## RERÉBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACÓN UNIDAD EDUCATIVA "LIBERTADOR BOLÍVAR" MIRAFLORES, ESTADO MONAGAS



## INFORME DESCRIPTIVO (IIFASE)

Estudiante:	Samar	ntna victoria Bia	nco Mader	<u>a</u>		CE: 1	1/1/280531		<u>-radc</u>	): III (	rupo		
Docentes:	Beatriz	Nucci- Jamnyn	nar Jiménez	olar:	ar: 2022-23			Fecha: 13-04-2023					
Descripción	Samantha es una nña que colabora al momento de organizar el sabn, le agrada compartir su merienda con sus												
Cualitativa	compareros del aula de clases, del mismo modo con entusiasmo realiza las actividades diarias y sigue instrucciones												
	de sus docentes. Le cuesta expresar sus opiniones de forma grupal en el momento de la ronda.												
	INDICADORES DE EVALUACIÓN								С	EP	1	SE	
Expresa y reconoce diversas necesidades fisiológicas: hambre, sueño, entre otras.									X		-	-	
Utiliza un índice que puede ser letra o imagen para anticipar una palabra escrita									^	Х			
Copia en forma libre, tomando como modelo escrituras impresas en el ambiente que les rodea									Χ				
Incorpora líneas, formas, colores, texturas y grosor en sus producciones bidimensionales y tridimensionales.									X				
Expresa oralmente hechos, ideas, vivencias y sentimientos a través de descripciones, narraciones y													
expresiones, al participar en d\u00e4logos y conversaciones grupales													
Anticipa lecturas a través de imágenes, de cualquier texto de uso cotidiano.									Х				
Domina el tono de voz atendiendo a la distancia que lo separa del oyente									Χ				
Reconoce el género al cual pertenece (nño o nña).									X				
Identifica aspectos básicos de su anatomía y fisiología, de acuerdo al género al que pertenece.									Х				
Establece diferencias en rasgos físicos y características personales, en su grupo social.									Х				
Conoce las características de losórganos de los sentidos.									Х				
Designa cantidades al realizar el conteo de grupos de objetos.										Х			
Reconoce el símbolo gáfico del número y su uso en el contexto social.											Х		
Reconoce la información numérica en objetos del entorno social, utilizando representación gáfica o la escritura									Х				
convencional de los rúmeros.													
Describe los atributos, propiedades y uso de algunas figuras geométricas: árculo, rectingulo, cuadrado,													
trángulo y óvalo.													
Identifica los animales que viven en el mar, los nombra en inglés, clasificándolos según el lugar donde vivan									Х				
(agua y tierra)									^				
Elabora Corona alusiva a los animales que viven en el fondo del mar									Х				
·									^				
Conoce vocabulario en inglés, relacionado con el día de San Valentín												Х	
Practica la forma de deletrear su nombre en inglés												Х	
Sigue instrucciones cumpliendo con las normas establecidas en clases.									Х				
Ejecuta ejercicios de movilidad articular y elongación muscular, necesario para preparar el cuerpo antes de la									X				
actividad física.													
Golpea y transporta con las manos y los pies objetos de diferentes formas, pesos y tamaños; con y sin										Х			
desplazamiento total del cuerpo.													
Participa en actividades recreativas que le permiten desarrollar sus habilidades motrices básicas.													
Leyenda	C: Co	nsolidado	EP:	En Proceso		I: Iniciado		SE	: Sin	Evalu	ació	n	
Recomendac	ecomendaciones: Samanta reforzar en el hogar el reconocimiento del símbolo gáfico de los números								del 1 al 25, fomentar en				
	casa conversaciones que generen la técnica de preguntas y respuestas que le pregunta y respuesta y respuestas que le pregunta y respuestas que le pregunta y resp												
	vocabulario; practicar en el hogar la escritura de su primer nombre y apellido. Felicita												
	participación en el cierre de lapso pedagógico con la elaboración del recurso dida									-			
específicamente con el tema "figuras geométricas".										101010	goon	unoo,	
	Doo	•		iigarao goorian	1								
Docentes:	Dea	triz Nucci- Jamn	iyiilai		Cod	ord. De Eval.	Maryfranc	ci Nori	iega				
		Jiménez			·								
Director: José Vicente Millén Montaño						Sello							