**DEMOKRASİ İÇİN MEDYA/ MEDYA İÇİN DEMOKRASİ PROGRAMI**

**BASIN EVİ DESTEK ARACI**

# 

# YAPISAL GÜÇLENDİRME DESTEK PAKETİ BAŞVURU FORMU

Değerli Başvuru Sahibi,

Basın Evi Destek Aracı kapsamındaki Yapısal Güçlendirme Destek Paketi’ne başvurunuz için hazırlanmış olan bu formunu doldurmadan önce, yayınlanmış olan başvuru rehberini detaylı bir şekilde okuyunuz. Başvuru rehberini [www.media4democracy.org](http://www.media4democracy.org) internet adresinde Destekler bölümünden Basın Evi Destek Aracı başlığı altında bulabilirsiniz.

Yapısal Güçlendirme Destek Paketi’ne yalnızca medya alanında faaliyet gösteren STÖ’ler ya da medya kuruluşları başvuru yapabilir.

Başvuru formunun doldurulması aşamasında, destek talep ettiğiniz faaliyet(ler), bu faaliyet(ler)in uygulanmasıyla ulaşılacak çıktı ve sonuçlar, bunların etkileri ve sürdürülebilirliği ile ilgili detaylı ve net yanıtlar vermeniz, başvurunuzun değerlendirme sürecini kolaylaştıracaktır.

Bu formdaki her alanın doldurulması zorunludur.

1. **Bölüm:**

**Başvuran kuruluş hakkındaki bilgiler**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Soru** | **Yanıt** |
| **1** | **Kuruluşun adı** | ALTYAZI SİNEMA DERNEĞİ |
| **2** | **Kuruluşun yasal statüsü ve kuruluş tarihi[[1]](#footnote-1)** | DERNEK, 21.03.2019 |
| **3** | **Kuruluşun adresi** | KULOĞLU MAH. TURNACIBAŞI CAD: SEVİM APT. 3/8 BEYOĞLU/İSTANBUL |
| **4** | **Kuruluşun telefon numarası** | 05325917980 (ALİ DENİZ ŞENSÖZ) |
| **5** | **Kuruluşun e-posta adresi** | dernek@altyazi.net |
| **6** | **Varsa kuruluşun internet sitesi** | www.altyazi.net |
| **7** | **Varsa, kuruluşun sosyal ağ (Facebook, Twitter vb.) hesap bilgileri** | [www.altyazi.net](http://www.altyazi.net),  [www.facebook.com/altyazidergisi](http://www.facebook.com/altyazidergisi), <https://twitter.com/altyazidergisi>, <https://www.instagram.com/altyazidergisi> |
| **8** | **Bu destek paketi kapsamında öncelikli başvuru sahipleri arasındaysa yer alıyorsanız açıklayınız. [[2]](#footnote-2)** | Bağımsız ve özgür sinema alanında faaliyet veren dergi ve dernek |

**İrtibat kurulacak kişi ile ilgili bilgiler**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **9** | **Bu başvuru için iletişim kişinin adı-soyadı** | ALİ DENİZ ŞENSÖZ |
| **10** | **Başvuran kuruluştaki görevi (YK, Üye, Gönüllü, vb.)** | YÖNETİM KURULU ÜYESİ |
| **11** | **İletişim kişisinin adresi** | CAFERAĞA MAH. RUŞENAĞA SOK. NO:5 D:7 KADIKÖY İSTANBUL |
| **12** | **İletişim kişisinin cep telefonu** | 05325917980 |
| **13** | **İletişim kişisinin e-posta adresi** | ali@altyazi.net |
| **14** | **İletişim kişisinin doğum tarihi** | 13.02.1986 |

1. **Bölüm: Başvuru bilgileri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Soru** | **Yanıt** |
| **1** | **Çalışma adı:** | ALTYAZI SİNEMA DERGİSİ İNTERNET SİTESİ ve VİDEO ÜRETİMİ |
| **2** | **Çalışmanın özeti:** | 18 yıllık yayıncılık hayatına, 2003’ten beri Boğaziçi Üniversitesi desteğiyle devam eden Altyazı, Mart 2019’da kendi derneğini kurarak otonom bir yapı olarak hayatına devam etme kararı almıştır. Hiçbir finansal kaynak olmadan alınması gereken bu mecburi karar, Altyazı’nın sürdürülebilirliği adına zor olduğu kadar da gerekliydi. Önümüzdeki süreçte matbu dergiyi iki ayda bir yayımlamanın yanı sıra kurduğumuz dernek ile eleştirel kültür sanat yayıncılığı alanındaki faaliyetlerimizi genişletmek, kültür siyaset ve ifade özgürlüğü alanındaki kesişmelere ağırlık veren içeriklere daha kapsamlı yer vermek niyetindeyiz. Bu bağlamda internet sitemizi daha aktif kullanmak, yazı, söyleşi gibi yazılı içeriklerin yanı sıra görsel işitsel mecrayı da daha aktif kullanmak amacındayız. Kağıt masrafları, medya ve özellikle dağıtımdaki tekelleşme gibi faktörler söz konusu olduğunda internet yayıncılığında daha özgür hareket edilebileceği ve daha geniş kitlelere ulaşabileceği görülmektedir. Projenin somut amaçlarından biri internet sitemizin ziyaretçi sayılarını arttırmak ve daha geniş bir kitleye ulaşabilmek, podcast, video üretimi gibi görsel ve işitsel mecralara ağırlık vererek ziyaretçi sayılarımızı arttırmayı amaçlamaktayız. |
| **3** | **Çalışmanın gerçekleşeceği yer/yerler (Ülke/İl/):** | İstanbul/Türkiye |
| **4** | **Çalışmanın başlangıç tarihi[[3]](#footnote-3)** | Eylül 2019 |
| **5** | **Çalışmanın bitiş tarihi[[4]](#footnote-4)** | Eylül 2020 |
| **6** | **Çalışmanın toplam süresi[[5]](#footnote-5):** | 1 YIL |

**7. Bu çalışmanın amaçlarını ve bu destek programın amaçları ile ilişkisini açıklayınız.**

Son yıllarda giderek artan politik baskılar, sansür mekanizmaları ve kültür sanat alanındaki erozyon yüzünden bağımsız sinemacıların, belgeselcilerin ve video aktivistlerin görünürlükleri giderek azalmaktadır. 18 yıldır yayımlanan ve sinema sektörünün organik bir parçası olarak var olan (Emek Sineması direnişinden Sansüre Hayır eylemlerine), sinema alanındaki örgütlenmelerde aktif rol alan Altyazı Sinema Dergisi olarak bağımsız sinemacıların seslerinin ve bağımsız sinema haberlerinin duyulabileceği bir platform olarak hayatımızı sürdürmeyi amaçlıyoruz. Yasaklanan belgesellerden, ağır ceza mahkemelerinde yargılanan belgeselcilere, sektörde çalışan kadınların meydana getirdiği #susmabitsin örgütlenmesinden yasaklanan LGBTİ+ temalı film festivallerine Altyazı, sinema alanında baskı ile karşılaşan tüm kesimlerin sesini duyurmayı ve hak ihlallerinin görünürlüğünü arttırmayı kültür sanat gazeteciliğinin bir parçası olarak görmektedir. Bu bağlamda, derginin yanı sıra, internet sitesini de daha aktif bir biçimde kullanmak, yazı ve söyleşilere ek olarak video ve podcast gibi görsel-işitsel üretimini de arttırmayı hedeflemektedir. Internet sitesi ve özellikle ağırlık vermeyi arzu ettiğimiz video üretimleri için bir finansmanımız bulunmamaktadır. Bu proje ile gerek internet sitesinde yayımlanacak yazı ve söyleşiler, gerekse de sektörden insanlarla gerçekleştirilecek video söyleşilerle hedef kitlemizi genişletmeyi amaçlamaktayız. Kültür sanat haberciliğinin neredeyse yok olmaya yüz tuttuğu bir dönemde, kültür sanat alanında çalışan yazarlara bir platform sağlamak ve eleştirel kültür sanat gazeteciliğini sinema bağlamında hakkıyla sürdürmek temel amacımız.

**8. Çalışmanın hedef kitlesi (bu çalışma kimlere uygulanacak ve çalışmadan kimler fayda sağlayacak)**

Altyazı Sinema Dergisi, ulusal çapta 5000 okuyucuya, sosyal medya hesapları ile ise 200.000’in üzerinde insana ulaşmaktadır. Altyazı, vizyona giren filmlerin yanı sıra festival filmlerine, belgesellere, sektörel haberlere vb., geniş bir yelpazede içerik üretmesi sebebiyle çok geniş bir kitleye ulaşmaktadır. Bu sebeple sinemanın popülaritesini kullanarak alternatif alanlara dair de söz üretebilme ve ana akım medya tarafından görmezden gelinen meselelere görünürlük kazandırabilme gücüne sahiptir. Dolayısıyla çok heterojen bir kitleye ulaşabilmektedir. Şu an ortalama 40.000 olan internet sitesi ziyaretçi sayımızı bir sene sonunda 100.000’e çıkarmayı hedefliyoruz.

**9. Bu çalışma kapsamında planlanan faaliyetleri aşağıdaki tabloyu kullanarak açıklayınız. (Boş tablodan faaliyet sayısı kadar kopyalayarak çoğaltınız)**

**Bu bölümde her faaliyetin adı, içeriği, süresi, yeri, hedef kitlesi, yöntemi ve faaliyeti gerçekleştirmek için gerekli ihtiyaçlar konusunda bilgi veriniz.**

**Faaliyet 1:**

|  |  |
| --- | --- |
| Faaliyetin Adı | Internet Sitesi İçerik Üretimi |
| İçerik | Altyazı’nın internet sitesinde bir yıl boyunca yayımlanacak olan matbu söyleşiler, haberler, yazılar, podcast yayınları ve video üretimi. |
| Süresi/Yeri | 1 Eylül 2019 – 31 Ağustos 2020 |
| Hedef Kitle | Sinema sektörü çalışanları, akademisyenler, sinefiller, bağımsız sinema takipçileri |
| Yöntem | Altyazı’nın internet sitesinde bir yıl boyunca her ay bağımsız sinema sektöründen kişilerle yapılacak söyleşilere, yazılara, sektörle ilgili kapsamlı dosyalara internet sitesinde yer verilmesi, podcast yayınları ve video üretimi. |
| Gerekli ihtiyaçlar | Yazı Telifi, Söyleşi Telifi (deşifre, redaksiyon, gerektiğinde çeviri), Kamera, Bilgisayar, Kurgu Programı, Mikrofon, Tripod, Kameraman ve Kurgucu Telifi |

**Faaliyet 2:**

|  |  |
| --- | --- |
| Faaliyetin Adı |  |
| İçerik |  |
| Süresi/Yeri |  |
| Hedef Kitle |  |
| Yöntem |  |
| Gerekli ihtiyaçlar |  |

**Faaliyet 3:**

|  |  |
| --- | --- |
| Faaliyetin Adı |  |
| İçerik |  |
| Süresi/Yeri |  |
| Hedef Kitle |  |
| Yöntem |  |
| Gerekli ihtiyaçlar |  |

**10. Bu çalışma ile elde edilmesi planlanan sonuçları ve çıktıları, çoğulcu medyanın oluşmasına, ya da gazetecilere/gazetecilik faaliyetlerine sunacağı katkıları da göz önünde belirtiniz.**

Medyanın giderek tek sesli hâle geldiği, kültür sanat gazeteciliğinin magazinleştiği, hak ihlallerinin ve sansürün görünmezleştiği bir zamanda, Altyazı geniş hedef kitlesini kullanarak farklı sınıf ve kimliklerden bağımsız sinemacının görünürlüğünü arttırarak medyanın çoğulculuğuna ve çok sesliliğine katkı sunmayı amaçlamaktadır. Politik sansürün kuvveti göz önünde bulundurulduğunda, kültür sanat alanında açılacak ifade özgürlüğü alanının tüm politik ve kültürel iklime dolaylı ve dolaysız katkısının önemi daha da berraklaşmaktadır.

**11. Destek sonrasında, bu çalışmayı nasıl sürdürmeyi planlıyorsunuz, açıklayınız.**

Proje kapsamında sağlanacak olan ekip ve ekipman, Altyazı Dergisi olarak yayın hayatımızda benzer içerikler üretmeye devam etme imkânı sağlayacaktır. Sağlanacak ekipmanlarla uzun vadede farklı görsel-işitsel projeler üretmeyi ve dijital alanı sürdürülebilir kılmayı hedefliyoruz.

**12. Bu çalışmaya ilişkin daha önceki deneyimlerinizi kısaca anlatınız.**

18 yıllık yayın hayatımızda ürettiğimiz içeriğin ve sektör, seyirci ve okuyucuyla kurduğumuz ilişkilerin, sinema ile Altyazı Dergisi üzerinden ilişkilenen insanların hayatlarına nasıl değdiğini gözlemleme şansımız oldu. Altyazı, sanatın siyasetle ayrıştırılamaz ilişkisini her zaman öne çıkaran, estetik siyaseti ile ilgilenen bir yayın olarak, eleştirel ve kültürel alana bugüne kadar çok sayıda katkı sunmuş; bu sebeple de bu alanlarda güçlenerek faaliyet göstermeyi amaçlamaktadır.

**13. Daha önce herhangi bir kurumdan destek aldınız mı? Evet ise, daha önce aldığınız destek hakkında bilgi veriniz.**

Hayır.

**14. Herhangi bir program fonundan (Avrupa Birliği, Büyükelçilik vb.) devam eden finansman desteği alıyor musunuz? Evet, ise aldığınız destek hakkında bilgi veriniz.**

Evet. Brüksel merkezli European Endowment For Democray (EED) adlı kuruluştan derneğin kurulması, Altyazı Sinema Dergisi ile beraber dağıtılacak olan ‘ALTYAZI FASİKÜL: Özgür Sinema’ isimli ek yayının verilmesi ve bir sene boyunca gerçekleştirilecek belgesel gösterimleri için fon alındı. Hem matbu yayında hem de onunla beraber yürütülecek ayrı bir internet sitesinde sinema alanında ifade özgürlüğü kapsamındaki meseleler ele alınacak. Mayıs 2019’da başlayan EED desteği 15 ay boyunca devam edecek. Fakat EED, matbu dergiye onun internet sitesi olan www.altyazı.net’e ve bu mecralarda çalışanlara destek vermemektedir.

**15. Destek istediğiniz çalışma için aşağıda yer alan bütçe tablosunu başvuru rehberindeki uygun giderlere dikkat ederek her faaliyetiniz için ayrı ayrı doldurunuz. Bütçe hesaplaması yaparken her harcamanın birim fiyatını ve adedini açıklamayı unutmayın.**

*Bütçenizi TL olarak doldurunuz. Minimum, maksimum destek miktarını belirlerken, başvuru tarihinizdeki Avro kurunu göz önünde bulundurunuz.* *InforEuro:* [*http://ec.europa.eu/budg/inforeuro*](http://ec.europa.eu/budg/inforeuro)

*Bu başvuru paketi için uygun bütçe kalemlerini başvuru rehberinde bulabilirsiniz.*

**Örnek Bütçe Tablosu**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Faaliyet: Dijital medya eğitimi** | | | | |
|  | **Gider Kalemi** | **Birim / Miktar** | **Birim Maliyet (TL)** | **Toplam (TL)** |
| **1** | İzmir-Ankara gidiş dönüş uçak bileti | 3 kişi | 400 TL | 1200 TL |
| **2** | Konya-Ankara gidiş dönüş tren bileti | 5 kişi | 100 TL | 500 TL |
| **3** | Denizli-Ankara otobüs bileti | 4 kişi | 100 TL | 400 TL |
| **4** | Ankara konaklama bedeli | 12 kişi\* 2 gece | 200 TL | 4800 TL |
| **5** | Öğle yemeği ve ikram | 20 kişi \* 2 gün | 80 TL | 3200 TL |
| **6** | Eğitim kiti baskısı | 20 adet | 5 TL | 100 TL |
| **Toplam talep edilen tutar (TL)** | | | | * 1. **TL** |

***\* Bütçede kırmızı ile eklenen yerler örnek olarak doldurulmuştur.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Faaliyet:** *(Faaliyetin adını yazınız)* | | | | |
|  | **Gider Kalemi** | **Birim / Miktar** | **Birim Maliyet (TL)** | **Toplam (TL)** |
| **1** | KAMERA | 1 | 10.000 | 10.000 |
| **2** | SHOTGUN MİKROFON | 1 | 500 | 500 |
| **3** | YAKA MİKROFONU | 3 | 250 | 750 |
| **4** | KURGU BİLGİSAYARI | 1 | 20.000 | 20.000 |
| **5** | TRIPOD | 1 | 750 | 750 |
| **6** | SÖYLEŞİ TELİF | 12 | 750 | 9000 |
| **7** | YAZI TELİF | 12 | 750 | 9000 |
| **8** | FOTOĞRAF TELİF | 12 | 500 | 6000 |
| **9** | VIDEO ÇEKİM TELİF | 12 | 1500 | 18.000 |
| **10** | KURGU TELİF | 12 | 1500 | 18.000 |
| **11** | HARCIRAH (ulaşım, yemek vb.) | 12 (3 kişi) | 120 | 1440 |
| **12** | FINAL CUT PRO (KURGU PROGRAMI) | 1 | 2800 | 2800 |
| **Bu faaliyet için toplam talep edilen tutar (TL)** | | | | **96.240 TL.** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Faaliyet:** *(Faaliyetin adını yazınız)* | | | | |
|  | **Gider Kalemi** | **Birim / Miktar** | **Birim Maliyet (TL)** | **Toplam (TL)** |
| **1** |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |
| **Bu faaliyet için toplam talep edilen tutar (TL)** | | | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Faaliyet:** *(Faaliyetin adını yazınız)* | | | | |
|  | **Gider Kalemi** | **Birim / Miktar** | **Birim Maliyet (TL)** | **Toplam (TL)** |
| **1** |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |
| **Bu faaliyet için toplam talep edilen tutar (TL)** | | | |  |

**Tüm faaliyetler için talep edilen toplam bütçe: 96.240 (TL)**

**16. Beyan Bildirimi**

Bu başvuru formunda verdiğim bilgilerin tam, doğru ve eksiksiz olduğunu, gerekli görülmesi halinde belgeleyebileceğimi beyan ederim.

Bu destek kapsamında uygulamayı planladığım tüm faaliyetler süresince Avrupa Basın Özgürlüğü Bildirgesi hükümleri ve Ulusal Komite’nin kabul ettiği yayın ilkelerine uyacağımı taahhüt ediyorum.

|  |  |
| --- | --- |
| **Başvuran kişi tarafından doldurulacak** | |
| **Başvuran kişinin;** | |
| **Adı-Soyadı** | ALİ DENİZ ŞENSÖZ |
| **Tarih** | 11.06.2019 |

1. Tüzel kişiliği olmayan sivil inisiyatifler sadece inisiyatifin oluşum tarihini belirtebilirler. [↑](#footnote-ref-1)
2. Bu destek paketi kapsamında o Türkiye’deki basın ve medya özgürlüğü ile gazetecilik meslek ilkelerin gelişmesi konusunda çalışan yereldeki sivil toplum örgütleri, o Medyada çoğulculuğa katkıda bulunan alternatif medya kuruluşlarına öncelik verilecektir. [↑](#footnote-ref-2)
3. Başvuru sonuçlarının Ağustos 2019 başında açıklanması planlanmaktadır. Çalışmanızın başlangıç tarihini bu bilgiyi göz önünde bulundurarak belirtiniz. Çalışmaların en geç Eylül 2019 sonuna kadar başlaması beklenmektedir. [↑](#footnote-ref-3)
4. Çalışma, başlangıç tarihinden itibaren 12 ay içinde tamamlanmalıdır. [↑](#footnote-ref-4)
5. Azami destek süresi 12 aydır. [↑](#footnote-ref-5)