DANECT dancing & connect

Von Darren, Patrick, Navina, Ilaria, Navina, Udaya und Dennis



PITCH

Problemstellung

Tanzbegeisterte haben derzeit Schwierigkeiten, passende Tanzpartner zu finden, an relevanten Events teilzunehmen und ihre Fähigkeiten in einer unterstützenden und inklusiven Gemeinschaft zu verbessern. Es fehlt eine zentrale, interaktive Plattform, die personalisierte Inhalte bietet und ein sicheres, respektvolles Umfeld für den Austausch und das Lernen fördert.

Lösung

Wir entwickeln eine benutzerfreundliche App, die Tanzbegeisterte aller Niveaus und Stile verbindet, ihnen hilft, passende Tanzpartner zu finden, an relevanten Events teilzunehmen und ihre Fähigkeiten in einer unterstützenden und inklusiven Community zu verbessern.

Wer wir sind & Was wir machen

Unser Team besteht aus leidenschaftlichen Tänzern und erfahrenen Entwicklern. Wir kennen die Herausforderungen von Tänzern aus erster Hand und haben die technischen Fähigkeiten, um eine Lösung zu entwickeln. Unsere Motivation ist es, das Tanzerlebnis für alle zu verbessern und eine Plattform zu schaffen, die Tanzen einfacher, zugänglicher und angenehmer macht. Wir sind bereit, hart zu arbeiten und kreative Lösungen zu finden, um unsere Vision Wirklichkeit werden zu lassen.

Product Vision-Board

Vision

Für Menschen, die tanzen wollen, die keinen Tanzpartner haben, nicht wissen, wo Veranstaltungen stattfinden und nicht über ausreichende Ressourcen verfügen.

Dance Connect ist eine App, die Gleichgesinnte verbindet und sie mit den notwendigen Informationen versorgt.

Sie ist anders als tanzpartner.de und dancenow.de.

Unser Produkt bietet weitere Funktionalitäten wie einen Veranstaltungs-/Kursfinder und Lehrmaterial.

Zielgruppe	Bedürfnisse	Produkt	Ziele
Tanzinteressierte (unabhängig von Tanzniveau, -stil, etc.) 21-34 Alle Geschlechter	Teilnahme an Gruppenaktivitäten Einen Tanzpartner finden Jemanden finden, mit dem man Zeit verbringen möchte Wunsch nach Zusammensein durch Musik Tanzen lernen Ein Hobby finden bzw. aktiv ausleben	App Erhöht Nutzer-Interaktion Bestärkt Nutzer darin, aus sich herauszukommen und zu kommunizieren Attraktives Design (im Vergleich zu anderen Apps) Große Vielfalt an Funktionen Auf jeder Plattform verfügbar	Einen Mehrwert schaffen Direkt Einnahmen generieren Einzigartig und wiedererkennbar sein Marktführerschaft Hohe Kundenzufriedenheit, Loyalität und Bindung Bekanntheit

VISION (ausformuliert)

Unsere Vision ist es, eine interaktive und sichere Plattform zu schaffen, die Tanzbegeisterte aller Niveaus und Stile zusammenbringt. Wir möchten es unseren Nutzern ermöglichen, mühelos Tanzpartner zu finden, an Events teilzunehmen und ihre Tanzfähigkeiten zu verbessern. Durch die Bereitstellung personalisierter Inhalte und die Förderung einer respektvollen und inklusiven Community streben wir danach, das Tanzerlebnis unserer Nutzer zu bereichern und ihnen zu ermöglichen, ihre Leidenschaft für das Tanzen voll auszuleben. Unser Ziel ist es, die erste Wahl für alle zu sein, die ihre Tanzwelt erweitern, neue Freunde finden und unvergessliche Tanzerlebnisse schaffen möchten.

PRODUCT FEATURE HIGHLIGHTS

- 1. **Local Connect**: Teile deinen Standort und entdecke Tanzveranstaltungen in deiner Nähe. Verbinde dich mit anderen Tänzern in deiner Umgebung und bleibe in Kontakt.
- 2. Interessensauswahl: Wähle Themen, die dich interessieren, und erhalte gezielte Inhalte in der App.
- 3. **Partner-Vorschlag**: Lass dir basierend auf deinen Interessen und festgelegten Kriterien einen Tanzpartner für Events vorschlagen und erlebe die Freude des gemeinsamen Tanzens.
- 4. **Entdeckungsreise**: Entdecke Tanzpartner, Tanzgruppen, Tanzlehrer, Tanzstile und Tanzkurse, die zu deinen Interessen und Bedürfnissen passen. Finde neue Freunde und erlebe das Vergnügen des gemeinsamen Tanzens.
- 5. **Community-Feedback**: Bewerte andere Nutzer basierend auf festgelegten Kriterien, sieh dir die Bewertungen anderer Nutzer an und hilf dabei, eine respektvolle und faire Gemeinschaft zu fördern.
- 6. **Community-Chat**: Tritt Tanzdiskussionen bei oder starte deine eigenen und tausche dich mit anderen Tanzbegeisterten aus.
- 7. **Musikempfehlungen**: Erhalte personalisierte Playlist-Vorschläge und entdecke neue Songs zum Tanzen.
- 8. **Blind Date Matching:** Nimm an unserem optionalen Blind Date Matching teil und füge deinem App-Erlebnis eine Prise Aufregung hinzu.
- 9. **Event-Management**: Lass die App Events in deinem Kalender blockieren, werde über bevorstehende Events informiert und kaufe Tickets direkt über die App. Bleibe immer auf dem Laufenden und verpasse nie wieder ein Tanzereignis.

Stakeholder - Interessen & Eigenschaften

Nr.	Stakeholder	Interessen des Stakeholders	Einstellung	Einfluss / Macht	Konfliktpotenzial
S1	Geschäftsführer (Auftraggeber)	Umsatzsteigerung/ Neukunden Positives Image Nutzerzufriedenheit Zufriedene Mitarbeiter	+	+	~
52	Product Owner	Reibungslose und gute Kommunikation mit den Stakeholdern Einhaltung des Zeitplans Einhaltung des Gesamtbudgets Einheitliches Verständnis über Produktspezifikationen schaffen	*	+	2
53	Scrum Master	Zielorientierte Einsetzung des Scrum-Frameworks Transparenz schaffen Scrum-Values (Offenheit, Respekt, Fokus, Commitment, Mut) einhalten Coaching des Teams bzgl. Kommunikation und Einhaltung des Timeboxing Behebung von Hindernissen Gewährleistung einer positiven Teamarbeit	+	*	-
54	Developer	Realistischer und sinnvoller Aufgabenumfang Einhaltung von Timeboxing Erfüllung der Sprungziele Faire Aufgabenverteilung Gute Zusammenarbeit mit den Kollegen Aktive Selbstzuweisung von Aufgaben durch alle Developer Monitoring des Sprint-Fortschritts durch Scrum-Board Sinnvolle Durchführung der Scrum-Events (Sprint Planning, Daily Scrum, etc.) Keine Überstunden, Mehrarbeit	+	.+	
\$5	Investoren	Budgeteinhaltung Über Fortschritte informiert werden Einbindung in Entscheidung über Produktentwicklung	+	+	+
\$6	Enduser	- Erfüllung seiner Wünsche (Tanzpartner finden) - Innovative App - Benutzerfreundlichkeit - Datenschutz	0	(2)	+
57	Geschäftspartner	Umsatzsteigerung durch neue Kunden Imageverbesserung Bekanntheitssteigerung Reibungslose Zusammenarbeit mit App-Betreibern Kundenzufriedenheit Innovation	+	-	+

Legende:

Einstellung

- + positiv
- o neutral
- negativ

Einfluss

- + hoch
- o mittel
- gering

Konfliktpotenzial

- + hoch
- o mittel
- gering

Stakeholder - Strategien & Maßnahmen

Nr.	Stakeholder	Details zu Einstellung, Einfluss und Konfliktpotential	Strategien und Maßnahmen zur Steuerung Partizipativ Diskursiv Repressiv (restriktiv) restriktiv informativ	Maßnahmen- Verantwortlicher
\$1	Geschäftsführer (Auftraggeber)	- Befürworter Projekt	Partizipativ: - Projektreports - Einbeziehung in Entscheidungen nur, wenn Vorgaben hinsichtlich Zeit, Leistung, Kosten über-/unterschritten werden	Product Owner
52	Product Owner	- Befürworter Projekt	Partizipativ: - Aktive und kontinuierliche Einbindung in Entscheidung	Scrum-Team
\$3	Scrum Master	- Befürworter Projekt	Partizipativ: - Aktive und kontinuierliche Einbindung in Entscheidung	Scrum-Team
54	Developer	- Befürworter Projekt	Partizipativ: - Aktive und kontinuierliche Einbindung in Entscheidung	Scrum-Team
\$5	Investoren	- Müssen zufriedengestellt werden	Diskursiv: Rat einholen, z. B. im Sprint-Planning und Sprint-Review	Scrum-Team, insbesondere Product Owner
\$6	Enduser	- Müssen überwacht werden - Hohes Konfliktpotential bei Unzufriedenheit in der App-Benutzung	Restriktiv: - Erhalten so viele Informationen wie nötig, z. B. Marketingmaßnahmen - Informationen einholen (Benutzung, Zufriedenheit), durch Tracking-Analyse und Fragebogen	Scrum-Team sowie Marketing-, Support- und Sales-Abteilung
\$7	Geschäftspartner	Müssen überwacht werden Hohes Konfliktpotenzial bei Kooperationsunstimmigkeiten	Restriktiv: - Erhalten so viele Informationen wie nötig, so wenig wie möglich - Müssen betreut werden, Ansprechpartner bereitstellen	Product Owner, Sales/Vertrieb

Partizipativ: bei starken Stakeholdern – volle Einbeziehung in die Kommunikation

Diskursiv: bei Stakeholdern mit hohem Einfluss (aber skeptisch...)

d. h. Vorbehalte ausräumen / abschwächen / vermeiden

Repressiv (restriktiv): bei Stakeholdern mit geringem/begrenztem Einfluss

d. h. nur das Nötigste kommunizieren.



Scrum Team

Product Owner



Aus unserem Unternehmen





Extern, hat mehrjährige Erfahrung

Dev Team



Extern bestehend aus Frontend, Backend, Servermanagement, Texter

[→] Das Scrum Team besteht aus 6 Mitgliedern (1SM, 1PO, 4DEV)

ORGANISATORISCHES

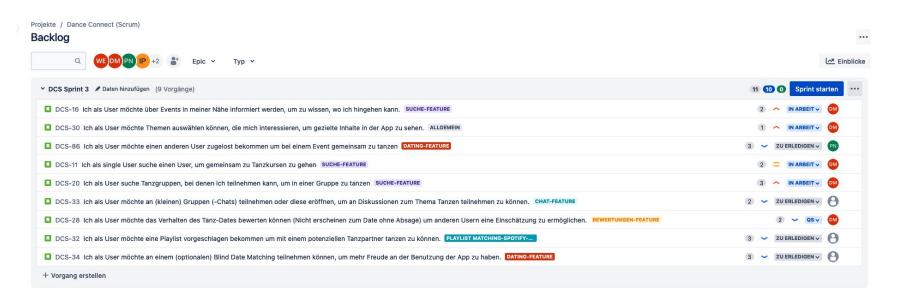
Warum Jira?

- Lernen und Wachsen: Durch die Nutzung von Jira, einer weit verbreiteten und anerkannten Projektmanagement-Software, können wir uns mit aktuellen Projektmanagement-Praktiken vertraut machen und neue, gefragte Fähigkeiten erwerben.
- Agile Kompetenzentwicklung: Jira ermöglicht es uns, unser Verständnis und unsere Anwendung von agilen Methoden und Werkzeugen, einschließlich Scrum und Kanban, zu vertiefen.
- Unterstützung bei der Sprint-Verwaltung: Mit den umfassenden Funktionen von Jira zur Planung und Verfolgung von Sprints können wir die Effizienz unseres Scrum-Teams verbessern.
- **Simulation realer Projektszenarien**: Jira ermöglicht es uns, realistische Projektsituationen zu simulieren, wodurch wir unsere Fähigkeiten in einem praxisnahen Kontext üben und verbessern können.

Definition of Done

- 1. **Code und Implementierung**: Alle notwendigen Codes und Implementierungen für die Funktionen, die in der User Story beschrieben sind, wurden geschrieben und sind funktionsfähig.
- 2. **Tests**: Alle notwendigen funktionalen Tests wurden durchgeführt und bestanden. Dies beinhaltet sowohl Unit-Tests als auch Integrationstests.
- 3. **Peer Review**: Der Code und die Implementierung wurden von mindestens einem anderen Mitglied des Entwicklungsteams überprüft und genehmigt.
- 4. **Dokumentation**: Die notwendige Dokumentation für die Funktionen wurde erstellt und ist verfügbar. Dies beinhaltet sowohl technische Dokumentationen als auch Benutzerhandbücher.
- 5. Akzeptanzkriterien erfüllt: Alle in der User Story definierten Akzeptanzkriterien wurden erfüllt.
- 6. **Benutzerfeedback**: Es wurde Feedback von Endbenutzern eingeholt und berücksichtigt, um sicherzustellen, dass die Funktionen den Benutzeranforderungen entsprechen.
- 7. Datenschutz und Sicherheit: Alle Datenschutz- und Sicherheitsanforderungen wurden erfüllt.
- 8. **Integration**: Die neuen Funktionen wurden erfolgreich in die bestehende App integriert und es gibt keine Konflikte oder Probleme mit bestehenden Funktionen.
- 9. **Veröffentlichungsbereit**: Die neuen Funktionen sind bereit zur Veröffentlichung und können in die Produktionsumgebung übertragen werden.

USER STORIES



Sprint I - Sprint Planning

Dauer: 8 Stunden

- das Scrum Team begutachtet die Items aus dem Product Backlog und wählt aus, welche Teil des nächsten Sprints werden. Hierbei wird die Reihenfolge des Product Backlogs mit in die Bewertung einbezogen, ist jedoch nicht verbindlich für die Priorisierung der Items
- entscheidend ist die Einschätzung der Developer um ein fertiges Inkrement erzeugen zu können
- die Reihenfolge der Items im Product Backlog kann in Rücksprache mit dem Product Owner verändert werden (siehe Backlog Refinement)

Sprint I - Backlog Refinement

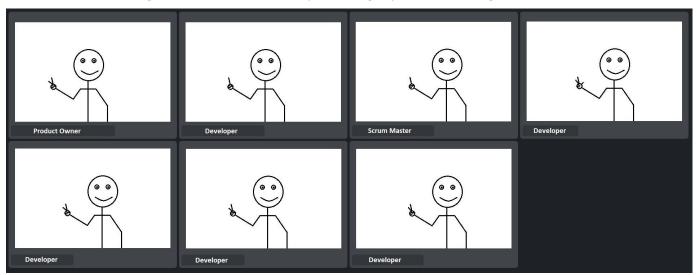
Priorisierung des Backlogs durch das Scrum-Team.

Je nach Voraussetzungen der einzelnen Items des Backlogs nimmt das Team eine stetige Anpassung der Reihenfolge des Backlogs vor. So ist sichergestellt, dass die einzelnen Aufgaben nicht nur thematisch, sondern auch technisch einen Bezug haben.

Beispiel: Bevor man das Eingabefeld für einen Usernamen erstellt, benötigt man eine Möglichkeit diesen zu speichern. Der Product Owner möchte jedoch möglichst schnell präsentieren. Das Scrum Team kann sich mit Hilfe des Scrum Masters auf eine Reihenfolge einigen, die für den Fortschritt des Projekts sinnvoll ist. Das letzte Wort hat der Product Owner.

Planning Poker

- Digitale Durchführung aufgrund unterschiedlicher Standorte des Teams
- Verwendung von Handzeichen (I-3 Finger) zum Anzeigen des Estimates



Sprint I Sprint Backlog

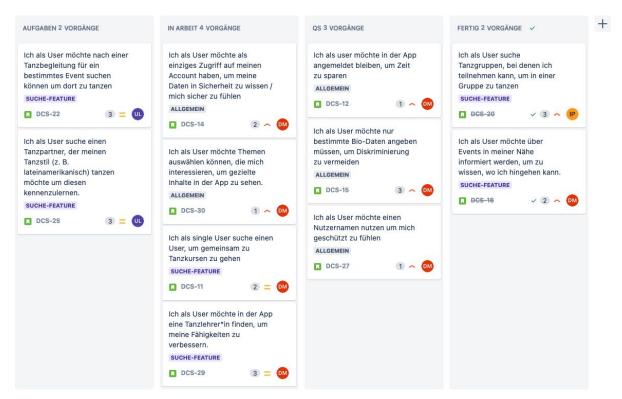
Sprint Goal:

Bis zum Ende dieses Sprints wollen wir die Personalisierung, Sicherheit und Benutzerfreundlichkeit unserer App erstellen, indem wir Funktionen implementieren, die es den Benutzern ermöglichen ihre Interessen anzugeben, passende Tanzpartner und -gruppen zu finden und ihre Privatsphäre und Sicherheit zu gewährleisten.

COS Sprint 1 1. Juni – 29 Juni (11 Vorglings)	· • •			ien
To can trade disses tipints acides wit die Personalisieum, Schemiel and Bendzer fewardichkeit mover Age existed, index set Personalisieum, dies set Personalisieum, dies set des Bendzers annägliches, the Interesses annuquies, passende Tespacher und "pagges as finder und live Privatig			restricter.	
CCS-25 Ich als User suche einen Tanzpartner, der meinen Tanzzoll (z. B. lateinamerikanisch) tanzen möchte um diesen kennenzulernen. 1905HE-FERTURE			renno. (_
GGS-22 lich als User müchte nach einer Tatobegleitung für ein bestimmtes Event suchen können um dort zu tanzen (SKOHE-PEKTURE	(3)	=	FERTIO -	٥
D DGS-11 Ich als single User suche einen User, um gemeinsam zu Tanzkursen zu gehen EUDRE-FRATUR.	(2)	=	reamov (٥
🗅 DCS-30 Ich als User möchte Themen auswählen können, die mich interessieren, um gezielte snhahe in der App zu sehen. 💉 XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	0	^	resmov (۵
DIGG-16 Ich als User möchte über Events in meiner Nähe Informiert werden, um zu wissen, wo ich hingehen kann. SWINE-FEATURE	(2)	^	FERTIO - (۵
CGS-14 Ich als User mochte als einziges Zugriff auf meinen Account haben, um meine Daten in Sichseheit zu wissen / mich sicher zu fühlen. (MLDRMINI)	(2)	^	resmov (۵
COG-27 Ich als User m\u00f6chte einen Nutzernamen nutzen um mich gesch\u00fctt zu f\u00e4hlen ALLERMINN	0	^	PERTION (۵
DiGG-16 Ich als User möchte nur bestimmte Bio-Daten angeben müssen, um Diskriminierung zu vermeiden (MUDBER)	(3)	^	FERTIO -	۵
CDCS-12 Ich als user möchte in der App angemeildet bleiben, um Zeit zu sparen IALDERWEN	0	^	PERTION (٥
DCS-29 kh als User mächte in der Ago eine Tanziehrer in finden, um meine Fähigkeiten zu vertoessen. SISCHE-FARTURE	(3)	= *	ARBEIT -	۵
+ Yorgang estellen				

* Backleg (45 Vorgänge)	42 O Sprint erstellen
CCS-19 Ich als User suche jemanden auf meinem Level, um eine ansprechende Tanzertahnung zu haben SUDING-FEATURE	3 = ZUERLEDIGEN - (N)
CCS-17 Ich als user möchte mich mit neuen Menschen austauschen können, um neue Freunde zu finden. CHAT-FRATURE	3 = ZU ERLEDIGEN - 💿 · · ·
CS-76 Der User kann seinen Standort teilen um an Events teilzunehmen MUZHK-FARTURK	8 = ZUERLEDIGEN♥ 🕙
CS-18 Wir als enfahrenes Tanzpaan suchen andere Paar-Tanzpaane, um leichter die Partner*in tauschen zu können. SUDMI-REATURE	2) = ZUERLEDIGEN - @
CCS-13 Ich als User suche jemanden mit bestimmter Körpengröße, um eine angenehmere Tanzerfahrung zu haben. SUCHE-PRATURE	3 = ZU FREROIDEN - P
CDS-21 Ich als User müchte mir einen Überblick über das Angebot an Lemmaterial / Quidance verschaffen, um meine Tanz-Skills verbessen zu können. (Ettimov-stantos)	2 = ZUERLEDIGEN- (
CCS-26 Ich als User möchte das Tanz-Level des Tanz-	2 - ZUERLEDIGEN- 🖰
DCIS-25 Ich als User möchte das Verhalten des Tanz-Dates bewerten können (Nicht erscheinen zum Date ohne Absage) um anderen Usern eine Einschätzung zu ermöglichen.	2 - ZUEBLEDIGHT 🕙
COS-31 Ich als User möchte unangenehme Enfahrungen meiden können, um sicherzustellen, dass es nur ums Tanzen geht. MINISTRUMENTATION	2 - ZUERLEDGEN- 🕙
CS-52 Die Bewertung eines Users wird in seinem Profil angezeigt um ihn vorab einschätzen zu können Bewertungs-Featung	1) - ZUERKENGEN- (
DCS-57 Bewertungen haben feste Kriterien um unsachliche Freibrotbeiträge zu verhindern MINISTRUMBIN-FRATURE	1 - ZUERLEDIOEN- (
CCS-23 Ich als User müchte über die App auf die Website des Eventanbieters weitengeleitet werden, um dort ein Ticker kaufen zu können. EMBIT-ORGANISATIONE	3 - ZUERLEDIGEN- (P)
CCS-24. Ich als User möchte, dass die App ein aktives Event in meinem Kallender blocklert um daran entwert zu werden. EVENT-GRAMMATICH-ITEXTURE	1) ~ ZVERKEDIOEN~ (*)
CS-33 Ich als User möchte an (öleinen) Gruppen (-Chats) teilnehmen oder diese eröffnen, um an Diskussionen zum Thema Tanzen teilnehmen zu können. CHAT-FRATURE	2 - ZUERLEDIGEN- O
CCS-34 Ich als User m\u00e4chte an einem (optionaler) \u00e4lind Date Matching teilnehmen k\u00fcnnen, um mehr Freude an der Benutzung der App zu haben.	2 - ZUEKEDIGEN- 🖰
DCS-05. Der User möchte einen anderen User zugelost bekommen um bei einem Event gemeinsam zu tanzen (SAZNAG PRATAGE)	(3) ~ ZUZBERDIOZN~
DCS-32 Ich als User möchte eine Maylist vorgeschlagen bekommen um mit einem potenziellen Tanzpartner tanzen zu können. PLANLISE MARCHEN-BORDEN-	3 ➤ ZUHKROON → → ···
CCS-99 User können miteinander chatten um in Kontakt zu bleiben. GHNT-PEARURE	A (3) ~ ZUERLEDIGEN~
CCS-38 Ein User hat Admitude Automotive	A 🌸 = ZUERKEDIGEN - 🐵
CCS-49 User können User beweitten BINGERTUNGGN-FLATURE	
CCS-48 Es gibt eine Suchmaske für Events SVEHI-PRATURE	⇒ ZU ERLEDIGEN
CCS-55 Eine (eventuell) erforderliche Armeidung kann befristet sein. ALLOEMINN	⇒ ZU EBLEGIOEN
CCS-99 Es existient eine Suchfunktion um User zu finden Societt-Hartwitt	A 🕟 = ZUERLEDIGEN - 📵
CCS-43 Anmeldedaten bestehen aus Mail und Passwort ALLORMEN	⇒ ZU ERLEDIGEN
CCS-42 Anmeldedaten können gespeichert werden 'ALKOBMON'	□ ZU ERLEDIGEN □
CCS-40 Es existieren Events SACHE-PRATINE	⇒ = 20 EMLEDIGEN →
CCS-41 Events können Tarzöurse sein 990H6-FRATURE	⇒ ZUEBLEDIGEN
CCS-50 Events haben Details NUCKH-PRATURE	Y 🌣 = SA ENTEDIOEN A 👨
CCS-63 2-Wege-Authentifizierungen für die Bewertungsfunktion Mentertunden-Planteit	⇒ ZU ERLEDIGEN
CCS-65 Es ist möglich Benachrichtigungen zu neuen Events zu erhalten SACHE-FEATURE	A → = ZUERLEDIGEN → @
CS-37 Bewertungen enthalten vorgefertigte Aussagen MARETUNDON-FRATURE	⊕ = ZUERLEDIGEN~ @ ···
CCS-75 Man kann Events erstellen SHICHH-FERTUNG	= ZU ERLEDIGEN = @
CCS-78 Eine Bewertung wird anhand einer Sternenskala vorgenommen MWIRTUNGEN-PERTURE	⇒ ZU EBLEGIGEN
CS-82 Es werden verschiedene Kategorien bewentet at weitminden-Framme	A · = ZUERLEDIGEN - W
CS-88 Gruppen haben Details :840HE-FEATHER	A = ZUERLEDIGEN → @
CCS-09 Attribute verschiedener Nutzer müssen miteinander verglichen werden SATMO-FEATURE	= ZU ERLEDIGEN~ @
DCS-93 Telinahme am Event hat Mindesthewerhungsveraussetzung Satrino SEATURE	= ZU EBLEDICEN → @
DCS-102 Authentisierung und Authentifizierung erfolgt mittels Passwort und Email, Gewähnen des Zugangs durch Autonisierung. ALLGEMEIN	
CCS-103 Kennzeichnung der Pflichfelder (Mindestvorsussetzung für Algorithmus) ALLERMEN	A · = zurreroden- @
DCS-104 Es gibt die Möglichkeit zum Event-Antileter weitergefeitet zu werden und den Tickerkauf dort zu tätigen. EVENT-GROAMSARton-FEATURE	· = ZUERLEDIGEN- (*)
CD DCS-105 Es ist möglich Google und Dutlook Kalender einzubinden EVENT-GROAMSANTON-FERTINE	⇒ = ZUERKEDIOEN
CDCS-107 Es ist möglich den eigenen Stand-Wichert einzugeben WUCHE-FRATURE	⊕ = ZUENLEDIGEN√ @
COS-112 Es gibt eine Chor-Funidon Cour-Feature	A · = ZUERLEDIGEN · (D)
C DCS-120 User können User biockleren Ministrusen Plantel	© = ZUEREDIGEN♥ @
DCS-121 User können User den App-Setreibern melden MONTHUMBER	© = ZUFFLEDIDEN√ (Q)
+ Versions exteriors	

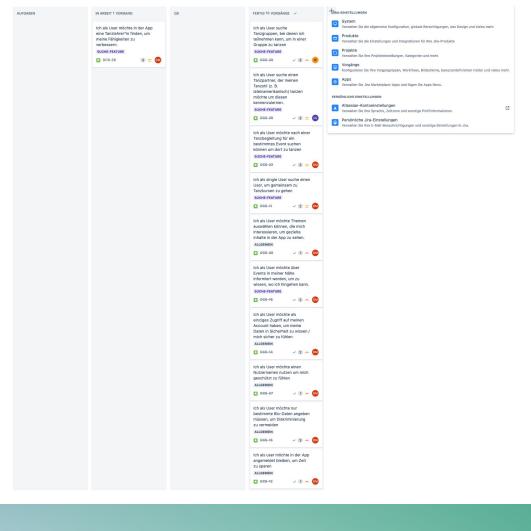
Sprint I - Sprint Backlog (Board)



Sprint I - Sprint Backlog (Board)

Während des Sprints wurden 95% des Tasks erledigt.

Die nicht erledigten Tasks wurden vor der Review zurück in den Backlog gepackt.



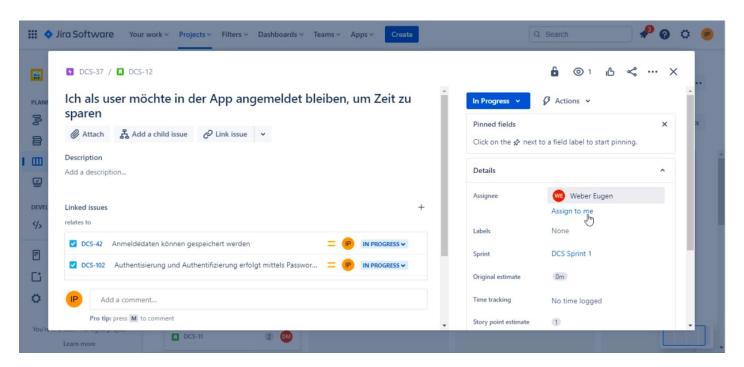
Sprint I - Daily Scrum #I

Zeitpunkt: 10:00 - 10:15 Uhr

Teilnehmer: Developer, Product Owner, Scrum Master

"Haben wir alle Skills, um heute unsere Tasks zu starten und ggf. bis morgen zu erledigen?"

Sprint I - Daily Scrum #I



In Jira kann sich jeder Developer selbständig die zu erledigenden Tasks zuordnen, indem er sie auf in progress stellt.

Sprint I - Daily Scrums #2 - #20

Für den Rest des Sprints wurden die Daily Scrums immer zur selben Uhrzeit am selben Ort abgehalten.

Impediments aus Sicht:

des Scrum Masters	des Product Owners	der Developer
In 3 Ausnahmefällen war es nicht möglich die Timebox einzuhalten.	In Einzelfällen haben sich Developer nicht selbstständig Tasks zugewiesen.	Es kam vereinzelt zu Meinungsverschiedenheiten.

In allen Fällen hat der Scrum Master fazilitiert, sodass...

- die Developer ihre Daily Scrums zukünftig innerhalb der vorgegebenen 15 Minuten abhalten werden.
- er die Diskussion zwischen den Developern gelenkt und eine offene Kommunikation gefördert hat.
- die Developer für die Zukunft wissen, weshalb es wichtig ist sich selbstständig Tasks zuzuweisen.

Sprint I - Review

Dauer: 4 Stunden - basierend auf 4 Wochen Sprint

Teilnehmer: Scrum Team, 3 Key Stakeholder

Aus 7 Stories wurde ein Increment geliefert und vorgestellt:

- Login Funktionen
- Erste userspezifische Suchfunktionen

Ergebnisse:

- Demonstrierte Funktionalitäten für gut befunden
- Stakeholder wollen vollständige Suchfunktion sehen

Anmerkungen: I Key Stakeholder war abwesend

Sprint I - Sprint Retrospective

Projekte / 😝 Dance Connect (Scrum... / 🎤 epic hinzufügen M DCS-124 **Retrospective Sprint 1 Dauer:** 3 Stunden Anhängen 🕺 Untergeordneten Vorgang hinzufügen Vorgang verlinken **Teilnehmer:** Scrum Team Start Zeitplanung verbessern Protokoll wird in Jira erstellt Zielorientierter Probleme angehen Stop Meetings überziehen Problemstellungen zu lange besprechen Keep Absprachen werden eingehalten Während Kaffeepausen wird konstruktiv über das Projekt gesprochen

Sprint 2 - Sprint Planning

Aufgrund der in der Sprint Retrospective besprochenen Themen sowie der Abwesenheit eines Key Stakeholders während der Sprint Review wird der 2. Sprint für 2 Wochen angesetzt (Risikominimierung).

Dauer: 4 Stunden

Sprint 2 - Sprint Backlog

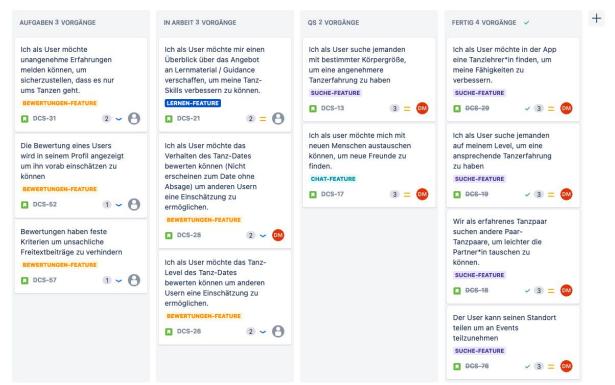
Sprint Goal:

Im zweiten Sprint liegt unser Fokus auf der Verbesserung der Benutzerinteraktion, Kommunikation und der Erweiterung der Suchfunktionen. Wir streben an, Funktionen zu implementieren, die es den Benutzern ermöglichen, in Gruppenchats zu interagieren, Bewertungen abzugeben, ihre Tanzveranstaltungen besser zu verwalten und effizienter nach passenden Tanzpartnern und -veranstaltungen zu suchen.

▼ DCS Sprint 2	25 3 0 Sprint starten •
CDS-29 Ich als User möchte in der App eine Tanziehrer*in finden, um meine Fähigkeiten zu verbessern. SUCHE-FEATURE	3 = IN ARBEIT ~ @
DCS-13 Ich als User suche jemanden mit bestimmter Körpergröße, um eine angenehmere Tanzerfahrung zu haben SUCHE-FRATURE	(3) = ZU ERLEDIGEN > (P)
CDS-19 ich als User suche jemanden auf meinem Level, um eine ansprechende Tanzerfahrung zu haben SUCHE-FEATURE	(3) = ZU ERLEDIGEN > (8)
CDCS-17 Ich als user möchte mich mit neuen Menschen austauschen können, um neue Freunde zu finden. CHAT-FEATURE	3 = ZU ERLEDIGEN V @
CS-76 Der User kann seinen Standort teilen um an Events teilzunehmen SUCHE-FEATURE	3 = ZU ERLEDIGEN V
CDCS-18 Wir als erfahrenes Tanzpaar suchen andere Paar-Tanzpaare, um leichter die Partner*in tauschen zu können. SUCHE-FEATURE	(3) = ZU ERLEDIGEN V @
🔲 DCS-21 Ich als User möchte mir einen Überblick über das Angebot an Lerrmaterial / Guidance verschaffen, um meine Tanz-Skills verbessern zu können. 🖽	2 = ZU ERLEDIGEN V
CS-26 Ich als User möchte das Tanz-Level des Tanz-Dates bewerten können um anderen Usern eine Einschätzung zu ermöglichen. MINITATIONEN-FARTME	2 - ZU ERLEDIGEN - (
CS-28 Ich als User möchte das Verhalten des Tanz-Dates bewerten können (Nicht erscheinen zum Date ohne Absage) um anderen Usern eine Einschätzung zu ermöglichen. MEMERTWINGEN-FRATURE	2 - ZU ERLEDIGEN -
CS-31 Ich als User möchte unangenehme Erfahrungen melden können, um sicherzustellen, dass es nur ums Tanzen geht.	2 - ZU ERLEDIGEN - (
CS-52 Die Bewertung eines Users wird in seinem Profil angezeigt um ihn vorab einschätzen zu können GEWERTUNGDI-FEATUNG	1) - ZU ERLEDIGEN- (
CS-57 Bewertungen haben feste Kriterien um unsachliche Freitestbeiträge zu verhindern MINITURGENFRATURE	(1) V ZU ERLEDIGENV (
+ Vorgang erstellen	
♦	
▼ Backlog (34 Vorolinge)	18 O O Sprint erstelle

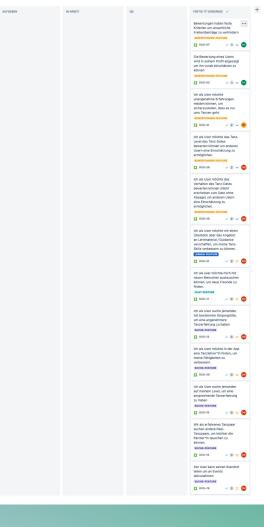
Backlog (34 Vorgänge)	18 💿 💽 Sprint erstell
DCS-23 Ich als User möchte über die App auf die Website des Eventanbieters weitergeleitet werden, um dort ein Ticket kaufen zu können. EVENT-ORGANISATION-FEATURE	(3) ✓ ZU ERLEGIGEN√ (P)
DCS-24 Ich als User möchte, dass die App ein aktives Event in meinem Kalender blocklert um daran erinnert zu werden EVENT-ORGANISATION-FEATURE	1) ~ ZUERLEDIGEN~ (
DCS-33 lch als User möchte an (kleinen) Gruppen (-Chats) teilnehmen oder diese eröffnen, um an Diskussionen zum Thema Tanzen teilnehmen zu können. CHAT-FEATURE	2 - ZU ERLEDIGEN - O
DCS-34 ich als User möchte an einem (optionalen) Blind Date Matching teilnehmen können, um mehr Freude an der Berutzung der App zu haben.	(3) ~ ZU ERLEDGEN~ (*)
DCS-86 Der User möchte einen anderen User zugelost bekommen um bei einem Event gemeinsam zu tanzen.	(3) ✓ ZU ERLEDIGEN√ 🕞
DCS-32 Ich als User möchte eine Playlist vorgeschlagen bekommen um mit einem potenziellen Tanzpartner tanzen zu können. FLAYLIST MATCHING-SPOTHY	(3) ~ ZU ERLEDIGEN~
DCS-99 User können miteinander chatten um in Kontakt zu bleiben CHAT-FEATURE	A (3) - ZU ERLEDIGEN - (
DCS-38 Ein User hat Attribute ALLGEMEIN	A . = zuerledgen - 🚳
DCS-49 User können User bewerten BEWERTUNGEN-FEATURE	⇒ zu enledigen →
DCS-48 Es gibt eine Suchmaske für Evens SUCHII-PEATURE	⇒ zu enledigen →
DCS-58 Eine (eventuell) erforderliche Anmeldung kann befristet sein ALLGEMEIN	≡ ZU ERLEGIGEN
DCS-39 Es existiert eine Suchfunktion um User zu finden BUCHE-FEATURE	Å . ≡ ZU ERLEDIGEN → 🔞
DCS-43 Anmeldedaten bestehen aus Maii und Passwort ALLOGEMEIN	
DCS-42 Anmeldedaten können gespeichert werden ALLOEMEIN	
DCS-40 Es existieren Events SUCHE-FEATURE	
DCS-41 Events können Tanzkurse sein SUCHI-FEATURE	
DCS-50 Events haben Details SUCHE-FEATURE	A 🕞 = ZU ERLEDIGEN 🗸 🚳
DCS-63 2-Wege-Authentifizierungen für die Bewertungsfunktion BEWERTUNGEN-FEATURE	- = ZU ERLEDIGEN → @
DCS-65 Es ist möglich Benachrichtigungen zu neuen Events zu erhalten suchet-FEATURE	A 🕞 = ZU ERLEDIGEN 🗸 🚳
DCS-71 Bewertungen enthalten vorgefertigte Aussagen BEWERTUNGEN-PEATURE	- = ZU ERLEDIGEN → 🚳
DCS-75 Man kann Events erstellen SUCHE-FEATURE	
DCS-78 Eine Bewertung wird anhand einer Stermenskala vorgenommen MEWERTUNGEN-FEATURE	
DCS-82 Es werden verschiedene Kategorien bewertet BEWERTUNGEN-FEATURE	A 🕞 = ZU ERLEDIGEN 🗸 🥹
DCS-88 Gruppen haben Details SUCHE-FEATURE	A 🕞 = ZU ERLEDIGEN 🗸 🚳
DCS-89 Attribute verschiedener Nutzer müssen miteinander verglichen werden OATING-BEATURE	- = ZU ERLEDIGEN ✓ @
DCS-93 Telinahme am Event hat Mindestbewertungsvoraussetzung OATROGIEATURE	
DCS-102 Authentisierung und Authentifizierung erfolgt mittels Passwort und Email. Gewähren des Zugangs durch Autorisierung ALLOEMEIN	- ≡ ZU ERLEDIGEN ✓ IP
DCS-103 Kennzeichnung der Pflichtfelder (Mindestvoraussetzung für Algorithmus) ALKORMEN	A . = ZU ERLEDIGEN V (N)
DCS-104 Es gibt die Möglichkeit zum Event-Anbieter weitergeleitet zu werden und den Ticketkauf dort zu tätigen EVENT-ORGANISATION-FEATURE	
DCS-105 Es ist möglich Googie und Outlook Kalender einzubinden EVENT-ORGANISATION-FEATURE	
DCS-107 Es ist möglich den eigenen Stand-/Wohnort einzugeben SUCHE-FEATURE	
DCS-112 Es gibt eine Chat-Funktion CHAT-FEATURE	Ä 🌸 😑 ZU ERLEDIGEN 🗸 🚳
DCS-120 User können User blockieren BEWERTUNGEN-FEATURE	
DCS-121 User können User den App-Betreibern melden MEWERTUNGEN-FEATURE	□ ZU ERLEDIGEN □

Sprint 2 - Sprint Backlog (Board)



Sprint 2 - Sprint Backlog (Board)

Während des Sprints konnten sämtliche vorgenommenen Tasks erledigt werden.



Sprint 2 - Daily Scrums #1 - #20

Die Daily Scrums wurden pünktlich und zu den geplanten Zeitpunkten durchgeführt

Impediments aus Sicht:

des Scrum Masters	des Product Owners	der Developer
In einem Fall was die Hardware eines Developers defekt und konnte nicht zeitnah ersetzt werden.	In Einzelfällen haben sich Developer nicht selbstständig Tasks zugewiesen.	Es kam vereinzelt zu Meinungsverschiedenheiten. Hardware-Austausch war nicht unmittelbar möglich.

In allen Fällen hat der Scrum Master fazilitiert, sodass...

- er die Diskussion zwischen den Developern gelenkt und eine offene Kommunikation gefördert hat.
- die Developer für die Zukunft wissen, weshalb es wichtig ist sich selbstständig Tasks zuzuweisen.

Sprint 2 - Sprint Review

Dauer: 2 Stunden

Teilnehmer: Scrum Team, 4 Key Stakeholder

Aus 12 Stories wurde ein Increment geliefert und vorgestellt.

Ergebnis:

Dem Stakeholder, der während der I. Sprint Review nicht anwesend war, ist eine weitere Funktionalität aufgefallen, die noch integriert werden müsste. User müssen angeben können, welche Musikrichtungen sie hören.

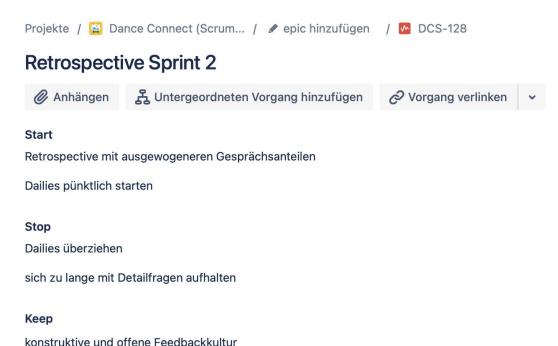
=> wird in den Product Backlog aufgenommen

Sprint 2 - Sprint Retrospective

Dauer: 1,5 Stunden

Teilnehmer: Scrum Team

Protokoll wird in Jira erstellt



FAZIT

- Das Team wusste die Erfahrungen untereinander sehr zu schätzen und ist durch die gemeinsamen Erfahrungen näher zusammengerückt. Die einzelnen Teilnehmer konnten sich persönlich weiterentwickeln.
- Es besteht ein gestärktes Verständnis von der Wichtigkeit und den Möglichkeiten der richtigen Tools um agile Zusammenarbeit zu fördern.
- Durch eine fokussierte und gut organisierte Arbeitsweise ist die Fähigkeit an zukünftigen Projekten mitzuarbeiten gesteigert worden.

> DCS Sprint 1	0 0 0 Sprint starten ··
➤ Backlog (56 Vorgänge)	67 0 0 Sprint erstellen
DCS-12 Ich als user möchte in der App angemeidet bleiben, um Zeit zu sparen ALLGEMEIN	1 ~ ZU ERLEDIGEN ~ (M)
DCS-14 Ich als User möchte als einziges Zugriff auf meinen Account haben, um meine Daten in Sicherheit zu wissen / mich sicher zu fühlen ALGEMEIN	2 ~ ZU ERLEDIGEN ~ OV
DCS-27 Ich als User möchte einen Nutzernamen nutzen um mich geschützt zu fühlen ALLERMEIN	1 ~ ZU ERLEDIGEN ~ N
DCS-15 Ich als User möchte nur bestimmte Bio-Daten angeben müssen, um Diskriminierung zu vermeiden ALLGEMEIN	3 ~ ZU ERLEDIGEN ~ DM
DCS-30 Ich als User möchte Themen auswählen können, die mich interessieren, um gezielte Inhalte in der App zu sehen.	1 ~ ZU ERLEDIGEN ~ OV
DCS-16 Ich als User möchte über Events in meiner Nähe informiert werden, um zu wissen, wo ich hingehen kann. SUCHE-FEATURE	2 ~ ZU ERLEDIGEN ~ UL
DCS-20 Ich als User suche Tanzgruppen, bei denen ich teilnehmen kann, um in einer Gruppe zu tanzen BUCHE-FEATURE	3 ~ ZU ERLEDIGEN ~ IP
DCS-22 Ich als User möchte nach einer Tanzbegleitung für ein bestimmtes Event suchen können um dort zu tanzen SUCHE-FEATURE	3 = ZU ERLEDIGEN > UL
DCS-25 Ich als User suche einen Tanzpartner, der meinen Tanzstil (z. B. lateinamerikanisch) tanzen möchte um diesen kennenzulernen. BUCHE-FEATURE	3 = ZU ERLEDIGEN > UL
DCS-11 Ich als single User suche einen User, um gemeinsam zu Tanzkursen zu gehen SUCHE-FEATURE	2 = ZU ERLEDIGEN ~ DM
DCS-29 Ich als User möchte in der App eine Tanzlehrer in finden, um meine Fähigkeiten zu verbessern. BUCHE-FEATURE	3 = ZU ERLEDIGEN > PN
OCS-19 Ich als User suche jemanden auf meinem Level, um eine ansprechende Tanzerfahrung zu haben SUCHE-FEATURE	3 ZU ERLEDIGEN - PN
DCS-17 lch als user möchte mich mit neuen Menschen austauschen können, um neue Freunde zu finden. CHAT-FEATURE	3 = ZU ERLEDIGEN - WE
DCS-76 Der User kann seinen Standort teilen um an Events teilzunehmen SUCHE-FEATURE	3 = ZU ERLEDIGEN V
DCS-18 Wir als erfahrenes Tanzpaar suchen andere Paar-Tanzpaare, um leichter die Partner*in tauschen zu können. 3UCME-FEATURE	3 = ZU ERLEDIGEN > DM
DCS-13 Ich als User suche jemanden mit bestimmter Körpergröße, um eine angenehmere Tanzerfahrung zu haben BUCHE-FEATURE	3 = ZU ERLEDIGEN > IP
DCS-21 Ich als User möchte mir einen Überblick über das Angebot an Lernmaterial / Guidance verschaffen, um meine Tanz-Skills verbessern zu können. (LERNEM-FEATURE)	2 = ZU ERLEDIGEN V
DCS-26 Ich als User möchte das Tanz-Level des Tanz-Dates bewerten können um anderen Usern eine Einschätzung zu ermöglichen. BEWERTUNGEN-FLATURE	2 V ZU ERLEDIGEN V
DCS-28 Ich als User möchte das Verhalten des Tanz-Dates bewerten können (Nicht erscheinen zum Date ohne Absage) um anderen Usern eine Einschätzung zu ermöglichen. INWERTUNGEN-FRATUNE	2 V ZU ERLEDIGEN V
DCS-31 Ich als User möchte unangenehme Erfahrungen melden können, um sicherzustellen, dass es nur ums Tanzen geht. BEVERTUNGEN-FEATURE	2 - ZU ERLEDIGEN -
DCS-52 Die Bewertung eines Users wird in seinem Profil angezeigt um ihn vorab einschätzen zu können BEWEETUNGEN-FEATURE	1 V ZU ERLEDIGEN V
DCS-57 Bewertungen haben feste Kriterien um unsachliche Freitextbeiträge zu verhindern	1 - ZU ERLEDIGEN -
DCS-23 Ich als User möchte über die App auf die Website des Eventanbieters weitergeleitet werden, um dort ein Ticket kaufen zu können. EVENT-ORGANISATION-FEATURE	3 - ZU ERLEDIGEN - IP
DCS-24 Ich als User möchte, dass die App ein aktives Event in meinem Kalender blockiert um daran erinnert zu werden EVENT-ORGANISATION-FEATURE	1 - ZU ERLEDIGEN -
DCS-33 Ich als User möchte an (kleinen) Gruppen (-Chats) teilnehmen oder diese eröffnen, um an Diskussionen zum Thema Tanzen teilnehmen zu können. CHAT-FEATURE	2 VUERLEDIGENV
DCS-34 Ich als User möchte an einem (optionalen) Blind Date Matching teilnehmen können, um mehr Freude an der Benutzung der App zu haben. ONING-KATUM	3 V ZU ERLEDIGEN V
DCS-86 Der User möchte einen anderen User zugelost bekommen um bei einem Event gemeinsam zu tanzen DATHE-STATURE	3 - ZU ERLEDIGEN - PN
DCS-32 Ich als User möchte eine Playlist vorgeschlagen bekommen um mit einem potenziellen Tanzparther tanzen zu können. ZANIEST MATCHIND-SEOTHY-	3 V ZU ERLEDIGEN V
DCS-99 User können mitelnander chatten um in Kontakt zu bleiben CHAT-FEATURE	👶 3 🗸 ZU ERLEDIGEN 🗸 🕒
CDCS-38 Ein User hat Attribute ALLGEMEIN	A = ZU ERLEDIGEN > DM
DCS-49 User können User bewerten BEWESTUNGEN-FEATURE	- ZU ERLEDIGEN → M
OCS-48 Es gibt eine Suchmaske für Events BUCHE-FEATURE	- ZU ERLEDIGEN - (M)

DCS-58 Eine (eventuell) erforderliche Anmeldung kann befristet sein ALLGEMEIN

☑ DCS-39 Es existiert eine Suchfunktion um User zu finden SUCHE-FEATURE

- ZU ERLEDIGEN V

A - ZU ERLEDIGEN V PN