

## **HORARIOS III CUATRIMESTRE 2011**

Horario tentativo sujeto a cambios sin previo aviso

Inicio de lecciones: 12 de setiembre de 2011

Matricula Ordinaria: del 1 de setiembre al 10 de setiembre de 2011

Código	Nombre Asignatura	Grupo	Profesor	Horario	Aula	Días	Cupo	Disp.
DM-4210	Accesorios	1	112970968 Guzman Redondo Adriana	11:00:00 AM-12:55:00 PM	Z-01	L	16	6
AN-4012	Actuación	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	01:00:00 PM-03:55:00 PM	ZA-04	К	30	28
Com-019	Administración Empresarial	2	P-1018 Rojas Ramirez Jose Manuel	06:00:00 PM-07:55:00 PM	Z-10	J	33	11
Com-92	After Effec	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-10:55:00 AM	Z-11	V	15	10
DSW-2033	Análisis de Sitios Web	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-09:55:00 AM	S-01	J	16	0
Com-043	Animación Bidimensional I	1	3-0401-0044 Alpizar Arce Fabian	11:00:00 AM-12:55:00 PM	S-04	L	16	5
Com-043	Animación Bidimensional I	3	3-0401-0044 Alpizar Arce Fabian	03:00:00 PM-04:55:00 PM	ZA-01	М	16	0
Com-043	Animación Bidimensional I	2	P-1041 Obando Fuentes Daniel	06:00:00 PM-07:55:00 PM	ZA-01	J	15	9
Com-071	Animación Bidimensional II	1	1-1149-0239 Quiros Lopez Anthony	06:00:00 PM-07:55:00 PM	S-04	J	16	9
DSW-1064	Animacion Bidimensional III	1	P-1075 Salazar Vasquez Brian	08:00:00 PM-09:55:00 PM	S-04	J	16	9
DSW-2022	Comercio Electrónico	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-04	L	20	18
FD-2074	Conceptualizacion Fotografica	1	2488 BANCHS GONZALEZ MARGARET	06:00:00 AM-07:55:00 PM	Z-05	М	15	10
Com-073	Confección I	1	112150114 Alpizar Nuñez Carolina	01:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-02	L	18	6
Com-073	Confección I	1	112150114 Alpizar Nuñez Carolina	08:00:00 AM-11:55:00 AM	Z-02	К	18	6
DM-2202	Confección II	1	1673 Fernández Monge Miguel	08:00:00 AM-11:55:00 AM	Z-02	М	18	14
DM-2202	Confección II	1	1674 Fernández Monge Miguel	01:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-02	V	18	14
DM-3203	Confección III	1	P-1053 Chavarria Gamboa Maurenne Patricia	05:00:00 PM-08:55:00 PM	Z-02	M-J	18	14
DM-4204	Confección IV	1	1673 Fernández Monge Miguel	01:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-02	J	18	17
DM-4204	Confección IV	1	1674 Fernández Monge Miguel	08:00:00 AM-11:55:00 AM	Z-03	٧	18	17
Com-049	Construcción de Páginas Web I	3	AAC591848 de la peña Fernandez Francisco	11:00:00 AM-12:55:00 PM	ZA-01	М	15	0
Com-049	Construcción de Páginas Web I	2	P-1048 Amit Rojas Ifat	05:00:00 PM-06:55:00 PM	ZA-01	М	15	6
Com-049	Construcción de Páginas Web I	1	P-1048 Amit Rojas Ifat	04:00:00 PM-05:55:00 PM	ZA-01	J	15	5
DSW-3033	Construccion de Paginas Web III	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-09:55:00 PM	S-04	L	16	6
AQ-4131	Construcción III	1	P-1004 Mejía Ramírez Etzia	11:00:00 AM-12:55:00 PM	S-01	V	16	12
Com-004	Creatividad y Psicoanálisis	5	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	03:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-10	K	33	18
Com-004	Creatividad y Psicoanálisis	3	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-07:55:00 PM	ZA-02	К	28	8
Com-004	Creatividad y Psicoanálisis	4	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-09:55:00 AM	ZA-04	М	30	13
Com-004	Creatividad y Psicoanálisis	2	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	11:00:00 AM-12:55:00 PM	ZA-04	S	30	15
DSW-4012	Desarrollo de Aplicaciones para Internet I	1	AAC591848 de la peña Fernandez Francisco	08:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-11	J	15	10
Com-047	Diagramación Digital	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-10:55:00 AM	S-04	L	16	2
Com-047	Diagramación Digital	2	P-1090 Granados Camacho Pablo César	07:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-11	V	15	4
Com-096	Dibujo Analitico	3	P-1026 Salazar Rojas Julio	06:00:00 PM-08:55:00 PM	Z-10	М	21	6
Com-096	Dibujo Analitico	1	P-1026 Salazar Rojas Julio	08:00:00 AM-10:55:00 AM	S-02	J	20	9
Com-096	Dibujo Analitico	2	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	02:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-07	V	21	11
Com-083	Dibujo Anatómico	1	P-1026 Salazar Rojas Julio	08:00:00 AM-10:55:00 AM	S-02	L	20	13
Com-083	Dibujo Anatómico	2	P-1026 Salazar Rojas Julio	07:00:00 PM-09:55:00 PM	ZA-02	J	20	15
Com-008	Dibujo ARQ/DI I	1	3-0343-0944 Cisneros Royo jorge	08:00:00 AM-10:55:00 AM	S-03	L	14	5
Com-008	Dibujo ARQ/DI I	2	303460725 Leiva Gonzalez Mario	07:00:00 PM-09:55:00 PM	S-03	М	14	4



## EDIFICIO SAN PEDRO MATRICULA III CUATRIMESTRE 2011



1		Lunes	∟ Martes	L Miércoles	Liveree	L Viérnes	L Sábado
		Lunes	L martes		L Jueves	L Vierries	
E   S				Manip de la Imagen I	Manip de la Imagen II		Manip de la Imagen II
	P2	Intro a la Foto Digital	A Fund del Diseño (8-11am)(Taller) grupo 5	A Fund del Diseño (8-11am)(Taller)grupo 6			Historia del Arte II
00	P3						
S	P4	Intro al Dibujo (8-11am)	Principios de Sitios Web (8-11am)	Creatividad y Psicoanálisis I	Historia del Arte I	A Fund del Diseño (8-11am)(Teoría) 5 y 8	Intro al Dibujo (8-11am)
문의	P1	Manip de la Imagen I (11-1pm)	Diseño Vectorial I (11-1pm)	Construcción de Sitios Web I (11-1pm)	Diseño Vectorial II	Técnicas de Presentación DG(11-1)	Diseño Vectorial II (11-1pm)
₽ S	P2			Intro al Diseño de Modas (11-1pm)			Historia del Arte I (11-1pm)
10:30-12:30	P3						
₽ si	P4		Historia del Arte I(11-1)		Historia del Arte II		Creatividad y Psicoanálisis I (11-1pm)
E S	P1	Diseño Vectorial I	Manip de la Imagen I		Manip de la Imagen I		
윤 s	P2 E	Fund del Diseño (1-4pm)(Taller)grupo 3	B Fund del Diseño (1-4pm)(Taller)grupo 4	Intro al Dibujo (1-4pm)	Intro al Dibujo (1-4pm)		
1pm-3pm	P3						
÷ s	P4		Actuación (1-4pm)	B Fund del Diseño (1-4pm)(Teoría) 3 y4	Tesis DECO/DI (1-5pm)		
E S	P1	Principios de Animación	Ilustración de Modas x Photoshop	Animación Bidimensional I	Construcción de Sitios Web I (4-6pm)		
다 S	P2		Intro a la Foto Digital (4-6pm)			Técnicas de Investigación	
3pm-5pm	P3					_	
윤 s	P4	Sem del Color			Tesis DECO/DI (1-5pm)		
E S	P1	Manip de la Imagen II (5-7pm)	Manip de la Imagen I	Construcción de Sitios Web I (5-7pm)	Animación Bidimensional I	Edición de Video Digital II(5-9)	
æ s	P2	Tipografia(5-7pm)	Creatividad y Psicoanálisis I	Sem de Fotografia Avanzada (5-7pm)	Historia del Cine, video y la TV (5-7pm)	Presupuestos	
Bpm-8pm	P3		•			•	
& s	P4	Historia del Arte I (5-7pm)	Tesis DECO/DI (6-10pm)		Diseño de Portafolio (5-7pm)	Fund del Diseño(6-9pm)(Taller)	
		Diseño Vectorial II (7-9pm)	Diseño Vectorial I	Manip de la Imagen I (7-9pm)	Principios de Animación	Edición de Video Digital II(5-9)	
-10pm	P2 C	Fund del Diseño (7-10pm)(Taller)grupo 7	Intro a la Foto Digital	C Fund del Diseño (7-10pm)(Taller)grupo 8	Dibujo Anatómico (7-10pm)	_ , ,	
- S	P3	, and an area ( roping really specific		- Land Land Company, remaining open o			
_	P4	Historia del Arte II (7-9pm)	Tesis DECO/DI (6-10pm)	Intro al Dibujo (7-10pm)	C Fund del Diseño (7-10pm)(Teoria) 7 y 8		San Pedro 8/09/2011

<sup>\*</sup>Todos los horarios estan sujetos a cambios. \*Si quiere un HORARIO o MATERIA que no aparece aquí, anotece en servicio al diente en las hojas de "apertura de curso." \*Los cursos se abren con un mínimo de 8 personas.

0	Dibuit ADO/DL II	1	303460725 Leiva Gonzalez Mario	08:00:00 AM-10:55:00 AM	0.00	K	14	6
Com-010	Dibujo ARQ/DI II				S-03			
DM-1110	Dibujo I DM	1	P-1021 MARTINEZ SEGURA ANDRES FELIPE	01:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-10	М	20	9
DM-2111	Dibujo II DM	1	401630914 Núñez Salazar Alvaro	02:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-10	J	20	10
DM-2102	Diseño de Modas I	1	701780822 Aguilar Carvajal Laura	01:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-07	L	21	12
DM-3103	Diseño de Modas II	1	110540602 Rodríguez Vargas Lina	01:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-10	L	22	14
DM-4104	Diseño de Modas III	1	112970968 Guzman Redondo Adriana	01:00:00 PM-04:55:00 PM	GRL	L	13	11
Com-115	Diseño de Modas IV/V	1	401630914 Núñez Salazar Alvaro	01:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-04	L	20	12
DM-2120	Diseño de Patrones I	1	112150114 Alpizar Nuñez Carolina	01:00:00 PM-04:55:00 PM	z-04	M	33	26
DM-3130	Diseño de Patrones II	1	P-1053 Chavarria Gamboa Maurenne Patricia	01:00:00 PM-04:55:00 PM	z-04	J	22	19
DM-4140	Diseño de Patrones III	1	P-1053 Chavarria Gamboa Maurenne Patricia	01:00:00 PM-04:55:00 PM	z-04	V	33	32
Com-070	Diseño de Portafolio	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	05:00:00 PM-06:55:00 PM	ZA-04	J	29	2
							23	2
Com-070	Diseño de Portafolio	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-09:55:00 AM	ZA-04	J		
Com-017	Diseño del Paisaje I	1	110830736 Solano Meza Natalia	05:00:00 PM-06:55:00 PM	S-02	М	32	19
Com-078	Diseño para el III Milenio	1	110830736 Solano Meza Natalia	08:00:00 AM-09:55:00 AM	S-01	V	16	13
DM-6107	Diseño por Computadora	1	112140230 Balma Tanco Ana Elena	10:30:00 AM-12:25:00 PM	Z-11	L	15	6
Com-022	Diseño Vectorial I	2	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	01:00:00 PM-02:55:00 PM	ZA-01	L	15	9
Com-022	Diseño Vectorial I	4	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 PM-09:55:00 PM	ZA-01	К	15	12
Com-022	Diseño Vectorial I	3	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	11:00:00 AM-12:55:00 PM	ZA-01	K	15	0
Com-022	Diseño Vectorial I	5	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-07:55:00 PM	Z-05	J	15	11
Com-022	Diseño Vectorial I	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-09:55:00 AM	z-11	S	15	14
Com-023	Diseño Vectorial II	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	07:00:00 PM-08:55:00 PM	ZA-01	L	15	1
			001 SIN ASIGNAR PROFESOR	10:30:00 AM-12:25:00 PM		J	15	2
Com-023	Diseño Vectorial II	2			ZA-01			
Com-023	Diseño Vectorial II	3	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	11:00:00 AM-12:55:00 PM	ZA-01	S	15	8
Com-023	Diseño Vectorial II	3	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-08:00:00 PM	S-04	K		
DM-5230	Drapeado	1	1673 Fernández Monge Miguel	08:00:00 AM-09:55:00 AM	Z-02	L	18	11
Com-077	Ecología y Diseño	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	03:00:00 PM-04:55:00 PM	S-01	М	16	11
Com-084	Edición de Video Digital I	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-10:55:00 AM	Z-11	K	15	12
Com-084	Edición de Video Digital I	2	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	02:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-11	М	15	14
Com-007	Ergonomía y Antropometría	1	3-0343-0944 Cisneros Royo jorge	05:00:00 PM-06:55:00 PM	S-03	K	14	0
Com-007	Ergonomía y Antropometría	1	SIN ASIGNAR PROFESOR	01:00:00 PM-03:00:00PM	S-03	L		
Com-051	Escaparatismo	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	05:00:00 PM-06:55:00 PM	S-01	М	16	11
Com-056	Estéticas del Siglo XXI	1	103200112711 Harari . Diana Justa	05:00:00 AM-06:55:00 AM	S-05	K	20	15
Com-110	Estructuras ARQ I/II	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	04:00:00 PM-05:55:00 PM	S-02	L-J	24	18
Com-064	Ética Profesional	1	P-1015 Fernández Calvo Allan	03:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-07	K	21	12
Com-058	Filosofía Contemporánea	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	05:00:00 PM-06:55:00 PM	S-05	М	20	15
FD-1023	Fotografía del Paisaje	1	P-1097 Vargas Fonseca Rafael	08:00:00 AM-11:55:00 AM	Z-07	S	21	10
FD-1034	Fotografía del Producto	1	1-859-242 Jiron Castro Silvia	06:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-09	V	8	4
Com-001	Fundamentos del Diseño	4	1-1120-0582 Miranda Fonseca Gabriela	01:00:00 PM-03:55:00 PM	ZA-02	K-M	15	3
Com-001	Fundamentos del Diseño	5	1-1120-0582 Miranda Fonseca Gabriela	08:00:00 AM-10:55:00 AM	ZA-02	K-V	15	13
Com-001	Fundamentos del Diseño	3	112290206 Soto Robles Gabriela	01:00:00 PM-03:55:00 PM	ZA-02	L-M	15	5
Com-001	Fundamentos del Diseño	7	112290206 Soto Robles Gabriela	07:00:00 PM-09:55:00 PM	ZA-02	L-J	15	4
Com-001	Fundamentos del Diseño	8	112290206 Soto Robles Gabriela	07:00:00 PM-09:55:00 PM	ZA-02	M-J	15	0
Com-001	Fundamentos del Diseño	2	117000570925 Tobon Campo Esteban	08:00:00 AM-10:55:00 AM	Z-04	K-J	25	19
Com-001	Fundamentos del Diseño	1	117000570925 Tobon Campo Esteban	08:00:00 AM-10:55:00 AM	Z-04	L-J	25	15
			117000570925 Tobon Campo Esteban	08:00:00 AM-10:55:00 AM		M-V	15	7
Com-001	Fundamentos del Diseño	6	·		ZA-02		10	
Com-001	Fundamentos del Diseño	6	SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-09:00:00 PM	Z-12	M-V		
AQ-2091	Hermeneútica de la Arquitectura	1	P-1015 Fernández Calvo Allan	03:00:00 PM-04:55:00 PM	S-03	М	14	12
Com-94	Historia Cine, Video y Televisión	1	1-749-333 Fallas Vargas Erick	05:00:00 PM-06:55:00 PM	ZA-02	J	28	25
AQ-2068	Historia de la Arquitectura II	1	110430911 Palacios Zeledón Melania	08:00:00 AM-09:55:00 AM	S-01	М	16	10
FD-4023	Historia de la Fotografía I	2	1-0957-0836 Rojas Mesen Eddy	06:00:00 PM-07:55:00 PM	Z-04	L	33	20
FD-4023	Historia de la Fotografía I	1	1-0957-0836 Rojas Mesen Eddy	08:00:00 AM-09:55:00 AM	Z-10	М	33	21
Com-006	Historia del Arte y la Cultura I	2	P-1068 Montalto Romero Gloria	11:00:00 AM-01:00:00 PM	ZA-04	K	30	30
					<u> </u>		]	<u> </u>



## EDIFICIO ZAPOTE MATRICULA III CUATRIMESTRE 2011



_	1	Lucas	L Martes	L Miércoles	L Jueves	I Viérnes	L Sábado
1	Auto L Z1	. Lunes Sem de Estampación Textíl	L Martes	L Miercoles Intro al Diseño de Joverla y Accesorios	L Jueves	L Viernes Taller de Modelado y Desgaste (8-11am)	L Sabado
1	Z1 Z2	Drapeado	A Confección I (8-12md)	A Confección II (8-12md)	A Confección III (8-12md)	A Confección IV (8-12md)	
۱.		Drapeaco Fund del Diseño (8-11am)(Taller)	p Fund del Diseño (8-11am) (Taller)	A Contection II (8-12mg)	Diseño de Portafolio	A Contection IV (8-12mg)	later a la Fata Richal
듄	Z5 °	Fund del Diseno (o-i tam)( tallet)	6 Fund del Diseno (8-11am)(Tallet)		Disend de Poliziolo	Taller Dis Gráfico VII(8-12md)	Intro a la Foto Digital
=	Z7		A Téc Fotográfica I (8-12md)			Tailer Dis Grafico VII(6-12mg)	A Fotografia del Paisaje (8-12md)
2	Z9	lluminación Fotográfica(8-12md)	A rec rollogranica i (o-12milio)				A Tallerde Producción de Medios Diolales (5-12md)
Sama 10 am	Z10	TI para la producción		Historia de la Fotografia	A Téc Fotográfica II (8-12md)		A Islande Production de Medicas Digitales (0-12md)
1	Z11	11 para la producción	Edición de Video Digital I (8-11am)	Manipulación de la imagen i	A Modelado Orgánico Digital I (8-12md)	Graficas del Movimiento (8-11am)	Diseño Vectorial I
	Z-12		Edidoli de Video Eigiai I (o-11alli)	manipulation at la magent	n Fund del Diseño (8-11am)(Teoria)	Grandas der Movimiento (0-1 fam)	Disello Vedicilai I
	Z1	Accesorios (11am-1pm)		Morfología y Moldeado (11-1pm)		Joveria y Accesorios material exciciado (11-1pm)	
E	Z2	Sem de Lencería	A Confección I (8-12md)	A Confección II (8-12md)	A Confección III (8-12md)	A Confección IV (8-12md)	
10	Z4	Intro a la Foto Digital (11-1pm)			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		Sem de Fotograf à Avanzada (11-1pm)
23	Z5					Taller Dis Gráfico VII(8-12md)	
10.30ama 12.30 pm	<b>Z</b> 7		A Téc Fotográfica I (8-12 md)	Teoría de la Imagen			A Fotografia del Paisaje (8-12md)
E	Z9	lluminación Fotográfica(8-12md)					A Tailer de Producción de Medios Digitales (5-12md)
lë	Z10		A Sem de Patronaje Creativo (10-12md)	Narrativa Audiovisual I	A Téc Fotográfica II (8-12md)		
=	Z11	Dis de Modas por Compu		Publicación Electrónica	A Modelado Orgánico Digital I (8-12md)	Impresión y Montaje(11-1pm)	Manip de la Imagen I (11-1pm)
	Z-12						
	Z1			Maguetas (1-čgm)			
		Confección I (1-5pm)	A Sastrería (1-5pm)	A Sem de Modelado para modas (f-Spm)	A Confección IV (1-5pm)	A Confección II (1-5pm)	
Ε	Z4	Diseño de Modas III / IV / V (1-5pm)	Historia del Vestido I	A Dis Patrones I (1-5pm)	Técnicas de Investigación	A Dis Patrones III (1-5pm)	
pma3pm	Z5						
2	<b>Z</b> 7	Diseño de Modas I (1-5pm)		Tesis DM(1-5pm)	A Dis Patrones II (1-5pm)		
15	<b>Z</b> 9						
1-	Z10	Diseño de Modas II (1-5pm)		A Dibujo I DM (1-δpm)	A Dibujo II DM (2-5pm)	A Téc de Presentación DM (1-5pm)	
1	Z11				A VectorWorks (1-5pm)		Manip de la Imagen I
1	Z-12						
1	Z1	0-5-4-145	. Sentende (I Sens)		A Confección IV (1-5pm)	A Confección II (1-5pm)	
1		Confección I (1-5pm)	A Sastrería (1-5pm) Historia del Vestido II	A Sem de Modelado para modas (1-5pm)	A Contection IV (1-opm)		
E	Z4 Z5	Diseño de Modas III / IV / V (1-5pm)	Historia dei Vestido II	A Dis Patrones I (1-5pm)		A Dis Patrones III (1-5pm)	
3pma 5 pm	Z7	Diseño de Modas I (1-5pm)	Etica Profesional	Tesis DM(1-5pm)	A Dis Patrones II (1-5pm)	Dibuio Analítico (2-5pm)	
ΙË	Z9	Diseno de Modas I (1-opm)	Euca Profesional	resis DM(1-0pH)	A Dis Patrones II (1-opm)	Libujo Analitico (2-opm)	
윤	Z10	Diseño de Modas II (1-5pm)	Creatividad y Psicoanálisis	A Dibujo I DM (1-5pm)	A Dibujo II DM (2-5pm)	A Téc de Presentación DM (1-5pm)	
1	Z11	Publicación Electrónica (4-6pm)	Manipulación de la imagen II	Edición de Video Digital I (2-5pm)		Téc de pre-impresión e impresión (2-5pm)	
1	Z-12	r abroadon Electronica (1 opin)	manpaccin de la magerni	Edidon de video Eighen (E opin)	A TEODITYONG (T-spin)	rec de pre impreson e impreson (2 Spin)	
1	Z1	Morfología v Moldeado (5-7pm)	Tesis ARQ (6-10pm)	Intro al Diseño de Jovería y Accesorios (5-7 nm)			
1	<b>Z</b> 2	Sem de Trajez de Noche	, and the second	A Confección III (5-9pm)	Textiles y Materiales(5-8)		
l e	Z4	Historia de la Fotografia	s Taller Dis Gráfico III (6-10pm)	Sem de Tipografia Experimental (6-9pm)	Sem de Creatividad Publicitaria I (6-9 pm)	B Taller Dis Gráfico V (6-10pm)	
1 =	Z5		Taller Dis Gráfico VII (6-10pm)	Conceptualización Fotográfica	Diseño Vectorial I(Porta Lab)		
	<b>Z</b> 7	Historia del Diseño Gráfico	B Taller Dis Grafico I (5-7 pm)	A Téc Fotográfica II (6-10pm)	A Téc Fotográfica I (6-10pm)	B Taller Dis Gräfico I (5-7pm)	
Spma8pm	Z9 A	llumhadón y Cámara (6-10pm)	A Taller de Producción de Medios Digitales (6-10pm)	lluminación Fotográfica	llumin ación Fotográfica	A Fotografia del Producto	
9	Z10	Taller Dis Gráfico VI (8-10pm)	в Taller Dis Gráfico II (5-7рм)	Dibujo Analítico (6-9pm)	Administración Empresarial	в Taller Dis Gráfico II (5-7рм)	
1	Z11		B Taller Dis Gráfico IV (5-7pm)	A Sonido para Video (6-10pm)	Principios de Sitios Web (5-8pm)	B Taller Dis Gráfico IV (5-7pm)	
$\vdash$	Z-12			Fund del Diseño(6-9pm)(Teoria)	Tesis ARQ (6-10pm)		
1	Z1		Tesis ARQ (8-10pm)	Joyer's y Accesorios material reciclado (T-Spm)			
1_	22			A Confección III (5-9pm)			
10 pm	Z4	Comercio Electrónico	B Taller Dis Gráfico III (8-10pm)			Taller Dis Gráfico V (6-10pm)	
무	Z5		Taller Dis Gráfico VII (6-10pm)	Teoría de la Imagen	Manipulación de la imagen i(Porta Lab)		
9	Z7			A Téc Fotográfica II (6-10pm) Illuminación Fotográfica	A Téc Fotográfica I (8-10pm) Illuminación Fotográfica	. Fataura for dal Books de	
8pma	Z9 A Z10	Niumhadón y Cámara (6-10pm) Taller Dis Gráfico VI (6-10pm)	A Taller de Producción de Medios Digitales (6-10pm)	numinación rologianda	nummación Potogranica	A Fotografia del Producto Redacción Publicitaria (7-9 pm)	
1	Z10 Z11	Indier Dis Grafico VI (o-10 pm) Impresión y Montaje	Téc de pre-impresión e impresión (7-10pm)	A Sonido para Video (8-10cm)	Desarrollo de Aplicaciones I	Diagramación Digital (7-10pm)	
1	Z-12	inpreson y monaje	recise pre-impressor e impressor (7-10pm)	A Solido para video (G-Tophi)	Tesis ARQ (6-10pm)	Dagianiación Digital (7-10pm)	Zapote 8/09/2011
ب			un HORARIO o MATERIA que no aparece aqu				2apote 8/09/2011

"Todos los horarios estan sujetos a cambios. "Si quiere un HORARIO o MATERIA que no aparece aquí, anotece en servicio al cliente en las hojas de "apertura de curso."
"Los cursos se abren con un mínimo de 8 personas.

Com-006	Historia del Arte y la Cultura I	2	P-1068 Montalto Romero Gloria	05:00:00 PM-06:55:00 PM	ZA-04	L	30	0
Com-006	Historia del Arte y la Cultura I	1	P-1068 Montalto Romero Gloria	08:00:00 AM-09:55:00 AM	ZA-04	J	35	0
Com-006	Historia del Arte y la Cultura I	3	P-1068 Montalto Romero Gloria	11:00:00 AM-12:55:00 PM	ZA-02	S	28	17
Com-009	Historia del Arte y la Cultura II	1	P-1068 Montalto Romero Gloria	07:00:00 PM-08:55:00 PM	za-04	L	30	18
Com-009	Historia del Arte y la Cultura II	2	P-1068 Montalto Romero Gloria	10:30:00 AM-12:25:00 PM	za-04	J	30	14
Com-009	Historia del Arte y la Cultura II	3	P-1068 Montalto Romero Gloria	08:00:00 AM-09:55:00 AM	ZA-02	S	28	26
Com-090	Historia del Diseño Gráfico	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-07:55:00 PM	Z-07	L	21	18
DM-2401	Historia del Vestido I	1	P-1068 Montalto Romero Gloria	01:00:00 PM-02:55:00 PM	Z-04	K	33	30
DM-3402	Historia del Vestido II	1	P-1068 Montalto Romero Gloria	03:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-04	K	33	23
FD-1094	Iluminación Fotográfica I	2	1-0957-0836 Rojas Mesen Eddy	08:00:00 AM-11:55:00 AM	Z-09	L	8	0
FD-1094	Iluminación Fotográfica I	3	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-09:55:00 PM	z-09	М	10	9
FD-1094	Iluminación Fotográfica I	1	1-859-242 Jiron Castro Silvia	06:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-09	J	9	0
PVD-4022	Iluminación y Cámara	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-09	L	10	6
DM-9039	Ilustración de Modas por Photoshop	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	03:00:00 PM-04:55:00 PM	ZA-01	К	15	15
FD-3022	Impresión y Montaje	1	1-1060-0486 Ocampo Ramirez Michael	08:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-11	L	15	7
FD-3022	Impresión y Montaje	2	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	11:00:00 AM-12:55:00 PM	Z-11	V	15	11
Com-041	Instalaciones Electromecánicas I	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 PM-09:55:00 PM	S-01	М	16	8
AQ-2011	Introducción a la Arquitectura	1	P-1047 Levinson . Diego	01:00:00 PM-02:55:00 PM	S-05	М	20	10
Com-042	Introducción a la Fotografía Digital	3	P-1051 Alarcon Rivera Marcela	08:00:00 AM-09:55:00 AM	ZA-02	L	20	9
Com-042	Introducción a la Fotografía Digital	2	P-1051 Alarcon Rivera Marcela	11:00:00 AM-12:55:00 PM	Z-04	L	20	5
Com-042	Introducción a la Fotografía Digital	4	4722 Diaz Bonilla Bryan	04:00:00 PM-05:55:00 PM	ZA-02	K	20	10
Com-042	Introducción a la Fotografía Digital	5	4722 Diaz Bonilla Bryan	08:00:00 PM-09:55:00 PM	ZA-02	K	20	9
Com-042	Introducción a la Fotografía Digital	1	P-1051 Alarcon Rivera Marcela	08:00:00 AM-09:55:00 AM	Z-04	S	20	12
Com-002	Introducción al Dibujo	1	P-1021 MARTINEZ SEGURA ANDRES FELIPE	08:00:00 AM-10:55:00 AM	ZA-04	L	20	11
Com-002	Introducción al Dibujo	5	P-1021 MARTINEZ SEGURA ANDRES FELIPE	07:00:00 PM-09:55:00 PM	ZA-04	М	20	11
Com-002	Introducción al Dibujo	4	1-1231-0961 Rojas Kolomiets Mario	01:00:00 PM-03:55:00 PM	ZA-02	М	20	16
Com-002	Introducción al Dibujo	2	P-1021 MARTINEZ SEGURA ANDRES FELIPE	01:00:00 PM-03:55:00 PM	ZA-02	J	20	6
Com-002	Introducción al Dibujo	3	1-1231-0961 Rojas Kolomiets Mario	08:00:00 AM-10:55:00 AM	ZA-04	S	20	15
Com-117	Introducción al Diseño de Joyería y Accesorios	2	2183 Jalet Gutierrez Amira	05:00:00 PM-06:55:00 PM	Z-01	М	16	15
Com-117	Introducción al Diseño de Joyería y	1	2183 Jalet Gutierrez Amira	08:00:00 AM-09:55:00 AM	Z-01	М	16	15
Com-074	Introducción al Diseño de Modas	1	112140230 Balma Tanco Ana Elena	11:00:00 AM-12:55:00 PM	ZA-02	М	20	8
Com-020	Manipulación de la Imagen I	2	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	11:00:00 AM-12:55:00 PM	ZA-01	L	15	3
Com-020	Manipulación de la Imagen I	5	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	01:00:00 PM-02:55:00 PM	ZA-01	K	15	0
Com-020	Manipulación de la Imagen I	6	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-07:55:00 PM	ZA-01	K	15	1
Com-020	Manipulación de la Imagen I	8	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	07:00:00 PM-08:55:00 PM	ZA-01	М	15	8
Com-020	Manipulación de la Imagen I	7	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-09:55:00 AM	ZA-01	М	15	4
Com-020	Manipulación de la Imagen I	4	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	01:00:00 PM-02:55:00 PM	ZA-01	J	15	12



## EDIFICIO SABANILLA MATRICULA III CUATRIMESTRE 2011



	Aula	L Lunes	Martes	ı Miércoles	Jueves	ı Viernes
F	S1	Lunes	L Mates	Historia de la Aro II	Dibujo Analítico (8-11am)	Diseño para el Tercer Milenio
a	S2	District Apathories (9.44a-a)		nistaladela Alqli	Análisis de Sitios Web	biserio para el re de iviliero
10	S3	Dibujo Anatómico (8-11am)	D1 :    A D1D - (0.44 - )			
e e	S4	Dibujo I Arq/DI/Deco (8-11am)	Dibujo II Arq/D I/Deco (8-11am)		Tesis DG(8am-12md)	
8am		Diagramación Digital (8-11am)	Mod Digital en 3D II (8-12md)	Mod Digital en 3D I Gráfico (8-12md)	Sketch-up	A Presentación de Proyectos 3D (8-12md)
	S5				Presupuestos	
₩.	S1					Construcción Arq III(11am-1pm)
12:30 am	S2	Tipografia (11-1pm)	Psicología del Espacio	Técnicas de Presentación II DI	Mer cadeo	
o o	S3	Técnicas de Presentación Arq/DI/Deco (11-1pm)			Tesis DG(8am-12md)	
10:30am	S4	Animación Bidimensional I (11-1pm)	Mod Digital en 3D II (8-12md)	Mod Digital en 3D I Gráfico (8-12md)	Técnicas de Presentación DG (11-1pm)	A Presentación de Proyectos 3D (8-12md)
2	S5	Redacción Publicitaria		U rbanismo I		
Ε		A Taller Dis Gráfico I	B Taller Arq II-V (1-5pm)	Hermeneutica	A Taller Dis Gráficol	B Taller Arq II-V (1-5pm)
Зрт		A Taller Dis Gráfico II	B Taller DI/Deco VI-X(1-5pm)		A Taller Dis Gráfico I	B Taller DI/Deco VI-X (1-5pm)
œ	S3	Ergonomía y Antropometría	B Taller Arq VI-XII (1-5pm)			B Taller Arq VI-XII (1-5pm)
ᇤ	S4	A Taller Dis Gráfico IV		A Mod Digital en 3D l Arq/Dl/Deco (1-5pm)	A Taller Dis Gráfico IV	
_		A Taller Dis Gráfico III (1-5pm)	B Taller DI/Deco II-V (1-5pm)	Intro a la Arquitectura	A Taller Dis Gráfico V (1-5pm)	B Taller DI/Deco II-V (1-5pm)
Ε	S1		B Taller Arq II-V (1-5pm)	Ecología y Diseño		B Taller Arq II-V (1-5pm)
5pm	S2	A Estructuras para la Arq I-II (3:30-5:30pm)	B Taller DID eco VI-X(1-5pm)		A Estructuras para la Arq I-II (3:30-5:30 pm)	B Taller DI/Deco VI-X (1-5pm)
œ	S3		B Taller Arq VI-XII (1-5pm)			B Taller Arq VI-XII (1-5pm)
Зрт	S4			A Mod Digital en 3D I Arq/DI/Deco (1-5pm)	Sketch-up	
e	S5	A Taller Dis Gráfico III (1-5pm)	B Taller DID eco II-V (1-5pm)	Teoría de la Arquitectura I	A Taller Dis Gráfico V (1-5pm)	B Taller DI/Deco II-V (1-5pm)
F	S1	A Taller Arg II-V (6-10pm)	B Mod Digital en 3D I Arg/DI/Deco (6-10pm)	Escaparatismo (5-7pm)	A Taller Arq II-V (6-10pm)	
8pm	S2	A Taller DI/Deco II-V (6-10pm)	Patrimonio y Restauración (5-7pm)	Diseño del Paisaje I (5-7pm)	A Taller DI/Deco II-V (6-10pm)	
œ	S3	A Taller DI/Deco VI-X(6-10pm)	Ergonomía y Antropometría (5-7pm)	Perspectiva (5-7pm)	A Taller DI/Deco VI-X (6-10pm)	
врт	S4	Construcción de Sitios Web III (6-10pm)	Diseño Vectorial II	Mod Digital en 3D I Gráfico (6-10pm)	Animación Bidimensional II	Mod Digital en 3D II (6-10pm)
9	l I	A Taller Arg VI-XII (6-10pm)	Estéticas del Siglo XXI(5-7pm)	Filosofía Contemporánea(5-7)	A Taller Arg VI-XII (6-10pm)	
Ε			B Mod Digital en 3D I Arq/DI/Deco (6-10pm)	Instalaciones Electromecánicas I	A Taller Arg II-V (6-10pm)	
10pm	I I	A Taller DI/Deco II-V (6-10pm)			A Taller DI/Deco II-V (6-10pm)	
ω —	I I	A Taller DI/Deco VI-X(6-10pm)	Tecnicas de Presentación II ARQ/DI	Dibujo I Arg/DI/Deco (7-10pm)	A Taller DI/Deco VI-X (6-10pm)	
8pm	S4	Construcción de Sitios Web III (6-10pm)		Mod Digital en 3D I Gráfico (6-10pm)	Animación Bidimensional III	Mod Digital en 3D II (6-10pm)
8	l	A Taller Arg VI-XII (6-10pm)	Materiales y lógica Estructural (7-9pm)	and a second control of the second control o	A Taller Arg VI-XII (6-10pm)	
	,			1	harmonia and annual and a selected	ı

<sup>\*</sup>Todos los horarios estan sujetos a cambios. \*Si quiere un HORARIO o MATERIA que no aparece aquí, anotece en servicio al cliente en las hojas de "apertura de curso." \*Los cursos se abren con un mínimo de 8 personas.

Sabanilla 8/09/2011

	_							
Com-020	Manipulación de la Imagen I	9	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-05	J	15	11
Com-020	Manipulación de la Imagen I	3	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	01:00:00 PM-02:55:00 PM	Z-11	S	15	10
Com-020	Manipulación de la Imagen I	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	11:00:00 AM-12:55:00 PM	Z-11	S	15	11
Com-020	Manipulación de la Imagen I	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-10:00:00 AM	ZA-01	М	15	15
Com-021	Manipulación de la Imagen II	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	05:00:00 PM-06:55:00 PM	ZA-01	L	15	6
Com-021	Manipulación de la Imagen II	3	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	03:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-11	K	15	0
Com-021	Manipulación de la Imagen II	2	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-09:55:00 AM	ZA-01	J	15	9
Com-021	Manipulación de la Imagen II	4	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-09:55:00 AM	ZA-01	S	15	10
Com-003	Maquetas	1	109830596 Esquivel Sánchez Luis Diego	08:00:00 AM-10:55:00 AM	Z-01	K	16	12
Com-003	Maquetas	2	109830596 Esquivel Sánchez Luis Diego	01:00:00 PM-03:55:00 PM	Z-01	М	16	16
Com-005	Materiales y Lógica Estructural	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	07:00:00 PM-08:55:00 PM	S-05	K	20	3
DG-4037	Mercadeo	1	1842696 Oviedo Rojas Jeanina	10:30:00 AM-12:25:00 PM	S-05	J	20	0
Com-111	Modelado Digital 3D I AQ/DARQ/DE/DI/CL	1	11184238 Ramirez Marin Mikel	06:00:00 PM-09:55:00 PM	S-01	K	16	13
Com-111	Modelado Digital 3D I AQ/DARQ/DE/DI/CL	2	P-1064 Calvo Carballo Antonio	01:00:00 PM-04:45:00 PM	S-04	M	16	5
Com-014	Modelado Digital en 3D I DG/DSW/PMD/FD/CL	2	P-1020 Picado Cascante Randall	06:00:00 PM-09:55:00 PM	S-04	M	16	8
Com-014	Modelado Digital en 3D I DG/DSW/PMD/FD/CL	1	P-1064 Calvo Carballo Antonio	08:00:00 AM-11:55:00 AM	S-04	M	16	9
Com-015	Modelado Digital en 3D II	1	P-1020 Picado Cascante Randall	08:00:00 AM-11:55:00 AM	S-04	K	16	3
Com-015	Modelado Digital en 3D II	2	11184238 Ramirez Marin Mikel	05:00:00 PM-08:55:00 PM	S-04	V	16	10
Com-105	Modelado Orgánico Digital	1	P-1017 Quesada Herrera Jonathan	08:00:00 AM-11:55:00 AM	Z-11	J	15	11
Com-118	Morfología y Modelado	2	2183 Jalet Gutierrez Amira	05:00:00 PM-06:55:00 PM	Z-11	L	16	14
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	1	2183 Jalet Gutierrez Amira	11:00:00 AM-12:55:00 PM	Z-01	M	16	13
Com-118	Morfología y Modelado		001 SIN ASIGNAR PROFESOR	10:30:00 AM-12:25:00 PM		M	33	31
PVD-1033	Narrativa Audiovisual I	1			Z-10			
Com-026	Patrimonio y Retauración	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	05:00:00 PM-06:55:00 PM	S-02	K	32	28
Com-012	Perspectiva	1	303460725 Leiva Gonzalez Mario	05:00:00 PM-06:55:00 PM	S-03	М	14	4
Com-082	Presentación de Proyectos en 3D	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-11:55:00 AM	S-04	V	16	12
Com-018	Presupuestos	1	P-1018 Rojas Ramirez Jose Manuel	08:00:00 AM-09:55:00 AM	S-05	J	20	0
Com-018	Presupuestos		001 SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-10:00:00 PM	ZA-02	V	15	15
Com-0006	Principios de Animación	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 PM-09:55:00 PM	ZA-01	J	18	0
Com-0006	Principios de Animación	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	03:00:00 PM-05:00:00 PM	ZA-01	L	15	10
DSW-1091	Principios de Sitios Web	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-10:55:00 AM	ZA-04	K	20	17
DSW-1091	Principios de Sitios Web	2	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	05:00:00 PM-07:55:00 PM	Z-11	J	15	9
AQ-8000	Proyecto de Graduación	1	P-1004 Mejía Ramírez Etzia	06:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-01	K-J	16	15
Com-081	Proyecto de Graduación DE-DI	1	4251 Zuñiga March Carmen	06:00:00 PM-09:55:00 PM	ZA-04	K-J	30	27
DG-1111	Proyecto de Graduación DG	1	P-1008 Calvo Carballo Juan Pablo	08:00:00 AM-11:55:00 AM	S-03	J	14	13
DM-7999	Proyecto Interno de Graduación DM	1	P-1007 Varela Alvarez Maria Eugenia	01:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-07	М	21	19
Com-016	Psicología del Espacio	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	10:30:00 AM-12:25:00 PM	S-02	K	20	5
Com-093	Publicacion Electronica	2	401750389 Cortes Chinchilla Minor Alberto	04:00:00 PM-05:55:00 PM	Z-11	L	15	7
Com-093	Publicacion Electronica	1	401750389 Cortes Chinchilla Minor Alberto	10:30:00 AM-12:25:00 PM	Z-11	М	15	7
DG-4027	Redacción Publicitaria	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	10:30:00 AM-12:25:00 PM	S-05	L	20	1
DG-4027	Redacción Publicitaria	2	800730631 Peralta Freitas Maria Josefina	07:00:00 PM-08:55:00 PM	Z-10	V	24	14
DM-5220	Sastrería	1	P-1053 Chavarria Gamboa Maurenne	01:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-02	K	18	8
Com-131	Seminario de Color	1	P-1055 Cuevas Zamora Oscar	03:00:00 PM-04:55:00 PM	ZA-04	L	15	9
Com-135	Seminario de Creatividad Publicitaria I	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-08:55:00 PM	Z-04	J	25	25
Com-116	Seminario de Fotografía Digital Avanzada	2	1-0957-0836 Rojas Mesen Eddy	05:00:00 PM-06:55:00 PM	ZA-02	M	20	18
Com-116	Seminario de Fotografía Digital Avanzada	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	11:00:00 AM-12:55:00 PM	Z-04	S	25	22
Com-076	Seminario de Lencería	1	112150114 Alpizar Nuñez Carolina	10:30:00 AM-12:25:00 PM	Z-02	L	18	12
DM-9030	Seminario de Modelado para Modas	1	1673 Fernández Monge Miguel	01:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-02	М	18	18
2 0000					_ 02			

DM-9038	Seminario de Patronaje Creativo	1	1673 Fernández Monge Miguel	10:00:00 AM-11:55:00 AM	Z-10	K	20	11
COM-134	Seminario de Tipografía Experimental	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-08:55:00 PM	Z-04	М	33	29
S-FD-6016	Seminario Revelado Digital y Fotografía	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-09:55:00 PM	GRL	K-M-J-	40	36
DM-9037	Creativa Seminario Trajes de Noche	1	1673 Fernández Monge Miguel	06:00:00 PM-07:55:00 PM	Z-02	L	18	17
Com-094	Sketchup	2	117001302823 Peraza Jimenez Alejandro	03:00:00 PM-04:55:00 PM	S-04	J	16	14
Com-094	Sketchup	1	117001302823 Peraza Jimenez Alejandro	08:00:00 AM-09:55:00 AM	S-04	J	16	10
PVD-4053	Sonido para Video	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-11	M	15	8
Com-0002	Taller ARQ VI,VII,VIII,IX,X,XI,XII	2	271 Zamora Ramírez Maikol	01:00:00 PM-04:55:00 PM	S-03	K-V	14	10
Com-0002	Taller ARQ VI,VII,VIII,IX,X,XI,XII	1	P-1047 Levinson . Diego	06:00:00 PM-09:55:00 PM	S-05	L-J	20	12
Com-0001	Taller de ARQ II,III,IV,V	1	271 Zamora Ramírez Maikol	06:00:00 PM-09:55:00 PM	S-01	L-J	16	10
Com-0001	Taller de ARQ II,III,IV,V	2	P-1047 Levinson . Diego	01:00:00 PM-04:55:00 PM	S-02	K-V	25	21
Com-087	Taller de Diseño Gráfico I	2	P-1008 Calvo Carballo Juan Pablo	01:00:00 PM-02:55:00 PM	S-01	L-J	16	0
Com-087	Taller de Diseño Gráfico I	1	P-1008 Calvo Carballo Juan Pablo	05:00:00 PM-06:55:00 PM	Z-07	K-V	21	17
Com-88	Taller de Diseño Gráfico II	2	P-1017 Quesada Herrera Jonathan	01:00:00 PM-02:55:00 PM	S-02	L-J	22	7
Com-88	Taller de Diseño Gráfico II	1	P-1017 Quesada Herrera Jonathan	05:00:00 PM-06:55:00 PM	Z-10	K-V	20	20
Com-89	Taller de Diseño Gráfico III	2	2403485 Alpízar Durán María Fe	01:00:00 PM-04:55:00 PM	S-05	L	20	8
Com-89	Taller de Diseño Gráfico III	1	2403485 Alpízar Durán María Fe	06:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-04	K	20	8
DG-1055	Taller de Diseño Gráfico IV	2	11270055 Salas Aguilar Andres	01:00:00 PM-02:55:00 PM	S-04	L-J	16	4
DG-1055	Taller de Diseño Gráfico IV	1	4106 Bolaños Valverde Ricardo	05:00:00 PM-06:55:00 PM	Z-11	K-V	15	10
DG-1066	Taller de Diseño Gráfico V	2	112550365 Lopez Quiros Paulo	01:00:00 PM-04:55:00 PM	S-05	J	20	5
DG-1066	Taller de Diseño Gráfico V	1	112550365 Lopez Quiros Paulo	06:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-04	V	24	24
DG-1077	Taller de Diseño Gráfico VI	1	P-1100 Cruz Morales Javier	06:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-10	L	20	6
DG-1088	Taller de Diseño Gráfico VII	1	P-1031 Cruz Morales Veronica	06:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-05	K	16	0
DG-1088	Taller de Diseño Gráfico VII	2	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-11:55:00 AM	Z-05	V	15	14
Com-0003	Taller de Diseño Interior V,VI,VII,VIII,IX,X	2	4251 Zuñiga March Carmen	01:00:00 PM-04:55:00 PM	S-05	K-V	20	2
Com-0003	Taller de Diseño Interior V,VI,VII,VIII,IX,X	1	P-1063 Cambronero Castillo Jovanny	06:00:00 PM-09:55:00 PM	S-03	L-J	14	12
Com-119	Taller de Joyería y Accesorios de material	2	2183 Jalet Gutierrez Amira	07:00:00 PM-08:55:00 PM	Z-01	M	16	15
Com-119	reciclado  Taller de Joyería y Accesorios de material	1	2183 Jalet Gutierrez Amira	11:00:00 AM-12:55:00 PM	Z-01	V	16	16
	reciclado					V		
JA-2012	Taller de Modelado y Desgaste	1	2183 Jalet Gutierrez Amira	08:00:00 AM-10:55:00 AM	Z-01		16	16
PVD-1055	Taller de Producción I	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	06:00:00 PM-09:55:00 PM	z-09	K-S	10	7
Com-112	Taller Deco/DI Vertical II,III,IV,V	1	109870898 Irías Miranda Alejandro	06:00:00 PM-09:55:00 PM	S-02	L-J	25	19
Com-112	Taller Deco/DI Vertical II,III,IV,V	2	P-1036 Grynspan Hanalewitz Dafna	01:00:00 PM-04:55:00 PM	S-01	K-V	16	3
FD-1071	Técnica Fotográfica I	1	1-0957-0836 Rojas Mesen Eddy	08:00:00 AM-11:55:00 AM	Z-07	K	21	15
FD-1071	Técnica Fotográfica I	2	107340699 Quesada Sibaja Carlos Alfonso	06:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-07	J	21	17
FD-1083	Técnica Fotográfica II	2	P-1061 Wedel Schweichler Rudolf	06:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-07	М	21	12
FD-1083	Técnica Fotográfica II	1	P-1061 Wedel Schweichler Rudolf	08:00:00 AM-11:55:00 AM	Z-10	J	20	8
Com-085	Técnicas de Estampación Textil	1	4-0172-0732 Ulate Calderòn Cesar	08:00:00 AM-09:55:00 AM	Z-01	L	16	14
Com-066	Técnicas de Investigación	1	401910167 Arce Oses Sebastian	01:00:00 PM-02:55:00 PM	Z-07	J	21	0
Com-066	Técnicas de Investigación	1	SIN ASIGNAR PROFESOR	03:00:00 PM-05:00:00 PM	ZA-02	V		
Com-092	Técnicas de Preimpresión e Impresión	1	P-1093 Moreno Parra Iván Mauricio	07:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-11	K	15	9
Com-092	Técnicas de Preimpresión e Impresión	2	P-1093 Moreno Parra Iván Mauricio	02:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-11	V	15	5
DG-2045	Técnicas de Presentación DG	1	SIN ASIGNAR PROFESOR	11:00:00 AM-01:00:00 PM	ZA-01	V		
DG-2045	Técnicas de Presentación DG	1	2-0617-0235 Morales Aguilar Luis Miguel	11:00:00 AM-12:55:00 PM	S-04	J	16	0
DM-5112	Técnicas de Presentación DM	1	P-1026 Salazar Rojas Julio	01:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-10	V	20	8
Com-013	Técnicas de Presentación I ARQ/DI/DE	1	P-1026 Salazar Rojas Julio	11:00:00 AM-12:55:00 PM	S-03	L	14	5
Com-054	Técnicas de Presentación II	1	P-1026 Salazar Rojas Julio	10:30:00 AM-12:25:00 PM	s-02	М	18	0
Com-054	Técnicas de Presentación II	1	SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 PM-10:00:00 PM	S-03	K		
AQ-2022	Teoría de la Arquitectura I	1	P-1047 Levinson . Diego	03:00:00 PM-04:55:00 PM	S-05	М	20	10

Com-0008	Teoría de la Imagen	2	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 PM-09:55:00 PM	Z-05	М	15	11
Com-0008	Teoría de la Imagen	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	10:30:00 AM-12:25:00 PM	Z-07	М	21	13
DM-3210	Textiles y Materiales	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	05:00:00 PM-07:55:00 PM	Z-02	J	18	18
TEX-3042	TI para la Producción	1	001 SIN ASIGNAR PROFESOR	08:00:00 AM-09:55:00 AM	Z-10	L	25	24
Com-091	Tipografía	2	P-1017 Quesada Herrera Jonathan	05:00:00 PM-06:55:00 PM	ZA-02	L	28	16
Com-091	Tipografía	1	P-1017 Quesada Herrera Jonathan	11:00:00 AM-12:55:00 PM	S-01	L	16	0
Com-059	Urbanismo I	1	4251 Zuñiga March Carmen	10:30:00 AM-12:25:00 PM	S-01	М	16	0
Com-045	Vector Works	1	P-1079 Montero Castro Herminio	01:00:00 PM-04:55:00 PM	Z-11	J	15	12

Las materias de laboratorio NO SE CONGELAN ni se CAMBIAN DE HORARIO. Cupo mínimo de 8 personas para abrir un curso. En los casos de depósito o trasferencia bancaria deberá traer el número de cédula y nombre completo del estudiante en el detalle y el mismo enviarlo por fax al 2524-2826 o vía correo electrónico a pagosestudiantes@ucreativa.com y confirmar en cajas que se recibió el mismo. \*\*Z-05 / S-01= MODALIDAD PORTALAB. Simbología de sedes: (Z) Zapote, (ZA) San Pedro, (S) Sabanilla. Simbología de dias: (K)= Martes, (M)= Miércoles. Act. 09/09/2011