



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad



Educación Media General

Lunes, 17 de enero de 2022

Docente: Daniela Pernía

3er Año “A” y “B”

Área de formación: Castellano

Tema Indispensable

La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural

Tema Generador

Identidad y preservación de nuestras culturas

Referentes Teóricos-Prácticos

El cuento y sus características



Educación Media General



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación
Inclusión y Calidad



Desarrollo del Tema

Género literario

Cada género literario, cuenta con características propias que lo definen y hacen que sea único. Esto es lo que ocurre con el cuento, un tipo de composición, que cuenta con algunos elementos propios; como: la brevedad, suelen ser en prosa, cuentan con una trama más concreta y reducida que la novela. Para que conozcas mejor el género del cuento, vamos a descubrirte **todas las características del cuento** y, además, también descubriremos las características particulares del cuento popular y del cuento literario.

Principales características del cuento.

El cuento, es un **texto narrativo** que nos cuenta una historia cuya acción es llevada a cabo por algunos pocos personajes.

Aquí te descubrimos las principales características del cuento para que puedas comprender mejor este género literario y aprender a detectarlo cuando te encuentres ante él.

- **Historias de ficción.**

Los cuentos son textos de ficción. Es decir, **el autor te adentra en un universo imaginario** que, si bien puede tener huellas de la realidad y de la historia, se visten bajo la capa de la ficción para inscribirse en el plano literario. Estos cuentos pueden partir de acontecimientos históricos o reales, pero el desarrollo de la historia está nutrido de ficción y con elementos propios de la literatura, como es el caso del uso de figuras retóricas, de un estilo depurado, entre otros. Esto es lo que hace que el texto sea literario y no estemos ante un texto histórico, por ejemplo.



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación
Inclusión y Calidad



Educación Media General

- **Un solo argumento.**

Otra de las características del cuento y que separa este género de otro, como puede ser la novela; es que, los cuentos, debido a su brevedad, cuentan con una sola línea argumental. Es decir, la acción que mueve la historia es solo una y el autor se centra en explotar esa trama antes de perderse por los subtemas que tanto abundan en las novelas.

- **Brevedad**

Por supuesto, uno de los elementos más particulares de los cuentos es que se trata de un texto más breve que otros textos literarios. Esto hace que las partes de un cuento estén muy bien definidas desde el inicio y que, aunque el autor juegue con ellas y las cambie de orden, el resultado sea comprensible para el lector. La estructura es, por tanto, más sencilla debido a que en pocas páginas la historia debe comenzar, desarrollarse y solucionarse.

- **Personajes limitados.**

Debido a la brevedad del cuento y a que solamente contamos con una línea argumental, en este tipo de texto literario nos encontramos con muchos menos personajes que en una novela. Aunque puede haber varios personajes, lo cierto es que el autor se centra en uno o dos para no abrumar al lector y hacer que la comprensión del cuento sea sencilla.

- **Unidad de efecto.**

El cuento es una obra de arte que se puede disfrutar de una sola sentada. A diferencia de la novela, a la que le tienes que dedicar muchas horas de tu tiempo, el cuento está pensado para que te lo leas de principio a fin en el mismo momento. Esto permite que el autor pueda crear un efecto mucho más imponente con este tipo de texto y que, así, pueda jugar y sorprender al lector con un final inesperado o un giro alucinante. Esta característica la comparte con la poesía.



Educación Media General



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación
Inclusión y Calidad



- **Tensión narrativa.**

Una de las características del cuento más importantes es que tiene que tener una tensión que anime al lector a seguir pasando las páginas. Al ser textos más breves, es importante captar la atención y que el ritmo de la trama no decaiga en ningún momento. Por tanto, en los cuentos no suelen abundar las descripciones, sino que la acción ocupa una posición protagonista para que el lector esté enganchado a la trama.

Las características del cuento popular más destacadas.

Ahora que ya hemos visto de forma general cuáles son las principales características del cuento, vamos a hablar de forma específica sobre el cuento popular. Se trata de un tipo de **narración tradicional**, que ha llegado a nosotros debido a la **transmisión oral**. Es posible que de un mismo cuento existan muchísimas versiones; ya que, según la época, se pueden ir añadiendo o eliminando algunos elementos.

Originalmente, los cuentos eran relatos populares y que **no tenían una autoría propia**. Se explicaban para pasar el rato y, poco a poco, se iba creando una historia fantástica que dejó una gran huella en nuestra cultura. Algunos de los cuentos de tradición oral más conocidos son Ali Babá y los 40 ladrones o Simbad, cuentos que se reunieron en la compilación "Las mil y una noches".

En España hubo algunos autores que ejercieron la ardua tarea de recopilar cuentos populares. Don Juan Manuel llevó a cabo esta tarea al reunir ***El Conde Lucanor***, por ejemplo. Aquí te dejamos algunas de las características del cuento popular para que conozcas mejor este subgénero narrativo.



Educación Media General



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad



Autor anónimo

Es una de las grandes diferencias entre el cuento popular y el literario y es que, en el primero, el autor era anónimo o desconocido. Los textos, al ser de tradición oral, perdían la autoría y pasaban a ser cuentos de todos.

Transmisión oral

A diferencia del cuento literario, el popular no tiene su origen en un texto escrito, sino que proviene de la tradición oral. Historias que se han ido contando de generación en generación y que, finalmente, se han convertido en elementos característicos de una cultura determinada.

Diferentes versiones

Otra de las características del cuento popular es que puedes encontrar muchas versiones sobre la misma historia. Esto ocurre porque no es un texto que esté fijado de forma original y, por tanto, cada autor puede darle su toque o su interpretación. Además, las versiones pueden ir cambiando según sea el narrador que las cuente y esto hace que pueda haber muchas diferencias de la misma historia.

Estructura lineal

Al ser un tipo de cuento más sencillo y de tradición popular, la estructura que suelen presentar estas construcciones suele ser lineal. En los cuentos literarios el autor puede jugar más con la lengua y sorprender al lector con estructuras diferentes y que tengan una mayor intención estética. Esto no ocurre con la mayoría de los cuentos orales que tienen una estructura más sencilla.



Educación Media General



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación
Inclusión y Calidad



Finalidad moralizante

Y, por último, la inmensa mayoría de los cuentos populares de los que se nutre la literaria, cuentan con una intención didáctica o moralista. Estas historias quieren comunicar algo a los oyentes y, por eso, el final de las historias suele remarcar ese mensaje para que no se pierda su intencionalidad.



Después de platicar con tus padres, acerca de la vida cultural del entorno donde vives, realiza un cuento de dos cuartillas y según la explicación de lo que es un cuento popular, crea uno, donde, mediante su narración, pueda evidenciarse su estructura:

Autor anónimo

Transmisión oral

Diferentes versiones

Estructura lineal

Finalidad moralizante

En el cuento no definirás las características, sino que tu narración, llevará esta estructura.



Las actividades serán enviadas solamente por WhatsApp. De no poder hacerlo por este medio debes comunicarte oportunamente conmigo, para así poder establecer el medio por el cual lo harás. 0412946567 reitero la información de que no recibo llamadas.

Fecha para la entrega de la guía será.

31/01 al 04/2022.

Sin duda el mejor regalo es el tiempo que puedas brindarle a tus seres queridos.



Educación Media General



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

