



# Gerência de Projetos de SW Gerenciamento do Tempo

Luiz Mauricio Martins

luizmauricio@dcx.ufpb.br

# Feedback

# 

# Questão Chave

Como posso gerenciar as atividades e recursos do projeto ao longo do tempo?

# Agenda

# Gerenciamento do Tempo

# Gerenciamento do Tempo

Projeto bem sucedido termina no tempo previsto.

Planejar o gerenciamento do cronograma

Definir as atividades

Sequenciar as atividades

Estimar os recursos das atividades

Estimar a duração das atividades

**Processos** 

### Atividade



# Linha de Base do Cronograma

Então, o projeto tem início e fim definidos, sendo composto por um conjunto de atividades organizadas para produzir as entregas esperadas na linha do tempo (Cronograma).

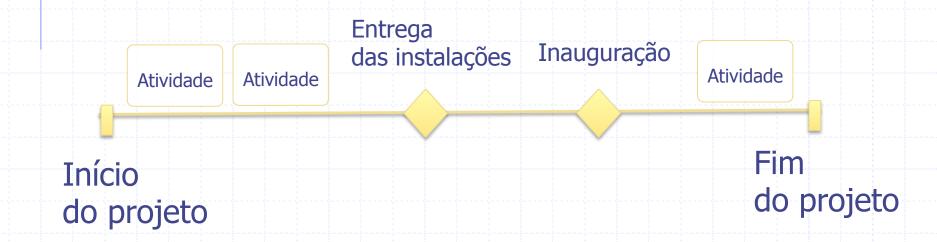
> Elaborar Convites

Elaborar Convites Contratar Hotell Preparar Local Preparar Receptivo

Início do projeto Fim do projeto

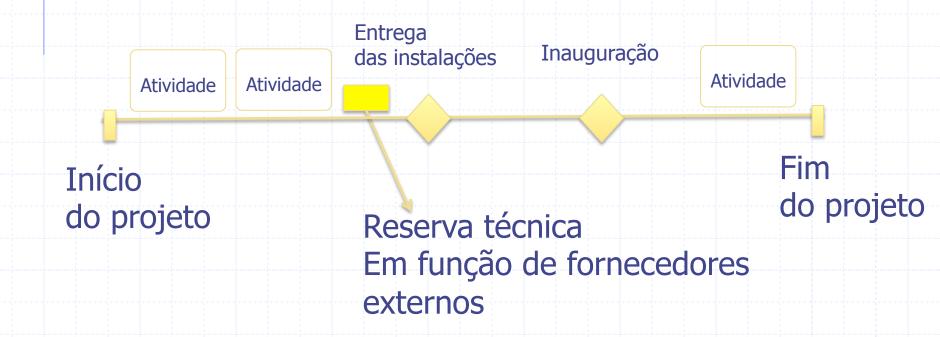
## Marco de Projeto

Um marco é um ponto ou evento significativo no projeto que deve ser rigorosamente cumprido. Considerado como data crítica (Milestone).



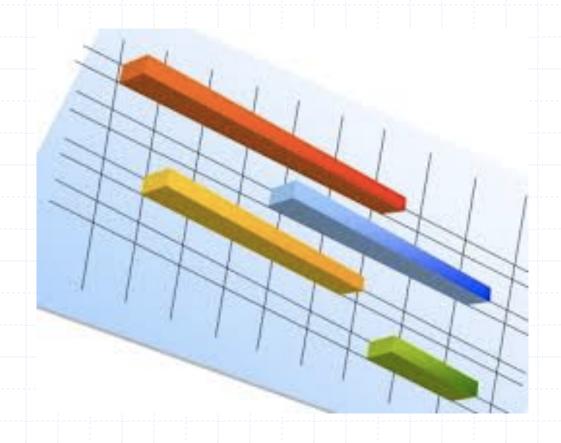
# Reservas de Contigência

Em função das incertezas do projeto, podem ser reservadas áreas de contigência chamada de buffers.

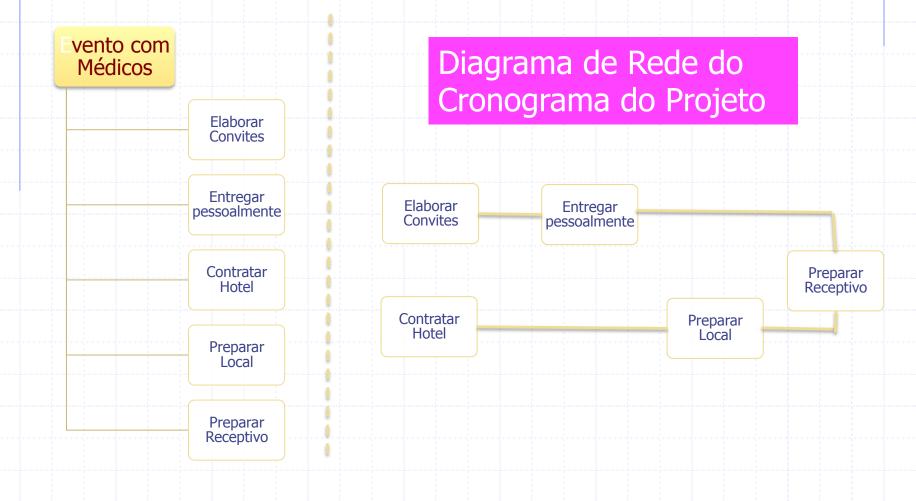


# Atividade Criação do Cronograma

Os grupos devem construir o cronograma simplificado do projeto, passo a passo com o professor



Passo 1 – Definir as Atividades e a Dependência entre elas



Passo 2 – Estimar os recursos das atividades

O processo de estimativa dos tipos e quantidades de material, recursos humanos, equipamentos ou suprimentos que serão necessários para realizar cada atividade.

### <del>Passo 3 – Estimar a duração das Atividades</del>

 processo de estimativa do número de períodos de trabalho que serão necessários para terminar atividades específicas com os recursos estimados.

### Estimativa análoga

é uma técnica de estimativa de duração ou custo de uma atividade ou de um projeto que usa parâmetros de um projeto anterior semelhante, tais como duração, orçamento, tamanho, peso e complexidade como base para a estimativa.

# **Estimativa Paramétrica**

utiliza uma relação
estatística entre dados
históricos e outras variáveis
(por exemplo, metros
quadrados em construção)
para calcular uma estimativa
para parâmetros da
atividade, tais como custo,
orçamento e duração.

# Estimativas de três pontos

Mais provável (*tM*): expectativas realistas de disponibilidade para executar a atividade, dependências de outros participantes e interrupções. Otimista (*tO*): melhor cenário

Otimista (*tO*): melhor cenário Pessimista (*tP*): pior cenário

Te= (tO+(tM +tP)/3 (Triangular) Ou

Te = (tO + 4tM + tP)/6 (Beta)

### Passo 4 – Elaborar o Cronograma

(Utilizando Ms-EXCEL ou outra planilha)

#### Cronograma resumo

Identificador da atividade	Descrição da atividade	Unidades de calendário	Projetar a estrutura de tempo do cronograma					
			Período 1	Período 2	Período 3	Período 4	Período 5	
1.1	Desenvolver e entregar novo produto Z	120						
1.1.1	Pacote de trabalho 1: Componente 1	67						
1.1.2	Pacote de trabalho 2: Componente 2	53			<b>b</b> ;			
1.1.3	Pacote de trabalho 3: Componentes integrados 1 e 2	53						

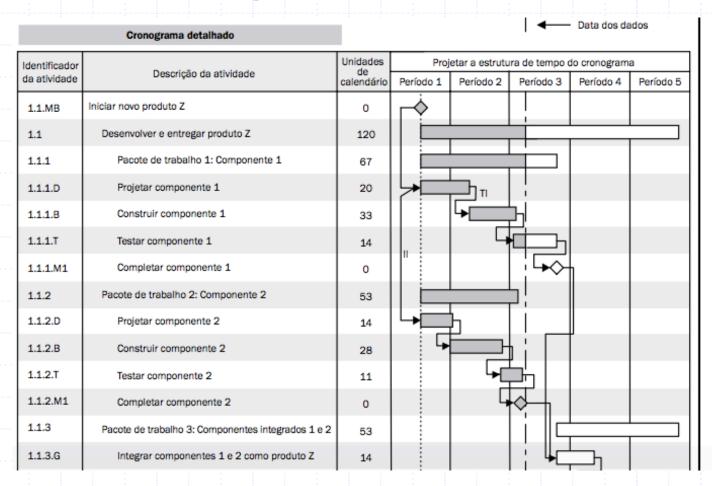
### Passo 4 – Elaborar o Cronograma com Marcos

#### Cronograma de marcos

Identificador da atividade	Descrição da atividade	Unidades de calendário	Projetar a estrutura de tempo do cronograma					
			Período 1	Período 2	Período 3	Período 4	Período 5	
1.1.MB	Iniciar novo produto Z	0	<b>\limits</b>					
1.1.1.M1	Completar componente 1	0						
1.1.2.M1	Completar componente 2	0						
1.1.3.M1	Completar integração dos componentes 1 e 2	0			-		$\Diamond$	
1.1.3.EG	Terminar novo produto Z	0					$\Diamond$	

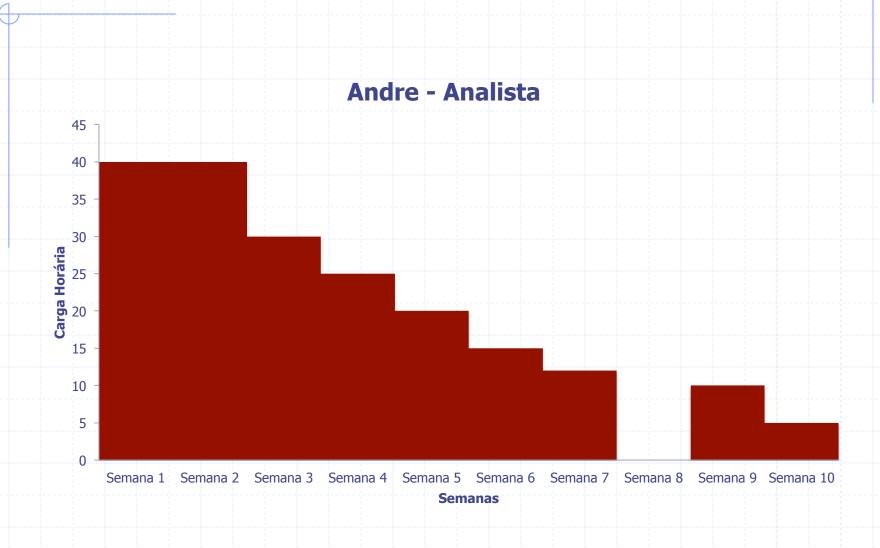
Ver Capítulo 6 do PMBOK Guide

### Passo 4 – Elaborar o Cronograma Detalhado



# Histograma de Recursos

ilustram a alocação de recursos ao longo do tempo



# Questão Chave

Como posso gerenciar as atividades e recursos do projeto ao longo do tempo?

# O quê aprendemos?

Linha de Base do Cronograma

Passos para elaboração do cronograma e distribuição do trabalho

# What's Next?



Gerenciamento do Custo