



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación



Docente: Karina Barreto
Teléfono: 0426- 4461936
1er Año “A” “B”

Área de formación: Geografía, Historia y Ciudadanía.

Es un área de formación para comprender e interpretar los procesos de la sociedad venezolana y el mundo. Su enfoque es integral y va más allá de las materias de las Ciencias Sociales (Geografía, Historia y Ciudadana) con el fin de comprender los procesos que ocurren con pensamiento crítico y no automatizado. Es importante resaltar que esta área promueve y fortalece los valores de identidad nacional, las expresiones, las creaciones en nuestra venezolanidad y el reconocimiento de que somos un país multiétnico y pluricultural, así como la valoración de las expresiones y creatividades de otros pueblos en otras latitudes, asumiendo la diversidad en el ejercicio de la ciudadanía; aprendiendo de manera intercultural, reconociendo la importancia de los aportes positivos de otras culturas y rechazando patrones culturales nocivos e impuestos por hegemonías neocolonizadoras y de dominación, siempre con pensamiento crítico reflexivo y con soberanía cognitiva.



Preservar la vida en el planeta, salud y buen vivir.



Inclusión e igualdad social



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación



Referentes Teóricos-Prácticos

- ✓ El espacio geográfico de la comunidad y su historia.
- ✓ Fundación del caserío, el barrio, la ciudad.
- ✓ El croquis de la comunidad.
- ✓ Dinámica temporo-espacial de los espacios geográficos.

Desarrollo del Tema

El espacio, entendido como área carente de actividades y relaciones humanas, no interesa a las reflexiones geográficas, pues es la acción humana la que verdaderamente la da valor geográfico. En efecto, es la actuación de grupos sociales en atención a unos intereses y unas necesidades muy concretas la que transforma el espacio natural en el espacio geográfico. Toda conducta humana está dirigida, consciente o inconscientemente a transformar el medio natural en medio geográfico y todo medio natural está localizado en un determinado espacio, lo cual hace asimilable el término “medio geográfico” al de “espacio geográfico” o también al de “medio ambiente socio- geográfico”.

El **espacio geográfico**: es el contorno en el que se desenvuelven los grupos de los seres humanos en su interrelación con el medio ambiente, por consiguiente es una construcción social, que se estudió y se estudia como concepto geográfico de paisaje en sus distintas manifestaciones.

El paisaje geográfico es el conjunto formado por elementos naturales como vegetación, suelo, montañas y cuerpos de agua, así como por elementos sociales o culturales, es decir, la organización económica y social de los pueblos y sus valores y costumbres. Estos elementos ocupan un lugar, un espacio territorial y cuando se combinan, dan como resultado que cada lugar sea único.

Al construir viviendas y desarrollar centros de trabajo , los habitantes imprimen su huella en el lugar en el que se asientan, le dan un cierto orden, lo organizan de acuerdo con sus necesidades, con su visión del mundo y grado de desarrollo. Si se tiene en



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación



cuenta que además de esto, cada lugar cuenta con características físicas propias se comprende que todo espacio geográfico representa un **espacio organizado** y que a lo largo del planeta hay una gran diversidad de ellos.

Los cambios que se gestan en el interior de los grupos humanos, como su crecimiento, y con ello, el incremento de sus necesidades y movimientos se reflejan en el espacio que ocupan. Por ello a través del tiempo los lugares cambian, generalmente aumenta el número de viviendas y comercios, así como los espacios destinados a las actividades económicas y la cantidad y extensión de caminos y carreteras. Pero si en el pueblo o localidad decae la economía o sufre algún desastre o daño, el lugar comienza a despoblarse y destruirse.

El geógrafo francés Jean Tricart (1920-2003) definió el espacio geográfico como la “*epidermis del planeta tierra*”, que puede analizarse según su sistema espacial (la localización) o su sistema ambiental (la ecología).

Es importante destacar que todo espacio geográfico es el resultado de la historia, ya que cada sociedad tiene su propio modo de organización y deja sus huellas en el paisaje. El paisaje geográfico por tanto depende del proceso histórico.

Actividades de Evaluación

1. Realice un díptico en donde se destaque:
 - a) Historia de la localidad, pueblo o ciudad en donde vivas.
 - b) Gastronomía, actividad religiosa y cultural relevante.
 - c) Croquis detallado de dicha localidad.
 - d) Señale los cambios (positivos y por mejorar) que se han generado en tu localidad, pueblo o ciudad a través de la historia.

- **Fecha de entrega:**

Del 26 al 30 de octubre.

Esta actividad la pueden realizar en grupos de máximo 4 estudiantes que vivan en la misma localidad.



Orientaciones Generales

Es importante familiarizarse con la historia local y pedir orientación a los familiares y/o vecinos que sean mayores, ya que, estos poseen un cumulo de información valiosa como parte de la historia local, libros vivos y autoridades locales. Puedes respaldar tu trabajo con revisiones bibliográficas y portales en la web de la historia local como:

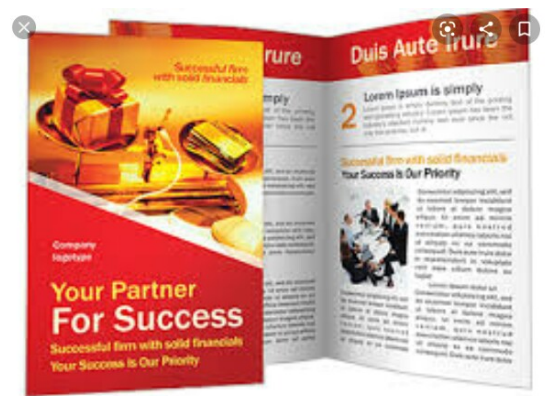
www.venezuelatuya.com

www.venciclopedia.org

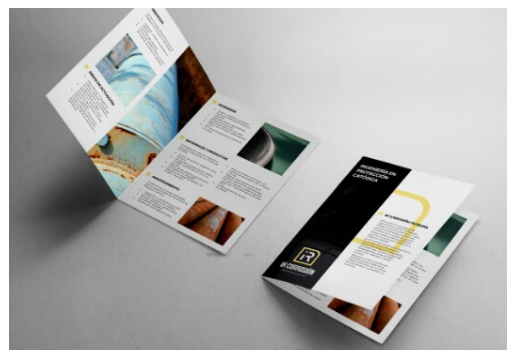
www.monografias.com

Facebook:

Maturín-Monagas- Ayer, hoy y siempre



Para realizar el díptico es importante recopilar toda la información requerida y luego realizar un esquema de trabajo con dicha información (borrador) para que el trabajo final sea mejor.



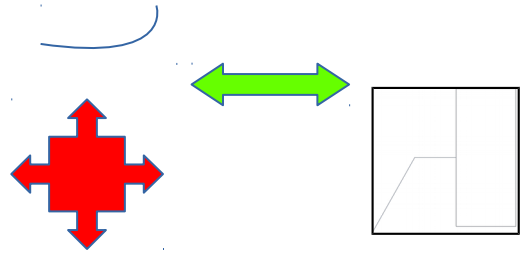


Ministerio
del Poder Popular
para la Educación



El díptico a presentar lo pueden realizar con material que esté a disposición de los estudiantes como material de provecho o digital en programas de computadora especiales para dicho fin. Les recomiendo:

- ✖ Hacer títulos bonitos y llamativos.
- ✖ Usa doodles y Banners para separar temas.



- ✖ Agrega dibujos e imágenes a tus apuntes.
- ✖ Usa diferente textura para realizar estilos de collage.
- ✖ Coloca mapas mentales para organizar el tema.