



*Educación Media General*



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad



Domingo 25 de octubre 2021

Docente: Daniela Pernía

2do Año “A” y “B”

## Área de formación: Castellano

### *Tema Indispensable*

La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural.

### *Tema Generador*

Con alegría retornamos de forma segura a nuestros liceos

### *Referentes Teóricos-Prácticos*

Variaciones de la lengua que se habla en Venezuela.  
La Discusión.

### *Desarrollo del Tema*



*Educación Media General*



Ministerio  
del Poder Popular  
para la Educación  
Inclusión y Calidad



## **FORMAS DE DISCUSIÓN.**

### **PHILLIPS 66.**

Es una discusión grupal, en que se divide a éste en seis subgrupos de seis personas cada uno, con el fin que en seis minutos manifiesten lo que piensan acerca de un tema planteado.

Cuando termina ese periodo de tiempo, un miembro de cada conjunto lo concluido por su grupo.

### **FORO.**

Se expone un tema, por lo general entre cuatro personas, donde tres de ellos son los ponentes y uno realiza la función de moderador.

El tema es tratado frente a un público al que le interesa el mismo y que tiene la posibilidad de hacer preguntar una vez finalizadas las ponencias, que tiene una duración aproximada de 30 minutos cada una.

### **PANEL.**

Es cuando un grupo de expertos tratan un tema, entre ellos, ante una audiencia, que en ocasiones desconoce completamente el tema a exponer, pero por medio del panel tiene acceso a la información y entenderla.

Para ello los ponentes deben tener un grado altísimo de conocimiento del tema a ejecutar, para que la discusión sea comprendida por el público y logren captar las ideas principales y secundarias.

### **MESA REDONDA.**

Es cuando un grupo de personas, expertos en algún ámbito común, se reúnen a conversar de un tema específico. Pueden ser tres o más miembros, generalmente no sobrepasa los seis integrantes, considerando la presencia de un moderador.



*Educación Media General*



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad



Cada persona tiene su punto de ver el tema y lo expone, sin que ello implique una controversia, sino que enriquece la discusión en sí, pues amplía el espectro de visiones respecto a un mismo asunto.

La discusión se da en un ambiente de informalidad, pero responde a un orden, que no está previamente establecido, pero los expertos deben respetar la palabra del otro o añadir elementos a ellas, pero sin pasarle a llevar; esto con la idea de no monopolizar la discusión, sino hacer que todos los exponentes participen e interactúen entre sí.

### **SEMINARIO.**

Al trabajar en grupo un tema determinado se habla de seminario y se realiza de modo oral. Se debe elegir el tema con antelación y prepararlo para el momento en que se expondrá, ya que será delante de una audiencia que estará atenta a oír las conclusiones de ese trabajo.

### **SIMPOSIO.**

Es cuando un tema se examina exhaustivamente y es presentado por un grupo de expertos calificados (unos tres o cuatro), quienes en una sesión dan a conocer sus puntos de vista acerca del tema, respetando un orden de presentación, que tendrá una duración individual de unos 15 minutos por exponente.

Se debe tener en cuenta que el asunto a exponer es un tema complejo y que los expertos propenderán a dar sus conocimientos para entenderlo y llegar a conclusiones y que el auditorio lo asimile y comprenda.

Estas personas pueden ser profesionales de diferentes áreas, pero que están estudiando un tema común, con el fin de dar salidas o nuevas ideas o descubrimientos del mismo. Al finalizar las ponencias el moderador abre la palabra al público.

**Qué son las variedades de la lengua.**



*Educación Media General*



Ministerio  
del Poder Popular  
para la Educación  
Inclusión y Calidad



Para entender la definición de variedades de la lengua es importante que tengamos en cuenta que una lengua no es uniforme, esto quiere decir que tiene ciertas variedades que tienen que ver con múltiples aspectos como, por ejemplo, el entorno social, el registro, la historia y la geografía.

Dentro de la sociolingüística se han estudiado cuáles son las características principales de la lengua cuando se usa en un contexto u otro y, por eso, hoy en día podemos hablar de 4 grandes variedades de la lengua que son las que se estudian en las escuelas y universidades.

Debemos remarcar que la lengua es un acto social y, por tanto, los cambios o variedades que presenta respecto a la lengua estándar (el modelo ideal de lengua) siempre se relacionan directamente con el hablante. Dicho de otro modo: somos nosotros los que provocamos las variedades de la lengua ya que, dependiendo de nuestro contexto o situación, la usamos de un modo u otro. Es por este motivo, que esta rama científica se conoce como sociolingüística

### **Variedad diastrática o social.**

Comenzamos conociendo una de las variedades de la lengua más significativas: la variedad diastrática o social. Esta variedad aparece dependiendo de su clase social ya que, cuánto más puede cambiar de registro lingüístico, más domina la lengua y, por tanto, más puede conocer todas sus variedades. Las personas con un nivel social bajo suelen hablar el mismo registro estén en la situación comunicativa que sea.

Esta variedad tiene en cuenta, por tanto, el nivel de educación del hablante y está formada por 4 niveles de uso:

#### Nivel culto

Es aquel hablante que usa la lengua en todos sus planos y posibilidades. Puedes detectar este nivel porque el hablante usará formas de expresión cuidadas y elaboradas, así como una gran variedad de léxico y una fuerte corrección sintáctica.

#### Nivel medio



*Educación Media General*



Ministerio  
del Poder Popular  
para la Educación  
Inclusión y Calidad



Los hablantes con este nivel lingüístico siguen las normas lingüísticas, pero son menos rigurosos que los que dominan el nivel culto. Este nivel medio es el que se suele usar en los medios de comunicación y es la lengua que usan las personas que tienen un nivel sociocultural medio.

### **Nivel informal o coloquial.**

Todos los hablantes usan este nivel, independientemente de su nivel cultural, cuando hablan con sus allegados o sus personas de confianza. Es el tipo de lengua que se emplea en entornos familiares y cumple con algunas características como:

Subjetividad a la hora de hablar Economía lingüística (se usan palabras comodín, abundan las "coletillas", etc.).

Se usan verbos con más de un significado (hacer, tener,)

Uso de interrogaciones y exclamaciones para captar la atención del oyente Uso de frases hechas.

### **Nivel vulgar.**

Los hablantes con poca formación o con un nivel sociocultural bajo suelen emplear este nivel lingüístico que se caracteriza por un desconocimiento de la norma. El rasgo más destacado es que no se respetan algunas normas básicas de la lengua o que hay confusión a la hora de usarlas cuando se está hablando. Esto hace que aparezcan los vulgarismos, es decir, palabras o usos incorrectos de la lengua que provienen por un desconocimiento relacionado con el nivel sociocultural del hablante.

### **Variedad diatópica, geográfica o dialectal.**

Seguimos con esta lección sobre las variedades de la lengua para hablar ahora de la variante diatópica, geográfica o dialectal. Y es que dependiendo del lugar en el que vivas, en el que nazcas o en el que te hayas criado, la lengua que utilices puede tener unos rasgos



*Educación Media General*



Ministerio  
del Poder Popular  
para la Educación  
Inclusión y Calidad



determinados u otros. En castellano existen diferentes dialectos, es decir, formas de la lengua que presentan ciertas diferencias con la norma pero que todavía se corresponden, algunos de los dialectos son: el andaluz, el extremeño, el canario, el madrileño, etcétera.

Un dialecto es un sistema de signos que forma parte de una lengua común y que presenta algunas variedades que se repiten a lo largo de un territorio o zona. Aunque tiene algunos cambios destacados, lo cierto es que no tiene una diferenciación muy grande en relación a la lengua común.

Por tanto, cuando hablamos de la variedad diatópica, estamos haciendo referencia a la variación de la lengua que se usa en regiones concretas que han creado algunos usos lingüísticos que son nuevos o propios de la región. Aquí te descubrimos las diferencias entre lengua y dialecto para que veas ante qué caso nos encontramos.

### **Variedad diatópica, geográfica o dialectal.**

Seguimos con esta lección sobre las variedades de la lengua para hablar ahora de la variante diatópica, geográfica o dialectal. Y es que dependiendo del lugar en el que vivas, en el que nazcas o en el que te hayas criado, la lengua que utilices puede tener unos rasgos determinados u otros. En castellano existen diferentes dialectos, es decir, formas de la lengua que presentan ciertas diferencias con la norma pero que todavía se corresponden, algunos de los dialectos son: el andaluz, el extremeño, el canario, el madrileño.

Un dialecto es un sistema de signos que forma parte de una lengua común y que presenta algunas variedades que se repiten a lo largo de un territorio o zona. Aunque tiene algunos cambios destacados, lo cierto es que no tiene una diferenciación muy grande en relación a la lengua común.

Por tanto, cuando hablamos de la variedad diatópica, estamos haciendo referencia a la variación de la lengua que se usa en regiones concretas que han creado algunos usos lingüísticos que son nuevos o propios de la región. Aquí te descubrimos las diferencias entre lengua y dialecto para que veas ante qué caso nos encontramos.



*Educación Media General*



Ministerio  
del Poder Popular  
para la Educación  
Inclusión y Calidad



### **Variedad diacrónica o histórica.**

Y concluimos esta lección de las variedades de la lengua para hablar del cuarto y último nivel: la variedad diacrónica o histórica. Esta variedad tiene en cuenta la evolución que ha experimentado una lengua a lo largo de la historia para, así, comprender algunos elementos propios de la lengua actual. Con este estudio se puede comprobar toda la variación lingüística que ha experimentado una lengua durante su historia.

Por ejemplo, si investigamos en la historia del español descubriremos que es una lengua romance que proviene del latín. Forma parte del gran grupo de las lenguas románicas de Europa que vivieron el influjo del Imperio Romano tanto en su cultura como en su lengua. Desde el XVIII se comienza a cultivar el romance castellano como lengua oficial del territorio gracias a la labor de Alfonso X que consiguió regular el idioma y normativizarlo.

### **Español venezolano.**

La variedad utilizada en Venezuela es el español o castellano venezolano, el cual a su vez se divide en varios dialectos: español llanero, español marabino, español caraqueño, español oriental, etc. lo que significa que éste cambia a medida que exploramos el país, la inclusión de palabras coloquiales es también un factor importante, ya que el venezolano tiende a modificar de cierta forma el dialecto español, dándole, un factor único en cada región del país

El idioma español llegó a Venezuela en la conquista española llevada a cabo desde los primeros años del siglo XVI, la mayoría de los españoles eran originarios de las regiones de Andalucía y de Extremadura trayendo consigo ese acento y modalidad. Otro grupo llegó de las islas Canarias muy alejada de la península Ibérica.

Conocemos que en Venezuela se hablan aproximadamente 31 idiomas, contando su lengua oficial y más hablada: "el español". Los demás idiomas provienen de antiguos pueblos indígenas.

Variaciones de la lengua que se habla en Venezuela.





*Educación Media General*



Ministerio  
del Poder Popular  
para la Educación  
Inclusión y Calidad



Español andino: se trata de la variación del español "gocho", el cual reside gracias a los habitantes cercanos a la cordillera de Mérida.

Español central: se trata de la variación del español "valenciano - caraqueño" de los cuales es hablado por los habitantes cercanos de la cordillera central.

Español llanero: se trata del español "llanero", que reside en la región de los llanos.

Español maracucho: se trata del español hablado en Falcón y Zulía.

Español oriental: se trata de la variación del español en la cordillera oriental e islas de Venezuela.

El español de Venezuela, tanto por lo que ha innovado como por lo que ha conservado, se ha alejado bastante del de España y de las variedades de otras regiones hispanoamericanas, por lo cual se podría afirmar que tiene fisonomía propia, estilo propio, en el ámbito general del español americano. En este sentido, hay que señalar que el proceso histórico y sociocultural venezolano tiene elementos comunes con otras regiones americanas, pero existen, asimismo, elementos diferentes que se reflejan en la manera de ver el mundo, en nuestra idiosincrasia y, por lo tanto, en nuestra manera de hablar, en nuestros hábitos lingüísticos. Además, hay que tener presente que al hablar intervienen normas que pertenecen al sistema general del español y normas que pertenecen al sistema social (en este caso venezolano). Esta conjunción, necesariamente, va a determinar la formación de rasgos propios del español que hablamos en Venezuela. Estos rasgos pudieran no ser específicos de nuestra habla. Sin embargo, la frecuencia de uso y la significación que adquieren en determinados contextos nos permiten considerarlos como tales. Por ejemplo, el sufijo del superlativo –ísimo (a) en algunos países es propio de un estilo muy formal y, por supuesto, de baja frecuencia. En Venezuela, cheverísimo, buenísimo, rapidísimo, se oyen en todas las situaciones y en todos los estratos sociales. Se presentarán a continuación algunos usos contextualizados propios de la comunidad venezolana, los cuales constituyen sólo ejemplos muy sencillos al respecto. Estos usos, así como otros que no se tratarán aquí, pueden servir de punto de partida para hacer investigaciones con alumnos de los diversos niveles del sistema educativo y como tema de conversación en la familia y en la comunidad.





*Educación Media General*



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad



## *Actividades de Evaluación*

- Elabore 3 ejemplos de las diferentes variaciones de la lengua
- Estableces 5 ejemplos de las variaciones de la lengua en Venezuela.

## *Orientaciones Generales*

**Nota:** puedes comunicarte conmigo al siguiente número 04129464567.

Las actividades no se enviarán por correo; por WhatsApp.

Las siguientes fechas son las estimadas para la entrega de las actividades.

- 15/11/2021
- 30/11/2021
- 10/12/2021

**Juan 6:48**