



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad



## Educación Media General

Lunes 18 de enero 2021

**Docente:** Yeilys Acevedo

**1er Año “A y B”**

### Área de formación: Arte y Patrimonio

#### *Tema Indispensable*

La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural.

#### *Tema Generador*

Patrimonios naturales y culturales de Venezuela.

#### *Referentes Teóricos-Prácticos*

Conocer lo que somos a través de la diversidad artística, la música y sus diferentes expresiones de género.

#### *Desarrollo del Tema*

**La expresión musical** es el modo de comunicación auditiva que permite manifestar las emociones y vivencias de quien compone el tema, o de quien lo reproduce, sintiéndose identificado con el autor.

Todos hemos experimentado sensaciones de placer, de angustia, de alegría, o de ternura al escuchar diferentes ritmos musicales, que revelan además, la personalidad de su compositor.

## Educación Media General

La música puede gozarse como expresión artística aislada o ir acompañada de letras, que refuerzan su sentido comunicacional. Puede usarse con otras actividades humanas para hacerlas más gratas, como quienes estudian o trabajan con música (en estos casos el volumen debe ser bajo para evitar la distracción), sirviendo también como compañía en la soledad, como fuente de alegría en las reuniones sociales.



La música como expresión cultural de los pueblos, evoluciona y se desarrolla constantemente, es un lenguaje universal en el que cada día puede aparecer un **nuevo género**, o en su caso una fusión de géneros.

Un **género musical** es una categoría que reúne composiciones musicales que comparten distintos criterios de afinidad, tales como su función (música de danza, música religiosa, música de cine), su instrumentación (música vocal, música instrumental, música electrónica), el contexto social en que es producida o el contenido de su texto.

Mientras que las tradicionales clasificaciones académicas en géneros musicales han atendido fundamentalmente a la función de la composición musical (para qué es compuesta la pieza, como en los ejemplos anteriores), las clasificaciones por géneros de la música moderna, usadas por la industria discográfica, han atendido más a criterios específicamente musicales (ritmo, instrumentación, armonía) y a características culturales, como el contexto geográfico, histórico o social; se ha asimilado así el concepto de género musical al de estilo musical, y es habitual que hoy se califique de

## Educación Media General

"géneros" al flamenco, el rock o el country (ejemplo: el rock es un género musical de ritmo muy marcado).

La música de Venezuela se caracteriza por mezclar elementos españoles, indígenas y africanos, típico de ser perteneciente a un pueblo predominantemente mestizo. El género más representativo del país es el valse y el joropo, que utiliza instrumentos como el cuatro, el arpa, las maracas y la bandola. El joropo es una forma rural que se originó en los Llanos y el ritmo ha llegado a consagrarse como la música de identidad nacional, hasta el punto que se les da la denominación en el exterior a los venezolanos como llaneros.



Los elementos musicales tales como el ritmo, la armonía, la duración, estructura y textura, están estrechamente vinculados con los instrumentos que se utilizan en una tendencia musical.

Actualmente, en Venezuela existen varios estilos de música, que identifican la obra del músico o la tendencia musical de la época, tales como: la salsa y merengue, reegeatón, baladas. Este estilo musical es escuchado en común en sus países vecinos y el Caribe.

La música se puede organizar de acuerdo con el lugar en que surge: las características culturales de la región, condiciones sociales, económicas y su historia.



Ministerio  
del Poder Popular  
para la Educación  
Inclusión y Calidad



## Educación Media General

### Actividades de Evaluación

- 1) Escucha y selecciona a menos tres obras musicales, clasifícalas según al género: Clásica, Tradicional o folklórica, Salsa, Reggaetón, pop, otras. apuntala en la siguiente tabla y atiende a las demás interrogantes.

Pieza musical.	Género musical.	Función de la música.	Instrumentos musicales que se utilizan en este tipo de música.	¿Qué emociones te producen?


- 2) Con la ayuda de tus padres: Escribe una reflexión sobre el género reggaetón como expresión de la cultura juvenil. ¿Cuáles son sus ventajas y desventajas?

#### Reflexión:

Ventajas	Desventajas

## Educación Media General

3) Consulta en que consiste una composición musical, interpreta su concepto y construye el tuyo, escríbelo. Menciona a menos 1 compositor venezolano, respondiendo a los siguientes datos.

Fotografía	Nombre del Compositor	Nacionalidad y estado de nacimiento.	Obra o pieza musical destacada.	Interpretada por:	La pieza musical puede considerarse patrimonio del país, región o localidad.
	Otilio Galíndez	Venezolano, nació en: Yaracuy, el 13 de diciembre de 1935.	Navideña: "La Restinga "	German Ávila y Nerio Ríos con los Cardenales del Éxito.	La composición musical la Restinga fue el primer aguinaldo de Otilio Galíndez, inspirado en la belleza natural de esta laguna ubicada en Isla de Margarita. Sus versos describen a la Restinga como un importante lugar turístico de Venezuela. Nueva Esparta, es denominada "La Perla del Caribe" tiene un amplio repertorio de maravillas naturales para disfrutar. En efecto esta pieza musical compuesta por el grande Otilio Galíndez, produce un sentimiento de identidad especialmente en los margariteños, promueve el turismo en su máxima expresión, fortaleciendo así, el sentido de pertenencia



Ministerio  
del Poder Popular  
para la Educación  
Inclusión y Calidad



## Educación Media General

					del venezolano. Cabe destacar que, esta pieza musical, conocida durante muchos años con su estilo gaitero ha sido símbolo del despertar navideño y disfrute familiar.

La actividad se estará **recibiendo del 25 al 29 de enero de 2021**, vía correo electrónico [acevedoy@gmail.com](mailto:acevedoy@gmail.com) . Ponderación 20pts.

### Orientaciones Generales

Se recomienda que el estudiante lea detenidamente la información ofrecida en esta guía de estudios y responder a la actividad con calidad de argumentos basados en las lecturas e interpretación personal.

Es necesario el apoyo familiar para debatir y analizar la temática de la diversidad artística, la música y sus diferentes expresiones de género.

Pueden ampliar la información usando el libro de Educación artística de 1er año. Pág. 76. Sintonizar por T.V el día 18 de enero la explicación de este tema de estudios en el programa Cada familia una Escuela.

Nuestra aula Chat está abierta y a disposición para socializar e intercambiar ideas. Arte y Patrimonio con el link <https://chat.whatsapp.com/HT6RLDf6klKmJcYFG6bgz>

Éxitos.