

Clasificación según la sílaba tónica

Las palabras se clasifican según el lugar que ocupe su sílaba tónica.



ca - ra - me - los

Anteantepenúltima
sílabas

Antepenúltima
sílabas

Penúltima
sílabas

Última
sílabas

Palabras agudas:

Son las que llevan la sílaba tónica en la última sílaba.

1: em - pe - ra - **dor**

3: la - **drón**

2: ca - ra - **col**

4: au - to - **bús**

Palabras llanas:

Son las que llevan la sílaba tónica en la penúltima sílaba.

1: ma - ri - **po** - sa

3: **ár** - bol

2: ce - **pi** - llo

4: di - **fí** - cil

Palabras esdrújulas:

Son las que llevan la sílaba tónica en la antepenúltima sílaba.

1: es - **tó** - ma - go

3: **brú** - ju - la

2: es - **tá** - ti - co

4: **pú** - bli - co

Palabras sobresdrújulas:

Son las que llevan la sílaba tónica en la anteantepenúltima sílaba.

1: **cóm** - pra - me - lo

3: **á** - bre - se - las

2: **sú** - be -

as

Palabras agudas:

¿Qué palabras agudas llevan tilde?



Llevarán tilde todas las palabras agudas acabadas en “n”, “s” o vocal.

Palabras llanas:

¿Qué palabras llanas llevan tilde?



Llevarán tilde todas las palabras llanas acabadas en cualquier consonante que no sea ni la “n” ni la “s”.

Palabras esdrújulas:

¿Qué palabras esdrújulas llevan tilde?



Llevarán tilde **TODAS** las palabras esdrújulas

Actividades para resolver con ayuda de tu familia. (Realizar en el cuaderno e identificar cada página con el nombre del estudiante. (Enviar solo las imágenes de las actividades sin las clases).

1. Encierra en un círculo la sílaba tónica e indica si la palabra es aguda, grave o esdrújula.

- carre ra _____grave_____
- hotel _____
- ángel _____
- carátula _____
- pasajero _____
- cólera _____
- película _____
- agrícola _____
- corazón _____
- espíritu _____
- mercado _____
- justicia _____
- regla _____
- maletín _____



2 Escribe 5 palabras agudas con tilde y 5 sin tilde. No utilices ninguna de las que han salido en esta página.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

3 Escribe 5 palabras llanas con tilde y 5 sin tilde. No utilices ninguna de las que han salido en esta página.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

4 Une la sílaba de la primera columna con las de la segunda y la tercera. Puedes formar hasta 8 palabras esdrújulas. Ponles la tilde de forma correcta.

co

+

me

ge

+

los

las

te

lo

me

CONTENIDO: LOS SÍMBOLOS NATURALES

Actividades para resolver con ayuda de tu familia. (Realizar en el cuaderno e identificar cada página con el nombre del estudiante. (Enviar solo las imágenes de las actividades sin las clases).

1. Investiga y dibuja nuestros símbolos naturales

CONTENIDO: CLASIFICACIÓN DE LAS PALABRAS EN AGUDAS, GRAVES Y ESDRÚJULAS

Actividades para resolver con ayuda de tu familia. (Realizar en el cuaderno e identificar cada página con el nombre del estudiante. (Enviar solo las imágenes de las actividades sin las clases).

Recuerda:

Las palabras agudas llevan tilde si terminan en cualquier vocal y en las consonantes "n" o "s".

Las palabras graves llevan tilde si terminan en cualquier consonante que no sea "n" ni "s".

Las palabras esdrújulas siempre llevan tilde.

1. Coloca tilde en las palabras agudas que lo necesiten.

- Andres comio un melocoton y una pera.
- Yo elegi un reloj, un collar y una pulsera.
- Agustin arreglo el sillón.
- Comi mani y tuve indigestion.
- Ines compro un compas.

2. Coloca tilde a las palabras que la necesiten y vuélvalas a escribir:

- a) numero: _____
- b) anis : _____
- c) carcel : _____
- d) torax : _____
- e) silaba : _____
- f) jardin : _____
- g) unico : _____
- h) fabula : _____

CONTENIDO: LA AUTOESTIMA

¿Qué es la autoestima?

Es el conocimiento que tenemos de nosotros mismos, de nuestras habilidades o capacidades, características que poseemos para enfrentarnos ante una situación. El sabernos útiles, buenos, responsables y confiables.

La autoestima se va formando gradualmente, a través de los años y depende en gran medida de las opiniones o críticas que los demás hacen de nosotros, principalmente si provienen de personas adultas. Mientras más importante sea para nosotros la persona que emite su opinión, esta tendrá mayor valor e influirá más en la formación de nuestra autoestima positiva.

LOS TRES MODOS PERSONALES

Roberto, Raúl y César representan tres modelos de interacción: agresivo, pasivo y asertivo.

¿Conoces sus características?

A. Se considera a una persona "pasiva" cuando:

- ✓ No toma decisiones por sí misma.
- ✓ No expresa con seguridad lo que piensa y siente, tiene miedo de actuar.
- ✓ Con mucha frecuencia, tiene muchos sentimientos y pensamientos negativos.
- ✓ No reclama por sus derechos.

B. Se dice de una persona que es "agresiva" cuando:

- ✓ Se entromete en la decisión de los demás.
- ✓ No respeta las ideas y sentimientos de otras personas.
- ✓ Es impositiva, quiere hacer siempre su voluntad.
- ✓ Para conseguir sus propósitos, es capaz de dañar a otros.
- ✓ No respeta el derecho de los demás.

C. Se considera que una persona es "asertiva" cuando:

- ✓ Expresa con seguridad lo que piensa y siente, buscando cumplir sus propósitos sin dañar a los demás.
 - ✓ Se siente confiada.
 - ✓ Toma sus propias decisiones.
- ✓ Se responsabiliza por la consecuencia de sus actos.
- ✓ Reclama sus derechos y respeta los de los demás.

Actividad para resolver con ayuda de tu familia. (Realizar en el cuaderno e identificar cada página con el nombre del estudiante. (Enviar solo las imágenes de las actividades, sin las clases).

BARÓMETRO DE MI REALIDAD

Analizar cómo te sientes es la base para conocerte. Observar cómo reaccionas ante lo que te sucede es también una fuente de autoconocimiento que puede ayudarte a ser cada día mejor.

❖ **A continuación encontrarás una lista de afirmaciones. Señala con una "X" la que se aplica a ti.**

1. Cuando saco una buena nota.

- Me siento satisfecho(a).
- Me pongo nervioso(a).
- Siento que no me la merezco.
- Pienso que fue fuerte.
- Otra.

2. Cuando peleo con alguien:

- Trato de controlarme para no herir a la otra persona.
- Me inhibo de contestar.
- Me descontrolo y ofendo.
- Otra.

3. El día de mi cumpleaños.

- Me encuentro bien preparado(a) para celebrarlo.
- Me encuentro triste y melancólico(a).
- Me siento cada vez más viejo(a).
- Otra.

4. Cuando debo presentar un examen y no estoy preparado o preparada.

- Me culpo a mí mismo(a) por no haber estudiado.
- Me siento infeliz porque sé que voy a fracasar.
- Trato de concentrarme y hacerlo lo mejor posible.
- Otra.

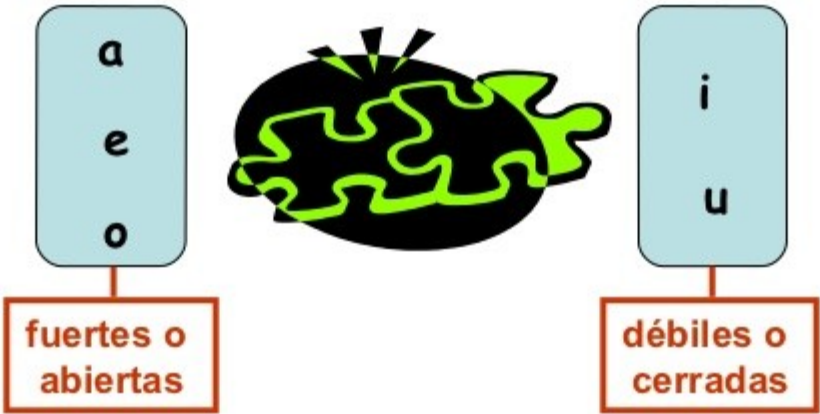
Diptongos

No siempre es tan fácil separar las palabras en sílabas. A veces, aparecen dos vocales juntas en una palabra y es un poco más difícil.

Las letras de color rojas son el diptongo presente en la sílaba

	miel
	dien - te
	es - cue - la
	in - ge - nie - ro

Dos vocales que permanecen juntas en la misma sílaba reciben el nombre de: **DIPTONGO**
Para que exista un **diptongo** tenemos que unir una vocal fuerte o abierta y una vocal débil o cerrada, o dos vocales débiles distintas.







DIPTONGOS	
ai...au...ei...eu...oi...ou	
ia...ie...io...ua...ue...uo	
iu...ui	ii...uu



Hiatos

No siempre que aparezcan dos vocales juntas en una palabra van a formar un diptongo

	fe - o
	ma - es - tro
	ma - íz
	ba - úl

Cuando dos vocales que van juntas en la misma palabra pertenece cada una a una sílaba distinta, decimos que hay un: **HIATO**

Para que exista un **hiato** tenemos que unir dos vocales fuertes o abiertas, o una vocal fuerte y una débil con tilde. De este segundo caso debemos entender que cualquier diptongo formado por una vocal fuerte y una débil se romperá cuando sobre la débil pongamos una tilde.

