





Fecha: 25 de octubre de 2021 Docente: Daniela Pernía

1er Año "A "

Área de formación: Castellano



La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural.



Identidad y preservación de nuestras culturas.

.



Elementos del proceso de comunicación. Lenguaje simbólico.









El proceso de comunicación.

Llamamos **comunicación** al proceso por el cual se transmite una información entre un emisor y un receptor.

Los elementos que intervienen en el proceso de comunicación son los siguientes:

- Emisor: Aquél que transmite la información (un individuo, un grupo o una máquina).
- **Receptor**: Aquél, individual o colectivamente, que recibe la información. Puede ser una máquina.
- Código: Conjunto o sistema de signos que el emisor utiliza para codificar el mensaje.
- Canal: Elemento físico por donde el emisor transmite la información y que el receptor capta por los sentidos corporales. Se denomina canal tanto al medio natural (aire, luz) como al medio técnico empleado (imprenta, telegrafía, radio, teléfono, televisión, ordenador, etc.) y se perciben a través de los sentidos del receptor (oído, vista, tacto, olfato y gusto).
- Mensaje: La propia información que el emisor transmite.
- Contexto: Circunstancias temporales, espaciales y socioculturales que rodean el hecho o acto comunicativo y que permiten comprender el mensaje en su justa medida.

Es decir, los elementos de la comunicación conforman la base principal para que esta sea eficaz y se lleve a cabo con éxito el mensaje que se pretende transmitir. Los elementos principales son: emisor, receptor, canal, código y mensaje.

La comunicación es vital para el buen desarrollo social. La comunicación es el intercambio de información que se lleva a cabo entre dos o más individuos.







El objetivo es poder transmitir mensajes, opiniones o ideas de forma eficaz. Si esto no se consigue es que ha habido un problema con los elementos que intervienen. En este caso habrá que volver a iniciar el proceso y valorar lo que ha ocurrido.

Por lo tanto, los elementos que conforman el proceso de comunicación son indispensables para su buen desarrollo.

La comunicación se da en todas las áreas de la vida. La comunicación social, en el área formativa, en el trabajo, especialmente si hablamos de la publicidad y el marketing, por ejemplo.

En cualquier ámbito se produce la comunicación de manera natural y dinámica. Además, se pueden intercambiar los roles en cualquier momento. Por ejemplo, en una conversación una persona puede empezar transmitiendo una información y después recibirla por parte del otro interlocutor.

Lenguaje simbólico.

Que el lenguaje sea simbólico quiere decir que tiene capacidad para dar significado a la realidad que vemos y sentimos. También, quiere decir que a través de diversos signos y símbolos (palabras, imágenes, entre otras.) podemos conocer y pensar sobre aspectos de la realidad que no tenemos presentes pero que, sin embargo, se materializan cuando somos capaces de expresarlos mediante símbolos, es decir, cuando somos capaces de comunicarlos. Así, es curioso comprobar cómo actualmente ponemos palabras a hechos, personajes, procesos históricos, que se dieron hace mucho tiempo y que, sin embargo, no tenían existencia simbólica porque nunca fueron puestos en palabras o bien porque, aun estando esas palabras, no fueron interpretadas o bien porque se pasó de largo ante ellas sin darles importancia.

Más bien se trata de que el lenguaje nos ayude a concebir, nombrar e imaginar formas diferentes de ser hombre y de ser mujer, dejando sin sentido simbólicos patriarcales tales como identificar a las mujeres exclusivamente con la belleza y a los hombres con la valentía y la agresividad. En educación es importante dar existencia simbólica a lo que consideramos relevante, a lo que queremos que el alumnado aprenda.







Y dar existencia simbólica, como ya hemos visto, tiene que ver con poner palabras, imágenes, música, o cualquier otro tipo de representación a lo que queremos que exista.

Las habilidades de comunicación verbal, en cualquier lenguaje tienen un amplio campo de significados. La misma palabra puede ser entendida de distintas formas y en algunos casos, la comunicación podría ser confusa. A pesar ello, el hecho de que una palabra pudiera tener un sólo significado no sería deseable. Teniendo como resultado que en algunas ocasiones es necesario cambiar el significado, considerando la intención del hablante.

Cuando se busca precisión y claridad en una idea compleja, resulta inadecuado expresar el pensamiento con lenguaje ordinario, ya que distintas personas podrían interpretar el contenido de manera diferente. La lógica ha generado otros lenguajes artificiales para resolver este tipo de problemas. En éstos, cada símbolo tiene una sola interpretación, por lo que resulta inadecuado para el manejo de ideas complejas, minimizando el error en su tratamiento

Hay que considerar que:

- El lenguaje lógico no garantiza la concordancia de las ideas con los hechos, sino sólo coherencia en el tratamiento de las mismas.
- La lógica no sustituye la creatividad del científico.
- La originalidad de una idea sólo puede ser generada por el ser humano



- Dibuja el proceso de comunicación, según el entorno que lo rodee identifica el lenguaje simbólico.
- El entorno lo creas tú con la ayuda de tus padres.
- Se creativo a la hora de hacer esta actividad.

Fecha de entrega: 19/11/2021; 30/11/2021; 08/11/2021









Puedes comunicarte conmigo al siguiente número 04129464567.

Las actividades no se enviarán por correo; por WhatsApp.