



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN  
COMPLEJO EDUCATIVO LIBERTADOR BOLÍVAR  
MIRAFLORES ESTADO MONAGAS



INFORME DESCRIPTIVO (I LAPSO)

Estudiante:	Lozada Rondón, Samuel David			Cl:	35184993	Grado:	5to "A"	
Docente:	Isleny Fuenmayor	Año Escolar:	2023-2024	Fecha:	14/12/2023			
Descripción Cualitativa	Es un niño extrovertido, amigable, voluntario y colaborador, le agrada compartir con compañeros y docentes. Presenta lectura silábica-vacilante, con poca comprensión lectora, el trazo de su escritura es grande, Se le dificulta cumplir con los aspectos formales de la escritura (legibilidad, molde, márgenes, ortografía). Interrumpe las clases, al conversar con otros compañeros y en ocasiones faltando el respeto a los demás estudiantes.							
INDICADORES DE EVALUACIÓN					C	EP	I	SE
Identifica la definición e importancia de los tipos de comunicación.					X			
Reconoce los elementos básicos de la comunicación oral: (emisor, receptor, mensaje, canal, código y contexto)					X			
Describe y práctica las normas del buen hablante y del buen oyente, para una comunicación oral eficiente y productiva					X			
Identifica los tipos de lectura: (rápida, exploratoria, profunda, de repaso y recreativa)						X		
Describe las estrategias para la comprensión lectora: (la anticipación, la predicción, la inferencia, la paráfrasis).							X	
Muestra comprensión lectora, tomando en cuenta las recomendaciones y estrategias para hacerlo.						X		
Tiene presente los aspectos formales de la escritura: (margen, uso de mayúsculas y minúsculas)						X		
Tiene buen nivel ortográfico, en sus producciones escritas							X	
Ubica correctamente cantidades en el cartel de valor posicional.						X		
Identifica, lee y escribe cualquier número natural hasta el orden de las centenas de los billones.						X		
Completa y construye series numéricas.						X		
Reconoce el valor posicional en los números naturales.						X		
Descompone números naturales usando el principio aditivo.						X		
Reconoce la definición e importancia de las plantas, para los seres humanos.					X			
Describe las etapas de nutrición de las plantas (absorción, transporte, transformación y reserva).								X
Realiza cuidado de una planta, en el aula de clases.					X			
Expresa la importancia de las diferentes áreas de estudio de la medicina humana y sus médicos especialistas					X			
Identifica la función de algunas especialidades médicas: odontología, gastroenterología, neumología, cardiología, nefrología, hematología, dermatología, entre otras.					X			
Elabora informe escrito, referente a los Símbolos Patrios de Venezuela, Monagas y Punceres.					X			
Identifica y describe los símbolos patrios de Venezuela: (la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional)					X			
Identifica y describe los símbolos patrios de Monagas y Punceres.						X		
Realiza exposiciones orales, alusivas a las culturas y tradiciones de cada estado de Venezuela.					X			
Conoce los vocablos y adjetivos en inglés, para describir la Bandera de Venezuela.								X
Utiliza vocablos en inglés, relacionados al proceso de preparación de la arepa venezolana.								X
Conoce los conceptos básicos relacionados con la movilidad articular						X		
Ejecuta los movimientos de las distintas articulaciones técnicamente durante las clases de educación física						X		
Participa de manera espontánea, en las actividades de educación física.					X			
Leyenda	C: Consolidado	EP: En Proceso	I: Iniciado	SE: Sin Evaluación				
Recomendaciones:	Se recomienda practicar lecturas y caligrafías, para mejorar el nivel lector, ortográfico y el trazo de su escritura. También se sugiere ser más respetuoso dentro y fuera del aula de clases, con compañeros y docentes, así como también en el transporte escolar. Es necesario prestar más atención en el desarrollo de las clases y evitar interrupciones para lograr la consolidación de los contenidos programáticos. "La motivación es lo que te pone en marcha, el hábito es lo que hace que sigas" Feliz Navidad"							
Docente:	Isleny Fuenmayor	Coord. De Eval.	Maryfranci Noriega					
Director:	José Vicente Millán Montaña	Sello						