



Ministerio  
del Poder Popular  
para la Educación  
Inclusión y Calidad



*Educación Media General*

Docente: Karina Barreto  
Teléfono: 0426- 4461936  
1er Año "A" "B"

## Área de formación: GHC Primera guía III momento

### *Tema Indispensable*

Preservar la vida en el planeta, salud y buen vivir.

### *Tema Generador*

Aportes de nuestros científicos en la prevención e inmunización ante el Covid-19 para la salvación de la vida en el planeta.

### *Referentes Teóricos-Prácticos*

- ✓ EReseña biográfica del padre de la patria: Simón Bolívar.
- ✓ El ejemplo de lucha y heroísmo de nuestros libertadores.
- ✓ 19 de Abril de 1810. 5 de julio de 1811.

### *Desarrollo del Tema*

## EL ENSAYO



## ¿Qué es un ensayo?

El ensayo es un tipo de texto en prosa, generalmente de tipo expositivo-argumentativo, en el cual un autor reflexiona, diserta, evalúa o analiza un tema de su



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad



*Educación Media General*

elección. Su punto de vista más o menos subjetivo, dependiendo del tipo de ensayo que sea.

El ensayo es un genero literario, o sea, una de las formas que tienen las obras artísticas del lenguaje, en la cual un autor aborda subjetivamente un tema, echando mano a la información que desee para sostener su punto de vista. A esto se le conoce como ensayo libre o ensayo literario.

### **Características del ensayo**

Las principales características del ensayo son:

- ✓ se trata de un escrito en prosa, riguroso en tono y formas, que aborda un tema significativo escogido por el autor o autores.
- ✓ Su finalidad es explorar un tema, ya sea que se asuma o no una postura con respecto al mismo.
- ✓ A menudo está escrito con fines pedagógicos o propedéuticos, o también para sumar conocimiento de un área específica.
- ✓ Se considera un genero literario perteneciente a la didáctica.
- ✓ Su extensión puede ser variable, desde unas pocas páginas hasta un libro entero.

### **Tipos de ensayo**

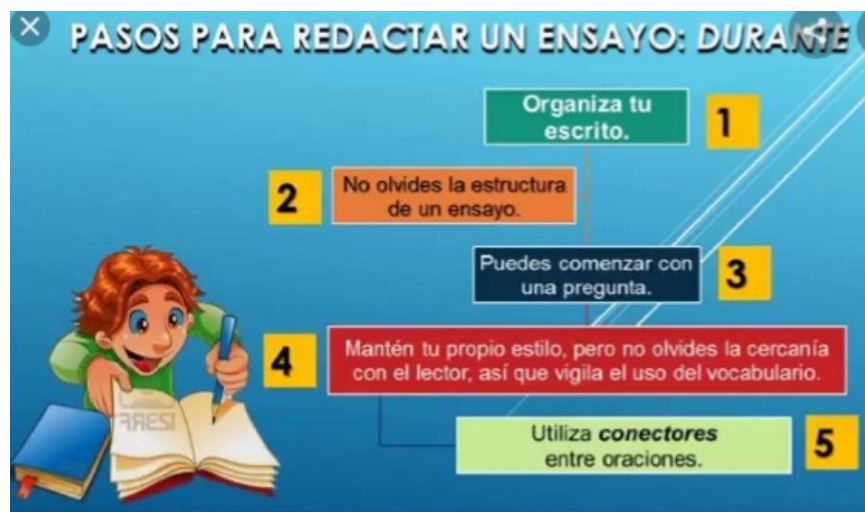
- ◆ Ensayo literario: caracterizado por la absoluta libertad en el abordaje del tema elegido, no tiene otro propósito que el discurrir mismo del autor, y por ende puede ser todo lo subjetivo que desee, aunque siempre se espera de un ensayo que ofrezca un punto de vista interesante, crítico, culto o sensible.
- ◆ Ensayo científico: aquellos que son elaborados con fines de exponer resultados de la experimentación científica, detallar teorías obtenidas o generar cualquier forma de conocimiento científico por escrito, distinta de reportes, informes y otros textos más enfocados en contar lo sucedido. Los ensayos científicos suelen ofrecer interpretaciones, lecturas e información objetiva, ya que son consumidos entre una comunidad especializada.
- ◆ Ensayo académico: similar al científico, pero en el caso de comunidades intelectuales, escolares o universitarias, que ponen a prueba sus dotes investigativas mediante la redacción de ensayos de corte formal, expositivo, rigurosamente metodológico, como son las tesis de grado.

## Partes de un ensayo

No existe una forma única o universal de estructurar un ensayo especialmente un ensayo literario, cuyo contenido es enteramente decidido por el autor. Pero a grandes rasgos y como muchos otros textos similares es posible dividir un ensayo en tres grandes momentos:

1. **Introducción:** en donde se sientan las bases y conceptos mínimos que abrirán la puerta al cuerpo del ensayo, o que serán necesarios para que el lector pueda proseguir. Hay muchas formas distintas de plantear una introducción ensayista, pero siempre cumple con abrirle la puerta al tema a sus lectores.
2. **Nudo o desarrollo:** que es el corazón del ensayo mismo, donde se encuentran las ideas más complejas o donde las perspectivas más retadoras tienen lugar. Si se trata de un ensayo académico, el desarrollo incluye los resultados del debate conceptual, las teorías, etc.
3. **Cierre o conclusión:** brinda al lector las interpretaciones finales de lo ya leído, retomando, resumiendo o repasando los puntos de vitales y así asegurarse de que el camino discursivo del ensayo llegue al punto de llegada.





### *Actividades de Evaluación*

1. Realice un ensayo, seleccionando un tema de los que a continuación se destaca:
  - La Batalla de Carabobo: causas, desarrollo, estrategias militares, participantes como demostración de las grandes hazañas del pueblo venezolano para lograr su independencia.
  - Participación heroica de la mujer en la victoriosa Batalla de Carabobo.
  - Los medios de comunicación social como herramientas para promover la memoria histórica, el arraigo cultural y el ideario bolivariano del pueblo venezolano.
  - El Esequibo es nuestro: ¿por qué nos pertenece? ¿por qué desean arrebatarlo?
  - Mi Venezuela azul, espacio marítimo venezolano.
- **Fecha de entrega:**

10 de mayo del 2021.

Esta actividad la pueden realizar individual o en parejas.



*Educación Media General*



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad



## *Orientaciones Generales*

- a) El ensayo debe contener título, autor (a), año y sección que cursa. Un máximo tres (03) páginas tamaño carta, Arial, Nro 12 con un análisis crítico y reflexivo de una Línea de investigación propuesta en este documento, pertinente y donde se manifieste el punto de vista, opinión personal y reflexiones de la o el estudiante.
- b) La participación es individual o en pareja.
- c) La estructura formal del ensayo debe contener:
  - 1. El título debe ser interesante, que estimule al lector.
  - 2. Su estructura debe partir de una introducción.
  - 3. El desarrollo debe presentarse con un orden coherente, críticas, citas textuales comentadas, opiniones, reflexiones constantes y usar argumentos.
  - 4. Las conclusiones deben emitir una propuesta para fomentar y concientizar a las familias venezolanas y adolescentes, en cuanto a la Línea de investigación seleccionada.
- d) El ensayo debe ser entregado en formato Word o PDF por vía WhatsApp al teléfono 0426 4461936.