





Miércoles: 07 de febrero del 2021

Docente: Daniela Pernia 1mer año "A" y "B"

## Área de formación: Castellano



La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural.



Juventud venezolana; participativa y protagónica, seguimos optando por vencer.



Texto Narrativo: cuento, novela, relato corto o breve, texto dramático o ensayo literario.



# QUÉ ES EL TEXTO NARRATIVO

Cuando hablamos de texto narrativo nos referimos a aquel en el que se realiza un relato de una serie de acontecimientos que afectan a unos personajes y se desarrollan en un entorno determinado. Toda narración se compone de una sucesión de hechos y en el caso de la narración literaria, estamos hablando inevitablemente de la configuración de un mundo de ficción, más allá de que los hechos narrados estén basados en la realidad. Algo que ocurre porque el autor no puede abstraerse de incluir elementos de su propia invención o de matizar lo sucedido en el plano de lo real.

### TIPOS DE TEXTOS NARRATIVOS

Dentro de los textos narrativos, existen diferentes tipos entre los que puedes elegir a la hora de dar forma a la historia que quieres escribir.

Cuento.







- Novela.
- Relato corto o breve.
- > Textos dramáticos.
- Ensayos literarios.

#### **CUENTO**

Cuento. Los cuentos son un tipo de texto narrativo de corte literario que se caracteriza por tener una extensión breve, estar protagonizado por una cantidad pequeña de personajes y también por poseer un argumento generalmente sencillo. El cuento pertenece al género literario de la narración y es un texto escrito por uno o varios autores que narran una historia a través de unos personajes a los que les sucede hechos en un lugar y espacios determinados. El cuento puede transmitirse de forma oral o escrita siendo, actualmente, más usual la forma escrita para la transmisión.

El principal objetivo de un cuento es causar emoción en el receptor de una forma rápida, concisa y muy elegante. En función de la clase de cuento al que nos enfrentamos encontraremos una u otra reflexión. A diferencia de la novela, el cuento busca principalmente transmitir de una forma rápida una idea principal y otras de relativas a la principal.

#### ESTRUCTURA DE UN CUENTO

### √ Introducción.

Se encuentra en el principio del cuento. En la introducción se comienza la historia, se plantea el escenario y una pequeña presentación de los personajes.

Esta es la parte central del cuento, donde se desarrolla todo el conflicto de la historia que se narra.

 $\sqrt{\text{Final}}$ .

En esta parte es cuando el conflicto que ha generado la historia se resuelve. El final puede ser feliz o triste, pero siempre tiene que ser un final cerrado.

Es una característica imprescindible del cuento que la historia quede cerrada cuando se llega a su fin. Siempre debe solventar las dudas que el lector haya podido plantearse.

### PREFIJOS Y SUFIJOS

Los prefijos y sufijos son fonemas que ayudan a formar nuevas palabras. En lingüística este proceso se llama derivación, cuando surgen unas palabras de otras, y se relacionan en su significado.







Los prefijos y sufijos no son palabras en sí y no tiene significado de por sí solas; estos necesitan unirse a una base léxica para crear una nueva palabras o palabra derivada.

## ¿QUÉ SON LOS PREFIJOS?

Los prefijos son una clase de afijo o morfema que se escriben antes del lexema (raíz de la palabra). Estos son propios de las lenguas flexibles y están presentes en aproximadamente el 40% de las lenguas del mundo de alguna u otra forma.

### Ejemplos:

Aero: significa aire, como en "aerosol".

Anfi, ambi: significa dos, doble, como en "ambidiestro", "ambiguo", "anfibio".

Anti: significa oposición, como en "anticuerpo", "antirrobo", "antigás".

Arci, archi, arzo: significa superioridad, muy, como en "archimillonario", "arcipestre", "arzobispo".

Auto: significa uno mismo, por sí solo, como en "autodeterminación", "automóvil", "autobús".

# ¿QUÉ SON LOS SUFIJOS?

Los sufijos son una clase de afijo o morfema que se escriben después del lexema (raíz de la palabra). Estos son propios de las lenguas flexibles y están presentes en aproximadamente el 80% de las lenguas del mundo de alguna u otra forma.

#### Ejemplos:

Acho, aco: significa menos, se usa de manera despectiva, como en "ricacho".

Ada: significa golpe o que cabe en algo, como en "cucharada".

Al: significa pertenencia, como en "lodazal", "barrial".

Algia: significa dolor, como en "neuralgia", "nostalgia".

Ar: significa perteneciente, como en "pulmonar", "palomar". Arquía: significa mandar, como en "monarquía", "anarquía".









Redacta un cuento. De tema libre, en el mismo deberás extraer 5 prefijos y 5 sufijos. Identificaras los prefijos con un círculo de color azul y los sufijos con un cuadrado de color amarillo. El cuento constará de una cuartilla (una hoja.)

¿Qué estaré evaluando?

### Si lo haces tradicionalmente (hoja y lapiz)

Narrativa

Cohesión.

Coherencia.

La creatividad que uses al realizar la actividad.

Pulcritud.

El uso de los signos de puntuación.

Márgenes.

Estructura del cuento (inicio, desarrollo y final)

### Si lo haces por medio de computadora:

Narrativa.

Cohesión.

Coherencia.

La creatividad que uses al realizar la actividad.

El uso de los signos de puntuación.

Márgenes.

Estructura del cuento (inicio, desarrollo y final)

Nota: El cuento debe ser innovador, no debe ser copiado y pegado (plagio) de ser así, será anulada la actividad.

- Recibiré por WhatsApp la actividad.
- Actividad enviada al correo no será evaluada ya que no tengo acceso a el mismo.
- Para cualquier duda puedes escribirme por WhatsApp 04148633814.
- Es importante que si tienes dificultades para la realización o envío del mismo debes avisar a tiempo.

La actividad debe ser entregada del:

22 al 26/02/2021

Cultivas si la constancia la haces tú amiga.









Si le pescamos al hombre su pescado este siempre dependerá del otro. Pero si en cambio lo enseñamos a pescar, su sendero no dependerá de la miseria. Autor desconocido.