

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB
Proyecto Curricular de Artes Escénicas
Opción Teatro
Exámenes específicos de admisión

PROCESO DE SELECCIÓN Y ADMISIÓN AL PROYECTO
CURRICULAR
PERIODO ACADÉMICO 2015-1

INFORMACIÓN GENERAL

IMPORTANTE: Señor Aspirante una vez haya diligenciado la inscripción en línea, deberá acercarse la Coordinación del Proyecto Curricular, cra. 13 No. 14-69, 2º piso; hasta el día 26 de Noviembre, con una copia del registro de inscripción y una foto reciente (3x4), para especificar el énfasis al cual desea ingresar así:

- Énfasis en Actuación
- Énfasis en Dirección Teatral

OPCIÓN TEATRO
Énfasis en Actuación y Dirección Teatral

Título que otorga: Maestro en Artes Escénicas

Duración: Diez (10) semestres

Modalidad: Presencial – Jornada Diurna

ASIGNATURAS DEL PLAN DE ESTUDIOS

Se desarrolla durante diez semestres y está dividido en dos núcleos: de formación básica y de formación profesional.

El núcleo de formación básica busca propiciar la inmersión del estudiante en la complejidad técnica, teórica y metodológica. Se divide en Componente de fundamentación y Componente de contextualización y formación socio-humanística.

El núcleo de formación profesional se divide en: Componente de formación en el campo de la profesión y Componente de profundización y complementación.

ENFASIS EN ACTUACIÓN

- **Perfil Profesional Énfasis en Actuación**

El egresado de la opción teatro, énfasis en Actuación de la Facultad de Artes ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, será un profesional integral, preparado con técnicas y destrezas sensibles para la creación de personajes en el contexto dramático universal, capaz de participar en procesos de creación, gestión e indagación estética, así como ser un dinamizador de procesos artísticos-culturales.

ENFASIS EN DIRECCIÓN TEATRAL

- **Perfil Profesional Énfasis en Dirección Teatral**

El egresado de la opción teatro, énfasis en dirección teatral de la Facultad de Artes ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, es un profesional creador capaz de desempeñarse en el campo de la dirección teatral. Participa en procesos artísticos interdisciplinarios y de investigación-creación con un desenvolvimiento idóneo en el manejo de las técnicas y lenguajes propios de su oficio. Comprende a profundidad los contextos del pensamiento en los cuales ejecuta su labor y dinamiza procesos culturales a través del arte, para fomentar el desarrollo de la cultura teatral y artística nacional.

REQUISITOS DE SELECCIÓN Y ADMISIÓN AL PROGRAMA

Puntaje mínimo del Examen de Estado–ICFES– para realizar la inscripción: **tener un puntaje mayor o igual a 45 puntos, en mínimo 6 asignaturas del núcleo común**, sin contar el área de idioma e interdisciplinar, para aspirantes que hayan presentado las pruebas del 2014-1 hacia tras.

A partir del 2014-3, tener un mínimo de 250 puntos teniendo en cuenta el resultado global.

El examen de estado que debe acreditar el (la) aspirante para realizar la inscripción, debió haber sido presentado en los últimos cinco (5) años, es decir debe tener **fecha mínima de presentación primer semestre de 2010**.

El estudiante inscrito para ser admitido al programa deberá superar la prueba de selección y admisión, que esta integrada por la prueba de aptitudes básicas, las cuales tienen un valor del 50%; la prueba de aptitudes específicas, con un valor del 40% y la entrevista con un valor del 10%. Adicionalmente se realizará un examen médico que no da puntaje y que igualmente es de carácter eliminatorio ya que mide capacidades físicas del aspirante.

El puntaje mínimo de aprobación será de 65 puntos. **Total de aspirantes admitidos: 35**

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA:

La prueba esta constituida en componentes específicos, a saber:

- Prueba de Aptitudes Básicas.
- Prueba de Aptitudes Específicas.
- Entrevista.

PRUEBA DE APTITUDES BÁSICAS (Valor total 50%)

Busca establecer las capacidades mínimas requeridas para el futuro desarrollo del estudiante en el campo de fundamentación técnica. Se evalúan sus condiciones físicas (cuerpo y voz).

Cuerpo

Valor de la prueba 20%

Voz

Valor de la prueba 20%

Música

Valor de la prueba 10%

PRUEBA DE APTITUDES ESPECÍFICAS (Valor total 40%)

Busca valorar el potencial expresivo y creativo del aspirante, requerido para el futuro desarrollo en el campo de formación profesional. Es decir en el ejercicio artístico propiamente dicho.

Expresividad

Valor de la prueba 20%

Creatividad

Valor de la prueba 20%

Los aspirantes que lleguen tarde a la prueba de admisión, no la podrán realizar. Llegar tarde inhabilita al aspirante para presentar la prueba. No se puede cambiar el orden de las pruebas, por ningún motivo.

Únicamente quienes obtengan los mejores puntajes serán convocados a entrevista.

ENTREVISTA:

Esta prueba se realiza a través de una entrevista personal en donde se evalúa la actitud del aspirante con respecto a su decisión de estudiar Artes Escénicas, el pensamiento acerca del arte escénico, las expectativas y la percepción individual frente al contexto social.

Valor de la prueba : 10%

El insumo de esta prueba se hace por escrito (esta nota aplica tanto para Actuación como para Dirección).

La matrícula de los aspirantes seleccionados quedará sujeta a la aprobación del examen realizado por el médico asignado al Programa de Artes Escénicas. Este examen no exime al aspirante admitido de presentar el certificado médico externo al momento de su matrícula.

El aspirante debe traer memorizado un texto de una cuartilla de extensión. El listado de autores y obras será publicado en la página web del programa a partir del 14 de octubre.

Así mismo, vestir ropa de trabajo adecuada que le permita presentar las pruebas prácticas (sudadera, malla o trusa)

FECHAS DE LAS PRUEBAS

Las pruebas específicas se realizarán los días 9, 10, 11, 12, 15 y 16 de diciembre de 2014, en la sede de la Facultad de Artes - ASAB, carrera 13 No. 14 - 69.

Todos los aspirantes deben presentarse OBLIGATORIAMENTE el miércoles 3 de diciembre de 2014 a las 8:00 a.m., en el Teatro Luis Enrique Osorio de Facultad de Artes ASAB (Av. Jiménez con cra. 8ª, Esquina) con el documento de identidad para recibir instrucciones generales sobre el desarrollo de las pruebas.

El listado de aspirantes admitidos y opcionados será publicado por la Universidad Distrital en la pagina web www.udistrital.edu.co el domingo 21 de diciembre de 2014.

MAYORES INFORMES:

Oficina de Admisiones Telefono 3238400 Ext. 1102
Proyecto Curricular de Artes Escénicas Tel. 3238400 Ext. 6608 – 6609
Correo electrónico artes-escenicas@udistrital.edu.co

ELIÉCER CANTILLO BLANCO

Coordinadora Proyecto Curricular Artes Escénicas

JOSÉ FELIX ASSAD CUELLAR

Decano Facultad de Artes – ASAB
Universidad Distrital Francisco José de Caldas