



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación
Inclusión y Calidad



Educación Media General

Jueves 11 de febrero 2021

Docente: Yeilys Acevedo

1er Año “A y B”

Área de formación: Arte y Patrimonio

Tema Indispensable

La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural.

Tema Generador

- Seguimos invictos en Carabobo, hacia el Bicentenario.
- Juventud venezolana; participativa y protagónica, seguimos optando por vencer.
- Las matemáticas en nuestra vida diaria.

Referentes Teóricos-Prácticos

- Relación Cultura, Arte y Patrimonio.
- Manifestaciones culturales de la familia y la comunidad.
- Grafitis, el teatro de calle, las artes circenses contemporáneas, las ciencias audiovisuales, la fotografía digital, los espectáculos periódicos, revistas digitales y blogs.

Desarrollo del Tema

A lo largo de la historia de la humanidad han existido distintas expresiones de las artes que marcan épocas importantes, las cuales sirven para rememorar el pasado, valorar el presente y proyectar el futuro, constituyendo una fuente inagotable de hechos

Educación Media General

que demuestran que el ser humano, desde sus inicios, ha buscado la perfección, a través de la construcción de obras que perpetúan diferentes maneras de vivir en sociedad.

Por su parte la cultura se expresa como un conjunto de creencias, formas de vida y valores que se manifiestan de manera colectiva, por lo tanto, tiene una relación directa con el desarrollo y la tradición de un país, donde no es posible disociar la disciplina económica propiamente tal, pues los elementos que la constituyen expresan la idiosincrasia de un territorio, reconociendo una dependencia, muchas veces olvidada, por las ciencias sociales.

Con el arte se expresan sentimientos humanos que se conectan con el espíritu de las personas, es aquí la importancia de fomentar en las nuevas generación el reconocimiento de esta práctica para el fortalecimiento de su identidad, la cultura actúa como espejo de expresión que identifica las formas de vida de las personas y en este contexto actúa como reflejo del quehacer cotidiano de una localidad, creando un conexo con las artes, a través de la exaltación de formas para mostrar elementos intangibles de un territorio, tales como; sentimientos y expresiones que marcan etapas, épocas alojadas en el imaginario colectivo y que tienen la necesidad de ser mostrados para darle sentido a la razón de ser de un territorio.

En este sentido, las manifestaciones culturales son por naturaleza actividades públicas cuyas características radica en producir un acto comunicacional, en el cual un grupo o más se identifican.

La familia es el primer ámbito para la promoción de la cultura, cada grupo familiar mantiene sus propias creencias, costumbres, ideas, tradiciones. Promover las tradiciones familiares, enriquece el conocimiento y permite que la personas conozcan sus raíces familiares, valoren el esfuerzo de sus padres y abuelos; por consiguiente la sociedad se fortalece en sus costumbres e identidad local y nacional.





Ministerio
del Poder Popular
para la Educación
Inclusión y Calidad



Educación Media General

Actualmente, son muchas las prácticas culturales que se presenta en nuestro contexto familiar y social, la capacidad del ser humano desarrolla actitudes artísticas, el contexto y la época en la que se vive son parte de esa influencia para estimular la práctica artística, basada en la creatividad y experiencia.

Las manifestaciones culturales las podemos representar mediante los grafitis, teatro, sistema audiovisual, fotos u otros. Los avances tecnológicos han permitido abrir los abanicos de oportunidades para las prácticas artísticas y sistematización de las mismas.

Actividades de Evaluación

- 1) Con la ayuda de tus padres realiza una entrevista biográfica a un libro viviente de tu comunidad resaltando sus aspectos culturales.
- 2) Elabora un ensayo sobre el origen étnico de tu familia ¿Cuáles son sus costumbres en cuanto a la gastronomía, música y tradiciones?
- 3) Con ayuda de tu familia, elabora un grafiti en hojas reciclaje de tamaño de 1x1 metro que represente la cultura de los pueblos o comunidades indígenas de tu comunidad o región.

La actividad se estará **recibiendo del 22 al 26 de febrero de 2021**, vía correo electrónico acevedoyp@gmail.com . Ponderación 20pts.

Orientaciones Generales

El presente material pedagógico contiene tres referentes teóricos, el cual se sugieres consultar, investigar y debatir en familia cada una de las actividades. Los planteamientos suministrados, son de fácil acceso e interpretación, con lecturas y



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad



Educación Media General

seguimiento a las clases impartidas por el Programa Cada Familia una Escuela podrás resolver de manera satisfactoria las actividades.

De igual manera, es importante leer de manera detenida la información ofrecida en esta guía de estudios, la misma te orientara a responder la actividad con calidad de argumentos basados en referentes conceptuales e interpretación personal.

Para el abordaje de la interrogante n° 1, se sugiere, que previamente te formules algunas preguntas. Ejemplo:

¿Celebración cultural que usted recuerda?

¿Lugar de origen?

¿Instrumentos o música que la acompaña?

¿Por qué se celebra?

¿Vestimenta que se usa?

Son algunas de las interrogantes que te puedes plantear para llevar a cabo la entrevista, recuerda cumplir con las medidas de protección (usar tapaboca).

Puedes ampliar la información usando el libro de Educación artística de 1er año. Pág. 10-13- 104-105. Recuerda sintonizar el programa Educativo Cada Familia una Escuela transmitido por Vive T.V, tves y otros, los días 01/02/ 2021, 08/02/ 2021/ y 22/02/2021. De igual manera los programas puedes encontrarlas en el canal de por YouTube https://www.youtube.com/watch?v=9fni_dbvYFc

Nuestra aula Chat está abierta y a disposición para socializar e intercambiar ideas. Arte y Patrimonio con el link <https://chat.whatsapp.com/HT6RLDf6klKmJcYFG6bgz>

Éxitos.