

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN COMPLEJO EDUCATIVO LIBERTADOR BOLÍVAR MIRAFLORES ESTADO MONAGAS



INFORME DESCRIPTIVO (I LAPSO)

| Estudiante: | Lugo Chacare, Nelson José | CE : 11521359748 | Grado: 3ro "B" | | | | | | | |
|---|---|-------------------------|-----------------------|-------------------|--------|----|---|----------|--|--|
| Docente: | Romina Ruiz | Año Escolar: | 2023-2024 | Fecha: 14/12/2023 | | | | | | |
| Descripción | Es un niño amable, cariñoso y re | Neces | sita de | I mor | itoreo | | | | | |
| Cualitativa | constante para realizar las actividades académicas, debido a que se le dificulta realizarlas él solo. | | | | | | | | | |
| INDICADORES DE EVALUACIÓN | | | | | | EP | I | SE | | |
| Se expresa con propiedad y adecuación en situaciones comunicativas diversas en la escuela, la familia y | | | | | | | | | | |
| la comunidad | | | | | | | | | | |
| Expone y argumenta con claridad sus puntos de vistas y opiniones | | | | | | | | | | |
| Valora las nor | mas del intercambio oral | | | | Х | | | | | |
| Identifica y relaciona los cambios de entonación que se producen en diferentes actos de habla | | | | | | Х | | | | |
| Narra con secuencia lógica | | | | | | Х | | | | |
| Participa en intercambios comunicativos orales con propiedad y adecuación | | | | | Х | | | | | |
| Construye y analiza textos sencillos para determinar las oraciones que los integran y las relaciones de forma | | | | | | Х | | | | |
| y sentido entre | e ellas | | | | | | | | | |
| Realiza lectura comprensiva de textos sencillos que respondan a diferentes intenciones comunicativas | | | | | | Х | | | | |
| Avanza en el proceso de construcción de significados a partir de textos escritos relacionándolos con sus | | | | | | | Х | | | |
| saberes y fact | ores afectivos | | | | | | | | | |
| Completa serie numéricas siguiendo patrones considerando posición y dirección | | | | | | Х | | | | |
| Descubre y expresa oralmente la regla que rige cualquier serie | | | | | | Х | | | | |
| Construye series libremente y expresa oralmente la regla que rigió la construcción | | | | | | | Х | | | |
| Escribe y lee correctamente cualquier número hasta de seis cifras | | | | | | Х | | | | |
| Escribe y expresa oralmente el número anterior y posterior de cualquier número hasta de cuatro cifras | | | | | | Х | | | | |
| Cuenta, lee y escribe números naturales hasta de cuatro cifras, interpretando el valor absoluto y posicional | | | | | | | Х | | | |
| de cada cifra | | | | | | | | | | |
| Determina el valor de cualquier cifra en números naturales menores a diez millones, según la posición que | | | | | | | Х | | | |
| ocupe | | | | | | | | | | |
| Expresa en situaciones oportunas, el valor posicional de las cifras en números de hasta cuatro dígitos | | | | | | Х | | | | |
| Lee y escribe en diferentes situaciones números naturales utilizando como referente unitario los miles | | | | | | | Х | | | |
| Demuestra conocimientos básicos acerca de los movimientos de los cuerpos, su trayectoria y sus | | | | | Х | | | | | |
| aplicaciones e | n la vida diaria | | | | | | | | | |
| Señala la posición de los objetos con atención a los sistemas de referencias usando medidas | | | | | | Х | | | | |
| convencionale | s y no convencionales | | | | | | | | | |
| Expresa en forma oral, escrita y gestual el movimiento del cuerpo | | | | | X | | | | | |
| | | | | | 1 | | 1 | <u> </u> | | |

| Establece semejanzas y d | | | X | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|-------|--------------------|---------|--------------------|-----------|--|--|--|--|--|--|
| Analiza lecturas relacionad | | | Х | | | | | | | | | |
| Describe los cambios que | | Х | | | | | | | | | | |
| Desarrolla la expresividad | Х | | | | | | | | | | | |
| Reconoce y nombra las pa | artes fundamentales del cuerpo | | | Х | | | | | | | | |
| Identifica el cuerpo y es ca | Х | | | | | | | | | | | |
| Demuestra y responde a n | que X | | | | | | | | | | | |
| se establecen como miem | | | | | | | | | | | | |
| Narra experiencias de con | X | | | | | | | | | | | |
| Asume su rol como miem | te a X | | | | | | | | | | | |
| situaciones dadas | | | | | | | | | | | | |
| Reconoce y respeta la ind | X | | | | | | | | | | | |
| Conoce e interpreta el con | arlo X | | | | | | | | | | | |
| Se interesa por aprender o | X | | | | | | | | | | | |
| Manifiesta actitudes de re | o de X | | | | | | | | | | | |
| cada uno | | | | | | | | | | | | |
| Sigue instrucciones y cum | X | | | | | | | | | | | |
| Realiza ejercicios que per | ento X | | | | | | | | | | | |
| corporal | | | | | | | | | | | | |
| Participa en actividades gi | ento X | | | | | | | | | | | |
| de los diferentes tipos de f | | | | | | | | | | | | |
| Golpea y transporta con la | ños, X | | | | | | | | | | | |
| a distancias diversas sin y | | | | | | | | | | | | |
| Leyenda | C: Consolidado EP: En Proceso I: Iniciado | | do | SE: Sin | | | | | | | | |
| | | | | | | /aluaciór | | | | | | |
| Recomendaciones: | Nelson, Debe concentrarse un poco más para lograr consolidar todos los indicadores. Ejercitar lectura | | | | | | | | | | | |
| | diariamente y las operaciones básicas (adición, sustracción y multiplicación). | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | ¡FELIZ NAVIDAD! | | | | | | | | | | | |
| Docente: | Romina Ruiz | | Coord. De Eval. Ma | | laryfranci Noriega | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| Director: | José Vicente Millán Montaño | Sello | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |