

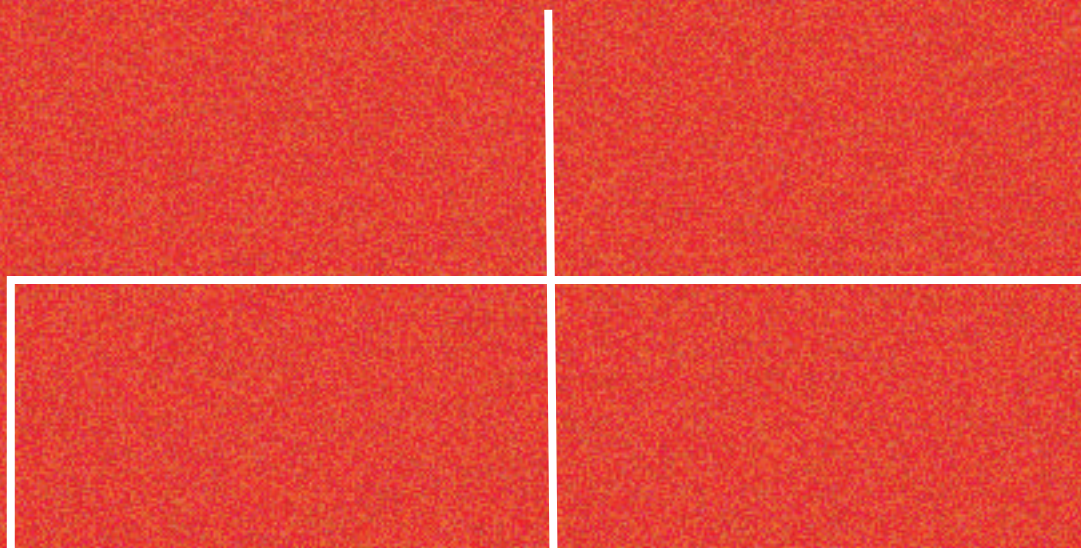
# ANT-MAN

EL HOMBRE HORMIGA





# MAPA DE SITIO



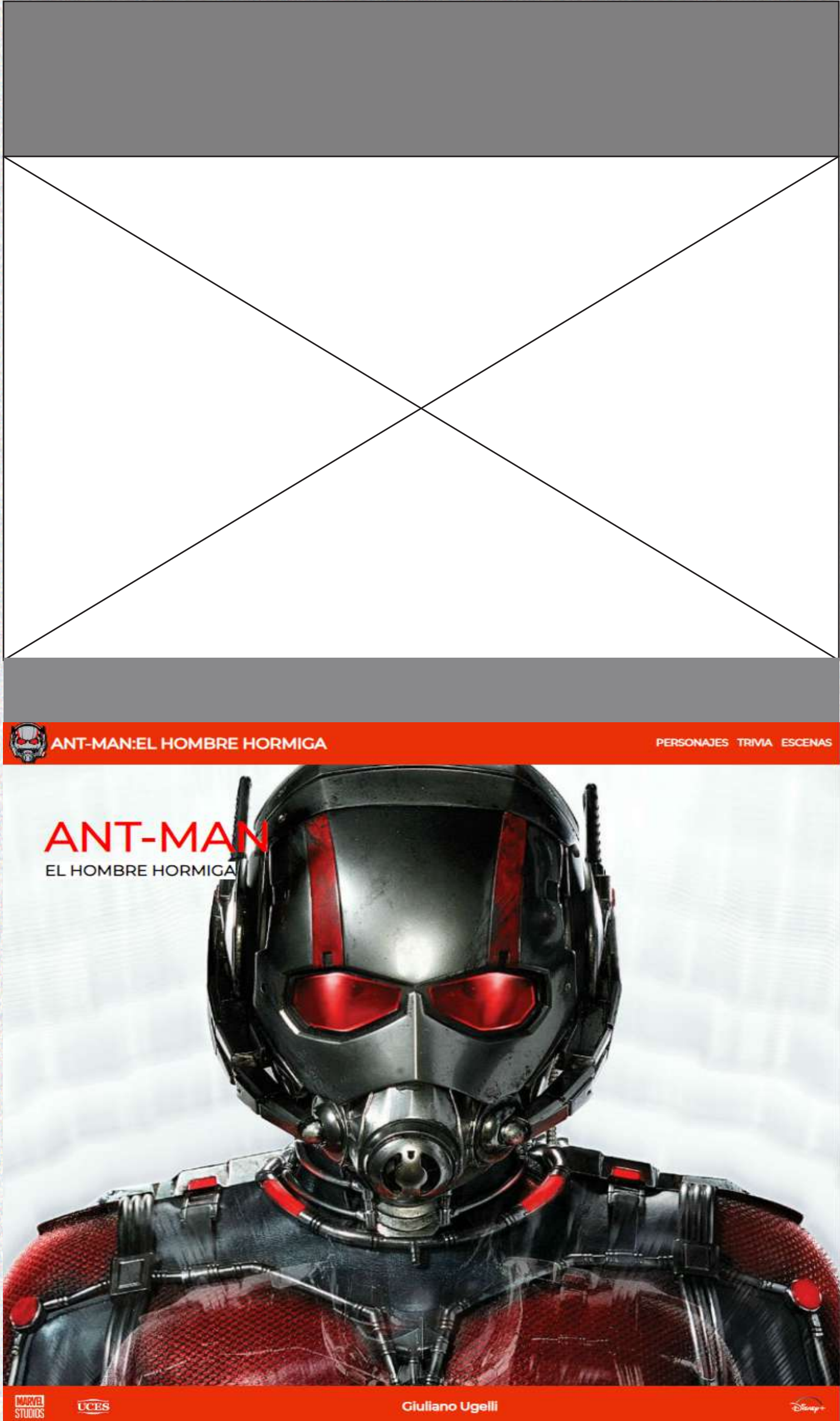
**PERSONAJES**

**TRIVIA**

**ESCENAS**



# WIREFRAME Y DISEÑO WEB





# « ELECCIONES » TIPOGRAFICAS »

## MONTSERRAT

---

### BOLD

A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y Z

### Black

a b c d e f g h i j k l m n  
ñ o p q r s t u v w x y z  
. , : ; i ! / ? ¿ @

### Regular

a b c d e f g h i j k l m n  
ñ o p q r s t u v w x y z  
. , : ; i ! / ? ¿ @

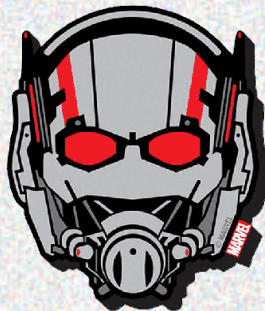


# « ELECCIONES MORFOLOGICAS »

La elección de colores rojos y blancos en la página web de Ant-Man se basa en transmitir la energía y la pasión del personaje (rojo) junto con su pureza y claridad moral (blanco). Esta combinación crea contraste y atractivo visual, resaltando información importante y manteniendo coherencia con la identidad de Ant-Man. En resumen, los colores reflejan su carácter valiente y justiciero de manera estéticamente agradable.

Además del rojo y el blanco, la inclusión de los colores gris y negro en la página web de Ant-Man aporta una dimensión adicional a la estética y la narrativa visual. Estos colores se suman a la paleta para crear un equilibrio entre la intensidad y la sofisticación, a la vez que añaden profundidad y elegancia al diseño.

## EJEMPLOS:



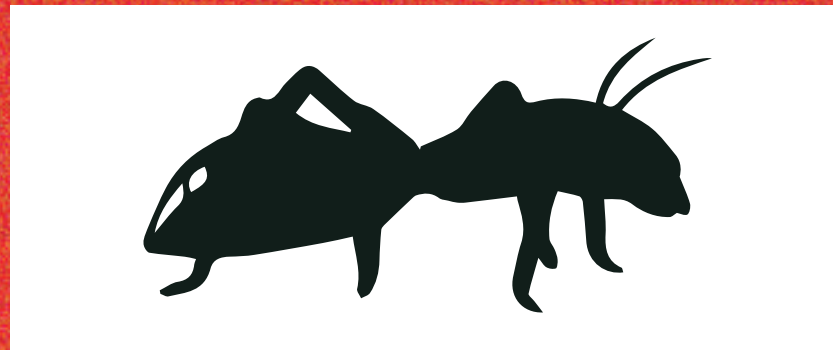
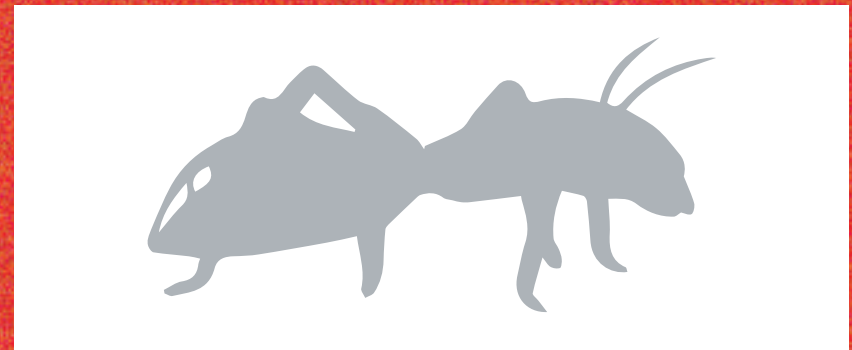
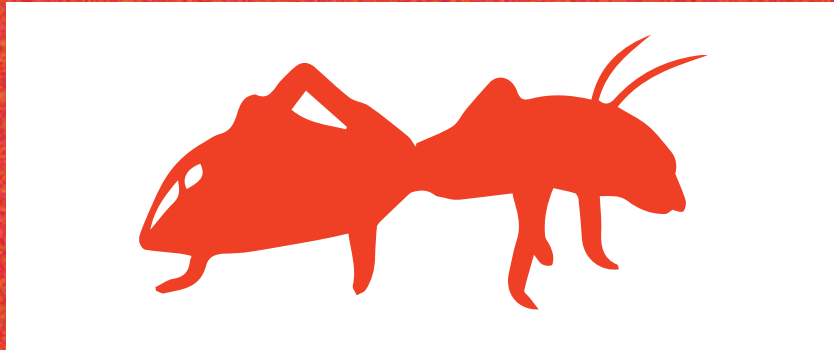
PERSONAJES TRIVIA ESCENAS

**ANT-MAN**  
EL HOMBRE HORMIGA





# ELECCIONES CROMATICAS





**UCES-Centro  
Facultad de ciencias  
de la comunicacion**

**Diseño multimedia 1  
Natalia Miglino**

**Giuliano Ugelli**