**DEMOKRASİ İÇİN MEDYA/ MEDYA İÇİN DEMOKRASİ PROGRAMI**

**BASIN EVİ DESTEK ARACI**

# 

# MESLEKİ SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK DESTEK PAKETİ BAŞVURU FORMU

Değerli Başvuru Sahibi,

Basın Evi Destek Aracı kapsamındaki Mesleki Sürdürülebilirlik Destek Paketi’ne başvurunuz için hazırlanmış olan bu formunu doldurmadan önce, yayınlanmış olan başvuru rehberini detaylı bir şekilde okuyunuz. Başvuru rehberini [www.media4democracy.org](http://www.media4democracy.org) internet adresinde Destekler bölümünden Basın Evi Destek Aracı başlığı altında bulabilirsiniz.

Mesleki Sürdürülebilirlik Destek Paketi’ne yalnızca gazeteciler başvuru yapabilir.

Başvuru formunun doldurulması aşamasında, destek talep ettiğiniz faaliyet(ler), bu faaliyet(ler)in uygulanmasıyla ulaşılacak çıktı ve sonuçlar, bunların etkileri ve sürdürülebilirliği ile ilgili detaylı ve net yanıtlar vermeniz, başvurunuzun değerlendirme sürecini kolaylaştıracaktır.

Bu formdaki her alanın doldurulması zorunludur.

1. **Bölüm: Başvuran kişi hakkındaki bilgiler**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Soru** | **Yanıt** |
| **1** | **Adı-Soyadı** | Tülin Daloğlu |
| **2** | **Cinsiyet** | Kadın |
| **3** | **Doğum tarihi** | 29.05.1971 |
| **4** | **Adres** | Ema Asmabahçe Konutları Koru Mah. Ihlamur Cad. 36/16 Çayyolu-ANKARA |
| **5** | **Telefon** | 05321616829 |
| **6** | **E-posta** | tdaloglu@yahoo.com |
| **7** | **Varsa internet sitesi ve sosyal medya hesapları (Facebook, Twitter, vb.)** | [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com)  Facebook: HalimizCOm  Twitter : HalimizCom  Instagram : HalimizCom |
| **8** | **Bu destek paketi kapsamında öncelikli başvuru sahipleri arasındaysa yer alıyorsanız açıklayınız. [[1]](#footnote-1)** | İddiaya göre Mayıs 2010 yılında dönemin Başbakanı Recep Tayyip Erdoğan’ın ofisinden Habertürk’e giden bir telefon sonrasında iş akdim fes edildi. O tarihten beridir Türk medyasında iş bulabilme imkanım olmadı. Ekim 2016’da [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com) sitesini yakın çevremin de desteği ile hayata geçirdim. Herkes gönüllü çalışmakta; site, para yapmamakta. Ancak bu tarihe kadar düzenli ve sürekli her Perşembe güncellenerek, halimiz’i belli bir noktaya taşıdık kanaatindeyim. Amacımız, zorlu bir süreçten geçtiğine inandığımız toplumumuzda her şeye rağmen bir ümit ışığı olabilmek ve yaşamın içinde bizi zorlayan konulara dair bilinçli bir bakış açısı ile her daim daha yapıcı ve verimli bir çizgide kalabilmeyi başarabilmek. Bu destek fonu, halimiz yazarlarının daha görünür olmasına yardımcı olacağı gibi, bizler gibi zorlu konuları da tatlı bir sohbet dilinde konuşulabilenler, farklı siyasi tercihleri olan bireylerin de konu bazında olayları duymasına bir vesile olabilir ümidindeyim. |
| **9** | **Medya alanındaki sivil toplum kuruluşu üyelik(leri)[[2]](#footnote-2)** | Gazeteciler Cemiyeti |
| **10** | **Gazetecilik mesleğindeki tecrübesi ve kısa özgeçmiş[[3]](#footnote-3)** | Mesleğe, 1996 yılında NTV’de başladım. Ailevi bir nedenden ötürü sene sonuna doğru işten kendi arzumla ayrıldım. Üç ay sonra da BBC’de başladım. Ağustos 1999’a kadar, Türkiye’yi, BBC muhabiri olarak tanıma fırsatım oldu. PKK lideri Abdullah Öcalan’ın davasını İmralı’da izledikten sonra kendimi mesleki açıdan da daha ileri götürebilmek adına Amerika’ya gitmeye karar verdim. Eylül 1999’da George Mason Üniversitesi’nde İhtilafların Analizi ve Çözümü Doktora programına başladım; ama saha deneyimimle teori birbiri ile örtüşmeyince birinci senenin sonunda devam etmeme kararı aldım. Onun yerine Amerikan Üniversitesi’nde Medya Hukuku üzerine ikinci Master diplomamı aldım. Bu arada, TV8’in Washington temsilcisi olarak işe başlamıştım. Amerikan başkentinde yaşadığım 12 yıl boyunca da Star ve Habertürk kanallarının temsilciliğini yaptım. Her iki grubun gazetelerinde köşe yazarı olarak çalıştım. Ağustos 2005 yılında da The Washington Times gazetesinde düzenli olarak her hafta Türkiye ve Ortadoğu’daki gelişmeler üzerine yazmaya başladım. Yaklaşık beş yıl süren bu süreç gazetenin finansal krizden olumsuz etkilenmesi sonucu ortaya çıkan durumdan ötürü sonlandı. Ayrıca Amerika’daki farklı medya kuruluşlarında yazılarım ve röportajlarım yayınlandı. 2010 Mayıs ayında Habertürk Washington temsilcisi iken Başbakanlık ofisinden gelen bir telefon neticesi iş akdim fes edildi. 2011 Kasım ayında Türkiye’ye ailevi nedenlerden döndüm. Washington merkezli Al-Monitor haber sitesinde üç yıl kadar her hafta en az dört veya beş kez yazılarım yayınlandı. 2015 Aralık ayında kendi isteğimle ayrıldım. Ekim 2016’da da [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com) sitesini hayata geçirdim. Halen bu sitenin baş editörlüğünü ve yazarlığını yapmaktayım. |

1. **Bölüm: Başvuru bilgileri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Soru** | **Yanıt** |
| **1** | **Çalışma adı:** | *Halimiz’e Hoşgeldiniz* |
| **2** | **Çalışmanın özeti:** | Türkiye’de, siyasetçiler, cumhuriyetin ve demokrasinin temel ilkelerini ne kadar kırpmak isteseler de; vatandaş, cumhuriyet ve demokrasiye sahip çıkmak için önemli bir mücadele sürdürüyor kanaatindeyim. Ancak siyasetin ezici etkisi ile toplum kamplaştı ve bölünenler, birbirlerinin bakış açısından konulara bakabilmeyi adeta suç gibi algılamaya başladılar. Partizanlık, milli birliğin önündeki engel oldu. Bugün için Türkiye’de siyaseti konuşmak tehlikeli bir mesele. Haliyle siyasi muhabirlik yapmak da tehlikeli. Her ne kadar gazetecilik etiğine bağlı kıymetli meslektaşlarımız hala var olsalar da, ekseriyette propaganda yayıncılığına bürünmüş bir medya camiası hakim. Haliyle de toplum, büyük ölçüde, seçilmişlerin ürettiği siyasete dair doğru bilgilendirilme hakkından men edilmiş durumda ve medya da demokrasilerdeki dördüncü kuvvet rolünü uzunca bir süredir yerine getiremiyor. Bu, kaygı duyulması gereken bir açmaz. Gerek siyasilerin, gerek medyada yer alanların hataları yüzünden toplum bu meslek dallarının gerçek anlamdaki görev tanımlarını unuttu. Biz bu çalışmada, siyasiler üzerine bir değerlendirmede bulunma niyetinde değiliz. Medyayı da kurum veya isimler üzerinden eleştirme gailemiz yok. Ama gazeteciliğin ne olduğunu; etik kurallarını; sorumluluklarını; demokrasilerdeki anlamını detaylandırmayı ve kamuoyunun, kaybedilmekte olan bir değere dair farkındalığını geliştirmeyi hedefliyoruz. Zira Türkiye gibi hızlı gündeme sahip ülkelerde hayat öyle bir akıp geçiyor ki bazen insan neyi kaybettiğini bile biri doğrudan söylemedikçe farkına varmıyor. Bunu yaparken de [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com) yazarlarının oluşturacağı bir panelle, ayda iki kez, yazarlarımızın yazdıkları farklı konulara da değinerek ve ama illa ki gazeteciliğin ne olduğu ve ne olmadığı üzerine seçtiğimiz konu başlıklarını gerektiğinde konuk misafirlerle de birlikte sohbet edebileceğimiz bir program hazırlama arzusundayız. [www.halimiz.com’un](http://www.halimiz.com'un) youtube kanalı üzerinden bu programı yayınlamayı hedefliyoruz. |
| **3** | **Çalışmanın gerçekleşeceği yer/yerler (Ülke/İl/):** | Ankara, Türkiye |
| **4** | **Çalışmanın başlangıç tarihi[[4]](#footnote-4)** | Çekimlerimizi, Eylül ayından başlayarak Haziran sonuna kadar sürdürmeyi diliyoruz. |
| **5** | **Çalışmanın bitiş tarihi[[5]](#footnote-5)** | Haziran 2019 |
| **6** | **Çalışmanın toplam süresi[[6]](#footnote-6):** | 10 ay |

**7. Bu çalışmanın amaçlarını ve bu destek programın amaçları ile ilişkisini açıklayınız.**

Bu çalışma, demokrasilerde, gazeteciliğin yerine dair bir farkındalık yaratmayı hedeflemekte. Elbette, demokrasi kültürüne dair de kapsamlı bir hatırlatma niteliğini taşıyacaktır. Bizler bunu yaparken gündemin popüler akışının baskısının altında kalmadan ama gündemden de çok uzaklaşmadan; sağlıklı bir medya yapılanmasının ve gazeteciliğin temel ilkelerinin ne olduğunu konuşmayı öncelik bilerek yol almak istiyoruz. Zira toplum, çarpık olan unsurlara muhatap kala kala olması gerekenin ne olduğundan bihaber olmakla kalmadı; bu meslek dalına olan itibarı ve güveni de neredeyse hiç etti. Bu, böyle olmak zorunda değil. Demokrasiyi güçlendirmek demek toplumun her kesiminde bilinci arttırarak birbirimize daha iyi yarınlar için destek vermek demek. Böylesi bir talep yaratıldığında da Türkiye’de sağlıklı bir medya yapılanmasının ve böylesi bir yapılanma içinde çalışacak gazetecilerin bulunmasında hiçbir kaynak sorunu çıkmayacaktır. Bunun altını çizmeyi önemsiyorum. Bir başka deyişle, Türkiye’deki gitmeyen ve sürekli eleştirdiğimiz olumsuzlukları tekrarlamak yerine; daha yapıcı bir dille farkındalık yaratmayı umuyoruz. Gazeteciler Cemiyeti’nin, *Demokrasi İçin Medya* başlığı ile açtığı bu destek programına da ilişkisi sanırım aşikardır.

**8. Çalışmanın hedef kitlesi (bu çalışma kimlere uygulanacak ve çalışmadan kimler fayda sağlayacak)**

Çalışmamızın hedef kitlesi, youtube kanalı üzerinden ulaşabileceğimiz her Türkçe anlayan birey olacaktır. Amacımız herkes bizi dinlesin ve beğensin değil; ama toplumun hangi kesitinden olursa olsun bireylerin bizi duymalarını sağlayacak bir dille bilgi paylaşımı sağlamaktır. Bunun için de kurum ve kişileri hedef almadan, teorik bilgileri öncelik edinerek sohbet edersek daha isabetli bir farkındalık yaratabiliriz kanaatindeyim. Ki bu aynı zamanda Türkiye gibi kutuplaşmış bir toplumda şiddet dilinden uzaklaşmanın yol haritası olabilir. Gazeteciler Cemiyeti’nin de bizlerin çalışmalarını daha geniş bir çevreye ulaştırabilmek için destek sağlayacağını ummaktayım.

**9. Bu çalışma kapsamında planlanan faaliyetleri aşağıdaki tabloyu kullanarak açıklayınız. (Boş tablodan faaliyet sayısı kadar kopyalayarak çoğaltınız)**

**Bu bölümde her faaliyetin adı, içeriği, süresi, yeri, hedef kitlesi, yöntemi ve faaliyeti gerçekleştirmek için gerekli ihtiyaçlar konusunda bilgi veriniz.**

**Faaliyet 1:**

|  |  |
| --- | --- |
| Faaliyetin Adı | [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com) YouTube kanalı için video çekimi  Eylül ayı X 2 |
| İçerik | Halimiz yazarları ile oluşturacağımız panelimizde gazetecilik ilkeleri üzerine konuşacağız. Ayrıca yazarlarımız kendi yazdıkları yazılardan da bahsedecekler... Sohbetin akışı demokrasi ve medya üzerine şekillenecek. |
| Süresi/Yeri | Ankara’da çekim yapılacak ve 1 saat sürecek. |
| Hedef Kitle | YouTube kanalımıza ulaşan her Türkçe anlayan birey. |
| Yöntem | [www.halimiz.com’un](http://www.halimiz.com'un) YouTube kanalı üzerinden yayınlayacağımız programımızda halimiz yazarları gerekli olduğu takdirde konuk bir uzmanla sohbet edecekler. |
| Gerekli ihtiyaçlar | Kamera çekiminde bize yardımcı olacak bir ekip; mikrofonlar ve montaj... |

**Faaliyet 2:**

|  |  |
| --- | --- |
| Faaliyetin Adı | [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com) YouTube kanalı için video çekimi  Ekim ayı X 2 |
| İçerik | Halimiz yazarları ile oluşturacağımız panelimizde demokrasinin ve demokratik kültürün ne olduğunu ele alacağız. Ayrıca yazarlarımız kendi yazdıkları yazılardan da bahsedecekler... Sohbetin akışı demokrasi ve medya üzerine şekillenecek. |
| Süresi/Yeri | Ankara’da çekim yapılacak ve 1 saat sürecek. |
| Hedef Kitle | YouTube kanalımıza ulaşan her Türkçe anlayan birey. |
| Yöntem | [www.halimiz.com’un](http://www.halimiz.com'un) YouTube kanalı üzerinden yayınlayacağımız programımızda halimiz yazarları gerekli olduğu takdirde konuk bir uzmanla sohbet edecekler. |
| Gerekli ihtiyaçlar | Kamera çekiminde bize yardımcı olacak bir ekip; mikrofonlar ve montaj... |

**Faaliyet 3:**

|  |  |
| --- | --- |
| Faaliyetin Adı | [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com) YouTube kanalı için video çekimi  Kasım ayı X 2 |
| İçerik | Halimiz yazarları ile oluşturacağımız panelimizde sağlıklı bir medya yapılanmasının nasıl olması gerektiğini dünyadan çeşitli örnekler paylaşarak ele alacağız. Ayrıca yazarlarımız kendi yazdıkları yazılardan da bahsedecekler... Sohbetin akışı demokrasi ve medya üzerine şekillenecek. |
| Süresi/Yeri | Ankara’da çekim yapılacak ve 1 saat sürecek. |
| Hedef Kitle | YouTube kanalımıza ulaşan her Türkçe anlayan birey. |
| Yöntem | [www.halimiz.com’un](http://www.halimiz.com'un) YouTube kanalı üzerinden yayınlayacağımız programımızda halimiz yazarları gerekli olduğu takdirde konuk bir uzmanla sohbet edecekler. |
| Gerekli ihtiyaçlar | Kamera çekiminde bize yardımcı olacak bir ekip; mikrofonlar ve montaj... |

**Faaliyet 4:**

|  |  |
| --- | --- |
| Faaliyetin Adı | [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com) YouTube kanalı için video çekimi  Aralık ayı X 2 |
| İçerik |  |
| Süresi/Yeri | Ankara’da çekim yapılacak ve 1 saat sürecek. |
| Hedef Kitle | YouTube kanalımıza ulaşan her Türkçe anlayan birey. |
| Yöntem | [www.halimiz.com’un](http://www.halimiz.com'un) YouTube kanalı üzerinden yayınlayacağımız programımızda halimiz yazarları gerekli olduğu takdirde konuk bir uzmanla sohbet edecekler. |
| Gerekli ihtiyaçlar | Kamera çekiminde bize yardımcı olacak bir ekip; mikrofonlar ve montaj... |

**Faaliyet 5:**

|  |  |
| --- | --- |
| Faaliyetin Adı | [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com) YouTube kanalı için video çekimi  Ocak ayı X 2 |
| İçerik | Halimiz yazarları ile oluşturacağımız panelimizde Türkiye’deki basın kanunu ve mevcut medya yapılanmasını ele alacağız. Ayrıca yazarlarımız kendi yazdıkları yazılardan da bahsedecekler... Sohbetin akışı demokrasi ve medya üzerine şekillenecek. |
| Süresi/Yeri | Ankara’da çekim yapılacak ve 1 saat sürecek. |
| Hedef Kitle | YouTube kanalımıza ulaşan her Türkçe anlayan birey. |
| Yöntem | [www.halimiz.com’un](http://www.halimiz.com'un) YouTube kanalı üzerinden yayınlayacağımız programımızda halimiz yazarları gerekli olduğu takdirde konuk bir uzmanla sohbet edecekler. |
| Gerekli ihtiyaçlar | Kamera çekiminde bize yardımcı olacak bir ekip; mikrofonlar ve montaj... |

**Faaliyet 6:**

|  |  |
| --- | --- |
| Faaliyetin Adı | [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com) YouTube kanalı için video çekimi  Şubat ayı X 2 |
| İçerik |  |
| Süresi/Yeri | Ankara’da çekim yapılacak ve 1 saat sürecek. |
| Hedef Kitle | Halimiz yazarları ile oluşturacağımız panelimizde gazeteciliğin etik kurallarını daha kapsamlı ele alacağız. Ayrıca yazarlarımız kendi yazdıkları yazılardan da bahsedecekler... Sohbetin akışı demokrasi ve medya üzerine şekillenecek. |
| Yöntem | [www.halimiz.com’un](http://www.halimiz.com'un) YouTube kanalı üzerinden yayınlayacağımız programımızda halimiz yazarları gerekli olduğu takdirde konuk bir uzmanla sohbet edecekler. |
| Gerekli ihtiyaçlar | Kamera çekiminde bize yardımcı olacak bir ekip; mikrofonlar ve montaj... |

**Faaliyet 7:**

|  |  |
| --- | --- |
| Faaliyetin Adı | [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com) YouTube kanalı için video çekimi  Mart ayı X 2 |
| İçerik | Halimiz yazarları ile oluşturacağımız panelimizde sağlıklı bir demokrasi olmadığı takdirde, gazetecilik mümkün mü diye irdeleyeceğiz. Ayrıca yazarlarımız kendi yazdıkları yazılardan da bahsedecekler... Sohbetin akışı demokrasi ve medya üzerine şekillenecek. |
| Süresi/Yeri | Ankara’da çekim yapılacak ve 1 saat sürecek. |
| Hedef Kitle | YouTube kanalımıza ulaşan her Türkçe anlayan birey. |
| Yöntem | [www.halimiz.com’un](http://www.halimiz.com'un) YouTube kanalı üzerinden yayınlayacağımız programımızda halimiz yazarları gerekli olduğu takdirde konuk bir uzmanla sohbet edecekler. |
| Gerekli ihtiyaçlar | Kamera çekiminde bize yardımcı olacak bir ekip; mikrofonlar ve montaj... |

**Faaliyet 8:**

|  |  |
| --- | --- |
| Faaliyetin Adı | [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com) YouTube kanalı için video çekimi  Nisan ayı X 2 |
| İçerik | Halimiz yazarları ile oluşturacağımız panelimizde medya siyaset ilişkisine bir dünya turu yaparak bakmaya çalışacağız. Ayrıca yazarlarımız kendi yazdıkları yazılardan da bahsedecekler... Sohbetin akışı demokrasi ve medya üzerine şekillenecek. |
| Süresi/Yeri | Ankara’da çekim yapılacak ve 1 saat sürecek. |
| Hedef Kitle | YouTube kanalımıza ulaşan her Türkçe anlayan birey. |
| Yöntem | [www.halimiz.com’un](http://www.halimiz.com'un) YouTube kanalı üzerinden yayınlayacağımız programımızda halimiz yazarları gerekli olduğu takdirde konuk bir uzmanla sohbet edecekler. |
| Gerekli ihtiyaçlar | Kamera çekiminde bize yardımcı olacak bir ekip; mikrofonlar ve montaj... |

**Faaliyet 9:**

|  |  |
| --- | --- |
| Faaliyetin Adı | [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com) YouTube kanalı için video çekimi  Mayıs ayı X 2 |
| İçerik | Halimiz yazarları ile oluşturacağımız panelimizde gazeteciliğin amacının ne olduğunu bir kez daha vurgulayacağız ve gazetecilerin konu olduğu kimi filmlere de atıfta bulunacağız. Ayrıca yazarlarımız kendi yazdıkları yazılardan da bahsedecekler... Sohbetin akışı demokrasi ve medya üzerine şekillenecek. |
| Süresi/Yeri | Ankara’da çekim yapılacak ve 1 saat sürecek. |
| Hedef Kitle | YouTube kanalımıza ulaşan her Türkçe anlayan birey. |
| Yöntem | [www.halimiz.com’un](http://www.halimiz.com'un) YouTube kanalı üzerinden yayınlayacağımız programımızda halimiz yazarları gerekli olduğu takdirde konuk bir uzmanla sohbet edecekler. |
| Gerekli ihtiyaçlar | Kamera çekiminde bize yardımcı olacak bir ekip; mikrofonlar ve montaj... |

**Faaliyet 10:**

|  |  |
| --- | --- |
| Faaliyetin Adı | [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com) YouTube kanalı için video çekimi  Haziran ayı X 2 |
| İçerik | Halimiz yazarları ile oluşturacağımız panelimizde bir yıl sonu değerlendirmesi yapacağız ve demokrasi ve medya ilişkisinin ne olduğu değil, nasıl olması gerektiği üzerine bir derlemeyi yapacağız. Ayrıca yazarlarımız kendi yazdıkları yazılardan da bahsedecekler... Sohbetin akışı demokrasi ve medya üzerine şekillenecek. |
| Süresi/Yeri | Ankara’da çekim yapılacak ve 1 saat sürecek. |
| Hedef Kitle | YouTube kanalımıza ulaşan her Türkçe anlayan birey. |
| Yöntem | [www.halimiz.com’un](http://www.halimiz.com'un) YouTube kanalı üzerinden yayınlayacağımız programımızda halimiz yazarları gerekli olduğu takdirde konuk bir uzmanla sohbet edecekler. |
| Gerekli ihtiyaçlar | Kamera çekiminde bize yardımcı olacak bir ekip; mikrofonlar ve montaj... |

**10. Bu çalışma ile elde edilmesi planlanan sonuçları ve çıktıları, çoğulcu medyanın oluşmasına, ya da gazetecilere/gazetecilik faaliyetlerine sunacağı katkıları da göz önünde belirtiniz.**

Tüm samimiyetimle söylemek isterim ki, 10 ay boyunca demokrasimize olumlu anlamda katkıda bulunmak ve kamuoyunda, sorumlu gazeteciliğin ne olduğu üzerine bir farkındalık yaratmak için yapacağımız bu çalışma bir avuç insanın dahi bu meslek dalının hakkınla yapılmasını talep etmesine vesile olacaksa bundan da memnun kalacağım ama elbette çok daha geniş bir kitlede böylesi bir duyarlılığın uyanmasına vesile olmayı dilerim. Bilmediğim, [www.halimiz.com](http://www.halimiz.com) gibi bir online haber sitesinin ne kadar geniş bir kitleye hitap edebileceği. Bu projeden destek almaktaki en önemli arzum, Cemiyet’in sağlayacağı ilişki ağından da faydalanarak kendimizi daha geniş bir kitleye gösterebilme arzum.

**11. Destek sonrasında, bu çalışmayı nasıl sürdürmeyi planlıyorsunuz, açıklayınız.**

Bu destek, kanalımızın tanınmasına ve olası olarak reklam alabiliyor olmamıza aracı olacak. Sonrasında da reklam gelirlerimizle bu sohbet programlarımızı devam ettirebileceğimize inanıyorum. Hatta, bir televizyon kanalına bu programımızla çıkabilmeyi dahi diliyorum.

**12. Bu çalışmaya ilişkin daha önceki deneyimlerinizi kısaca anlatınız.**

Özgeçmişimde de göreceğiniz gibi 20 yılı aşkın süren bir meslek hayatım oldu. Muhabir ve köşe yazarı olarak medyanın memleketimizde nasıl kurgulandığına dair bu süre için belli bir bilgi birikimine sahip oldum. Bugün için de siyasi muhabirliğin ne kadar tehlikeli bir hale büründüğünü ve bu durumun oluşmasına bilfiil medyanın, özellikle yapılanmasının, kaldıraç gibi yardımcı olmasına şahitlik yaptım. Bu birikim, panelimizde, hem diğer halimiz yazarları ile hem de konuk misafirlerimizle yapacağımız sohbette kendini gösterecektir. Kamuoyunun bilgileneceği bir çalışma olmasını hedefliyorum...

**13. Daha önce herhangi bir kurumdan destek aldınız mı? Evet ise, daha önce aldığınız destek hakkında bilgi veriniz.**

Hayır, almadım.

**14. Herhangi bir program fonundan (Avrupa Birliği, Büyükelçilik vb.) devam eden finansman desteği alıyor musunuz? Evet, ise aldığınız destek hakkında bilgi veriniz.**

Hayır, almıyorum.

**15. Destek istediğiniz çalışma için aşağıda yer alan bütçe tablosunu başvuru rehberindeki uygun giderlere dikkat ederek her faaliyetiniz için ayrı ayrı doldurunuz. Bütçe hesaplaması yaparken her harcamanın birim fiyatını ve adedini açıklamayı unutmayın.**

*Bütçenizi TL olarak doldurunuz. Minimum, maksimum destek miktarını belirlerken, başvuru tarihinizdeki Avro kurunu göz önünde bulundurunuz.* *InforEuro:* [*http://ec.europa.eu/budg/inforeuro*](http://ec.europa.eu/budg/inforeuro)

*Bu başvuru paketi için uygun bütçe kalemlerini başvuru rehberinde bulabilirsiniz.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Faaliyet:** *(Faaliyetin adını yazınız)* | | | | |
|  | **Gider Kalemi** | **Birim / Miktar** | **Birim Maliyet (TL)** | **Toplam (TL)** |
| **1** | Kamera ekibi |  | 750Tl X 1saat | 20,250 TL |
| **2** | Harcırah | Halimiz ekibi | 10 ay boyunca | 5,000 TL |
| **6** | Sosyal Medya Tanıtım ve Reklam Paketi |  | 10 ay boyunca | 7,000TL |
| **Bu faaliyet için toplam talep edilen tutar (TL)** | | | | **32,250 TL** |

**16. Beyan Bildirimi**

Bu başvuru formunda verdiğim bilgilerin tam, doğru ve eksiksiz olduğunu, gerekli görülmesi halinde belgeleyebileceğimi beyan ederim.

Bu destek kapsamında uygulamayı planladığım tüm faaliyetler süresince Avrupa Basın Özgürlüğü Bildirgesi hükümleri ve Ulusal Komite’nin kabul ettiği yayın ilkelerine uyacağımı taahhüt ediyorum.

|  |  |
| --- | --- |
| **Başvuran kişi tarafından doldurulacak** | |
| **Başvuran kişinin;** | |
| **Adı-Soyadı** | Tülin Daloğlu |
| **Tarih** | 11.06.2019 |

1. Bu destek paketi kapsamında 1. Halihazırda bir medya kurum ve kuruluşuna basın iş sözleşmesi ile bağlı olmayan, serbest çalışan gazeteciler, 2.Türkiye’deki gazeteciler arasındaki örgütlülüğü ve mesleki dayanışmayı teşvik etmek amacıyla herhangi bir medya sivil toplum kuruluşuna (Gazeteciler cemiyetleri, meslek örgütleri, sendikalar, basın ile ilgili dernekler, vb.) üye olan gazeteciler önceliklidir. [↑](#footnote-ref-1)
2. Türkiye’deki gazeteciler arasındaki örgütlülüğü ve mesleki dayanışmayı teşvik etmek amacıyla herhangi bir medya sivil toplum kuruluşuna (Gazeteciler cemiyetleri, meslek örgütleri, sendikalar, basın ile ilgili dernekler, vb.) üye olan gazetecilerin başvuruları öncelikli olacaktır. [↑](#footnote-ref-2)
3. Bu bölümde, başvuru sahibinin gazetecilik mesleği ile ilişkisini açıklaması beklenmektedir. Özgeçmiş, özet şeklinde kısaca yazılmalıdır. [↑](#footnote-ref-3)
4. Başvuru sonuçlarının Ağustos 2019 başına açıklanması planlanmaktadır. Çalışmanızın başlangıç tarihini bu bilgiyi göz önünde bulundurarak belirtiniz. Çalışmaların en geç Eylül 2019 sonuna kadar başlaması beklenmektedir. [↑](#footnote-ref-4)
5. Çalışma, başlangıç tarihinden itibaren 12 ay içinde tamamlanmalıdır. [↑](#footnote-ref-5)
6. Azami destek süresi 12 aydır. [↑](#footnote-ref-6)