

Fase II

Docente: Alberto Martínez

2^{do} Año “A” y “B”

Guía #02

Del 05 al 09 de Febrero de 2024

Área de formación: Arte y Patrimonio

Tema Indispensable

La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural.

Tema Generador

Las creaciones y los patrimonios culturales de los pueblos.

Referentes Teóricos-Prácticos

Arte Renacentista

Desarrollo del Tema

1. ¿Qué es el Renacimiento?
2. Características generales del arte Renacentista
3. Mencione 4 características básicas de la Arquitectura Renacentista
4. Nombre los principales exponentes de la Arquitectura Renacentista
5. Realice una biografía de Miguelangel Buonarroti, destacando su obra como arquitecto.
6. Mencione 4 características básicas de la Escultura Renacentista
7. Nombre los principales exponentes de la Escultura Renacentista
8. Realice una biografía de Donatello, destacando su obra como escultor.
10. Mencione 4 características básicas de la Pintura Renacentista
11. Nombre los principales exponentes de la Pintura Renacentista
12. Realice una biografía de Leonardo Da Vinci, destacando su obra como pintor.
13. Mencione 4 características básicas del Teatro Renacentista
14. Realice una biografía de William Shakespeare, destacando su importancia en el Teatro.



Educación Media General



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación
Inclusión y Calidad



Orientaciones Generales

- Las preguntas deben desarrollarse en un trabajo grupal (4 personas), se evaluarán los siguientes aspectos> Introducción, desarrollo del tema, conclusión, bibliografía, presentación y originalidad (no debe existir respuestas exactamente iguales entre los diferentes trabajos).
- Fecha de entrega Semana del 19 al 23 de Febrero de 2024.