Progetto di Rete SpaceXStudios

Il presente progetto riguarda la progettazione e realizzazione di una **rete avanzata** per **SpaceXStudios**, uno studio di produzione musicale e video di alto livello. La progettazione della rete si è focalizzata su **stabilità**, **sicurezza e ottimizzazione del traffico dati**, garantendo una gestione efficace delle risorse senza interferenze tra i diversi ambienti di lavoro.

L'infrastruttura di rete creata permette agli ingegneri del suono, ai produttori, ai videomaker e ai social media manager di **collaborare senza latenza**, grazie a connessioni ad alta velocità, **segmentazione delle VLAN** per separare le diverse operazioni e una gestione **ottimizzata dei protocolli di rete** per dispositivi audio/video.

Obiettivi della Rete

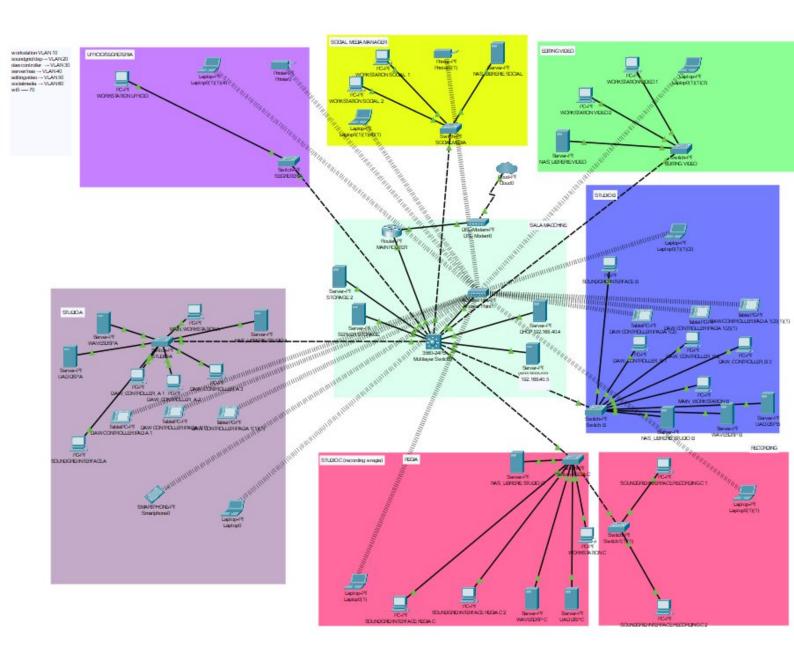
Per rispondere alle esigenze di uno studio di produzione moderno, la rete deve:

- Garantire una connessione ad alta velocità e bassa latenza tra le workstation e i server.
- Separare il traffico di rete per evitare interferenze tra dati audio, video e amministrativi.
- Assicurare una gestione sicura dei dispositivi audio professionali come le schede Soundgrid e i DAW Controller.
- Fornire una rete Wi-Fi unificata e controllata
- Ospitare un Web Server dedicato, per la gestione di servizi interni e presentazione dello studio.
- Essere scalabile per future espansioni dello studio e miglioramenti infrastrutturali.

Struttura della Rete e Topologia

La rete è stata progettata con una **topologia gerarchica**, che consente un **controllo ottimizzato del traffico** e una **maggiore affidabilità**:

- Router principale, connesso alla rete esterna (ISP/DSL), che gestisce l'accesso a Internet.
- > Switch centrale (Cisco 3560 Layer 3 Switch), responsabile del routing tra le VLAN, collegamento ai server e collegamento a tutti gli switch secondari.
- Switch secondari, dedicati a ogni area di lavoro: Studio A, Studio B, Studio C, Editing Video, Social Media, Reception.
- Server dedicati posizionati nella Sala Macchine, comprendenti Server DHCP, Web Server, NAS per lo storage dei dati e Server Dsp plugin(uad/soundgrid).
- > Access Point Wi-Fi per la connessione wireless controllata.
- VLAN separate, che segmentano la rete per migliorare sicurezza ed efficienza operativa.



VLAN e Segmentazione della Rete

L'implementazione delle VLAN è stata pensata per **isolare il traffico** e ottimizzare l'utilizzo della rete.

VLAN	Descrizione	IP Subnet
10	Workstation principali	192.168.10.0/24
20	Soundgrid (Processamento audio)	192.168.20.0/24
30	DAW Controller	192.168.30.0/24
40	Server NAS e Web	192.168.40.0/24
50	Editing Video	192.168.50.0/24
60	Social Media	192.168.60.0/24
70	Wireless Devices	192.168.70.0/24

Perché separare la rete per l'audio? Le apparecchiature audio professionali, come Soundgrid e DAW Controller, richiedono una rete stabile con latenza estremamente bassa per garantire una sincronizzazione perfetta tra hardware e software. La latenza causata dal traffico di rete non ottimizzato può compromettere la qualità dell'audio durante la registrazione e il mixaggio.

- DAW Controller: Sono dispositivi hardware che permettono il controllo fisico delle DAW (Digital Audio Workstation), come Ableton Live o Pro Tools.
 Necessitano di connessioni veloci e stabili per garantire una risposta immediata ai comandi.
- **Soundgrid**: È un sistema di elaborazione audio distribuito, utilizzato per gestire **DSP (Digital Signal Processing) esterni** e migliorare le prestazioni di mixaggio. Funziona tramite rete e necessita di **un'architettura a bassa latenza** per evitare ritardi nel processamento del suono.

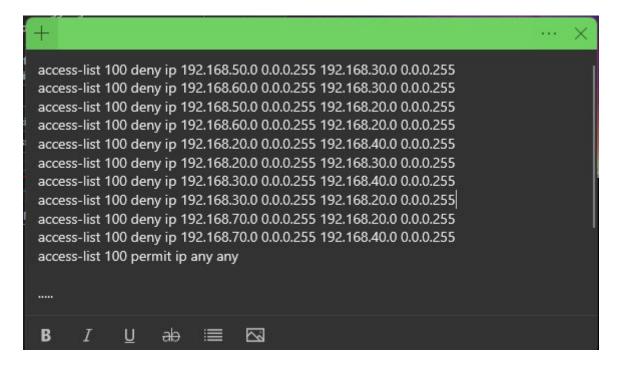
Gestione del Traffico

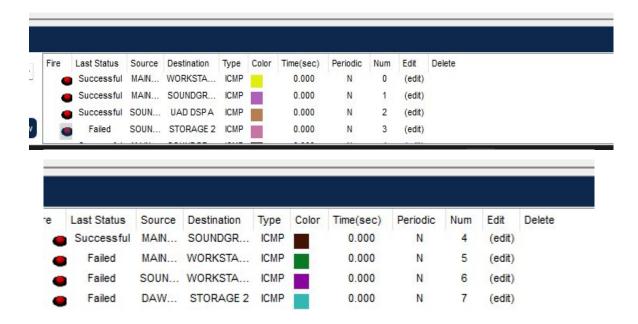
La gestione del traffico è fondamentale per evitare interferenze tra le diverse sezioni della rete. Sono state implementate **Access Control Lists (ACL)** per controllare il traffico tra le VLAN.

Regole ACL Implementate

- Editing Video e Social Media NON possono comunicare con Soundgrid e DAW Controller.
- Soundgrid e daw controller NON può accedere ai Server NAS per evitare traffico extra sulla rete audio.
- I dispositivi wireless sono isolati dalle VLAN di server, garantendo sicurezza extra, e dalla rete soundgrid per mantenere il traffico di rete pulito

Esempio di configurazione ACL su Cisco 3560:





Configurazione del Wi-Fi

Il Wi-Fi è stato configurato in una VLAN separata **per evitare interferenze con la rete di produzione** e migliorare la sicurezza.

- Il Server DHCP gestisce l'assegnazione degli IP per i dispositivi wireless.
- Il traffico wireless è isolato dalle VLAN di produzione per garantire stabilità e sicurezza.

Web Server

Un **Web Server** interno ospita il sito web di **SpaceXStudios**, fornendo informazioni su servizi, prenotazioni e contatti.

- Design professionale con tema nero e oro.
- Modulo di contatto per prenotazioni e richieste personalizzate.
- Sezione dedicata alle attrezzature e agli studi di registrazione.

Test e Verifiche Effettuate

Per garantire l'efficienza del sistema, sono stati eseguiti vari test:

- Ping tra dispositivi su VLAN diverse (solo se consentito dalle ACL).
- Test di latenza tra DAW Controller e Soundgrid per verificare la fluidità della comunicazione.
- Assegnazione automatica degli IP DHCP ai dispositivi Wi-Fi.
- Accesso al Web Server da Workstation e dispositivi connessi alla rete.
- Simulazione di pacchetti per verificare la separazione delle VLAN.

Conclusione

La rete di **SpaceXStudios** è stata progettata con un focus su **efficienza**, **sicurezza e scalabilità**. Grazie alla segmentazione VLAN e alle ACL, ogni area dello studio opera

senza interferenze per artisti e tecnic	, garantendo audio di c i .	qualità superiore e n	nassima produttività