

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE RELIGIÓN CATÓLICA

CURSO 2012-2013

I.E.S. Francisco J. De Uriarte

El Puerto de Sta. María

ÍNDICE

1.INTRODUCCIÓN.

2. COMPETENCIAS BÁSICAS.

3. OBJETIVOS.

3.1 Generales

3.2 Por cursos.

4. CONTENIDOS.

5. TEMAS TRANSVERSALES.

6. METODOLOGÍA.

7. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

8. MEDIDAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA, ESCRITURA Y EXPRESIÓN ORAL.

9. ANEXOS:

1.EVALUACIÓN.

2.RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA.

3. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

1. INTRODUCCIÓN

La formación religiosa y moral católica, pretende profundizar en los contenidos que los alumnos han estudiado y deben haber asimilado en la etapa anterior, con un sentido más crítico en esta etapa y desarrollando con mayor protagonismo su capacidad de creación, innovación y enriquecimiento en sus valores básicos, sustentados en los principios, criterios y valoración propia de la enseñanza religiosa católica.

Una escuela con la misión de formar hombres conscientes, críticos, libres y creadores será eficaz en la maduración de la personalidad integral del alumno cuando transmita valores y creaciones culturales con posibilidades de asimilarlas, rechazarlas o modificarlas en orden a un proyecto de la propia persona. La escuela, de esta manera, compromete al educado en una apertura hacia el fundamento y sentido último de la vida y por tanto al sentido de la ciencia y de la cultura misma para la persona humana. Se trata de aclarar y responder a las grandes preguntas que el alumno se hace a sí mismo y que ha de asumir como opción libre y personal. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su identidad personal; esta no es posible llevarla a buen término sin una conveniente orientación hacia un significado último y global de su existencia.

Nuestro IES no escapa en absoluto a este planteamiento, más teniendo en cuenta la problemática social que conocemos bien todos los que trabajamos en este centro. De esta manera esta asignatura intenta funcionar como herramienta de autonomía personal, fomentando, en la medida de lo posible, el espíritu crítico de cada uno, de forma que adquieran esa autonomía personal. Intentamos transmitirles a través de las clases una herramienta muy válida de aprendizaje y consolidación de valores. Bien es cierto que en ocasiones la tarea se torna dura y con apariencias utópicas, debido a las corrientes sociales que vivimos. No obstante, no dejaremos de intentarlo.

2. COMPETENCIAS BÁSICAS.

- La materia de Religión católica contribuye a la adquisición de la **competencia en comunicación lingüística (CB 1)**, puesto que propone la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, como instrumento de aprendizaje y como instrumento de regulación de conductas y emociones. Además, mediante sus propuestas de trabajo, sus actividades y sus recursos fomenta la escucha y la conversación consciente de los principales tipos de interacción verbal, la comprensión y la comunicación, y promueve el hecho de saber verbalizar conceptos, explicitar ideas, redactar un escrito y exponer un argumento.
- La materia de Religión católica contribuye a la adquisición de la **competencia social y cívica (CB 2)** ya que promueve que los alumnos conozcan la realidad social, su pasado histórico y sus problemas, sepan vivir en sociedad, comprender la realidad social del mundo en el que viven y ejercer la ciudadanía democrática. Además, la materia busca que los alumnos sean capaces de ponerse en el lugar del otro, aceptar las diferencias, ser tolerante y respetar los valores, las creencias, las culturas y la historia personal y colectiva de los otros, saber convivir y hacerlo de forma comprometida con los valores universalmente aceptados.
- La materia de Religión católica contribuye a la adquisición de la **competencia cultural y artística (CB 3)** ya que promueve que los alumnos sepan apreciar, comprender y valorar

críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilicen la cultura y el arte como fuente de disfrute y enriquecimiento personal y aprecien la expresión de ideas, experiencias o sentimientos de forma creativa.

- La materia de Religión católica contribuye a la adquisición de la **competencia para aprender a aprender (CB 4)** ya que promueve que los alumnos sean capaces de iniciarse en el aprendizaje y continuarlo de manera autónoma, que sepan desenvolverse ante las incertidumbres, admitir diversidad de respuestas posibles ante un mismo problema, ser conscientes de lo que se sabe y de lo que queda por aprender y saber cómo se aprende y cómo se gestionan los procesos de aprendizaje.
- La materia de Religión católica contribuye a la adquisición de la **competencia de la autonomía e iniciativa personal (CB 5)** ya que promueve que los alumnos sepan optar con criterio propio, sepan llevar adelante las iniciativas necesarias para desarrollar y hacerse responsables de las propias opciones y adquieran la capacidad necesaria para enfrentarse a los problemas.

Además, la materia de Religión católica busca que los alumnos adquieran valores como la dignidad, la libertad, la autoestima, la seguridad de uno mismo, la demora de la satisfacción, y sean capaces de transformar las ideas en actos, de generar ideas nuevas y posean las cualidades de la autonomía, autoestima, perseverancia, responsabilidad, autocrítica, iniciativa y creatividad, además de las habilidades sociales del respeto por las ideas de los demás, capacidad de diálogo y trabajo cooperativo.

Por último, los contenidos de esta materia de Religión católica subrayan la importancia de que los alumnos tengan confianza en sí mismos, espíritu de superación y la asunción de riesgos, y sean capaces de tener un espíritu emprendedor y una sana ambición personal y profesional.

- La materia de Religión católica contribuye a la adquisición de **la competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico (CB 6)**, ya que sus planteamientos buscan siempre que el alumno sepa interactuar con el mundo físico, aprenda a interpretar los sucesos y predecir sus consecuencias y perciba adecuadamente el espacio físico en el que se desarrolla la vida y la actividad humana. Además, subraya la importancia que tiene ser consciente de la importancia del uso responsable de los recursos naturales.

3.OBJETIVOS.

3.1 GENERALES

OBJETIVOS DE LA ETAPA	OBJETIVOS DE LA MATERIA
<p>a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.</p> <p>b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.</p> <p>c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.</p> <p>d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.</p> <p>e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.</p> <p>f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.</p> <p>g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la</p>	<p>1. Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.</p> <p>2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.</p> <p>3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.</p> <p>4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.</p> <p>5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.</p> <p>6. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.</p> <p>7. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.</p> <p>8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.</p>

<p>confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.</p> <p>h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.</p> <p>i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.</p> <p>j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.</p> <p>k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.</p> <p>l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.</p>	<p>9. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.</p> <p>10. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.</p> <p>11. Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.</p> <p>12. Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.</p>
---	--

3.2IPOR CURSOSI**1º ESO**

OBJETIVOS DE LA MATERIA	OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR
<p>1. Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.</p> <p>2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.</p> <p>3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.</p> <p>4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.</p> <p>5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.</p>	<p>– Descubrir los elementos del hecho religioso y sus distintas manifestaciones en la historia y en la vida de los pueblos.</p> <p>– Conocer qué clasificación se puede hacer de las religiones presentes en el mundo actual.</p> <p>– Descubrir las características elementales de las religiones orientales y de las religiones monoteístas.</p> <p>– Fomentar el diálogo interreligioso como base de la convivencia y de la paz.</p> <p>– Buscar respuesta a las preguntas fundamentales que nos hacemos sobre el origen y el destino de las personas y analizar las implicaciones que tiene dar respuesta a estas preguntas.</p> <p>– Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las grandes preguntas sobre la existencia.</p> <p>– Explicar el origen de la vida como fruto del designio amoroso de Dios Padre.</p> <p>– Comprender, a partir de los relatos de la creación, que las personas estamos hechas a imagen y semejanza de Dios, llamados a colaborar en la obra de la creación.</p> <p>– Reflexionar sobre las consecuencias que tienen el mal y el pecado en la relación con nosotros mismos, con los demás y con Dios.</p> <p>– Conocer los relatos de la infancia de Jesús y las circunstancias en las que se produjeron.</p> <p>– Comprender lo que querían comunicar los evangelistas al narrar los acontecimientos de la infancia y del comienzo de la vida pública.</p> <p>– Saber razonar el sentido de la salvación del pecado y de la muerte que Jesucristo otorga al creyente.</p> <p>– Comprender lo que Jesús quiere decir cuando habla del reino de Dios y cuáles son las características del mismo.</p> <p>– Analizar el acontecimiento de la</p>

<p>6. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.</p> <p>7. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.</p> <p>8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.</p> <p>9. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.</p> <p>10. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.</p>	<p>resurrección de Jesús y la importancia que este hecho tiene para la vida de los cristianos.</p> <p>– Analizar el acontecimiento de la elección de los discípulos por parte de Jesús. Descubrir a Jesucristo como centro de la fe cristiana.</p> <p>– Analizar los muchos y diferentes tipos de amor que se dan en el ser humano.</p> <p>– Conocer y valorar el papel de la sexualidad en determinados tipos de amor.</p> <p>– Comprender la relación que existe entre amor y sexualidad, insistiendo en la importancia que tiene la maduración sexual de la persona.</p> <p>– Identificar la dimensión moral de la sexualidad humana y relacionarla con los criterios que dimanan de la fe cristiana.</p> <p>– Situar ante el matrimonio y la familia como elementos clave en la vida de las personas y conocer otras opciones como el celibato.</p> <p>– Adquirir unos principios básicos para poder actuar con libertad y responsabilidad en el campo de la sexualidad.</p> <p>– Reconocer el matrimonio como institución social y como compromiso de entrega mutua realizado por dos personas en el amor.</p> <p>– Conocer los derechos y deberes de la familia.</p> <p>– Enumerar y analizar algunas dificultades para la vida de las familias.</p> <p>– Comprender el sentido del sacramento del matrimonio y conocer sus características.</p> <p>– Entender qué significa que la familia cristiana está hoy al servicio de la fe y de la sociedad.</p> <p>– Analizar los interrogantes profundos del ser humano sobre el origen del universo</p>
---	---

<p>11. Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.</p> <p>12. Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.</p>	<p>para valorar las respuestas que la fe cristiana da sobre la creación y la vida humana.</p>
--	---

2ºESO

OBJETIVOS DE LA MATERIA	OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR
<p>1. Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.</p> <p>2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.</p> <p>3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir que las personas somos interioridad y exterioridad (Unidad 1). • Comprender el significado de la interioridad para las personas (Unidad 1). • Conocer los elementos de la interioridad (Unidad 1). • Descubrir el valor del silencio como autoconocimiento y comunicación (Unidad 1). • Conocer cómo Jesús vivió y habló de la interioridad y de la oración (Unidad 1). • Interesarse por el hecho religioso como referente básico en la vida de las personas (Unidad 2). • Comprender el fenómeno religioso como expresión de la apertura del ser humano a la trascendencia y de su búsqueda de sentido (Unidad 2). • Reflexionar en torno a la pregunta por la utilidad de la religión ¿para qué sirve? (Unidad 2). • Adquirir una información básica sobre las características y manifestaciones de la religión (Unidad 2). • Conocer las manifestaciones pseudo-religiosas más importantes y saber diferenciarlas de la religión (Unidad 2). • Comprender qué significa que Dios se da a conocer a la humanidad para salvarla (Unidad 3). • Conocer las principales etapas de la historia de la salvación: sus figuras más representativas, el papel que tuvieron en dicha historia y el mensaje que todo ello transmite (Unidad 3). • Saber qué significa y qué consecuencias tiene el pecado como desencuentro entre la humanidad y Dios (Unidad 3). • Enumerar y conocer el alcance de los desencuentros más importantes que los hombres y mujeres han tenido con

<p>4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.</p> <p>5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.</p> <p>6. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.</p> <p>7. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.</p>	<p>Dios en la historia (Unidad 3).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entender qué queremos decir cuando afirmamos que los seres humanos somos responsables de la salvación (Unidad 3). • Comprender qué significa que Jesucristo es salvador (Unidad 4). • Conocer qué significado tienen las formulaciones que el credo realiza sobre Jesús (Unidad 4). • Analizar las implicaciones y consecuencias que tiene el hecho de que Dios se ha hecho hombre en Jesús (Unidad 4). • Descubrir a Jesús, verdadero Dios y verdadero hombre (Unidad 4). • 5. Analizar el significado de la pasión, muerte y resurrección de Jesús para nuestra salvación (Unidad 4). • Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto a la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea (Unidad 6). • Conocer el significado de Pentecostés y las características de la vida de la primera Iglesia (Unidad 6). • Descubrir la importancia y los rasgos fundamentales de la vida comunitaria (Unidad 6). • Comprender qué significa que la Iglesia se organiza para el servicio, desde la diversidad de carismas y responsabilidades (Unidad 6). • Conocer cuál es la misión de la Iglesia y descubrir su aportación a la historia de la humanidad (Unidad 6). • Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano que se realiza en la Iglesia (Unidad 6). • Descubrir qué significa seguir a Jesús resucitado (Unidad 5). • Profundizar en las características básicas del estilo de vida que supone
---	---

<p>8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.</p> <p>11. Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.</p> <p>9. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.</p>	<p>seguir a Jesús (Unidad 5).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer cuáles son los medios más importantes para que se produzca el encuentro con Jesús (Unidad 5). • Profundizar en el significado de la santidad, tanto en la Iglesia primitiva como en la vida actual de la Iglesia (Unidad 5). • Identificar a Jesucristo como centro y eje de la vida cristiana (Unidad 5). • Comprender el significado de la oración y la celebración en la vida personal y comunitaria de un cristiano (Unidad 7). • Comprender el sentido de las celebraciones cristianas en cuanto expresión de la experiencia de un pueblo y signos que manifiestan la identidad de una religión (Unidad 7). • Acercarnos a la experiencia de los primeros cristianos para ver cómo y por qué empezaron a celebrar determinados acontecimientos (Unidad 7). • Conocer las principales celebraciones litúrgicas cristianas que se realizan hoy en el seno de la comunidad cristiana y comprender el significado de las mismas (Unidad 7). • Reconocer la fuerza expresiva de los símbolos en la vida humana para descubrir el sentido y finalidad de los sacramentos en la vida de la Iglesia (Unidad 7). • Conocer qué es lo que caracteriza a los sacramentos del bautismo, la eucaristía, la reconciliación y la unción de enfermos, cómo se realizan y qué es lo que tienen en común (Unidad 7). • Analizar la relación que tienen los diferentes sacramentos con los momentos cruciales de la vida de las personas (Unidad 7). • Descubrir el valor de ser uno mismo como medio de realización personal (Unidad 8). • Comprender qué son y qué finalidad tienen los medios de comunicación social (Unidad 8). • Analizar el impacto que los MCS
--	---

<p>10. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.</p>	<p>tienen en las personas (Unidad 8).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer cuál es la posición de la Iglesia ante los MCS (Unidad 8). • Valorar la importancia de la maduración personal para poder hacer frente a la publicidad de modo libre y responsable (Unidad 8). • Descubrir en los evangelios qué significa para Jesús seguir el camino de la verdad (Unidad 8). • Saber diferenciar aquellas actitudes que no se ajustan a la verdad de aquellas que sustentan una vida fundada en la verdad (Unidad 8). • Conocer el enunciado, el significado y las connotaciones vitales que tienen para los seguidores de Jesús los tres primeros mandamientos (Unidad 5).
<p>12. Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar algunos de los problemas más graves que padece nuestra sociedad y que afectan radicalmente a las personas, tales como el hambre, la pobreza, la violencia, la guerra, la marginación y la degradación del medio ambiente (Unidad 9). • Examinar con espíritu crítico y con esperanza las “heridas” del mundo para desarrollar una actitud de cooperación y compromiso (Unidad 9). • Sensibilizarse con la situación de millones de seres humanos que padecen el azote de estos graves problemas, fomentando el esfuerzo personal y social por erradicarlos (Unidad 9). • Confrontar la realidad que estos problemas ofrecen con el mensaje de Jesús (Unidad 9). • Analizar en qué consiste el trabajo y el compromiso de los cristianos por hacer un mundo mejor (Unidad 9). • Reconocer algunas de las organizaciones católicas más significativas por su compromiso con la justicia y la igualdad, así como el testimonio significativo de algunos cristianos (Unidad 9). • Conocer qué dice la fe cristiana sobre el destino de este mundo y, por tanto, sobre el destino de las personas (Unidad 10).

	<ul style="list-style-type: none">• Analizar la promesa que Dios hace de un mundo nuevo que tendrá lugar después de este y comprender la responsabilidad de los cristianos en la construcción de un cielo y una tierra nueva (Unidad 10).• Comprender, a partir de las palabras de Jesús, qué dice la religión cristiana sobre el destino de nuestra vida y del mundo (Unidad 10).• Comprobar cómo todas las religiones de la humanidad han intentado responder al problema de la muerte (Unidad 10).• Interpretar y comprender, a partir de la muerte de Jesús, cuál es el futuro que le espera al cristiano después de la muerte (Unidad 10).• Fundamentar el sentido de la esperanza cristiana en la resurrección (Unidad 10).• Entender qué significa que el reino ha llegado ya pero no de modo definitivo (Unidad 10).
--	---

OBJETIVOS DE LA MATERIA	OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR
<p>1. Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.</p> <p>2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.</p> <p>3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad. – Conocer las principales características de la religión judía en tiempo de Jesús: su fe, normas, fiestas y centros religiosos. – Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones. – Comprobar cómo todas las religiones de la humanidad han intentado responder al problema de la muerte. – Comprender que la Biblia es un libro religioso que contiene la Historia de la Salvación. – Conocer qué narran y cómo se escribieron los libros que componen el Antiguo Testamento. – Saber utilizar la Biblia situándola en su origen, forma y finalidad e interpretación adecuada en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres. – Situar en su contexto a la Biblia para comprender su sentido y valorarlo como respuesta a las inquietudes religiosas de las personas. – Identificar los lugares donde transcurren los principales acontecimientos que narra la Biblia así como algunos de sus géneros literarios. – Comprender la Biblia como palabra de Dios a las personas y norma fundamental de la fe y de la vida cristianas. – Conocer las características geográficas y políticas de Palestina, país donde vivió Jesús de Nazaret. – Aprender cómo era la sociedad del tiempo de Jesús: su fuerte estructuración en clases y grupos sociales.

	<ul style="list-style-type: none"> – Estudiar qué libros conforman el Nuevo Testamento para comprender el mensaje que encierran. – Conocer qué son los evangelios, cuándo fueron escritos y con qué finalidad. Evangelios sinópticos y apócrifos. – Identificar diferentes géneros literarios en los textos evangélicos.
4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.	<ul style="list-style-type: none"> – Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso. – Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones. – Aprender a interpretar, por medio del análisis del relato de la creación, qué nos dice Dios sobre la vida humana. – Conocer los principios que la Iglesia ha ido elaborando, a partir de los relatos bíblicos, sobre la vida humana.
5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.	<ul style="list-style-type: none"> – Conocer en qué consiste la fe cristiana, cómo se manifiesta, dónde se vive y de dónde procede. – Descubrir en el seguimiento de Jesús la raíz del ser cristiano. – Profundizar en las características básicas del seguimiento de Jesús. – Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios encarnado entre los hombres mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, vida y presencia por el Espíritu Santo en la Iglesia.
6. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.	<ul style="list-style-type: none"> – Aprender qué significa que el Dios cristiano es amor y conocer los cauces que Dios utiliza para comunicarse: la Biblia, la tradición y el magisterio. – Conocer y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación en los hechos más importantes de la historia española y europea.
7. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.	
8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo	

<p>de cada uno de los sacramentos.</p> <p>9. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.</p> <p>10. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.</p> <p>11. Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Analizar el proceso mediante el cual las personas tomamos decisiones y construimos nuestra personalidad. – Aprender a analizar qué es lo que hace que una decisión sea buena o mala. – Conocer cómo vivió Jesús sus propias decisiones. – Comprender cómo debe ser la conducta de los seguidores de Jesús. – Identificar la dimensión moral de la vida humana y relacionarla con los criterios que dimanen de la fe cristiana. – Adquirir un esquema comprensivo básico de los elementos del acto moral para poder actuar con libertad y responsabilidad. – Valorar la importancia de ser fieles a la propia conciencia y de asumir la responsabilidad de las propias acciones. – Comprender que la tarea del cristiano es vivir la vida de una manera positiva y alegre. <ul style="list-style-type: none"> – Analizar y comprender la vida de la primitiva comunidad cristiana a partir de lo que sobre la misma nos dice el libro de los Hechos. – Conocer la figura del apóstol Pablo, el núcleo de su predicación y su contribución a la expansión del cristianismo en su primer siglo de historia. – Analizar la relación de la Iglesia con el imperio romano y la expansión de la misma a lo largo de su territorio durante los siglos II y III. – Conocer los principales momentos, personajes y acontecimientos de la historia de la Iglesia primitiva para descubrir sus efectos en la vida de los cristianos y en el dinamismo de la sociedad. <ul style="list-style-type: none"> – Interpretar y comprender, a partir de la muerte de Jesús, cuál es el futuro que le espera al cristiano después de la muerte. – Fundamentar el sentido de la esperanza cristiana en la fe en la resurrección. – Conocer cómo puede vivir un cristiano la muerte.
--	--

12. Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.	<ul style="list-style-type: none">– Conocer lo que dice el cristianismo sobre la muerte y sobre el más allá.– Conocer qué dice la fe cristiana sobre el destino de este mundo y, por tanto, sobre el destino de las personas.– Analizar la promesa que Dios hace de un mundo nuevo que tendrá lugar después de este.
---	--

OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR

UNIDAD 1: LA IGLESIA CONTINÚA LA OBRA DE JESÚS

1. Descubrir la realidad visible y espiritual de la Iglesia.
 2. Comprender que significa que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.
 3. Descubrir cuál es la misión de cada uno en el Cuerpo Místico de la Iglesia.
-

UNIDAD 2: EL CRISTIANISMO, ¿UN MENSAJE UNIVERSAL?

1. Saber quién fue Pablo de Tarso, cuál fue misión y su aportación a la expansión del cristianismo y a la historia de la Iglesia.
 2. Conocer las características del cristianismo en tiempos del Imperio romano.
 3. Enumerar y saber explicar qué decían los primeros cristianos sobre la Iglesia.
 4. Descubrir las dificultades de la Iglesia en los primeros siglos.
 5. Saber reconocer las expresiones artísticas de los primeros cristianos.
 6. Conocer momentos de fuerte expansión del cristianismo en diferentes épocas.
-

UNIDAD 3: IGLESIA, ¿PODEROSA O SERVIDORA?

1. Conocer los aspectos más relevantes de la figura y obra de san Agustín.
 2. Dibujar los aspectos fundamentales de la historia de la Iglesia en los siglos IV-V.
 3. Valorar el paso de ser una Iglesia perseguida a ser la Iglesia oficial.
 4. Conocer las características de la nueva situación de la Iglesia después de los edictos de Milán y de Tesalónica.
 5. Enumerar y conocer los contenidos fundamentales de los primeros concilios.
 6. Conocer el papel de los Padres de la Iglesia, de modo particular, ante el poder.
 7. Distinguir y caracterizar el arte paleocristiano y bizantino.
 8. Explicar qué significa que la vocación de la Iglesia es el servicio y no el poder o la dominación.
-

UNIDAD 4: IGLESIA, ¿EN EL MUNDO O FUERA DE ÉL?

1. Comprender qué significa que la Iglesia está en el mundo sin ser del mundo.
 2. Conocer la biografía de san Benito, patrono de Europa, y la importancia que esta figura ha tenido y tiene en la historia del cristianismo y de la Iglesia.
 3. Analizar la importancia que el cristianismo tuvo, como factor de unidad, en la época posterior a la caída del Imperio romano de Occidente y las invasiones bárbaras.
 4. Conocer la Iglesia en tiempos de Carlomagno.
 5. Descubrir el origen, sentido y aportación a la historia de la Iglesia del monacato.
 6. Analizar la expansión del islam y la presencia de la religión cristiana en la España musulmana.
 7. Saber caracterizar, distinguir y valorar el arte románico.
 8. Comprender la importancia del equilibrio entre acción y contemplación en la vida de la Iglesia.
 9. Descubrir qué significa que la Iglesia está al servicio del mundo.
-

UNIDAD 5: IGLESIA, ¿POBRE Y CON LOS POBRES?

1. Descubrir en Francisco de Asís un modo y modelo de ser y estar en la Iglesia.
 2. Profundizar en las características de la historia de la Iglesia en los siglos X-XIII.
 3. Tomar conciencia de la importancia de la reforma del monacato y de la aparición de las órdenes mendicantes.
 4. Profundizar en el significado de las peregrinaciones, de modo particular, en el Camino de Santiago.
 5. Conocer el significado de las cruzadas y las consecuencias del cisma de Oriente y de Occidente.
 6. Saber distinguir la novedad del arte gótico respecto del románico y conocer su finalidad y características más importantes.
 7. Descubrir cómo la Iglesia, a lo largo de la historia, ha trabajado y ha permanecido del lado de los más necesitados.
 8. Conocer el mensaje de Jesús: anunciar la buena nueva a los pobres, identificarse y hacerse cercano a ellos.
-

UNIDAD 6: IGLESIA, ¿AL ENCUENTRO CON DIOS?

1. Conocer datos importantes de la vida de santa Teresa de Jesús, mística y doctora de la Iglesia.
 2. Saber dar razón de la necesidad de reforma que en el siglo XV tenía la Iglesia.
 3. Analizar las causas y las figuras que llevaron a cabo la reforma protestante.
 4. Conocer los aspectos fundamentales de la doctrina de Lutero.
 5. Analizar y comprender en qué consistió la reforma católica o *contrarreforma*.
 6. Conocer en qué consistió el tribunal de la Inquisición.
 7. Descubrir las luces y las sombras de la evangelización llevada a cabo a partir del siglo XV.
 8. Reconocer en el arte renacentista una nueva concepción del mundo y de la persona, así como el Barroco como un valioso instrumento de propaganda religiosa.
 9. Descubrir el valor de la mística en la vida de la Iglesia y en su historia.
 10. Conocer qué imagen de Dios revela Jesús.
-

UNIDAD 7: LA IGLESIA EN EL S.XX

1. Tomar contacto con la figura y el ministerio de Juan XXIII, el Papa bueno.
 2. El Concilio Vaticano II: razones de su convocatoria, características más importantes y aportaciones a la sociedad y a la vida interna de la Iglesia.
 3. Conocer las figuras de cristianos destacados del s.XX
 4. El ecumenismo.
-

UNIDAD 8: ¿UN CRISTIANISMO PARA EL FUTURO?

-
1. Examinar la realidad y los desafíos a los que tiene que hacer frente la Iglesia en los comienzos del siglo XXI.
 2. Descubrir y conocer qué es lo esencial y diferenciador de la experiencia religiosa cristiana en medio de un mundo globalizado.
 3. Saber de qué manera el cristianismo está comprometido con el presente y con el futuro.
 4. Conocer cuál es la relación entre el arte y la religión al inicio del siglo XXI y qué manifestaciones religiosas se llevan a cabo en la actualidad.
 5. Reconocer, a lo largo de la historia de la Iglesia, diferentes momentos de encuentro y desencuentro.
 6. Conocer las principales características y opciones que ha de tener y hacer el cristianismo si quiere ser significativo en el futuro.
-

4.CONTENIDOS

1ºESO.**UNIDAD 1. He sido, soy y seré. El proyecto de vida****CONCEPTOS**

- El ser humano, una historia personal en proceso.
- Las primeras etapas de la vida humana.
- La pubertad y la adolescencia.
- La importancia de la vocación.
- La importancia de tener un proyecto de vida.
- El proyecto de vida cristiano.
- Dificultades para desarrollar el proyecto de vida.

PROCEDIMIENTOS

- Revivir recuerdos de la propia existencia y estructurarlos.
- Realizar un esquema que resuma las cualidades personales más desarrolladas.
- Analizar viñetas y cómics, y ser capaz de explicar de forma sencilla el mensaje del autor.
- Analizar textos literarios para sacar de ellos la enseñanza que pretende transmitir su autor.
- Explicar los conceptos básicos de este tema.

ACTITUDES

- Interés por profundizar en la propia experiencia vital.
- Valor de la autoestima y el autoconocimiento.
- El valor de la vida como proyecto de crecimiento y relación.
- Admiración hacia las personas que son auténticas con su proyecto de vida.
- Apertura al planteamiento de preguntas profundas sobre el sentido de la vida.

UNIDAD 2. El árbol de las religiones**CONTENIDOS****CONCEPTOS**

- Panorama de las religiones tradicionales o primitivas. Clasificación y elementos.
- Religiones desaparecidas en Egipto, Mesopotamia, Grecia y Roma.
- Confucianismo, taoísmo y sintoísmo.
- El hinduismo: origen, creencias, dioses.
- El budismo: Buda, creencias, nirvana.
- Elementos fundamentales de las religiones monoteístas: judaísmo, cristianismo e islam.

PROCEDIMIENTOS

- Situar en el mapa la presencia de las diferentes religiones.
- Conocer mediante cuadros sinópticos los nombres de las divinidades egipcias, romanas y griegas, y analizar las coincidencias entre ellas.
- Elaborar cuadros en los que aparezcan los datos más significativos de las religiones orientales más importantes.

- Explicar las características propias de cada una de las tres grandes religiones monoteístas.
- Relacionar varias imágenes y símbolos con la religión que representan.

ACTITUDES

- Interés por el conocimiento del hecho religioso.
- Valorar el papel de las diferentes religiones en la historia.
- Curiosidad acerca de las peculiaridades de las religiones orientales y de las religiones monoteístas.
- Reconocer las aportaciones de la religión a la cultura.
- Tolerancia y respeto hacia otros sentimientos y expresiones del hecho religioso.
- Actitud de apertura hacia el diálogo interreligioso.

UNIDAD 3. Dios crea y salva**CONCEPTOS**

- Las preguntas fundamentales del ser humano: ¿De dónde venimos?, ¿Dónde vamos?
- Las respuestas de la Biblia.
- Dios crea por amor. Toda la creación es fruto del amor de Dios.
- El ser humano, creado a imagen y semejanza de Dios, es colaborador y responsable de lo creado.
- El riesgo y la grandeza de la libertad: la ruptura del pecado.
- La salvación de Jesús, camino para los cristianos.

PROCEDIMIENTOS

- Plantearse las preguntas más profundas que el ser humano se ha cuestionado desde la antigüedad.
- Leer diversos textos bíblicos, interpretarlos y analizar la información pertinente.
- Distinguir el ámbito científico del ámbito religioso.
- Contemplar obras de arte con contenido religioso y relacionarlas con las escenas bíblicas que contienen o los valores que intentan transmitir.

ACTITUDES

- Estudio riguroso del tema de la creación.
- Interés por encontrar respuesta a las preguntas.
- Deseo de profundizar con coherencia en los temas propuestos en esta unidad.
- Aprecio por el valor de la creación y de la vida humana como obra de Dios.
- Convencimiento de la dignidad especial del ser humano como ser creado a imagen y semejanza de Dios.
- Responsabilidad ante el don de la libertad.

UNIDAD 4. Jesús, el mesías anunciado**CONCEPTOS**

- Cumplimiento de las promesas mesiánicas en la persona de Jesús.

- La intención didáctica de los evangelistas al escribir sus obras.
- El propósito de los relatos evangélicos de la infancia.
- Los evangelios de Mateo y Lucas como relatores de la infancia de Jesús.

PROCEDIMIENTOS

- Trabajar con la Biblia buscando citas y comparando textos bíblicos.
- Resolver algunos pasatiempos didácticos basados en distintas estrategias.
- Leer y comprender relatos literarios para extraer de ellos unas conclusiones reflexionadas.
- Sintetizar conceptos por medio de definiciones propias del alumno.
- Lectura y análisis de secuencias de algunas películas.

ACTITUDES

- Interés por conocer lo que los evangelios nos cuentan de la infancia de Jesús.
- Capacidad de admiración ante el mensaje que nos transmiten imágenes y fotografías de temas humanos y religiosos.
- Disponibilidad para el trabajo en grupos de algunos ejercicios propuestos.
- Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para ampliar conocimientos y buscar información.

UNIDAD 5. Jesús anunció el reino de Dios

CONCEPTOS

- El reino de Dios como centro del mensaje de Jesús.
- Las parábolas, relatos con un fin didáctico.
- Clasificación de las parábolas.
- Los milagros de Jesús: concepto y clasificación.
- Marginación y estamentos sociales en tiempos de Jesús.

PROCEDIMIENTOS

- Manejar la Biblia buscando citas y comparando textos bíblicos.
- Resolver algunos pasatiempos didácticos basados en distintas estrategias.
- Leer y comprender relatos literarios para extraer de ellos conclusiones reflexionadas.
- Sintetizar conceptos por medio de definiciones propias del alumno.
- Analizar algunas parábolas de Jesús y clasificar la enseñanza que intentan presentar de acuerdo con el tipo de parábola.
- Distinguir claramente entre los aspectos sociológicos y morales de las personas que componían la sociedad en tiempos de Jesús.

ACTITUDES

- Interés por las enseñanzas de Jesús en las parábolas.
- Capacidad de admiración ante el mensaje que nos transmiten imágenes y fotografías de temas humanos y religiosos.
- Disponibilidad para el trabajo en grupo en algunos ejercicios propuestos.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para ampliar conocimientos.
- Aprecio por la capacidad de Jesús de actuar libremente en un contexto social en el que había muchos marginados.
- Actitud solidaria con los discriminados y excluidos del mundo actual.

UNIDAD 6. Jesús, una vida entregada**CONCEPTOS**

- Los relatos de la pasión, muerte y resurrección de Jesús.
- El significado de la última cena de Jesús y la eucaristía.
- El juicio religioso y político a Jesús.
- Crucifixión y muerte de Jesús.
- El sentido de la muerte de Jesús para los cristianos.
- La salvación y la redención de Jesucristo para los cristianos.
- Jesús vence a la muerte: la resurrección
- La confesión de fe en la encarnación, muerte, y resurrección de Jesús en las primeras comunidades cristianas.

PROCEDIMIENTOS

- Relacionar la realidad de opresión en la actualidad con la injusticia sufrida por Jesús.
- Encontrar la relación existente entre la muerte y resurrección de Cristo con las afirmaciones de fe de la Iglesia.
- Leer y analizar textos bíblicos.
- Elaborar esquemas donde quede reflejada la dimensión política y religiosa del juicio a Jesús y los títulos que este recibe.
- Contemplar cuadros con contenido religioso de la pintura universal y relacionarlos con las escenas bíblicas que contienen y los valores que intentan transmitir.

ACTITUDES

- Actitud de solidaridad con las víctimas de cualquier opresión, en especial las que derivan de la falta de libertad, del genocidio étnico, de la persecución religiosa, etc.
- Interés por conocer los datos evangélicos sobre la muerte y resurrección de Cristo.
- Convencimiento de la importancia de la resurrección como centro de la fe cristiana.
- Actitud de diálogo y de respeto hacia las opiniones vertidas por otros compañeros.

UNIDAD 7. El regalo del amor**CONCEPTOS**

- La vocación humana más importante: el amor.
- Diversos tipos de amor humano.
- El instinto sexual y el sentido y la finalidad de la sexualidad.
- El valor de la sexualidad humana: un don al servicio del amor.
- El gran peligro de la vida sexual: desligarla del amor y la fecundidad. La maduración de la sexualidad.
- La sexualidad en el adulto: la vida en pareja, el matrimonio y el celibato.

PROCEDIMIENTOS

- Reconocer los diferentes tipos de amor humano.
- Revivir recuerdos de la propia experiencia de amor recibido y de familia.
- Reconocer y distinguir algunas actitudes positivas que nos llevan al amor auténtico.

- Analizar varios textos bíblicos, afirmaciones y diversos documentos doctrinales para sacar una serie de conclusiones.
- Observar obras de arte y leer viñetas y cómics, siendo capaces de traducir en explicaciones sencillas el mensaje del autor.

ACTITUDES

- Disponibilidad para plantearse abiertamente el don y el misterio de la propia sexualidad.
- Espíritu crítico frente a todo lo que no fomenta el amor auténtico y la maduración de la sexualidad.
- Convencimiento de que la sexualidad es un don inmenso que debe cuidarse y orientarse.
- Admiración hacia las personas que dan su vida por amor.
- Valoración de la familia.
- Interés por profundizar en este tema.
- Mostrar respeto hacia otras opciones y formas de entender la sexualidad y la familia.

UNIDAD 8. Matrimonio y familia

CONCEPTOS

- Definición de “matrimonio”, “matrimonio católico” y “familia”.
- El matrimonio, base de la familia y de la sociedad.
- Derechos y deberes adquiridos que se reconocen a la familia.
- Dificultades para la vida familiar: pobreza, incompatibilidades, desigualdades, carencias y rupturas.
- El sacramento del matrimonio: origen, sentido, significado y características.
- El matrimonio cristiano y la familia: medios para vivir la fe y para estar al servicio de la sociedad.

PROCEDIMIENTOS

- Relacionar fases de la vida de una pareja con las imágenes correspondientes.
- Analizar las diferencias y similitudes entre conceptos como “matrimonio”, “matrimonio católico” y “familia”.
- Conocer y trabajar noticias referentes a la situación de la familia en la actualidad.
- Redactar un informe sobre las diferencias en las costumbres y la forma de vida entre las familias de distintos países.
- Reconocer los ritos, signos y gestos de los que consta el sacramento del matrimonio.
- Leer, analizar y reflexionar diversos textos literarios y testimoniales.
- Interpretar imágenes y resolver un acróstico.

ACTITUDES

- Reconocimiento de los derechos y deberes de la familia.
- Actitud de reflexión ante el contexto social de la familia, especialmente ante las dificultades a las que se enfrenta.

- Interés por conocer los desafíos y los compromisos de la familia hoy.
- Valor del servicio de la familia cristiana a la fe y a la sociedad.
- Valor del sacramento del matrimonio como fuente de gracia y testimonio del amor de Dios y de los esposos.
- Valor del matrimonio y de la familia.

2ºESO.

UNIDAD 1. EL MUNDO QUE NO SE VE CONCEPTOS

- “Dentro” y “fuera”: dos dimensiones de uno mismo.
- La interioridad: un espacio de encuentro y comunicación profunda.
- Elementos de la interioridad.
- El silencio, camino para escucharse a uno mismo.
- Dios, presencia en la interioridad.
- Jesús: vida interior y palabras sobre la interioridad.

PROCEDIMIENTOS

- Tomar conciencia de la dimensión interior y exterior de las personas.
- Usar la Biblia para trabajar textos que tienen una estrecha relación con el tema de estudio.
- Analizar viñetas y obras de arte, y ser capaz de explicar de forma sencilla el mensaje del autor.
- Explicar los conceptos básicos que aparecen en la unidad.
- Ser capaz de verbalizar emociones, sentimientos e ideas.
- Analizar textos literarios para obtener de ellos las enseñanzas que pretenden transmitir sus autores.

ACTITUDES

- Interés por profundizar en la propia experiencia vital.
- Valorar la dimensión interior de las personas.
- Examinar el propio equilibrio entre interioridad y exterioridad.
- Involucrarse personalmente en el crecimiento de la propia vida interior.
- Reconocer en Jesús el modelo de persona que vivió “desde su interior”.

UNIDAD 2. LA RELIGIÓN, QUÉ ES Y PARA QUÉ SIRVE CONCEPTOS

- La experiencia creyente.
- Elementos comunes a las diferentes religiones.
- La religión, un fenómeno complejo.
- Expresiones y manifestaciones de la experiencia religiosa.
- La religión, respuesta de sentido.
- Magia, superstición, idolatría y ciencias ocultas.
- La diversidad religiosa y el diálogo interreligioso.

PROCEDIMIENTOS

- Obtener datos sobre el hecho religioso a partir de la observación directa, del análisis de diferentes textos y de la contemplación de algunas imágenes.
- Saber utilizar y valorar informaciones escritas y audiovisuales sobre la religión y sus manifestaciones.
- Examinar textos procedentes de diferentes tradiciones religiosas, saber relacionar su contenido y descubrir aquellos aspectos que comparten.
- Trabajar personal y grupalmente el tema de las preguntas por el sentido de la vida.
- Leer los textos de contenidos y saber resumir las ideas fundamentales que transmiten.

ACTITUDES

- Interés por el conocimiento del hecho religioso.
- Trabajar por entender los aspectos fundamentales de toda religión.
- Reconocer las manifestaciones pseudo-religiosas en el propio contexto.
- Tolerancia y respeto hacia otros sentimientos y expresiones del hecho religioso.
- Reconocer las aportaciones de las religiones a la vida de las personas y de la cultura.
- Apertura y predisposición al diálogo interreligioso.

UNIDAD 3. UNA HISTORIA DE SALVACIÓN CONCEPTOS

- Dios y el hombre al encuentro.
- La salvación, una vida plena y feliz.
- Historia de la salvación: significado y etapas.
- El pecado: un rechazo a la propuesta de Dios.
- Hombres y mujeres, responsables de la salvación.
- La gracia, compromiso de Dios con la humanidad.

PROCEDIMIENTOS

- Contemplar e interpretar obras de arte de diferentes épocas, estilos y autores, cuyo tema principal sean las diferentes etapas y protagonistas de la historia de la salvación.
- Leer y analizar diferentes textos bíblicos en los que se presentan las diferentes etapas de la historia de la salvación.
- Saber interpretar correctamente el significado y las consecuencias de los encuentros entre Dios y los hombres.
- Interpretar, a partir de textos bíblicos, el alcance de los desencuentros entre los hombres y Dios.
- Saber situar sobre un mapa, cuando sea posible, las diferentes etapas de la historia de la salvación.

ACTITUDES

- Estudio riguroso del tema de la historia de la salvación.
- Deseo de profundizar con coherencia en los temas propuestos en la unidad, de modo especial, en lo que concierne a lo relativo a la salvación y al pecado.
- Corresponsabilidad en la tarea de la salvación.
- Búsqueda del auténtico significado de la historia de la salvación.
- Interés por conocer a los protagonistas de la historia de la salvación.

UNIDAD 4. JESÚS, NUESTRO SALVADOR CONCEPTOS

- La fe en Jesús, el Cristo.
- Jesús, Hijo único de Dios.
- Jesús, nacido de mujer.
- Jesús revela quién es Dios.

- Causas y significado de la muerte de Jesús.
- Significado y consecuencias de la resurrección de Jesús.

PROCEDIMIENTOS

- Interpretar las diferentes afirmaciones sobre Jesús contenidas en el credo.
- Manejar la Biblia buscando diferentes episodios de la vida de Jesús.
- Resolver algunos pasatiempos didácticos basados en distintas estrategias.
- Leer y comprender relatos (bíblicos y de otro género) para extraer de ellos conclusiones reflexionadas.
- Sintetizar conceptos por medio de definiciones propias de los alumnos.
- Interpretar el contenido de algunas obras de arte en relación al tema estudiado en la unidad.

ACTITUDES

- Interés por saber qué significa que Jesús es salvador.
- Capacidad de admiración ante el mensaje que nos transmiten las obras de arte que presentan algunos aspectos de la vida de Jesús.
- Disponibilidad para el trabajo en grupo en algunos de los ejercicios propuestos en la unidad.
- Interés por realizar una propia síntesis de los principales acontecimientos de la vida de Jesús y su significado para los hombres y mujeres de hoy.
- Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para ampliar conocimientos.
- Aprecio por las diferentes expresiones artísticas de Jesús en distintos puntos del planeta.

UNIDAD 5. SEGUIR A JESÚS CONCEPTOS

- Seguir a Jesús es relacionarse con él.
- El estilo de vida que surge del seguimiento de Jesús.
- Medios importantes para el encuentro con Jesús.
- Qué significa ser santo. Llamados a ser santos.
- Los tres primeros mandamientos.

PROCEDIMIENTOS

- Lectura y análisis de textos bíblicos y testimoniales para facilitar la comprensión de los contenidos.
- Realización de propuestas de trabajo y actividades para reforzar la adquisición de conocimientos.
- Contemplar e interpretar el contenido de las fotografías y viñetas que ilustran la unidad.
- Consultar el vocabulario y las diferentes páginas web que se proponen.

ACTITUDES

- Responsabilidad ante las tareas que se proponen y en las actividades grupales.
- Atención a la adquisición de nuevos conceptos.
- Interés por querer ahondar en el verdadero significado que tiene el seguimiento de Jesús hoy.
- Desarrollo de la capacidad de trabajar con el texto bíblico.

- Reflexión sobre los contenidos de la unidad para la propia vida.

UNIDAD 6. LA IGLESIA CONTINÚA LA OBRA DE JESÚS CONCEPTOS

- Jesucristo convoca y congrega a la comunidad de sus discípulos.
- En Pentecostés se manifiesta la Iglesia, misterio de comunión.
- La vida en la primera Iglesia: comunión, oración-celebración y misión.
- Imágenes para describir la Iglesia: Pueblo de Dios, cuerpo de Cristo, templo del Espíritu Santo.
 - Rasgos de la comunidad cristiana.
 - Misión de la Iglesia: anunciar e instaurar el reino de Dios.
 - Sentido y responsabilidad de los miembros del Pueblo de Dios.
 - Formas de pertenencia a la Iglesia: laicos, jerarquía, religiosos y religiosas.
 - Organización de la Iglesia: la parroquia y la diócesis.

PROCEDIMIENTOS

- Observar y comentar las fotografías e ilustraciones que acompañan a las propuestas de trabajo, al desarrollo de contenidos y a las actividades que aparecen en la unidad.
- Reflejar de manera esquemática la red de relaciones que se establece entre las grandes religiones.
- Interrogarse sobre la razón por la que los primeros discípulos fueron transformados en personas valientes y entregadas a la misión.
- Leer e interpretar textos bíblicos, textos oficiales de la Iglesia y textos de apoyo, procedentes de diferentes autores e instituciones, con distintas perspectivas.
- Sintetizar conceptos referentes a la Iglesia, a su origen, características y estructura, por medio de definiciones propias de los alumnos.
- Conocer diferentes aspectos del papado, especialmente de los pontífices del siglo XX y XXI.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la búsqueda de información y en el aprendizaje.

ACTITUDES

- Interés por adquirir nuevos conocimientos en torno al tema de la Iglesia.
- Capacidad para adquirir una visión más amplia de la realidad y misión de la Iglesia en la actualidad.
- Participación activa en las tareas y propuestas de trabajo de tipo personal y grupal.
- Desarrollo de la capacidad de observación y análisis de obras de arte y textos bíblicos.
- Reconocer el trabajo y la presencia de la Iglesia en el propio contexto vital.
- Admiración hacia la vida de la comunidad cristiana original.
- Interés por la figura del Papa, los obispos, los sacerdotes y los laicos dentro de la Iglesia católica.

**UNIDAD 7. ORAR Y CELEBRAR
CONCEPTOS**

- Liturgia y oración: constantes en la vida de la comunidad cristiana.
- Significados y ritmos de las celebraciones litúrgicas.
- Los sacramentos: signos visibles de la presencia de Jesús.
- Origen, finalidad y sentido de los sacramentos.
- Dos sacramentos de iniciación: bautismo y eucaristía.
- Los sacramentos de curación: la reconciliación y la unción de enfermos.
- Relación entre los diversos sacramentos y la vida humana.
- El año litúrgico.

PROCEDIMIENTOS

- Analizar la estructura interna y los elementos que intervienen en toda celebración humana y religiosa.
- Reconocer y distinguir las distintas partes del año litúrgico.
- Buscar el significado de palabras clave aparecidas en la unidad.
- Recoger información sobre celebraciones culturales, políticas, sociales o familiares del entorno.
- Aplicar un procedimiento para analizar cada sacramento.
- Conocer y apreciar el patrimonio religioso de España en su dimensión celebrativa.
- Buscar, leer, explicar y clasificar algunos textos bíblicos relacionados con la celebración cristiana de la fe y, de modo particular, con los sacramentos.
- Extraer e interpretar el mensaje de algunas viñetas y relacionar lo que dicen con los contenidos estudiados.

ACTITUDES

- Convencimiento de la necesidad de las celebraciones en la vida de las personas y en su experiencia religiosa.
- Interés por conocer los elementos de toda celebración, en especial aquellas que les son más cercanas social y afectivamente a los alumnos y alumnas.
- Apreciar el valor de la liturgia en la vida de la Iglesia primitiva y en la actualidad.
- Comprender el valor central de la eucaristía como signo de la entrega de Jesús, del amor cristiano y de la vida comunitaria.
- Actitud de reflexión para realizar las propuestas de trabajo que se proponen.

**UNIDAD 8. SER UNO MISMO
CONCEPTOS**

- Qué son los medios de comunicación social (MCS).
- La Iglesia ante los MCS.
- Libertad de expresión y manipulación.
- Publicidad, conducta y consumo.
- Vivir en la verdad al estilo de Jesús.
- Actitudes fundamentales de una vida fundada en la verdad: sinceridad, autenticidad y honestidad.
- Actitudes que no se ajustan a la verdad.

PROCEDIMIENTOS

- Lectura de textos sobre los MCS.
- Comentario y reflexión sobre las imágenes que acompañan los contenidos de la unidad.
- Analizar viñetas y cómics, y ser capaces de explicar de forma sencilla el mensaje del autor y de sacar las propias conclusiones.
- Recapacitar sobre la influencia que la publicidad y los medios tienen sobre la vida de las personas.
- Saber explicar correctamente los conceptos clave de la unidad.

ACTITUDES

- Interés por profundizar en el tema de estudio de esta unidad.
- Reflexión ante la influencia que los MCS tienen sobre la vida de las personas.
- Reflexionar en torno al tema de la libertad de expresión y la manipulación.
- Apertura al planteamiento de preguntas profundas sobre la verdad de uno mismo.
- Admiración hacia las personas que son auténticas con su proyecto de vida y coherentes con sus opciones.
- Valorar la importancia de ser uno mismo.

3ºESO.

UNIDAD 1. No somos islas

CONCEPTOS

- La dimensión moral de la persona.

- La relación con Dios y con los hermanos.
- Libertad y búsqueda voluntaria del bien.
- La importancia de amar y sentirse amado.
- Relación, amor y amistad.

PROCEDIMIENTOS

- Reflejar de manera esquemática la red de relaciones que establece cada alumno con su entorno social.
- Utilizar la letra de canciones como apoyo para el debate y la reflexión.
- Leer e interpretar imágenes como expresión de sentimientos.
- Sintetizar conceptos por medio de definiciones propias del alumno.

ACTITUDES

- Participación en la dinámica de diversos grupos.
- Diálogo como lugar de encuentro entre las personas.
- Apertura hacia los otros.
- Búsqueda de la amistad.
- Desarrollo de la capacidad de trabajo en equipo.

UNIDAD 2. Un solo Dios

CONCEPTOS

- El proyecto de Dios sobre el hombre según el judaísmo, el cristianismo y el islam.
- La revelación progresiva en el pueblo de Israel. El judaísmo.
- La novedad de Jesús de Nazaret.
- Raíces comunes y novedades del islam.
- La influencia de las religiones monoteístas en la configuración de la historia y la cultura española.

PROCEDIMIENTOS

- Reflejar de manera esquemática la red de relaciones que establece entre las grandes religiones.
- Leer e interpretar imágenes como expresión cultural de las diversas religiones.
- Sintetizar conceptos por medio de definiciones propias del alumno.

ACTITUDES

- Diálogo como lugar de encuentro entre las religiones.
- Apertura hacia la religión que profesan otras personas.
- Desarrollo de la capacidad de trabajo en equipo.
- Comprensión y respeto hacia las tradiciones y expresiones de las diferentes religiones.

UNIDAD 3. La Biblia, un libro sagrado

CONCEPTOS

- El ser humano necesita recuerdos, imágenes y tradiciones de su familia y su grupo social.
- La Biblia: un libro religioso, un libro de fe.
- División de la Biblia entre el Antiguo y el Nuevo Testamento.
- Elementos básicos de interpretación del Antiguo Testamento. Los distintos libros del Antiguo Testamento y su división, descripción, autores. Géneros literarios. Los libros del NT.
- Geografía de la Biblia: Mesopotamia, Egipto y Canaán. Los nombres de la tierra prometida.
- La revelación progresiva de Dios en la Biblia. Las diez etapas históricas de la Biblia.
- El Dios de la Biblia: libertador, cercano, salvador.
- Importancia de la Biblia en nuestro patrimonio cultural.

PROCEDIMIENTOS

- Reconocer y distinguir en un mapa geográfico las principales regiones de la geografía bíblica.
- Ordenar cronológicamente las etapas de la Biblia.
- Relacionar a algunos personajes bíblicos con su época histórica.
- Distinguir entre el AT y el NT y clasificar por géneros literarios los libros de la Biblia.
- Leer y analizar diversos textos bíblicos, literarios, periodísticos y doctrinales.
- Conocer, respetar y valorar el patrimonio cultural e histórico-artístico relacionado con la Biblia.
- Utilizar las tecnologías de la información para buscar información relacionada con el tema.

ACTITUDES

- Interés por comprender las dimensiones literarias, históricas y geográficas de la Biblia.
- Valor de la fe la Biblia como Palabra de Dios y libro religioso.
- Interés por aprender los títulos de los libros de la Biblia, sus clasificaciones, etc.
- Aprecio por los elementos culturales y artísticos que se inspiran en la tradición bíblica.

UNIDAD 4. El Nuevo Testamento

CONCEPTOS

- Geografía, política e historia de Palestina.
- Sociedad del tiempo de Jesús: dirigentes, grupos sociales y marginados.
- Fe, normas, fiestas y centros religiosos judíos.
- Evangelio y evangelios: autoría, significado, contenido, finalidad y tipología.
- Los géneros literarios en los evangelios.
- Otros libros del Nuevo Testamento: Hechos, Cartas y Apocalipsis.

PROCEDIMIENTOS

- Trabajar con diferentes mapas de la época para identificar los aspectos físicos y políticos de Palestina.
- Buscar en textos bíblicos diferentes acontecimientos y lugares donde transcurrieron escenas de la vida de Jesús.
- Realizar alguna sinopsis con textos evangélicos para mostrar su parecido y su especificidad.
- Realizar cuadros sintéticos con los conceptos y contenidos más importantes.

ACTITUDES

- Realización de diferentes actividades en los diversos apartados de la unidad.
- Disponibilidad para conocer datos de otra época que son importantes para comprender el evangelio.
- Capacidad de trabajar en equipo.
- Aprender a analizar el mensaje de un texto, lo que su autor quiso decir y lo que nos dice a nosotros hoy.

UNIDAD 5. Vida en comunidad**CONCEPTOS**

- Jesucristo convoca y congrega a la comunidad de sus discípulos. La Iglesia, misterio de comunión. El Espíritu Santo fuerza y vida de los creyentes.
- La Iglesia, Pueblo de Dios. La misión de la Iglesia: catolicidad y carácter misionero.
- Los sacramentos de la confirmación y del orden sacerdotal.

PROCEDIMIENTOS

- Reflejar de manera esquemática la red de relaciones que se establece entre las grandes religiones.
- Leer e interpretar textos oficiales de la Iglesia.
- Sintetizar conceptos por medio de definiciones propias del alumno.
- Elaboración de una ficha de análisis.

ACTITUDES

- Desarrollo de la capacidad de trabajo en equipo.
- Apertura hacia los otros.
- Participación en las tareas de tipo personal y grupal.
- Interés por adquirir nuevos conocimientos.

UNIDAD 6. La fe, respuesta de los creyentes**CONCEPTOS**

- La fe cristiana.
- Creer en Jesús es seguir a Jesús.
- Dios, uno y trino.
- Biblia, tradición y magisterio.

PROCEDIMIENTOS

- Lectura y análisis de textos para facilitar la comprensión de contenidos.
- Realización de propuestas de trabajo y actividades para reforzar la adquisición de conocimientos.
- Leer e interpretar el contenido de las imágenes.
- Utilizar la letra de canciones como apoyo para la reflexión.

ACTITUDES

- Responsabilidad ante las tareas que se proponen y en las actividades grupales.
- Atención a la adquisición de nuevos conceptos.
- Desarrollo de la capacidad de trabajar con el texto bíblico.
- Reflexión sobre los contenidos de la unidad para la propia vida.

UNIDAD 7. Decidir en libertad
CONCEPTOS

- El proceso de decisión en nuestras vidas.
- Las opciones fundamentales, guía de nuestras decisiones.
- Conceptos de *libertad y responsabilidad*.
- La conciencia moral.
- El hombre nuevo que surge de Jesucristo. La vida como proyecto personal.
- Fundamentos de la dimensión moral. El proceso de nuestras elecciones.
- Identificación y relación entre causas y efectos del acto moral.
- Los valores. Los valores de Jesús. Los valores de los discípulos de Jesús.

PROCEDIMIENTOS

- Leer y comentar los textos propuestos.
- Reflexionar y reconocer la dimensión moral de toda persona.
- Relacionar los conceptos de “conductas” con los “valores” que las animan.
- Elegir y comentar textos evangélicos.
- Buscar el significado de palabras clave.
- Exponer las dudas y preguntas sobre la forma de plantear un acto moral.
- Establecer comparaciones entre diversas escalas de valores.
- Conocer, respetar y valorar las creencias, actitudes y valores de nuestro acervo cultural y del patrimonio histórico artístico.

ACTITUDES

- Actitudes de creatividad y participación en las tareas que se proponen.
- Interés por llegar a tener una conciencia moral bien formada.
- Disponibilidad hacia la reflexión crítica sobre las posturas y valores de uno mismo.
- Admiración por aquellas personas que son consecuentes con sus opciones y valores fundamentales.
- Interés por descubrir mejor cómo seguir a Jesús en la sociedad actual.

UNIDAD 8. El regalo de la vida
CONCEPTOS

- Los relatos de la creación en la Biblia.
- El ser humano ha sido creado a imagen de Dios.
- La vida pertenece a Dios.
- Doctrina de la Iglesia: la vida humana es sagrada.

- La tarea del cristiano frente a la vida: recibirla, amarla, promoverla y defenderla.
- Las agresiones contra la vida.
- Moral de la vida humana y problemática que representa.: violencia, pena de muerte, guerra, tortura; accidentes de tráfico, trasplantes; aborto, eutanasia, suicidio, homicidio; ingeniería genética, inseminación artificial, fecundación *in vitro*.
- Jesús y el compromiso cristiano en defensa de la vida.

PROCEDIMIENTOS

- Encontrar la relación existente entre los dilemas morales actuales y la doctrina cristiana.
 - Analizar de forma crítica y reflexiva diversas informaciones sobre las agresiones contra la vida.
 - Ordenar la información recogida en una tabla analítica.
 - Leer y analizar varios escritos bíblicos.
 - Responder a las preguntas planteadas.
 - Leer y comentar los textos poéticos y doctrinales propuestos.
 - Buscar el significado de palabras clave.
 - Reconocer los diferentes campos en los que está implicada hoy la lucha por la dignidad de la vida humana.
-
- Utilizar recursos informáticos para ampliar contenidos según los intereses del alumno o alumna.

ACTITUDES

- Actitud de análisis crítico.
- Disponibilidad para dar opiniones de una forma reflexiva.
- Valorar la vida.
- Interés por la defensa de la dignidad de la vida humana.
- Reconocimiento de la necesidad de formación más profunda sobre este tema.
- Actitud de solidaridad con el sufrimiento de todo ser humano.

4ºESO.

UNIDAD 1.LA IGLESIA CONTINÚA LA OBRA DE JESÚS. CONCEPTOS

- La historia: pasado, presente y futuro.
- La realidad visible y salvífica de la Iglesia.
- La Iglesia: una, santa, católica y apostólica.
- El trabajo del historiador: un trabajo sistemático.
- Fuentes de la historia de la Iglesia.

PROCEDIMIENTOS

- Explicar los conceptos básicos que aparecen en la unidad.
- Ser capaz de enumerar y explicar los diferentes tipos de fuentes necesarias para analizar la historia de la Iglesia.

ACTITUDES

- Interés por conocer el valor de las fuentes para el estudio de la historia de la Iglesia.

UNIDAD 2. EL CRISTIANISMO, ¿UN MENSAJE UNIVERSAL? CONCEPTOS

- Pablo, primer gran evangelizador.
- El ambiente político, cultural y religioso de los primeros siglos.
- La Iglesia: comunión, convocación y cuerpo de Cristo.
- Dificultades de los cristianos en el Imperio romano.
- La vida interna de la Iglesia.
- El arte simbólico y clandestino de los primeros cristianos.
- Descubrimientos de los siglos XV y XVI y nuevo despertar misionero en el siglo XIX.
- El cristianismo, universal.

PROCEDIMIENTOS

- Resumir los aspectos más significativos de la biografía de san Pablo.
- Analizar mapas que contienen datos acerca de la época en la que vivió san Pablo.
- Analizar y trabajar con mapas de algunos momentos de fuerte expansión del cristianismo.
- Leer y analizar el contenido de textos bíblicos y literarios como fuentes para el estudio de esta época de la historia de la Iglesia.
- Contemplar y valorar el arte simbólico y clandestino de los primeros cristianos.
- Leer los textos de contenidos y saber resumir las ideas fundamentales que transmiten.

ACTITUDES

- Interés por el conocimiento de la historia de los primeros siglos de la Iglesia.
- Trabajar por entender los aspectos fundamentales de la expansión del cristianismo.
- Reconocer las manifestaciones religiosas de las primeras comunidades cristianas.
- Reconocer las aportaciones del cristianismo de los primeros siglos a la cultura.
- Toma de conciencia de que el cristianismo tiene una vocación universal.

**UNIDAD 3. IGLESIA, ¿PODEROSA O SERVIDORA?
CONCEPTOS**

- Agustín de Hipona: buscador, obispo y escritor.
- Características de la sociedad y de la Iglesia en los siglos IV-V.
- El paso de ser Iglesia perseguida a ser Iglesia oficial: una nueva situación.
- Concilios frente a herejías: la formulación de la fe cristiana.
- Los Padres de la Iglesia en Oriente y Occidente.
- El arte paleocristiano y bizantino: la basílica.
- Poder, autoridad y servicio en la historia de la Iglesia.
- El servicio, ejercicio de la autoridad según Jesús.

PROCEDIMIENTOS

- Contemplar e interpretar obras de arte de la época de la que habla la unidad, para poder ver cómo se expresa el tema de la autoridad y del servicio en los movimientos culturales de dicha época.
- Leer y analizar diferentes textos literarios que hablan de Iglesia de los siglos IV y V.
- Saber interpretar correctamente el significado y las consecuencias de los concilios frente a las herejías.
- Analizar textos bíblicos que fundamentan cómo entendió Jesús el ejercicio de la autoridad.

ACTITUDES

- Estudio riguroso del tema de la historia de la Iglesia en los siglos IV-V.
- Deseo de profundizar con coherencia en los temas propuestos en la unidad, de modo especial, en lo que concierne a la relación poder temporal y servicio.
- Interés por conocer el origen y significado de acontecimientos históricos.
- Apertura a otras épocas de la historia de la Iglesia.
- Reflexión ante el tema del poder y del servicio en la Iglesia.

**UNIDAD 4. IGLESIA, ¿EN EL MUNDO O FUERA DE ÉL?
CONCEPTOS**

- San Benito de Nursia: estudioso, asceta y patrono de Europa.
- El cristianismo, un factor de unidad.
- La caída del Imperio romano y la Europa cristiana.
- El monacato: origen, significado y vida.
- La cristiandad ante el islam.

- El arte románico: un catecismo en piedra.
- La Iglesia, activa en la contemplación.

PROCEDIMIENTOS

- Observar y trabajar los contenidos de la unidad a partir de algunas viñetas.
- Resolver algunos pasatiempos didácticos basados en distintas estrategias.
- Leer y comprender relatos (bíblicos y de otro género) para extraer de ellos conclusiones reflexionadas.
- Sintetizar conceptos por medio de definiciones propias de los alumnos.
- Interpretar el contenido de algunas obras de arte en relación al tema estudiado en la unidad.

ACTITUDES

- Interés por conocer qué significa que la Iglesia está comprometida con y en el mundo.
- Capacidad de admiración ante el mensaje que nos transmiten las obras de arte.
- Disponibilidad para el trabajo en grupo en algunos de los ejercicios propuestos en la unidad.
- Interés por realizar una propia síntesis y exposición de los principales acontecimientos históricos que se relatan en la unidad, de modo particular, a partir de la línea del tiempo que en ella aparece.
- Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para ampliar conocimientos.
- Valorar positivamente las acciones que la Iglesia lleva a cabo como servicio al mundo.

UNIDAD 5. IGLESIA, ¿POBRE CON LOS POBRES? CONCEPTOS

- Francisco de Asís, hermano menor, pobre con los pobres.
- La reforma del monacato: Cluny y el Cister.
- Las órdenes mendicantes: un retorno a las raíces de la Iglesia.
- Las peregrinaciones: el Camino de Santiago.
- Las cruzadas: guerras en nombre de Dios.
- Los cismas de Oriente y Occidente
- El gótico, un arte que busca el cielo.
- La Iglesia: carismas al servicio de los más pobres.
- Jesús y los pobres: anuncio, identificación y cercanía.

PROCEDIMIENTOS

- Lectura de los contenidos propuestos para su posterior análisis, reflexión y aprendizaje.
- Lectura de textos bíblicos, jurídicos y periodísticos para ahondar en los contenidos curriculares.
- Realización de propuestas de trabajo y actividades para reforzar la adquisición de conocimientos.
- Contemplar e interpretar el contenido de las fotografías y viñetas que ilustran la unidad.

- Consultar el vocabulario y las diferentes páginas web que se proponen.

ACTITUDES

- Responsabilidad ante las tareas que se proponen y en las actividades grupales.
- Atención a la adquisición de nuevos conceptos.
- Interés por querer ahondar en el significado y la relación que tiene el clamor de los pobres y la misión de la Iglesia.
- Desarrollo de la capacidad de trabajar con un texto bíblico, literario o periodístico.
- Reflexión sobre los contenidos de la unidad para una mejor comprensión del pasado, del presente y del futuro de la historia de la Iglesia.

UNIDAD 6. IGLESIA, ¿AL ENCUENTRO CON DIOS?

CONCEPTOS

- Santa teresa de Jesús: mística, escritora y doctora de la Iglesia.
- La Iglesia del siglo XV necesitada de una urgente renovación.
- Lutero y la reforma protestante. Doctrina de Lutero.
- La reforma católica o contrarreforma.
- El concilio de Trento.
- La compañía de Jesús
- El tribunal de la Inquisición.
- La expulsión de los judíos de España.
- La evangelización del mundo.
- Arte renacentista y barroco al servicio de la fe.
- Místicos de ayer y de hoy.
- El rostro de Dios que Jesús revela.

PROCEDIMIENTOS

- Observar y comentar las fotografías e ilustraciones que acompañan a las propuestas de trabajo, al desarrollo de contenidos y a las actividades que aparecen en la unidad.
- Saber explicar y saber situar en la línea del tiempo los acontecimientos eclesiales que tuvieron lugar en los siglos XV-XVI.
- Buscar en diferentes medios las principales diferencias doctrinales entre católicos y protestantes.
- Trabajar a partir de un mapa el tema de las principales rutas seguidas por los misioneros españoles y portugueses en los siglos XV y XVI.
- Leer e interpretar textos bíblicos, textos oficiales de la Iglesia y textos de apoyo, procedentes de diferentes autores e instituciones, con distintas perspectivas.
- Sintetizar conceptos referentes a la Iglesia, a sus reformas y a su expansión misionera, por medio de definiciones propias de los alumnos.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la búsqueda de información y en el aprendizaje.

ACTITUDES

- Interés por adquirir nuevos conocimientos en torno a esta época de la historia.
- Capacidad para adquirir una visión más amplia de la realidad y misión de la Iglesia en la actualidad, especialmente de la importancia de la mística cristiana.
- Participación activa en las tareas y propuestas de trabajo de tipo personal y grupal.
- Desarrollo de la capacidad de observación y análisis de obras de arte y textos bíblicos.
- Reconocer el trabajo y las aportaciones de misioneros y místicos de la Iglesia.
- Admiración hacia la vida contemplativa y misionera.

UNIDAD 7. LA IGLESIA DEL S.XX

CONCEPTOS

- Juan XXIII: el Papa del Concilio Vaticano II.
- El Concilio ecuménico Vaticano II. Aportaciones de un concilio diferente.
- Arte y religión en el siglo XX.
- Jesús: su actitud ante las instituciones religiosas.

PROCEDIMIENTOS

- Lectura de textos periodísticos y eclesiales, de modo particular, de documentos del concilio Vaticano II.
- Comentario y reflexión sobre las imágenes que acompañan los contenidos de la unidad.
- Analizar viñetas y ser capaces de explicar de forma sencilla el mensaje del autor y de sacar las propias conclusiones.
- Recapacitar sobre la vida interna y la presencia que la Iglesia ha tenido a lo largo del siglo XX, de modo especial, desde la celebración del concilio Vaticano II.
- Saber explicar correctamente los conceptos clave de la unidad.
- Ubicar correctamente en la línea del tiempo los acontecimientos, sociales y eclesiales, más destacados de la segunda mitad del siglo XIX y del siglo XX.

ACTITUDES

- Interés por profundizar en el tema de estudio de esta unidad.
- Reflexión ante la influencia y/o consecuencias que la renovación interna de la Iglesia ha ejercido sobre la sociedad.
- Reflexionar en torno a la importancia de la celebración de un concilio como el Vaticano II.
- Apertura al planteamiento de preguntas profundas sobre la realidad de la Iglesia, su misión y su papel en la sociedad y en el desarrollo de los pueblos.
- Valorar la importancia de conocer cómo ha sido la presencia de la Iglesia en el siglo XX.

UNIDAD 8. ¿CONVIVIR CON OTRAS TRADICIONES RELIGIOSAS?

CONCEPTOS

- Thomas Merton: monje trapense abierto a otras espiritualidades. Místico y modelo de diálogo interreligioso.

- El impulso de los años 60, los deseos de cambio, el inicio de la globalización y el reto de la convivencia entre culturas.
- Puesta en práctica del Vaticano II: reformas internas y un nuevo modo de estar en el mundo.
- Juan Pablo II: un pontificado marcado por la presencia activa y significativa de la Iglesia en el mundo.
- La nueva evangelización.
- El arte religioso a finales del siglo XX.
- Momentos de diálogo y convivencia interreligiosa en la historia de la Iglesia.
- Ecumenismo: en busca de la unidad en la Iglesia.
- Diálogo interreligioso: el cristianismo y las demás tradiciones religiosas dialogan desde lo que creen, viven, anuncian y trabajan.

PROCEDIMIENTOS

- Leer relatos cortos (textos doctrinales, bíblicos, literarios y testimoniales), para extraer de ellos el mensaje central de sus creadores y contrastarlo con lo estudiado en la unidad.
- Conocer noticias y realidades de la época histórica que se estudia en la unidad.
- Contemplar diversas fotografías y analizar su contenido y significatividad.
- Localizar en un mapamundi los viajes que realizó Juan Pablo II a lo largo de su pontificado.
- Analizar diferentes datos sobre el Vaticano II, sobre las reformas que puso en marcha, sobre la nueva evangelización y sobre la importancia del diálogo interreligioso.
- Interrogarse sobre la importancia del ecumenismo en la reflexión y el trabajo de la Iglesia.
- Analizar diversos momentos de convivencia interreligiosa a lo largo de la historia de la Iglesia.

ACTITUDES

- Interés por conocer cómo ha influido en la vida interna de la Iglesia y en la sociedad los cambios propuestos por el Vaticano II.
- Valorar el pontificado de Juan Pablo II.
- Esperanza en la nueva evangelización.
- Tomar conciencia de la importancia del movimiento ecuménico.
- Actitud de apertura y diálogo entre las diferentes tradiciones cristianas.

UNIDAD 9. ¿UN CRISTIANISMO PARA EL FUTURO? CONCEPTOS

- Cristianismo e Iglesia: entre lo local y lo universal.
- La religión en un mundo globalizado y secularizado.
- Variedad de sentidos para la vida.
- Lo esencial y diferenciador de la experiencia religiosa cristiana.
- El cristianismo comprometido con el presente y con el futuro
- Momentos de desencuentro y dificultad entre la Iglesia y otras instituciones, ideologías y regímenes.
- El cristianismo del futuro: una minoría más consciente y comprometida.
- La esperanza como virtud cristiana para construir el futuro.

PROCEDIMIENTOS

- Lectura de textos que ayuden a reflexionar sobre el futuro del cristianismo y el cristianismo del futuro.

- Recopilación de datos históricos de manera que los alumnos puedan realizar una línea temporal en la que aparezcan las principales etapas, personajes y acontecimientos de la Historia de la Iglesia.
- Conocer noticias y realidades de la época histórica que se estudia en la unidad.
- Comentario y reflexión sobre las imágenes que acompañan los contenidos de la unidad.
- Analizar viñetas y ser capaces de explicar de forma sencilla el mensaje del autor y de sacar las propias conclusiones.

ACTITUDES

- Interés por conocer cómo ha influido en la vida interna de la Iglesia y en la sociedad los cambios sociales, culturales y políticos de los últimos años.
- Reflexión en torno a los aspectos más significativos de cara al presente y al futuro de la vida de la Iglesia.
- Interés por profundizar en el tema de estudio de esta unidad.
- Capacidad de síntesis de los datos más destacados y determinantes de las diferentes etapas de la Historia de la Iglesia.
- Apertura a otras épocas de la historia de la Iglesia, a otras formas culturales y de religiosidad.

5.TEMAS TRANSVERSALES.

Mostramos *integrados los contenidos comunes-transversales en los objetivos, en las competencias específicas, en los diferentes bloques de contenido y en los criterios de evaluación*. De esta manera, entendemos que el fomento de la lectura, el impulso a la expresión oral y escrita, las tecnologías de la información y la comunicación y la educación en valores, son objetos de enseñanza-aprendizaje a cuyo impulso deberemos contribuir. Constituyen ejemplos de ello los siguientes:

- Utilización de las nuevas tecnologías para el tratamiento de la información.
- Interés por la lectura de todo tipo de publicaciones que acerquen a la realidad global en la que vivimos.
- Estimulación del gusto por la lectura, la reflexión y el comentario de textos literarios y eclesiales de diferentes épocas, posicionamientos y autores.
- Actitud de búsqueda de cauces comunicativos, creativos y personales.
- Respeto por las normas básicas que significan el hecho religioso.
- Valoración de la religión como elemento sociocultural y como vehículo de transmisión y creación cultural.
- Valoración crítica de los mensajes que transmiten los medios de comunicación social y la publicidad, mostrando especial sensibilidad hacia los que suponen una discriminación social, sexual, racial, etc. y hacia aquellos que destacan el importante papel que la religión juega en las sociedades y en la cultura.
- Sensibilidad estética ante las producciones artísticas, propias y ajenas, en torno al tema religioso, valorando los elementos creativos e innovadores.

6.METODOLOGÍA.

La mayor parte de las sesiones se imparten en el aula regular. Solemos seguir el siguiente esquema:

- Habitualmente la clase se plantea con el establecimiento de un punto de partida con una introducción y pequeño debate en clase que nos ayuda a comenzar a motivar al alumnado y conocer asimismo el interés que el tema a tratar pueda despertar en ellos.

- Se recurre a un esbozo / lectura colectiva del asunto a tratar en clase invitando al alumnado a participar en la lectura y el razonamiento de los temas explicados.

- Se visualiza un pequeño clip de imagen que sirva de ejemplo a lo expuesto en la lectura. Siempre es un pequeño video donde se muestre algo en relación a lo tratado.

- Se realizan actividades apoyadas en fichas que ayudan al alumnado a razonar y asimilar lo expuesto en clase.

- En ocasiones recurrimos a alguna dinámica individual o de grupo invitando a los alumnos a exponer experiencias, vivencias o anécdotas vividas.

- Se refuerza el aprendizaje, participación y conducta con notas favorables.

- En algunas sesiones se hace uso de alguna proyección cinematográfica relacionada con el tema en cuestión que posteriormente da pie a un trabajo personal, grupal o pequeño cineforum.

Se basa, por tanto, en una actividad constructiva y significativa, donde la profesora actúa como guía, como apoyo, como motivadora, como mediadora en este proceso de aprendizaje. La tarea del profesorado es fundamental, pues posibilita y facilita la construcción de aprendizajes sólidamente

arraigados: creando una atmósfera que fomenta la indagación; aportando –desde la teoría y la vivencia personales– claridad en los conceptos y principios más complejos; ofreciendo, con su ejemplo, la oportunidad de una adhesión gratificante a un estilo de vida basado en la bondad, la solidaridad, la tolerancia, la libertad.

1. En 1º y 3º de ESO: Para todo esto se utilizarán los materiales que proporciona la editorial SM en el Nuevo Proyecto Emaús (libro de texto , documentos de reflexión, debates, audiciones, actividades lúdicas, Internet, medios audiovisuales disponibles en el centro, etc...), la Biblia y otros que el profesor considere oportuno que puedan colaborar en su actitud docente (música, periódicos, fotografías, etc)

2. Para 2º y 4º ESO se utilizará como base, los apuntes aportados por la profesora en clase, y distintos dosieres fotocopiados, así como materiales que complementen la formación tomados del Magisterio de la Iglesia (catecismo, encíclicas, documentos, reflexiones, medios audiovisuales, etc); revistas, periódicos, .

7.ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Las adaptaciones curriculares en esta área conllevará para los alumnos-as, la fijación de los siguientes objetivos:

1.-Comprender a Jesucristo como núcleo central del hecho cristiano. Conocer su mensaje y su vida.

2.-Descubrir el significado cristiano de la tolerancia, participación, disponibilidad y solidaridad, aplicándolos a situaciones sociales habituales. Tales capacidades se trabajarán a partir de los bloques de contenidos 3 y 8 de la programación, con especial incidencia en los procedimientos y actitudes. Para la consecución del objetivo 2, incidiremos especialmente en los contenidos 2 y 4, quedando reducidos el punto 1 y 3 al análisis del concepto de persona del acto moral.

3.-Conocer y valorar críticamente, el significado de la iglesia para los cristianos como institución al servicio de la humanización. Descubrir su aportación a la construcción y crecimiento de la sociedad española europea.

Hay que añadir que en cualquiera de las fases, podrán ser introducidos, para una mayor eficacia pedagógica, la presencia en el aula de alumnos con necesidades educativas especiales (con problemas de carácter motórico, fundamentalmente) para, atendiendo a las indicaciones del equipo orientador del centro, poder efectuar las adaptaciones curriculares correspondientes, según las características concretas y problemas específicos de cada alumno-a.

En cualquier caso, se les proporcionará material adecuado al nivel educativo que se encuentre el alumno/a ya sea , tomado de las editoriales que manejamos o cualquier otro que la profesora misma haya confeccionado.

8.MEDIDAS ENCAMINADAS AL FOMENTO DE HABITOS LECTORES, LA COMPRENSIÓN LECTORA Y LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

Nuestra metodología de trabajo general tiene siempre muy presente el hecho de la motivación a la lectura y sobre todo la comprensión, cuestión que nos parece aún más urgente. En el planteamiento de nuestras fichas de trabajo, uno de los modelos de ejercicio que utilizamos se basa en jugar con aspectos ortográficos de diferentes textos propuestos, rellenado de huecos con determinados conceptos, desorden textual propuesto para su resolución, etc... El tiempo con el que contamos para la impartición de la asignatura tampoco da tiempo para mucho más.

ANEXO 1. EVALUACIÓN.**CRITERIOS DE EVALUACIÓN.****1.1 Criterios de evaluación (al finalizar la etapa secundaria obligatoria).**

1. Saber expresar los principales elementos del mensaje de Dios creador y salvador de la humanidad a través de los principales acontecimientos de la Biblia.
2. Describir los puntos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con otras cosmovisiones, humanismos y sistemas de interpretación de la vida.
3. Saber relacionar las respuestas que el Islam, el judaísmo y el cristianismo dan los problemas básicos del ser humano, identificando la originalidad propia del Cristianismo.
4. Situar el mensaje del Reino de Dios en los milagros, parábolas y discurso de Jesús.
5. Resumir los puntos esenciales que constituyen la obra salvadora de Jesucristo a través de su muerte y Resurrección.
6. Identificar las ideas esenciales sobre la iglesia Pueblo de Dios y Sacramento de Salvación en algunos textos de la Biblia y del Magisterio.
7. Describir el origen y sentido de los sacramentos como don de Dios que obra a través de la Iglesia.
8. Valorar las celebraciones, signos y símbolos religiosos de la Iglesia Católica, su arte su aportación a la cultura y su servicio a la sociedad y a la fe de los pueblos.
9. Saber identificar los principios morales que emanan del cristianismo y que fundamentan el bien obrar.
10. Identificar y valorar las actitudes y valores básicos compartidos con otras confesiones, la tolerancia activa y la colaboración a favor de los que sufren.
11. Sintetizar la confesión de fe y los valores de la primitiva comunidad cristiana.
12. Describir la aportación cultural, social y religiosa de la Iglesia a través de la historia.
13. Situar los principales problemas de la Iglesia con relación a la Evangelización de los pueblos y a la responsabilidad de los cristianos.
14. Conocer los modelos de vida más importantes de la historia de la Iglesia y su aportación a la comunidad cristiana.
15. Fundamentar el sentido y realidad de la esperanza cristiana y la fe en la vida eterna.

1.2 CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA EL 1º CICLO ESO

Observación sistemática

Atención en clase.

Participación.

Interés por la asignatura.

Trabajos realizados

El cuaderno de trabajo deberá estar completo, limpio y ordenado.

Fichas de trabajo propuestas por la profesora.

Pruebas específicas.

Controles escritos, según la necesidad que se observe en el grupo.

1.3 CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 3.º DE ESO

Obsevación sistemática

Atención en clase.

Participación.

Interés por la asignatura.

Manejo de la Biblia .

Trabajos realizados

El cuaderno de trabajo deberá estar completo, limpio y ordenado.

Fichas de trabajo propuestas por la profesora.

Pruebas específicas.

Controles escritos, según la necesidad que se observe en el grupo.

1.4 CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 4º ESOObservación sistemática

Atención en clase.

Participación.

Interés por la asignatura.

Participación y seguimiento en el blog creado para este nivel.

Trabajos realizados

El cuaderno de trabajo deberá estar completo, limpio y ordenado.

Fichas de trabajo propuestas por la profesora.

Pruebas específicas.

Controles escritos, según la necesidad que se observe en el grupo.

NOTA:

- En todos los cursos se valorará el hecho de que 4 positivos o más suban la nota de la evaluación 0,25 puntos y , por el contrario, 4 negativos , disminuyan la nota en el mismo porcentaje.

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se calificará con el siguiente porcentaje:

- 40% . Cuaderno , trabajo y participación en clase.
- 30%, Trabajos , pruebas escritas u orales.
- 30%. Comportamiento y actitud en clase.

ANEXO 2 .RECUPERACIÓN DE PENDIENTES

Aquellos alumnos que no superen la asignatura en junio, deberán presentar en septiembre un dossier de ejercicios propuesto por la profesora.

ANEXO 3. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Para este curso escolar quiero plantear diferentes actividades en relación con la asignatura :

- 1º, 2º y 3º ESO:

Visita al museo de la Catedral de Jerez y el Obispado de nuestra diócesis.

- 4º ESO:

Visita al Monasterio de la Cartuja y Hermanas de Belén.

Visita de técnicos de Cáritas al centro.

La fecha indicada para estas actividades no se pueden concretar aún, pero se enmarcarán en el segundo trimestre.

Para todos los cursos se planteará una recogida de alimentos previa a las navidades para las Hermanitas de los Pobres de El Puerto de Santa María.

En El Puerto de Santa María, a 1 de Noviembre de 2012

Fdo.: Dña .Mª Lourdes Sánchez Jiménez