



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación
Inclusión y Calidad



Educación Media General

Lunes 1 de marzo 2021

Docente: Yeilys Acevedo

1er Año “A y B”

Área de formación: Arte y Patrimonio

Tema Indispensable

La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural.

Tema Generador

- Pueblos indígenas de Venezuela.
- Proyectos productivos en mi comunidad.
- Comunicación en el mundo actual.

Referentes Teóricos-Prácticos

- Aporte del arte en la educación. Importancia.
- Grupo en la comunidad para el interés artístico.
- La investigación artística.

Desarrollo del Tema

“El arte es un modo de expresión en todas sus actividades esenciales, el arte intenta decirnos algo: algo acerca del universo, del hombre, del artista mismo. El arte es una forma de conocimiento tan precioso para el hombre como el mundo de la filosofía o de la ciencia. Desde luego, sólo cuando reconocemos claramente que el arte es una forma de conocimiento paralela a otra, pero distinta de ellas, por medio de las cuales el hombre llega a comprender su ambiente, sólo entonces podemos empezar a apreciar su importancia en la historia de la humanidad”. **Herbert Read, Arte y sociedad**



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación
Inclusión y Calidad



Educación Media General

En este sentido el arte es la parte integral del desarrollo del ser humano. Por medio de la expresión estética se propicia una formación general, toda vez que se parte de la sensibilidad personal, la formación de valores y actitudes en cada uno de nosotros, aumenta el potencial creativo, dando la posibilidad de interactuar con el medio cultural y social como expresión del momento histórico que se vive. Se identifican las habilidades y se potencian a la hora de desarrollar tal o cual arte.

El conocimiento artístico nos permite apreciar las manifestaciones artísticas de tal manera que logramos comprender a la sociedad y nos vinculamos con el mundo del trabajo. La educación artística brinda la posibilidad de desarrollar la creatividad y nos capacita para comprender el lenguaje simbólico del arte. Asimismo, nos induce a apreciar y valorar las manifestaciones culturales a nivel municipal, regional y mundial.

A través de proyectos de investigación artística se desarrolla la sensibilidad estética y se conoce a mayor profundidad la cultura de nuestro pueblo, se propicia el desarrollo de la espiritualidad, de la formación de hábitos y costumbres orientados hacia el desarrollo humano.

La práctica artística efectivamente, es la mejor manera de tejer lazos sociales en comunidad, la producción de actividades artísticas en colectivos como el teatro, creación de murales, cine, literatura, poesía, música, danza, pintura y otros, favorecen la inclusión y promueven el protagonismo como agentes de cambio en las problemáticas sociales que atañen a la comunidad.

Los grupos sociales nos integran, compartimos objetivos, metas o intereses comunes, y por eso somos parte de ese mismo espacio social. Con nuestros compañeros de la escuela o la universidad, compartimos nuestro objetivo de completar estudios, y en el caso de la universidad, obtener un título profesional en un área que nos gusta y atrae. Con nuestros compañeros del club de básquet, tenemos el objetivo que nos hemos propuesto al comenzar la temporada: superar al menos el tercer puesto de la clasificación, que logramos el año pasado. Si asistimos a un centro de arte, con las demás personas que asisten compartimos el gusto por pintar con óleos y la meta es perfeccionar cada vez más las técnicas que utilizamos.

En fin, el arte permite a las personas canalizar las emociones mediante determinadas formas de expresión. La educación artística es necesaria para contribuir al desarrollo cultural y social de las nuevas generaciones, permitiendo alcanzar una visión y conciencia más sensible sobre el mundo y su desarrollo



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación
Inclusión y Calidad



Educación Media General

Las diferentes manifestaciones artísticas tienen una presencia constante en nuestro entorno y en nuestra vida, tanto es así que el conocimiento plástico y musical permitirá el disfrute del patrimonio cultural y artístico. La base del respeto y de una actitud abierta a la diversidad de la expresión cultural en nuestra comunidad, es una muestra de comprensión de la cultura propia que potencia un sentimiento de identidad, fomentando el interés por participar y conservar el patrimonio cultural y artístico.

Actividades de Evaluación

- 1) Explica por qué la práctica del arte ofrece la oportunidad de explorar la imaginación y la capacidad de desenvolverse mejor en ámbitos sociales.
- 2) ¿En qué actividades de expresión artística, crees que ya eres hábil? Desarrolla tu creatividad, según tus habilidades en la: música, pinturas, cine, artes plásticas, poesía, literatura, pintura, entre otras actividades de interés. Comparte con nosotros alguna muestra de lo que sabes hacer y describe que representa para ti esa expresión. “No es posible soñar y cumplir el sueño si no se comparte ese sueño con otras personas” Paulo Freire.
- 3) ¿A qué te gustaría dedicar tu vida? Justifica de forma argumentada tu respuesta.

La siguiente actividad de Origami, se te ofrece como una opción de hacer arte desde la práctica del plegado de papel en tus ratos libres. La misma está sujeta a tu tiempo y disposición para el disfrute y recreación. Para las próximas evaluaciones me muestran los avances de sus creaciones. Espero que lo disfruten.

La papiroflexia, es una técnica artística que consiste en el método del plegado de papel, con este se consigue pequeñas esculturas, representado animales, plantas hasta objetos y herramientas de la vida cotidiana. Iniciemos con la práctica del mismo, elabora las figuras que desees canguros, delfín, mariposas, aves, dinosaurios, conejos, otros. Responde a tu creatividad y concentración, durante la elaboración del mismo puedes apoyarte con tus familiares y con los siguientes videos:
<https://www.youtube.com/watch?v=jVgiFbSPnDE>
<https://www.youtube.com/watch?v=W4yYp1anBXE>
<https://www.youtube.com/watch?v=mSAyhZ1V6nQ>



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad



Educación Media General

La actividad se estará **recibiendo del 08 al 12 de marzo de 2021**, vía correo electrónico acevedoy@gmail.com . Ponderación 20pts.

Orientaciones Generales

Se recomienda que el estudiante lea detenidamente la información ofrecida en esta guía de estudios, además de consultar en otras fuentes bibliográficas aquellos términos y conceptos poco familiares. Este material Pedagógico ofrece tres referentes teóricos los cuales están entrelazados con fines de valorar la práctica del arte y sus implicaciones en el desarrollo del ser humano para fortalecer la educación y demandas sociales.

Es necesario el apoyo familiar para debatir y analizar cada una de las actividades.

Para una mayor comprensión de los temas de estudios tienes a disposición el libro de Educación Artística, (Colección Bicentenario) de 2do año. De igual forma en el Programa Educativo Cada Familia una Escuela transmitido por: Vive T.V, tves y otros, podrás recibir una clara explicación. Además, estas clases puedes encontrarlas en el canal de por YouTube https://www.youtube.com/watch?v=9fni_dbvYFc

Nuestra aula Chat está abierta y a disposición para socializar e intercambiar ideas. Arte y Patrimonio con el link <https://chat.whatsapp.com/HT6RLDf6klKmJcYFG6bgz>

Éxitos.