

## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о Всероссийском конкурсе «КРАСКИ ЧУВАШИИ-2019»**

### **1. Общие положения.**

1.1. Всероссийский конкурс «Краски Чувашии» (далее – Конкурс) проводится среди *детей* (обучающихся дошкольных отделений образовательных комплексов, учащихся общеобразовательных и специализированных школ, учреждений дополнительного образования детей, читателей детских библиотек); *молодежи* (воспитанников подростково-молодежных центров и клубов, членов молодежных общественных организаций, индивидуальных участников); *специалистов* государственных и частных учреждений образования и культуры (учителей, преподавателей, воспитателей, педагогов-организаторов, методистов, библиотекарей).

1.2. К участию в Конкурсе принимаются детские художественные работы, (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, коллаж), детское музыкальное творчество (индивидуальный/групповой вокальный номер, танцевальный номер), методические разработки работников образования и культуры, посвященные самобытной материальной и духовной культуре, истории, природному достоянию Чувашии.

1.3. Конкурс проводится под патронатом Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики; Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики.

1.4. Организаторы Конкурса (далее – Организаторы): РОО «Чувашское культурное общество Санкт-Петербурга», ОО «Чувашское землячество города Москвы», ОО «Общество чувашской культуры Москвы», Молодежное объединение чувашей Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ГБУК г. Москвы «Централизованная библиотечная система Западного округа».

1.5. Соорганизаторы Конкурса (далее – Соорганизаторы): **БУ «Национальная библиотека Чувашской Республики»**, МБУК «Объединение библиотек города Чебоксары», Библиотека им. А.С. Грибоедова СПб ГБУК МЦБС им. М. Ю. Лермонтова (Санкт-Петербург), Ядринская детская библиотека МБУ «Централизованная библиотечная система» Ядринского района Чувашской Республики, ГБОУ «Школа № 825 г. Москва».

1.6. Автором и руководителем Конкурса является Депутат Государственной Думы ФС РФ от Чувашской Республики А.И. Аршинова.

### **2. Цель и Предмет Конкурса.**

2.1. Конкурс проводится с целью привлечения внимания и интереса жителей Чувашской Республики, представителей чувашских землячеств и национально-культурных автономий, а также широкого круга жителей Российской Федерации и иностранных государств к богатой материальной и духовной культуре, истории, природному достоянию Чувашии на основе творческой работы, художественно-эстетического осмысления и изучения.

2.2. Предмет Конкурса: детские художественные работы, детское вокально-инструментальное и танцевальное творчество, методические разработки работников образования и культуры, посвященные Чувашской Республике.

### **3. Задачи Конкурса.**

3.1. Привлечение внимания участников Конкурса к изучению и осмыслению народной культуры, материального и духовного наследия чувашского народа.

3.2. Развитие творческих способностей, фантазии по средствам осмысления и творческого восприятия исторического и этнокультурного материала.

3.3. Объединение представителей чувашских землячеств России и зарубежных стран на основе участия в организации Конкурса.

3.4. Популяризация лучших педагогических и методических практик работы с этно-культурным материалом.

3.5. Популяризация чувашской народной культуры, памятников национальной литературы и искусства.

### **4. Участники Конкурса.**

4.1. Конкурс проводится среди *детей* (обучающихся дошкольных отделений образовательных комплексов, учащихся общеобразовательных и специализированных школ, учреждений дополнительного образования детей, читателей библиотек); *молодежи* (воспитанников подростково-молодежных центров и клубов, членов молодежных общественных организаций, индивидуальных участников); *специалистов* государственных и частных учреждений образования и культуры (учителей, преподавателей, воспитателей, педагогов-организаторов, методистов, библиотекарей).

## **5. Организационный комитет и Жюри Конкурса.**

5.1. Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) формируется из представителей организаций-инициаторов Конкурса.

5.2. Жюри Конкурса (далее – Жюри) формируется из представителей художественного и педагогического сообщества, руководителей учреждений культуры, науки и образования.

5.3. Персональный состав Жюри определяется Оргкомитетом.

5.4. Председатель Жюри конкурса выбирается из состава Жюри прямым открытым голосованием.

## **6. Сроки и этапы проведения Конкурса.**

6.1. Конкурс проводится в период с 17.01.2019 г. по 24.06.2019 г.

6.2. Этапы проведения Конкурса:

- первый этап (17.01.2019 г. – 01.04.2019 г.) – загрузка конкурсных работ на официальный сайт Конкурса;
- второй этап (02.04.2019 г. – 30.04.2019 г.) – работа Жюри, определение финалистов, информирование о результатах Конкурса;
- третий этап – 23.06.2018 г., в преддверии Дня Чувашской Республики – награждение лауреатов Конкурса и демонстрация работ финалистов Конкурса.

## **7. Номинации Конкурса и порядок оценки конкурсных работ.**

### **7.1. Номинация «Художественное творчество».**

*Требования к работам, представляемым на Конкурс:*

- в конкурсе принимают участие только авторские работы;
- работы могут относиться к одному из следующих видов искусства: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, коллаж;
- работы могут быть выполнены на любом материале (картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике (масло, акварель, тушь, цветные карандаши, мелки и т.д.);

*Критерии оценки:*

- соответствие работы тематике Конкурса;
- уровень владения техникой исполнения работы;
- оригинальность композиционного решения и оправданность выбора выразительных средств.

*Возрастная категория:* 4-16 лет на момент подачи работы на Конкурс. Работа должна быть выполнена в текущем году.

*Форма участия:* работа принимаются в электронном виде (фотография, скан), посредством самостоятельной загрузки участником на официальный сайт Конкурса.

### **7.2. Номинация «Вокально-инструментальное творчество».**

*Требования, предъявляемые к номерам, представленным на Конкурс:*

- исполнение песни в инструментальном сопровождении;
- инструментальное исполнение произведения детьми (допускается участие взрослых).

*Критерии оценки:*

- качество исполнения вокального репертуара (чистота, эмоциональность, звукоизвлечение);

- качество исполнения инструментального материала (передача ритмического рисунка мелодии, сложенность исполнения, степень владения детскими и/или народными музыкальными инструментами, музыкальность, трактовка музыкального произведения);

- внешний вид участников (костюм);

- сценическая культура исполнения материала.

*Возрастная категория:* 4-16 лет на момент подачи работы на Конкурс. Работа должна быть выполнена в текущем году.

*Форма участия:* работа принимается в электронном виде (видеоролик), посредством самостоятельной загрузки участником на официальный сайт Конкурса.

### 7.3. Номинация «Танцевальное творчество».

*Требования, предъявляемые к номерам, представленным на Конкурс:*

- использование в танце народных адаптированных возрасту движений;

- хореографические миниатюры, танцевальные композиции сюжетного характера должны отражать окружающий мир ребенка;

- выступление может проходить как под инструментальное сопровождение, так и под фонограмму.

*Критерии оценки:*

- соответствие материала возрастным и индивидуальным возможностям;

- качество исполнения танцевального материала (композиционное построение танца, техника исполнения музыкальных движений, эмоциональность, выразительность;

- соответствие пластики движений содержанию музыкального образа).

*Возрастная категория:* 4-16 лет на момент подачи работы на Конкурс. Работа должна быть выполнена в текущем году.

*Форма участия:* работа принимается в электронном виде (видеоролик), посредством самостоятельной загрузки участником на официальный сайт Конкурса.

### 7.5. Номинация «Фото»

*Требования, предъявляемые к работам, представленным на Конкурс:*

- на Конкурс могут быть представлены только авторские фотографии;

- сюжетами фоторабот могут быть: пейзажи, достопримечательности, портреты жителей и уроженцев Чувашской Республики, национальные праздники;

- фотографии должны отвечать тематике Конкурса;

- в Конкурсе могут участвовать как профессиональные фотографы, так и фотографы-любители;

- фотографии не должны содержать эротическую составляющую, элементы насилия, расовой или религиозной неприимиримости.

*Критерии оценки:*

- оригинальность фотографии;

- качественный уровень фотографии;

- соответствие фотографии тематике конкурса.

*Возрастная категория:* 14-30 лет на момент подачи работы на Конкурс. Работа должна быть выполнена в текущем году.

*Форма участия:* работа принимается в электронном виде, посредством самостоятельной загрузки участником на официальный сайт Конкурса.

### 7.6. Номинация «Методическая разработка»

*Требования, предъявляемые к работам, представленным на Конкурс:*

- на Конкурс могут быть представлены авторские проекты и разработки, сценарии праздников, фестивалей, тематических уроков, посвященных Чувашской Республике.

*Критерии оценки:*

- содержание методического материала не должно повторять содержание основных программ на всех ступенях образования;
- подача материала должна состоять из 2-х частей:
  - теоретическая часть, оформленная в соответствии с педагогическими требованиями (название, форма, направление, цель, задачи, основная часть, список литературы);
  - иллюстративные материалы, подтверждающие проведение мероприятия (презентация, состоящая не менее чем из 6 слайдов).

*Возрастная категория:* без возрастных ограничений.

*Форма участия:* работа принимается в электронном виде (текст в редакторе Word, презентация в редакторе Power Point:), посредством самостоятельной загрузки участником на официальный сайт Конкурса.

## **8. Требования к фото и видео материалам.**

- работы должны быть представлены в электронном виде (в форматах JPEG, PDF или GIF (разрешением не менее 200- 300 dpi).
- видеоролики могут быть сняты любым доступным способом;
- видеозапись номера должна быть цельной, без нарезанных фрагментов и частей;
- не допускается запись с праздников и другой образовательной деятельности.

## **9. Порядок проведения Конкурса.**

9.1. Одним автором может быть представлена одна работа. Для участия в Конкурсе необходимо загрузить работу, выполненную согласно критериям настоящего Положения, воспользовавшись формой загрузки на официальном сайте Конкурса (адрес сайта). При успешной загрузке, участнику придет подтверждение на указанный адрес электронной почты и сертификат участника Конкурса.

9.2. Конкурсные работы, направленные после завершения срока приема или не отвечающие условиям Конкурса, не рассматриваются.

## **10. Подведение итогов Конкурса и критерии оценки работ.**

10.1. Жюри принимает решение путем открытого голосования по результатам обсуждения. В случае равного количества голосов, право решающего голоса имеет председатель Жюри.

10.2. Решению Жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

10.3. Звание «Лауреат» Конкурса присваивается участникам, занявшим первое, второе и третье места. Лауреатам вручаются дипломы и памятные подарки.

10.4. Художественные работы и творческие номера лауреатов примут участие в итоговой выставке проекта, гала-концерте, а также, будут представляться на площадках проведения Конкурса в течение года. Лучшие методические разработки войдут в итоговый научно-методический сборник.

## **11. Прочие условия.**

11.1. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях (реproducировать для нужд и в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях) в случае и порядке, предусмотренном законодательством об авторском праве.

11.2. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

## **12. Контактная информация.**

*Официальный сайт Конкурса:* (адрес сайта)

*Официальные страницы Конкурса в социальных сетях:* ВКонтакте [https://vk.com/kraski\\_konkurs](https://vk.com/kraski_konkurs); Фейсбук <https://www.facebook.com/kraskikonkurs>

Общая координация Конкурса: Головачев Владимир Сергеевич, e-mail: [vladgolovachev@yandex.ru](mailto:vladgolovachev@yandex.ru), м.т.: +7 (961) 557 12 55;

Республика Чувашия (все районы): Скворцова Лариса Анатольевна, e-mail: [zoli@publib.cbх.ru](mailto:zoli@publib.cbх.ru), м.т. +7(927) 860 71 50;

Чебоксары: Шелтукова Юлия Сергеевна, e-mail: [sheltukova93@mail.ru](mailto:sheltukova93@mail.ru), м.т. +7(960) 302 82 25;

Москва и Московская область: Суворова Виктория Николаевна e-mail: [metodist825@mail.ru](mailto:metodist825@mail.ru), м.т.: +7 (967) 103 70 58;