



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad



*Educación Media General*

**Docente:** Yuretzis García  
4to año "A" y "B"

## Área de formación: Lengua y Literatura

### *Tema Indispensable*

Identidad, soberanía y autodeterminación de los pueblos. Mundo multipolar.

### *Tema Generador*

Paz y convivencia. La lengua como expresión de la relación humana

### *Referentes Teóricos-Prácticos*

La lírica venezolana: declamación.

### *Desarrollo del Tema*

**"Un maestro es una brújula que activa los imanes de la curiosidad, el conocimiento y la sabiduría en los alumnos" Ever Garrison**



Ministerio  
del Poder Popular  
para la Educación  
Inclusión y Calidad



## Educación Media General

### Actividades de Evaluación

Para declamar o recitar solo necesitas un poema. Una vez que lo tengas, te sugiero que sigas los siguientes consejos para compartirlo con los demás:

1.- Conoce tu poema. Lo primero que debes hacer es leerte el poema una y otra vez y entenderlo bien. Es importante que sepas qué quiere transmitir el autor del poema al escribirlo, qué sentimientos quiere plasmar con sus palabras, qué emociones evoca.

2.- Apréndetelo.

Será mejor si te lo aprendés ya que te dará más confianza en ti mismo. No hay mayor secreto, simplemente hay que leérselo una y otra vez hasta memorizarlo.

3.- ¡Donina los nervios!

Cuando haya llegado el momento de recitar o declamar el poema, estate tranquilo/a. Preséntate primero, di cómo se titula el poema, declámalo o recítalo. Durante toda la exposición, vocaliza bien, hará que tu presentación resulte mucho más creíble.

4.- Sumérgete en tu poema: no olvides que un poema, al fin y al cabo, es arte, es sentimiento, y eso es lo que tienes que transmitir. Créete lo que cuentas, vuélcate en lo que cuentas. Si estás leyendo un poema triste tienes que lograr que la audiencia se entristezca escuchándolo; si estás leyendo un poema alegre, tienes que lograr que la audiencia se alegre escuchándolo.

5.- Usa las pausas: haz uso de las pausas, pueden ser muy efectivas para llamar la atención del que lo escucha.

6.- No te olvides de las rimas: gran parte de la gracia de un poema reside en sus rimas. Apréndetelas bien y pronúncialas con gracia, su efecto será mucho mayor. Habrá rimas en las que convendrá aumentar el ritmo de tu lectura, y habrá rimas en las que resulte mejor ralentizarlo. Sólo si conoces bien tu poema sabrás sacar partido a sus rimas.

7.- ¡Culturízate!

Escucha y lee poesía para que tengas una idea más clara y amplia de cómo declamar.



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad



## *Educación Media General*

- El envío de esta actividad será por el aula virtual (de presentar algún inconveniente contactarme por los medios ya planteados).
- Fecha de entrega: del 30 de noviembre al 4 de diciembre.
- El valor de esta actividad es de 20 puntos.

### *Orientaciones Generales*

- \* La actividad es individual.
- \* Realizar un audios declamando un poema.
- \* Esta actividad se enviará por whatsapp o por el class room.
- \* Es indispensable que antes de enviar el audio escribas en un mensaje tu nombre, apellido, año y sección.
- \* Si tienes alguna duda puedes escribirme al aula virtual, o por mi Facebook Yuretzis García.

**Nota: Los poemas que se declamarán los pondré en un documento en el tablón del classroom, y de allí podrás elegir el de tu preferencia.**