### Digitale AV-Technik

Prof. Uwe Hahne Wintersemester 2024/25



# Digitale AV-Technik - Aufgabenblatt 03

## Aufgabe 01

Welche Nachrichten enthalten mehr Information? Bringen Sie sie in eine Reihenfolge und begründer	າ Sie ihre
Wahl	

Wahl.
"In Los Angeles scheint die Sonne."
• "Es schneit in Dubai".
"Es regnet in Furtwangen."
Aufgabe 02
Wie hoch ist die Entropie dieser Nachrichten? Berechnen Sie diese mit der Formel
n $n$
$H(X) = \sum_{i=1}^n P(x_i)I(x_i) = -\sum_{i=1}^n P(x_i)\log_2 P(x_i)$
i=1 $i=1$
• "AABBCCDD"
• "AAAABCCD"
• "AAAAAAA"

### Aufgabe 03

Was ist eine gute binäre Codierung dieser Nachrichten? Welche Bitcodes ergeben sich für jedes Zeichen?

- "AABBCCDD"
- "AAAABCCD"

fixfreier Code entstel	nt.		
närbaum			

### Aufgabe 04

Lesen Sie die folgenden Definitionen bzw. Erklärungen und besprechen Sie diese mit ihren Nachbarn:

#### **Shannons Quellencodierungssatz**

Gegeben eine kategoriale Zufallsvariable X über einem endlichen Quellalphabet  $\mathcal X$  und einem Codealphabet  $\mathcal A$ , gilt für alle eindeutig dekodierbaren Codes  $C:\mathcal X\to\mathcal A^*$ , dass  $E[|C(X)|]\geq H(X)$ . Die erwartete Codewortlänge von X unter einem Code C gibt an, wie effizient man die Information in X komprimieren kann. Wenn C im Durchschnitt kurze Codewörter für jedes aus X gezogene Symbol erzeugt, dann können wir diese Symbole effizienter kommunizieren. Shannons Quellencodierungssatz besagt, dass die Entropie von X in gewisser Weise der wahre Informationsgehalt der Zufallsvariablen ist, weil es keinen Code C gibt, der es ermöglicht, X über die Entropie von X hinaus zu komprimieren.

#### Vereinfacht ausgedrückt:

Angenommen, wir haben eine **Nachricht**, die aus Symbolen eines bestimmten Alphabets besteht, und wir wollen diese Symbole mit einem Code darstellen. Ein guter Code ist so gestaltet, dass jedes Codewort eindeutig einem Symbol zugeordnet ist, sodass man die Nachricht problemlos wieder entschlüsseln kann. Shannons Satz besagt, dass die **durchschnittliche Länge** der Codewörter, die wir für die Symbole der Nachricht verwenden, nicht kürzer sein kann als die **Entropie** der Nachricht. Die Entropie ist ein Maß dafür, wie viel **Information** in der Nachricht steckt.

Wenn unser Code besonders effizient ist und kurze Codewörter erzeugt, nähert sich die durchschnittliche Länge der Codewörter der Entropie der Nachricht an. Aber: Wir können die Symbole nicht beliebig weiter komprimieren. Die Entropie ist die **untere Grenze** – kein Code kann die Nachricht so stark komprimieren, dass die durchschnittliche Länge der Codewörter kleiner ist als die Entropie.

Das beschreibt also, dass die Entropie einer Nachricht die Grenze defür ist, wie aut wir sie komprimieren

Quelle/Inspiration: Matthew Bernstein

bas beschießt also, dass die Entropie einer Nachhofft die Orenze dard ist, wie gut wir sie komprimieren
können. Wir können den Code effizient gestalten, aber es gibt ein Limit, wie stark wir die Nachricht
verkürzen können. Hat ihr Code aus der Aufgabe 03 diese Grenze erreicht? Ist es ein optimaler Code?
Vergleichen Sie dazu die durchschnittliche Codelänge mit der in Aufgabe 02 errechneten Entropie.