



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad



Educación Media General

Lunes 19 de octubre 2020

Docente: Yeilys Acevedo

1er Año “A y B”

Área de formación: Arte y Patrimonio

Tema Indispensable

La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural

Tema Generador

La cultura y el arte. Expresión y creatividad. El arte como parte de la cultura.

Referentes Teóricos-Prácticos

Elementos de percepción y expresión artística. La forma, el espacio y el tiempo como elementos fundamentales de las manifestaciones artísticas.

Desarrollo del Tema

El Arte es una actividad que el ser humano ha desarrollado desde que apareció en la tierra hasta el día de hoy y que nunca dejará de hacer porque involucra todos sus sentidos, emociones, imaginación y conocimiento.

Existen diversos elementos que componen el Arte, como sabemos, el Arte está dividido en diferentes expresiones que son: Música, Pintura, Danza, Artes Plásticas, Fotografía, Multimedia, Instalaciones y Teatro entre otras, dentro de cada expresión existen diversos géneros, como se ve es muy amplio el Arte, pero está construido con los mismos elementos, los cuales varían de significado y aplicación dependiendo de las expresiones artísticas.



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación
Inclusión y Calidad



Educación Media General

Los elementos principalmente son: Espacio, Forma, Color, Sonido, Armonía, Ritmo y Movimiento; dentro del Arte cada uno de estos elementos tienen cualidades que distinguen una expresión artística de otra.

- Forma al hablar de forma como algo independiente, entendemos como tal, a la figura. Cuando nos referimos a la forma espacial de un objeto, los clasificamos como: cuadrados, círculos, esferas, conos, etc., por lo tanto la podemos encontrar en disciplinas como las Artes Plásticas.
- Espacio no solo se refiere a lo que está fuera de un cuerpo u objeto (el aire, la distancia que hay entre dos personas, el lugar en donde se coloca un cuadro, el alrededor), sino también a lo que el cuerpo u objeto mismo ocupa; también es un medio físico en donde el tiempo transcurre (nuestro planeta); es un elemento físico afectivo, simbólico, sensible, expresivo, en donde el artista puede expresarse por medio de su obra con los demás a través de sus sentidos, por ejemplo: en el teatro, en un escenario, por medio del cine, en este sentido puede decirse que el espacio es el marco de referencia, o mejor dicho el lugar en donde percibimos los objetos: un teatro, una sala de concierto, una galería de arte, entre otros.

Tiempo: es la magnitud física con la que medimos la duración o separación de acontecimientos sujetos a cambios. Cada persona tiene su tiempo, que está en estrecha relación con la duración del movimiento. Por ejemplo, en la cotidianidad, el tiempo se percibe al caminar, respirar y hablar. A través del tiempo, se expresa la vida en sus diferentes manifestaciones culturales.

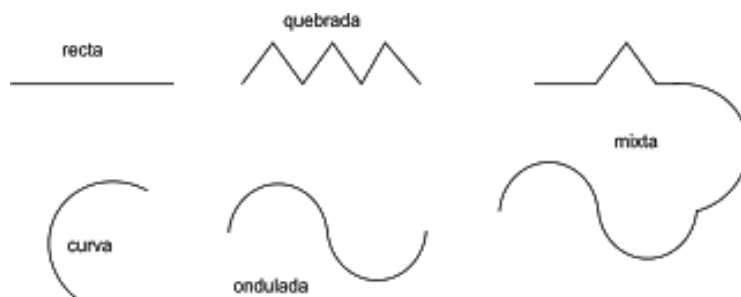
En las artes plásticas existen otros elementos fundamentales de expresión, ellos son: punto, línea, color, valor, volumen y texturas.

El punto: es el elemento plástico básico, el acento o marca que deja la punta del lápiz, creyón o pincel, sobre una superficie o soporte que puede ser de madera, tela, papel, entre otros. Este elemento repetido o aglutinado sirve para seguir una línea, el volumen de los cuerpos en un plano, textura y sensación de claridades y oscuridades de los sólidos. El punto es capaz de producir formas y puede tener tamaño, color y textura.



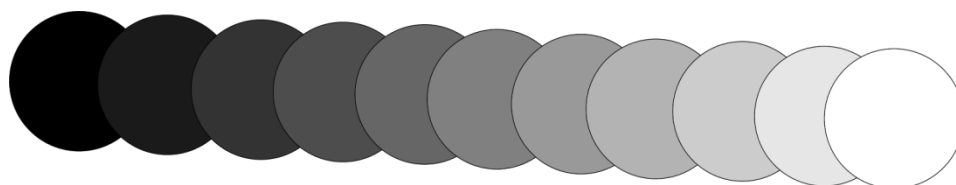
Educación Media General

Línea: es una sucesión de puntos en un espacio o superficie. A su vez, puede crearse de un solo trazo, siendo el primer elemento utilizado por un niño o niña al efectuar sus garabatos. La línea define la estructura de las formas y los planos en una composición.



Valor: el valor se produce debido a la incidencia de la luz sobre un objeto, creando una grabación de tonos que van desde lo más claro a lo oscuro, sugiriendo con ellos un efecto de volumen.

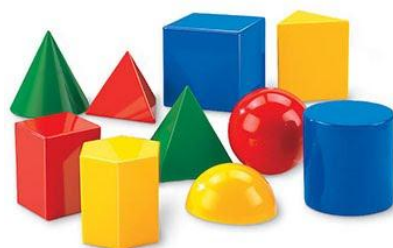
La gradación que va del blanco al negro, pasando por distintos tonos de grises, se denomina “escala de valores”.



COLORES MONOCRÓMICOS

Volumen: el volumen se define como el espacio que ocupa un cuerpo en el ámbito real dentro de tres dimensiones: largo, ancho y profundidad.

En el dibujo y la pintura el volumen es sugerido de la luz, las sombras y del modelado del color.



Educación Media General

Textura: se denomina textura al tratamiento que pueda darse a una superficie a través de los materiales.

Puede ser táctil o visual. Táctil, cuando presenta diferencias que responden al tacto: granuladas, espinosas y ásperas, entre otras. Visual cuando se percibe con la vista.

La textura puede ser aplicada en el arte para transmitir al espectador efectos que resalten las cualidades de la forma.

La técnica del collage que consiste en pegar recortes, papeles, cartulinas, telas de diferentes texturas, pedazos de fotografías, etc. Proporciona el efecto de variedad de textura.



Actividades de Evaluación

1. Después de haber estudiado acerca de los elementos de percepción y expresión artística, reflexiona ¿el trabajo plástico tendrá su propio lenguaje? Justifica tu respuesta.
2. ¿Qué importancia tiene la expresión plástica?
3. Con la ayuda de tu familia, en una hoja de reciclaje, elabora una pequeña composición artística que refleje el espacio y la forma.

La actividad se estará **recibiendo del 26 al 30 de octubre**, vía correo electrónico acevedoy@gmail.com o whatsapp (correo preferiblemente). Ponderación 20pts.



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación
Inclusión y Calidad



Educación Media General

Orientaciones Generales

Para el buen desarrollo de la actividad se recomienda que el estudiante lea detenidamente la información ofrecida en esta guía de estudios, de este modo podrá analizar y comprender la importancia que tienen los elementos de expresión gráfica en creaciones y las producciones artísticas.

Pueden ampliar la información usando el libro de Educación artística de 1er año. Pag. 17. Del mismo modo, les ofreceré un video en el que se define el arte de una manera práctica de comprender para su reflexión, dicho video también lo pueden localizar por YouTube en el siguiente link YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=xw8MffnsHyo&pbjreload=101>

Es de suma importancia la cooperación que pueden ofrecer los padres en el desarrollo de esta actividad, la dinámica de leer en conjunto y socializarlo les permitirá mayor seguridad y comprensión.

Tienen a disposición el aula chat de Arte y Patrimonio con el link <https://chat.whatsapp.com/HT6RLDf6klKmJcYFG6bgz> para socializar e intercambiar ideas.

Éxitos.