



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
 MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACION  
 COMPLEJO EDUCATIVO LIBERTADOR BOLÍVAR  
 MIRAFLORES ESTADO MONAGAS



**INFORME DESCRIPTIVO (I LAPSO)**

|   |  |                     |           |                          |                        |          |           |
|---|--|---------------------|-----------|--------------------------|------------------------|----------|-----------|
| <b>Estudiante:</b>  | Oca Rivas, Edinson Jesús.  |                     |           | <b>CE:</b> 11512785480   | <b>Grado:</b> 3ro “B”. |          |           |
| <b>Docente:</b>   | Romina Ruiz.   | <b>Año Escolar:</b> | 2023-2024 | <b>Fecha:</b> 14/12/2023 |                        |          |           |
| <b>Descripción Cualitativa</b>  | Edinson, es un niño que siempre está tranquilo dentro del aula de clase. Sigue instrucciones de las docentes. En ocasiones muestra poca disposición para realizar las actividades. |                     |           |                          |                        |          |           |
| <b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>  |  |                     |           | <b>C</b>                 | <b>EP</b>              | <b>I</b> | <b>SE</b> |
| Conoce y pone en práctica las normas de cortesía y de convivencia.  |  |                     |           |                          | X                      |          |           |
| Expone y argumenta con claridad sus puntos de vistas y opiniones.   |  |                     |           |                          |                        |          |           |
| Identifica y relaciona los cambios de entonación que se producen en diferentes actos de habla   |  |                     |           |                          | X                      |          |           |
| Participa en intercambios comunicativos orales con propiedad y adecuación   |  |                     |           |                          |                        | X        |           |
| Sigue patrones de secuencia con figuras geométricas.  |  |                     |           |                          | X                      |          |           |
| Escribe y lee correctamente cualquier número hasta el número cien.  |  |                     |           |                          |                        | X        |           |
| Escribe y expresa oralmente el número anterior y posterior de cualquier número hasta de dos cifras  |  |                     |           |                          |                        | X        |           |
| Cuenta, lee y escribe números naturales hasta de dos cifras, interpretando el valor absoluto y posicional de cada cifra.                        |  |                     |           |                          |                        | X        |           |
| Determina el valor de cualquier cifra en números naturales menores a cien, según la posición que ocupe  |  |                     |           |                          |                        | X        |           |
| Expresa en situaciones oportunas, el valor posicional de las cifras en números de hasta dos dígitos   |  |                     |           |                          |                        | X        |           |
|   |  |                     |           |                          |                        | X        |           |
| Demuestra conocimientos básicos acerca de los movimientos de los cuerpos, su trayectoria y sus aplicaciones en la vida diaria                   |  |                     |           |                          |                        | X        |           |
| Señala la posición de los objetos con atención a los sistemas de referencias usando medidas convencionales y no convencionales.                 |  |                     |           |                          |                        | X        |           |
| Expresa en forma oral y gestual el movimiento del cuerpo.   |  |                     |           |                          | X                      |          |           |
| Establece semejanzas y diferencias entre huesos y músculos de diversos mamíferos y aves.  |  |                     |           |                          |                        | X        |           |
| Desarrolla la expresividad a través del cuerpo y el movimiento  |  |                     |           |                          | X                      |          |           |
| Reconoce y nombra las partes fundamentales del cuerpo   |  |                     |           |                          |                        | X        |           |
| Identifica el cuerpo y es capaz de imitar posturas  |  |                     |           |                          |                        | X        |           |
| Demuestra y responde a manifestaciones de afecto, respeto, solidaridad y cooperación en las relaciones que se establecen como miembro de grupo. |  |                     |           |                          | X                      |          |           |
| Narra experiencias de convivencia en la escuela, familia y comunidad.   |  |                     |           | X                        |                        |          |           |
| Asume su rol como miembro del grupo familiar y escolar cumpliendo sus deberes y sus derechos, frente a situaciones dadas                        |  |                     |           |                          | X                      |          |           |
| Reconoce y respeta la individualidad y los derechos de cada persona y de sí mismo   |  |                     |           |                          | X                      |          |           |

|  |   |                |                 |                    |   |   |  |
|--|---|----------------|-----------------|--------------------|---|---|--|
| Conoce e interpreta el contenido de la letra del himno nacional, adoptando la posición correcta al escucharlo.   |   |                |                 |                    |   | X |  |
| Se interesa por aprender cada vez más la letra del himno nacional.   |   |                |                 |                    | X |   |  |
| Manifiesta actitudes de respeto por los símbolos patrios del país .  |   |                |                 |                    | X |   |  |
| Sigue instrucciones y cumple con las normas establecidas en clase  |   |                |                 |                    | X |   |  |
| Realiza ejercicios que permiten acondicionar su cuerpo, antes de una actividad física, para el fortalecimiento corporal  |   |                |                 | X                  |   |   |  |
| Participa en actividades grupales, fortaleciendo habilidades de atención, trabajo en equipo y el conocimiento de los diferentes tipos de formación: filas, columnas, semicírculos, círculos, entre otros |   |                |                 | X                  |   |   |  |
| Golpea y transporta con las manos o los pies pelotas y otros objetos de diferentes formas, pesos y tamaños, a distancias diversas sin y con desplazamientos total del cuerpo.                            |   |                |                 | X                  |   |   |  |
| Manifiesta actitudes de respeto por los símbolos patrios del país y del estado<br>Investiga el significado de los diferentes símbolos.   |   |                |                 | X                  |   |   |  |
| Leyenda  | C: Consolidado  | EP: En Proceso | I: Iniciado     | SE: Sin Evaluación |   |   |  |
| Recomendaciones:   | Logra escribir textos cortos de la pizarra y muestra avances en cuanto a la forma y tamaño de la letra. Cuenta y escribe los números correctamente hasta el veinte, sin embargo, continúa con la escritura en espejo de algunos números. Su lectura es silábica alfabética. Realiza operaciones de adición y sustracción sencillas. Se sugiere continuar con el proceso de evaluación neurológica y actualización de informe médico. Requiere del apoyo de terapeuta de lenguaje. |                |                 |                    |   |   |  |
| Docente:   | Romina Ruiz.  |                | Coord. De Eval. | Maryfranci Noriega |   |   |  |
| Director:  | José Vicente Millán Montaña   |                | Sello           |                    |   |   |  |