

< 1 주차 9/5 >

- Praat: 음성 분석 프로그램
 - 소리 = 숫자. x 축은 시간, y 축은 분석값. 그래프는 그 숫자 값들이 연결된 것
 - 그 값들은 끊임없이, 연속적으로 이루어져 있음. 쪼개는 기준에 따라 나누어지는 거지 실제 소리는 continuous 하다. 즉, 목적에 따라 나누어 값을 뽑기 나름이다. (ex. 1 초를 얼마간격으로 나눌 것인가? Sampling frequency 44100Hz = 점 사이당 44100/1 초)
 - cut, pitch(높낮이), intensity(세기. 폭이 넓으면 intensity 가 강하고 좁으면 약하다), 분석본에서 위는 wave, 아래는 소리의 스펙트럼(빛을 프리즘으로 본 스펙트럼처럼)
 - (+ 프리즘에서 빨간색은 더 온도가 낮고 보라색은 더 높음. 빨간색이 더 slow 하고 저주파, 보라색이 더 빠르고 고주파. 즉, 위로 갈수록 고주파, 아래쪽으로 갈수록 저주파)

< 3 주차 9/17, 9/19 >

- Phonology(음운론)_cognitive, abstract
 - English consonants
 - English vowels: 단모음(monophthongs), 장모음(diphthongs)
- Phonetics(음성학)_physical
 - Study on sound system
 - Articulation: 소리를 만들어내는 사람의 원리
 - Acoustic: 공기에서 소리가 어떻게 나는가. 물리적인 것.
 - Auditory: 어떻게 듣는가. (Ex. 귓바퀴는 소리를 증폭시켜 듣게 해줌)
 - The vocal tract: 크게 nose, ear, pharynx, larynx 로 구성
 - Upper part: Palate, soft palate(velum), uvula(목젖), larynx(후두), alveolar.
 - Lower part: lip, epiglottis(후두개), tongue → tip, blade, body.
- Articulation
 - Phonation process(with larynx)
 - Larynx(voice box) open → voiceless (no vibration on vocal cord)
 - closed → voiced
 - Oro-nasal process(in velum)
 - Velum lowered → nasal (nasal tract open), 코로 숨쉴 때
 - Raised → 비음 뺀 모든 자음 + 모음
 - Articulatory process(in lips, tongue tip, tongue body → 3 constrictors)
 - CL(좌우) → Lip(bilabial, labiodental), tongue body(Palatal, velar), tongue tip(dental, alveolar, retroflex, palate-alveolar)
 - CD(상하) → Stops > Fricatives > Approximants(r,l,w,j) > Vowels
 - 즉, By specifying velum, larynx, constrictors, CD, CL → 소리가 결정된다.
 - + 모든 모음은 constrictor 중 tongue body 만 사용한다.