

Prácticas de crianza y proceso de aculturación del pueblo indígena Curripaco, Municipio de  
Inírida

Katherine Mora Quintero

ID.763098

C.C. 1023890340

Universidad Cooperativa de Colombia

Facultad de Psicología

Maestría en Proyectos para el Desarrollo Integral de Niños, niñas y adolescentes

Inírida, Guainía

2021

Prácticas de crianza y proceso de aculturación del pueblo indígena Curripaco, Municipio de  
Inírida

Katherine Mora Quintero

ID.763098

C.C. 1023890340

Sara Josefina Zabarain Cogollo

Asesora de Tesis

Universidad Cooperativa de Colombia

Facultad de Psicología

Maestría en Proyectos para el Desarrollo Integral de Niños, niñas y adolescentes

Inírida, Guainía

2021



## Tabla de contenido

Lista de tablas.....	5
Introducción .....	10
1. Planteamiento del problema de investigación.....	11
2. Justificación .....	15
3. Marco de referencia.....	18
3.1 Antecedentes .....	18
3.2. Marco conceptual .....	20
3.3. Marco teórico .....	25
4. Objetivos .....	28
4.1. General .....	28
4.2. Específicos .....	28
5. Diseño metodológico .....	29
5.1 Tipo de investigación .....	29
5.2. Categorías de análisis .....	30
5.3. Hipótesis o supuestos .....	30
5.4 Participantes .....	31
5.5 Técnicas de recolección de información .....	32
5.6. Procedimiento analítico.....	33
5.7. Consideraciones éticas .....	34
6. Resultados .....	36
6.1. Presentación de una página web dirigida al fortalecimiento de las prácticas de crianza haciendo énfasis en la potencialización de los factores de generatividad y atención de los factores de vulnerabilidad identificados. ....	58
7. Discusión.....	66

8. Conclusiones .....	71
9. Recomendaciones .....	72
Referencias.....	75
Apéndices.....	79
Anexos.....	92
Anexo 1. Entrevistas .....	92

## **Lista de tablas**

Tabla 1. Categorías de análisis.....	30
Tabla 2. Análisis de categorías.....	36
Tabla 3. Análisis de categorías.....	43
Tabla 4. Análisis de categorías.....	52

## Lista de figuras

Figura 1. Hallazgos principales de la categoría cursos de vida desde los conocimientos ancestrales. ....	42
Figura 2. Hallazgos de las trasformaciones generadas por la aculturación en la concepción de los cursos de vida. ....	43
Figura 3. Hallazgos de los rituales ancestrales del Pueblo Curripaco que habita en el Municipio de Inírida. ....	51
Figura 4. Transformaciones identificadas en los rituales para la conformación de familias y asignación de roles. ....	52
Figura 5. Enfoque de género desde la perspectiva ancestral. ....	56
Figura 6. Enfoque de género como resultado de los procesos de aculturación en el Municipio de Inírida. ....	57
Figura 7. Página inicial del sitio web ....	59
Figura 8. Contenido de la página web. ....	59
Figura 9. Contenido de la página web. ....	60

## **Lista de apéndices**

Apéndice 1. Entrevista estructurada.....	79
--	----

## **Resumen**

El presente estudio investigativo estuvo centrado en determinar las prácticas de crianza y proceso de aculturación del pueblo indígena Curripaco que habita en el municipio de Inírida orientado a la construcción de una página web con contenido para el fortalecimiento de las prácticas de crianza haciendo énfasis en la potencialización de los factores de generatividad y atención de los factores de vulnerabilidad identificados.

Las conclusiones muestran que los pobladores indígenas logran adoptar diversos medios, en cuanto a la vida individual y colectiva, relacionada con los procesos de construcción de su identidad, potenciando valores, reconocimientos, normas, lenguajes y formas de aferrarse al mundo para edificar sus propias experiencias y sentidos de vida, ya que la situación del empoderamiento externo hacia las mujeres, hacia la construcción del capital social de las mismas, permite crear alianzas, redes y reciprocidades para generar la agencia colectiva.

Asimismo, las niñas y mujeres indígenas que se encuentran exhibidas a relaciones de violencia por quebrantar al orden social, coexistiendo con entornos de desigualdad, rompiendo con la interiorización de las normas culturales que son tomadas en consideración por los contextos de desigualdad.

**Palabras claves:** Prácticas de Crianza, Proceso de Aculturación y Pueblo Indígena Curripaco.



## **Abstract**

The present research study was focused on determining the breeding practices and acculturation process of the Curripaco indigenous people that live in the municipality of Inírida, oriented to the construction of a web page with content for the strengthening of the breeding practices, emphasizing the empowerment of the generative factors and attention to the identified vulnerability factors.

The conclusions show that indigenous people manage to adopt various means, in terms of individual and collective life, related to the processes of construction of their identity, promoting values, recognitions, norms, languages and ways of clinging to the world to build their own experiences. and meanings of life, since the situation of external empowerment towards women, towards the construction of their social capital, allows creating alliances, networks and reciprocities to generate collective agency. Likewise, indigenous girls and women who are exposed to relationships of violence for breaking the social order, coexisting with environments of inequality, breaking with the internalization of cultural norms that are taken into consideration by contexts of inequality.

**Keywords:** Breeding Practices, Acculturation Process and Curripaco Indigenous People.

## **Introducción**

La socialización de temáticas asociadas a la primera infancia se origina a través de la inclusión de prácticas de crianza, entendidas como la forma en que el adulto bien sea considerado los padres de familia o cuidadores de los menores que están orientados el desarrollo del niño o la niña y le trasfiere un conjunto de valores y normas que les facilitarán su ingreso al grupo social a lo largo de su vida.

La presente propuesta de investigación se centra en indagar acerca de las transformaciones que se han generado en las prácticas de crianza en el pueblo indígena Curripaco, como consecuencia de los procesos de aculturación que se vienen dando en el territorio del Guainía, todo ello debido a la migración de población no indígena, teniendo como resultado el debilitamiento familiar, y la inmersión de niños, niñas y adolescentes en problemáticas como el consumo excesivo de drogas psicoactivas (SPA), conductas delictivas, emancipación temprana del hogar, desnutrición, entre otras, que afectan el desarrollo integral de dicha población, tanto a nivel familiar como en el entorno en el que se encuentran inmersos.

De manera que, el estudio tiene un enfoque cualitativo y de tipo descriptivo, ya que como resultado del proceso indagatorio se busca identificar las prácticas de crianza propias del pueblo indígena, las transformaciones generadas por los procesos de aculturación, debilidades, fortalezas, y los resultados permiten la construcción de una página web con contenido para el fortalecimiento de las prácticas de crianza haciendo énfasis en la potencialización de los factores de generatividad y atención de los factores de vulnerabilidad identificados.

## **1. Planteamiento del problema de investigación**

La preservación de las prácticas culturales, permite que se forme y engrandezca la identificación de un país a través de sus diferencias, puesto que en las prácticas de crianza de la cultura indígena se reproducen las ideas, los supuestos y caracteres, que aparecen colmadas de sus creencias y sabiduría popular, y son dadas a través de la oralidad que dan sentido a la presencia del sujeto que allí se forma. Por ello, Cantillo (2013) afirma que la memoria colectiva de la función familiar es clave para resguardar la transmisión tradicional de la oralidad, como el ímpetu cultural que se propaga en el tiempo y el espacio, a partir de la cultura ancestral y el compromiso que da garantía de preservar los valores de sus antepasados (p. 199).

Desde esta perspectiva, y particularmente para el caso de Colombia, es importante que las diversas culturas indígenas tengan derecho a la educación y formación de sus niños y niñas, desde sus propios discursos, es decir, desde sus intereses, insuficiencias, veredictos y ambiciones. Con base en ello, se establece la diferencia entre pauta de crianza y práctica de crianza que según Cabello (1992) son el conjunto establecido de conveniencias relativamente determinadas de criar a los niños, y que se relatan a los bienes ideales de la cultura como lo son valores, creencias, concepciones, educación y comunidad. Por su parte, las prácticas permiten identificar la racionalidad o regularidad del quehacer cotidiano de los hombres, bajo un carácter sistemático desde el saber, poder, ética, y constituyen una experiencia o un pensamiento.

En este sentido, se puede afirmar que el vocablo crianza proviene de *create* que representa la nutrición y alimentación del niño, bajo una orientación, instrucción y dirección, cuyo proceso resulta preciso en la garantía de los derechos fundamentales de la niñez y la

adolescencia. De acuerdo con Izzedin y Pachajoa,(2009) la crianza examina las pautas de crianza que guardan relación con la normatividad cultural que persiguen los padres frente a la conducta de los hijos, las otras prácticas de crianza según las relaciones entre los segmentos de la familia, y creencias que hacen parte del conocimiento de cómo se debe criar un niño

Por su parte, Grajales y Pemberty (2015) la mayoría de comunidades indígenas en Colombia, no escriben sobre sus habilidades de crianza, lo cual no significa que malcríen, el poco traspaso cultural o una conservación de la cultura misma. Por tanto, es evidente que, a través del tiempo, las diversas comunidades indígenas han conseguido almacenar sus raíces y hábitos por medio de la oralidad.

El departamento del Guainía se ha caracterizado por ser un territorio con una prevalencia étnica de pueblos indígenas, según el informe del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) sostiene que las personas que poseen un auto reconocimiento como indígenas en el departamento del Guainía son 33.280 correspondiente al 74.9% de la población total del departamento (DANE, 2019). Por otro lado, dentro del proceso de fundación y asentamiento en el Municipio de Inírida, capital del Guainía, Salazar, Gutiérrez y Franco (2006) informan que:

Desde su fundación en 1963, Puerto Inírida ha crecido vertiginosamente, en 40 años, la pequeña población indígena donde había sólo unos pocos ranchos de bahareque, se transformó en un centro urbano con más de 15 mil habitantes. En el departamento, la

población rural está constituida casi en su totalidad por población indígena (95,5% aproximadamente), siendo los más representativos los Puinave y Curripaco (p. 45).

De lo anterior se logra enfatizar que, la población predominante es indígena, ya que con el pasar del tiempo viene presentando variaciones debido a la migración de personas de diferentes departamentos del Guainía en búsqueda de oportunidades, que conllevan además del encuentro de culturas a un proceso de aculturación. Al respecto, Pérez (2011) define el proceso de aculturación como:

Proceso por el cual el contacto entre grupos culturales diferentes lleva a la adquisición de nuevos patrones culturales por parte de uno, o los dos grupos, con la adopción de parte o toda la cultura del otro grupo, es importante exaltar que la aculturación no solo hace referencia al proceso de contacto entre diferentes culturas sino también al resultado de este (p. 395).

La presente proposición, permite identificar las transformaciones internas y conductuales percibidas por el individuo que tiene contacto con una nueva cultura antes de la llegada de la población no indígena y las que se continúan utilizando. Acosta, Carvajal y Reyes (2016) destacan la importancia de las pautas de crianza dentro de las relaciones familiares y cómo estas tienen un dominio en la vida de las personas, ya que la educación y la presencia cultural es parte fundamental dentro de los procesos de crianza como las tradiciones ancestrales y las creencias.

Es importante destacar que, no todas las autoridades de la cultura son eliminadas por la sociedad indígena, ya que estas asociaciones piensan que lo significativo de tener interacción con

otras culturas, es la posibilidad de identificar herramientas y planes de acción para las dificultades de su comunidad, validando en conjunto mediante decisiones consensuadas, cuáles de estas herramientas quieren ser incorporadas y rechazar para su contexto social.

Con base en el planteamiento anteriormente descrito, se propone la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son las prácticas de crianza que se han dado por los procesos de aculturación del pueblo indígena Curripaco que habita en Inírida - Colombia?

## **2. Justificación**

La crianza implica tres procesos: las pautas de crianza, las prácticas de crianza y las creencias acerca de la crianza. Con base en lo anterior, si bien las prácticas hacen alusión a los ejercicios que ejecutan las personas, las pautas, por el contrario, forman las ideas que transitan en una cultura sobre lo que debe hacerse y la forma en que las gestiones se deben llevar a cabo, por ejemplo, con respecto a la crianza de los niños y las niñas.

A lo largo del tiempo, se han ejecutado varias investigaciones con la finalidad de contextualizar o resolver incógnitas afines a las pautas de crianza y la interculturalidad en las comunidades indígenas, las cuales han contribuido seguridad contextual sobre esta situación. Por lo tanto, la presente propuesta de investigación permite conocer los cambios que se han generado en la crianza del pueblo indígena Curripaco a causa de los procesos de aculturación y analizar los factores de vulnerabilidad y potencialidad que han resultado de ello, generando múltiples beneficios.

Se identifica la pertinencia y relevancia de la investigación en tres aspectos diferentes: lo social, lo disciplinar y lo personal. En primer lugar, el estudio muestra una relevancia social en la medida que permite ser fuente de información con relación a las formas de participación de las entidades gubernamentales en las comunidades indígenas, el servicio de atención médica, policial y educación, funcionamiento familiar, economía, forma de vida, redes de apoyo y su participación a nivel externo. Dar a conocer esta información permite que se incentive un mayor acercamiento a estas poblaciones, proponiendo la necesidad e impacto de sus problemáticas, para

así generar estrategias de intervención que brinden una mejor calidad de vida de las personas que la conforman.

Desde el ámbito disciplinar, el estudio podría generar investigaciones propensas a contribuir a desarrollar el conocimiento en esta área del saber científico, así como el dominio que dichas variables tienen en términos de identidad, de acceso a redes y de pertenencia a una comunidad indígena. También, es importante la realización de diversos estudios específicos que involucren a otros actores como las empresas privadas, que le permitan analizar el papel que ellas pueden jugar respecto a las prácticas de crianza y proceso de aculturación del pueblo indígena. Curripaco, Municipio de Inírida.

Seguidamente, desde el punto de vista personal se tiene que la investigación cuenta con un desafío personal de vislumbrar las prácticas de crianza y proceso de aculturación del pueblo indígena Curripaco del Municipio de Inírida, como un fenómeno complejo, y contribuya a crear nuevas capacidades académicas para que se pueda apreciar las dinámicas socioculturales internas y externas al mundo indígena y su interacción con ellas.

De igual forma, la investigación tiene su importancia práctica debido a que el estudio contribuirá a realizar un proceso de documentación de las prácticas de crianza del pueblo indígena Curripaco y se realizará un análisis de las mismas para reconocer fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades constituyéndose en un beneficio para la comunidad, el municipio, el departamento y la nación, contribuyendo a las líneas de atención priorizadas en las políticas públicas existentes en el territorio, debido a que se orienta a analizar las familias y



construir una herramienta de documentación y recuperación de experiencias que permita un fortalecimiento de los factores de generatividad y la intervención en los factores de riesgo.

Teniendo en cuenta que el proceso se desarrollará durante doce meses aproximadamente, que es elaborado por un investigador y se cuenta con unos recursos y espacio limitado, se abordará un solo pueblo indígena, en este caso el Curripaco que es uno de los más prevalentes en el municipio de Inírida como se presentó en el planteamiento del problema.

Conforme a la información documental explorada se identifica que cada miembro en la familia, personifica una ocupación pedagógica para la niñez, es posible exponer la importancia de las abuelas y madres como figura ancestral de sabiduría y consejo; los abuelos y padres son reconocidos como figuras de autoridad, ley y deber; los niños y jóvenes son estimados como principiantas y practicantes de la vida adulta, que mediante la observación se preparan para salvaguardar y alargar la familia, siendo este último el principal objetivo de la comunidad (Acosta, Carvajal y Reyes, 2016).

En la presente investigación se hace necesario la vinculación de los adultos Mayores o sabedores de la comunidad teniendo en cuenta lecciones, narraciones y charlas, las formas de instrucción en comunidad, ellos son reseña de guía y modelo a seguir para los padres y madres jóvenes, que junto con la entidad son estimados como los primeros creadores, aunque en muchos momentos están expuestos a la cultura urbana y por este acercamiento se pierden algunas de sus raíces y los saberes propios de la comunidad (Amodio, 2005).

### **3. Marco de referencia**

#### **3.1 Antecedentes**

En torno a la temática planteada se evidencian algunas investigaciones, así se encuentran el interesante aporte de los siguientes estudios.

Flórez, Moreno, Palomeque y Laura (2020) efectuaron una investigación sobre los impactos de la desterritorialización en las prácticas ancestrales en una comunidad Embera asentada en Quibdó, bajo un enfoque cualitativo y documental. Los hallazgos muestran que la agrupación de los programas sucedidos en la infancia de los colaboradores y discordancia con el desarrollo de los niños y jóvenes en la actualidad, permiten elaborar diversos escenarios que descubren el riesgo de la desaparición de sus experiencias ancestrales en un futuro. Por tal razón, es importante que se profundice más sobre el rompimiento entre la correspondencia de la entidad con el territorio y la conservación de los saberes ancestrales, ya que la transición entre territorios, la conservación de las prácticas ancestrales en el nuevo territorio se consideran actos de resistencia territorial.

Bolaños y Mosquera (2019) desarrollaron una investigación sobre la “percepción sobre los estilos de crianza en adolescentes entre 15 y 18 años de la institución educativa indígena del resguardo de quintana” y su influencia en la toma de decisiones, con un enfoque cualitativo y método descriptivo. Los resultados muestran que la percepción del adolescente sobre la crianza reside en reglas, normas, roles y costumbres en cuanto a la construcción social, donde el joven pauta metas para la conducción de un beneficio propio. De igual forma, se afirma que la

percepción de los jóvenes en cuanto al estilo de crianza se combina entre el estilo autoritario y el estilo ausente.

Sánchez (2018) elaboró un estudio Pautas y prácticas de crianza en Colombia análisis de investigaciones realizadas en la última década, con un enfoque cualitativo, documental y bibliométrico. Las conclusiones muestran que es importante el tema de pautas y prácticas de crianza en Colombia, ya que impacta en el desarrollo del niño y la niña dentro la cultura, la diversidad de idiosincrasia, patrones de creencias y prácticas de crianza. Además, dichas prácticas y pautas de crianza deben ser reconocidas como prácticas positivas dentro del grupo el familiar, procurando la preservación de los saberes tradicionales que son transmitidos de generación en generación, consolidando de manera reiterada la firmeza en la infancia, con énfasis en la multiculturalidad de Colombia y la importancia de esta en la construcción de identidad.

Varela, Chinchilla y Murad (2015) realizaron una investigación sobre las prácticas de crianza en niños y niñas menores de seis años en Colombia, cuya metodología se basó en un enfoque cualitativo y bibliométrico. Los resultados del estudio muestran que la crianza es un aspecto en el contexto que consiente alcanzar los contextos socioculturales diversas, las representaciones simbólicas, las creencias, los modelos, las prácticas, las pautas, las normas y los sistemas o prácticas de crianza en los procesos formativos de los niños y niñas. Como conclusión, los autores indican que pese a que se han desarrollado diversos procesos investigativos aún existen amplios vacíos y carencias frente al tema, teniendo en cuenta que

variable, amplio y que está determinado ampliamente por factores culturales, demográficos, históricos.

### **3.2. Marco conceptual**

Oliva y Villa (2013) definen la familia como el “espacio que permite en forma integral, a cada individuo, el convivir, crecer y compartir con otras personas, los valores, normas, creencias, tradiciones, comportamientos, conocimientos, experiencias y afectos que resultan indispensables para su pleno desarrollo en la sociedad” (p. 12). este concepto ha venido cambiando a lo largo de la historia debido que su composición, estructura, funcionamiento y dinámica se ven directamente afectadas por factores contextuales, ya que indican que (...) “no puede ser estudiada como una institución inmutable y tradicional, se requiere que de manera continua se reconsidere su forma y definiciones bajo las nuevas dinámicas, que cada vez le confieren nuevos contornos y esguinces” (Oliva y Villa, 2013, p. 13).

Gallego (2011) señala que la dinámica familiar se puede interpretar como los encuentros entre las subjetividades, encuentros intervenidos por una serie de normas, reglas, límites, jerarquías y roles, entre otros, que regulan la armonía y permite que el funcionamiento de la vida familiar se desarrolle armónicamente. Todo ello, está explícito por las prácticas de crianza manejadas propiamente por las familias, debido a que estas orientan el saber, creer y forma de actuar de los padres y cuidadores frente al cuidado y protección de los niños, niñas y adolescentes.

Triana, Ávila y Malagón (2010) indican que las pautas de crianza hacen referencia a cómo se espera que se comporten los niños y niñas y que están relacionadas con las determinaciones culturales propias del grupo de referencia, las creencias son las justificaciones de por qué una práctica es mejor que otra y las prácticas, entendidas como las acciones con las que los sujetos adultos comunican al niño o niña las diferentes exigencias de las actividades cotidianas. Estas actúan como un mecanismo de socialización que facilita su incorporación a la sociedad, los tres componentes de la crianza permiten analizar de manera clara y real, lo forma y el argumento por el cual las familias optan por una forma u otra de cuidar y orientar a sus hijos, partiendo de su percepción, la influencia del contexto y la transmisión generacional.

En el contexto Guainiano haciendo énfasis en el Municipio de Inírida, se ha presentado un proceso de aculturación definido como:

El cambio cultural devenido en los contactos intensos y de primera mano entre dos o más grupos previamente autónomos... conllevando a la adquisición de nuevos patrones culturales por parte de uno, o los dos grupos, con la adopción de parte o toda su cultura”, lo anterior debido a procesos migratorios de población que proviene de diferentes lugares del país, quienes durante las últimas décadas han tenido un proceso de convivencia e interacción directa con los diferentes pueblos indígenas que habitan en el territorio y que corresponden a más del 80% de la población (Salazar et al., 2006, p.12).

Actualmente se carece de procesos investigativos que den cuenta de las transformaciones generadas en la crianza de los pueblos indígenas, haciendo énfasis en el Curripaco, situación que limita el análisis de las fortalezas, debilidades y expectativas de las familias frente al tema,

conllevando ello a un desconocimiento y a una incertidumbre acerca de cómo se debe intervenir ante los cambios que se presentan en el contexto, es por ello que se plantea desarrollar una investigación que permita analizar la crianza desde la percepción del pueblo sin desvalorar sus posturas, para prevenir las problemáticas prevalentes en la niñez y la adolescencia en el Municipio de Inírida.

Los curripacos se encuentran localizados en el río Isana y cabeceras del río Negro, sobre las márgenes izquierda y derecha del río Vaupés, departamentos de Guainía, Vaupés y Vichada. Algunos curripacos se encuentran en la ciudad de Inírida en el barrio La Primavera. Al Noroccidente del departamento del Meta. En Venezuela se encuentran en los Estados de Amazonas -Maroa- y en Bolívar, con una población aproximada de 2.816 habitantes; en Brasil, habitan en el Estado de Amazonas, con 3.000 personas. En los curripacos de Colombia se incluyen algunas familias baniwa, karupaka okurrin y karrykarutama, que habitan en el Alto Guainía, en Caño Tomo y Caño Aki. Es un grupo afín con los puinave y piapoco. Aunque al adoptar el cristianismo la mayoría han abandonado sus creencias y prácticas rituales tradicionales, han mantenido intacta su organización en seis fratrias, cada una integrada por clanes y segmentos patrilineales exógamos. Conservan sus reglas matrimoniales y de parentesco, así como han mantenido sus conocimientos sobre la selva, los ríos y los astros, así como la memoria de relatos tradicionales. El origen de la etnia curripaco se remontaría posiblemente a los años 1000 a 500 con la llegada de una segunda oleada migratoria de hablantes de lenguas maipure a través del río Negro, las cual se habría dispersado por los ríos Isana, Guainía, Atabapo y Orinoco.

La religión evangélica ha ejercido una fuerte influencia en la comunidad; sin embargo, conservan de su cosmovisión tradicional, los nombres de los clanes designados como sus héroes culturales: pato de agua, hijos del guache, hijos del tapir y nietos de las pléyades, entre otros elementos. La dinámica social de su territorio ha estado ligada a los auges extractivos y a la fuerte presencia misional. (Arango y Sánchez, 1997).

La historia antigua del pueblo curripacos se conoce a través de la tradición oral, los ancianos comentan que las comunidades ejercían control sobre sus tierras, medio ambiente y libertades. Cada asentamiento poseía un líder con capacidad de cohesión y control social, a los cuales dirigía. Esta figura de autoridad impartía la educación integral de los individuos desde la perspectiva tradicional, y se daba a través de la clasificación por sexos y edades. En estos tiempos los ancianos cuentan que existía respeto por las leyes de parentesco, y de uniones matrimoniales. Los clanes eran autónomos en la toma de decisiones. Las prácticas tradicionales las ceremonias, los rituales y las actividades de subsistencia e integración social tradicionales, en estos tiempos se practicaban de manera más recurrente.

Los curripacos son grandes intérpretes de su legado histórico registrado de manera pictográfica en soportes naturales de la región. La dinámica social de su territorio ha estado ligada a los auges extractivos y a la fuerte presencia misional. A mediados de la década de los años ochenta en la región curripacos se generó la fiebre del aluvión, que hasta la actualidad representa una fuente de ingresos importante para este pueblo indígena, y que en sus inicios atrajo a colonos de la región central del país. Sin embargo, como la producción ha disminuido

de manera significativa, los migrantes que llegaron hace años retornaron a sus tierras, y en la actualidad sólo es fuente de ingreso para los curripacos.

La historia reciente del pueblo indígena curripaco, al igual que otros pueblos de Colombia, ha perdido algunas de sus costumbres tradicionales como, la autonomía, manejo de sus territorios ancestrales acorde a sus usos y costumbres ancestrales. Las aperturas a procesos sociales y políticos del país han afectado los sistemas internos del pueblo, ya que, algunos líderes, se han visto influenciados considerablemente por sistemas externo de manejo político y económico ocasionaron la perdida tradicional de las costumbres propias.

Entre las dificultades que afronta en la actualidad el pueblo es el establecimiento de la lengua materna y la forma de vestir tradicionalmente. En la actualidad se presentan diversos problemas sociales, políticos, territoriales, servicios básicos, entre otros, asociados a la restricción de movilidad naturaleza del pueblo, debido su condición fronteriza, la colonización continua por parte del comercio y actores externos, la tensión que se vive a raíz del conflicto armado entre grupos al margen de la ley, cultivos ilícitos y desatención de los organismos gubernamentales en los servicios básico, constituyen la necesidades sentidas por el pueblo hoy, configurando su situación actual.

La religión evangélica marcó fuertemente la cultura curripacos, y se entremezcla con su cosmovisión tradicional indígena. Para los rituales curripacos se utilizan vestuarios especiales que acompañan con coronas de plumas de tucán o garza. Durante el año celebran la Santa Cena y la Conferencia, ocasión en la que se reúnen varias comunidades (Sánchez, 2003). La artesanía



es una actividad productiva complementaria, los curripacos fabrican canastos, rayadores y objetos de cerámica para la venta.

El pueblo curripacos ha mantenido fuertes lasos tradicionales, gracias a que ha iniciado diversos procesos sociales de fortalecimiento de la cultura autóctona, sin embargo, aún tiene necesidades de recuperación de la lengua nativa y de sus conocimientos tradicionales (el manejo de las plantas medicinales, el trabajo de la pesca y cacería, construcción de bongos, labores agrícolas) que se están perdiendo en las generaciones más jóvenes. Por este motivo consideran de vital importancia un proyecto de etnoeducación y de procesos que fortalezcan la unidad de todas las comunidades indígenas del pueblo, que mejore la comunicación entre el Pueblo curripacos y el Estado, que se refleje en inclusión de este pueblo indígena y los programas y planes del gobierno.

### **3.3. Marco teórico**

Para el desarrollo de la propuesta de investigación se toma como base la teoría ecológica propuesta por Brofenbrenner (1917) afirmando que la

“ecología del desarrollo humano comprende el estudio científico de la progresiva acomodación mutua entre un ser humano activo, en desarrollo y las propiedades cambiantes de los entornos inmediatos en los que vive la persona en desarrollo, en cuanto este proceso se ve afectado por las relaciones que se establecen entre estos entornos y por los contextos más grandes en los que están incluidos los entornos”(p.12)

con ello afirmando que las condiciones del contexto inciden de manera directa en la dinámica familiar y con ello en el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes (Brofenbrenner, 1917 citado por Gifre y Guitar, 2012).

Se selecciona esta teoría debido a que permite analizar de manera holística y detenida los cambios que ha generado la aculturación en el pueblo indígena Curripaco, analizando desde lo micro a lo macro. Por lo tanto, Brofenbrenner (1917) plantea que el ambiente ecológico es un conjunto de estructuras seriadas, cada una de las cuales cabe dentro de la siguiente... el nivel más interno es el que contiene a la persona en desarrollo, se desarrollan roles, se mantienen relaciones y se realizan patrones de actividades, denominado microsistema” , permitiendo esto analizar los diferentes niveles de interacción de las familias indígenas, como son el entorno comunitario, la influencia de las autoridades indígenas, la interacción de este pueblo con la población no indígena, la influencia de las tecnologías de la información y la comunicación, entre otras (Gifre y Guitart, 2012).

La teoría ecológica propuesta por Brofenbrenner (1917) hace referencia a una serie de niveles que influyen los unos sobre los otros, meso-sistema el cual hace referencia a la relación de dos o más microsistemas” permitiendo analizar la relación entre la familia y los demás entornos de interacción de los niños, niñas y adolescentes del pueblo indígena priorizado, “el exo-sistema, entendido como uno o más entornos que no incluyen a la persona en desarrollo como participante activo. Tanto el micro como el meso y el exosistema se ven modelados por el macro-sistema que contempla la subcultura o cultura en su totalidad”, esta teoría permite analizar

de qué manera los cambios culturales que se han generado en el contexto Iniridense influyen en los patrones, pautas y creencias de crianza del microsistema familiar (Gifre y Guitart, 2012).

Según Alzate (2003) a través de las distintas generaciones los padres intentan a conocer y compensar las necesidades de sus hijos, ya que en sabidurías ancestrales los iniciales cuidados eran ofrecidos por la madre, aunque universalmente los niños se nutrían con nodrizas. Consecutivamente el padre contribuía con la educación. El cuidado de los niños pequeños recaía en la nodriza o el ama de cría es decir en individuos ajenas a la familia ya que las madres de los pequeños o bien estaban demasiado atareadas en las labores del hogar o eludían la crianza de sus hijos. Los niños cuando lograban los 12 años de edad pasaban aprendices de algún oficio dependiendo de un patrón que los tenía a su cargo y desde ese instante perdían el mote de párvulos. Otros niños eran desamparados en refugios a causa de la pobreza o por ser hijos ilegítimos asumiendo el Estado su tutela. Muchos niños morían antes de los cinco años de edad y los que sobrevivían eran separados del ámbito familiar.

## **4. Objetivos**

### **4.1. General**

Determinar las prácticas de crianza y proceso de aculturación del pueblo indígena Curripaco que habita en el municipio de Inírida orientado al planteamiento de una propuesta de fortalecimiento familiar.

### **4.2. Específicos**

Identificar las prácticas de crianza ancestrales del pueblo Curripaco que habita en el municipio de Inírida.

Identificar las causas del proceso de aculturación y de transformaciones en las prácticas de crianza del pueblo indígena Curripaco que habita en el Municipio de Inírida.

Identificar las transformaciones en las prácticas de crianza del pueblo Curripaco que habita en el municipio de Inírida.

Crear una página web con contenido para el fortalecimiento de las prácticas de crianza haciendo énfasis en la potencialización de los factores de generatividad y atención de los factores de vulnerabilidad identificados.

## **5. Diseño metodológico**

### **5.1 Tipo de investigación**

Para el desarrollo de la propuesta investigativa se propone un enfoque cualitativo, para ello Hernandez, Fernandez & Batista (2014) señala que “la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto”, enfoque que responde a las necesidades del proceso investigativo, puesto que la principal necesidad es identificar los componentes principales de la crianza del pueblo indígena Curripaco, los cambios que se han presentado debido a los procesos de aculturación, partiendo de su percepción. Este tipo de investigación plantea que este enfoque resulta pertinente cuando el tema ha sido poco estudiado y no se cuenta con procesos investigativos previos, como es el caso de la presente propuesta investigativa.

Con base en la información expuesta anteriormente, se define un tipo de investigación desde la perspectiva descriptiva, para ello Hernández, Fernández y Batista (2014) expresan que esta “busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis, en el caso de la presente propuesta investigativa para determinar las prácticas de crianza y proceso de aculturación del pueblo indígena Curripaco que habita en el municipio de Inírida.

## 5.2. Categorías de análisis

Una categoría puede definirse como una extracción de las particularidades y propiedades de los fenómenos, que contribuye a organizar la visión de la realidad. Las categorías principales presentes en la pregunta y el problema de investigación deben dividirse en subcategorías, de manera tal que la situación que se pretende estudiar sea asequible a investigador (Hernandez, 2014).

A continuación, se dan a conocer las categorías identificadas en el discurso de los entrevistados frente a las pautas de crianza ancestrales, las actuales y los resultados del proceso de aculturación,

**Tabla 1. Categorías de análisis**

CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA
Cursos de vida	Características
	Edades
Rituales	Conformación de familias
	Roles
Enfoque de género	Distribución de funciones
	Actividades por género

Fuente: Elaboración propia

## 5.3. Hipótesis o supuestos

La hipótesis es aquella que se basa en una posibilidad de ocurrencia de algo de lo investigado, o puede la posibilidad de que algo se revele o se crea de ése fenómeno o cosa; en este sentido y en plena consonancia con Zamorano (2015) el cual especifica que al final son

frases o expresados que tratan sobre lo que se está investigando, no son efectivas y al final pueden o no evidenciar los hechos investigados, pero no por ello desisten de ser un elemento dentro del proceso de investigación.

- **Hipótesis del Investigador. (H1)**

Mediante la determinación de las prácticas de crianza del pueblo indígena Curripaco se puede generar una página web que contenga información relevante para el fortalecimiento de las prácticas de crianza haciendo énfasis en la potencialización de los factores de generatividad y atención de los factores de vulnerabilidad identificados.

## **5.4 Participantes**

Para el desarrollo de investigaciones cualitativas no se establece un muestreo aleatorio ni una representatividad estadística, se plantean intencionalidades en la búsqueda de los participantes, “...así como en la investigación cuantitativa la probabilidad de selección de cada unidad debe estar determinada con precisión, en la investigación cualitativa este aspecto es relativamente indiferente, ya que en última instancia la selección de los participantes-actuales es un problema de enfoque: cuanto más enfocada esté la selección más definida será la información que obtengamos. Se trata de una muestra estructural, no estadística: es decir, con el diseño hay que localizar y saturar el espacio simbólico, el espacio discursivo sobre el tema a investigar.” (Dávila, 1999).

Para la presente investigación se plantea un muestreo etnográfico el cual procura explorar, examinar y entender el sistema social del pueblo indígena Curripaco que habita en el

municipio de Inírida, así como promover comentarios profundos y significados culturales, desde el punto de vista de los participantes o nativos según lo afirma Hernández, Fernández y Batista (2014). Este tipo de muestras se utiliza para describir y analizar lo que las personas de esta comunidad en su contexto determinado hacen comúnmente, además la significancia de su comportamiento habitual con el cual se rige su proceso cultural.

Además de lo anterior, se aplicará un muestreo por criterio lógico el cual “implica trabajar todos los casos que reúnan algún criterio predeterminado de importancia” en este caso se abordaran sabedores o líderes indígenas con amplia experiencia y conocimiento frente a las características ancestrales del pueblo indígenas, especialmente en asuntos relacionados con las prácticas de crianza Curripaco.

Para la selección de los participantes se realizó un acercamiento inicial con un líder indígena de la Comunidad Coco viejo, la cual se caracteriza por estar poblada en su mayoría por población Curripaco, el señor es escritor y ha adelantado procesos investigativos frente a los petroglifos, a lo largo del acercamiento inicial referenció personas que habitan en Inírida que al igual que el cuentan con amplios conocimientos ancestrales.

## **5.5 Técnicas de recolección de información**

Se desarrolló una entrevista estructurada, con base en ello el autor Alonso (1999) señala que la entrevista de investigación es un diálogo entre dos personas, un entrevistador y un informante, dirigida e inscripta por el entrevistador con el propósito de ayudar la producción de un discurso conversacional, continuo y con una cierta línea argumental –no fragmentado,



permitiendo lo anterior generar un acercamiento a familias del pueblo indígena Curripaco, a fin de indagar frente a características propias de la crianza, tomando como base los patrones culturales, las transformaciones, la influencia de la cultura no indígena, análisis de dificultades y fortalezas, entre otras categorías que resultan fundamentales en el estudio.

## **5.6. Procedimiento analítico**

En el análisis de los datos, la acción esencial consiste en que se toman datos no estructurados, a los cuales se les debe suministrar una estructura. Los datos son muy variados, pero en esencia residen en exámenes del investigador y narraciones de los colaboradores como visuales, auditivas, textos escritos y expresiones verbales y no verbales, además de las narraciones del investigador.

Los propósitos centrales del análisis cualitativo son: explorar los datos, imponerles una estructura mediante unidades y categorías, describir las experiencias de los colaboradores según su óptica, lenguaje y expresiones, a fin de otorgarles sentido, interpretarlos y explicarlos en función del planteamiento del problema (Hernández et al., 2014).

Adicionalmente, dentro de la presente investigación se lleva a cabo un proceso analítico, tomando en consideración la observación de las causas del proceso de aculturación y de transformaciones en las prácticas de crianza del pueblo indígena Curripaco que habita en el Municipio de Inírida, creando una página donde se socialicen los resultados y se brinde información orientada a la potencialización de los factores de generatividad y atención de los factores de vulnerabilidad identificados.

## **5.7. Consideraciones éticas**

El desarrollo del presente proceso de investigación percibe la consolidación de los ejercicios investigativos mandados por lo que sería el resguardo de las técnicas objetivos, es decir instituir todo un diseño arraigado al conveniente procedimiento de los datos, a la visión imparcial de las secuelas finales y a la indagación constante de una contemplación argumentada sobre los criterios de confiabilidad y validez investigativa. En ese orden de ideas habrá que tomar en cuenta estos dos términos, puesto que ambos se encuentran estrechamente ligados con lo que sería el desarrollo de los procesos de investigación, con lo cual es prudente destacar que la confiabilidad hace referencia a la capacidad que tiene un producto de cumplir con la función que se le ha sido encomendada. Mientras que la validez haría referencia al grado de confianza propiamente dicho que tiene una herramienta en relación a su propósito final.

A partir de estas posturas, el investigador puede llegar a generar una visión objetiva de los procesos que pretende desarrollar, integrándolos a tal punto de que sus resultados a mediano o largo plazo pueden llegar a ser corroborados por otros procesos investigativos de la misma índole o escenario. Es necesario considerar del mismo modo que esta investigación se encuentra asegurada por la Ley 1581 de 2012 promovida por la Secretaría del Senado, desde la cual se postula el tratamiento de los datos personales de todo participante inmiscuido en un proceso de esta índole, comprometiendo con ello al investigador a hacer un correcto uso de datos puntuales asociados a la población. Mediante esta ley también se determina el correcto proceder del ejercicio profesional en el ámbito investigativo, consolidando con ello una postura generalizada que asocia desde el correcto uso del saber, hasta la promoción de los resultados hallados en el campo.

Para concluir, estas posturas son la base fundamental que todo investigador debe tener en cuenta a la hora de desplegar un proceso de esta índole, este por supuesto no es un escenario en el que exista alguna diferencia respecto a su aplicabilidad, puesto que el desarrollo de este ejercicio, se encontrará significativamente asociado a lo que hasta este punto se ha planteado. Buscando no solo generar un impacto en la población, si no también, garantizar la veracidad y el correcto cumplimiento de los objetivos propuestos.

Esta investigación no se orienta a fines gubernamentales, privados o con ánimo de lucro, todo lo que en ella suscite será para el uso autónomo de los autores. Así mismo, esta investigación tiene en cuenta que toda la información recolectada corresponde con fines meramente académicos y científicos.

## 6. Resultados

Para dar inicio con el desarrollo de la identificación de prácticas de crianza del pueblo Curripaco que habita en el municipio de Inírida, se procedió a desarrollar una entrevista que fue aplicada a algunas de las personas pertenecientes al pueblo Curripaco con amplios conocimientos de las características ancestrales de su cultura relacionadas especialmente con las prácticas de crianza. Cada una de las preguntas, estaba enfocada en poder identificar las prácticas de crianza. A continuación, se presentan los resultados obtenidos.

**Tabla 2. Análisis de categorías**

CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	RESPUESTAS
Cursos de vida	Características	De acuerdo con las <u>CARACTERÍSTICAS</u> que se lograron obtener en la entrevista, se puede mostrar que la mayoría de los pobladores durante su desarrollo del <u>CURSO DE VIDA</u> como seres humanos contaron solo con la presencia de un padre o madre o en su defecto por abuelos paternos o maternos. Tal como lo señala el <u>Entrevistado 1</u> , que tenía que trabajar como niñera u oficios varios en casas de familia, realmente fue fuerte para muchos padres de familia por la pobreza extrema que tenían los pobladores. Por otro lado, el <u>Entrevistado 2</u> describe que su abuela la que se encargaba de todos los quehaceres del hogar hasta el punto de llevar a los niños para el conuco a arrancar, mi abuela era mala, decía que cuando se iba a bañar que si se mojaba el cabello se lo cortaba, que no se lo mojara a las 6 de la tarde porque era malo, que si se lo iba a mojar que se lo mojara temprano, en la mañana. De igual forma, el <u>Entrevistado 3</u> opina que anteriormente en su niñez ayudaba a criar, pues para nosotros en esos tiempos lo más importante para la niñez y la juventud, ya después el adulto no teníamos más y adulto mayor eso no más se manejaba en esos tiempos. También, opinaba que anteriormente la educación no era importante para las familias, a pesar de que logró estudiar la básica primaria por su tía. Por su parte el <u>Entrevistado 4</u>

---

opina que motivado a la falta de comida por la pobreza que atravesaban tenían que sacrificar todo, acostarse con hambre y levantarse con hambre, ya que en esos tiempos no había escuela y nos teníamos que trasladar de allá, cuando eso era uno interno. Asimismo, el Entrevistado 5 dice que la falta de posibilidades dentro del pueblo obligó a muchas personas a emigrar, específicamente a Venezuela, para lograr obtener mejores beneficios.

### Edad

Desde otra visión, se puede afirmar que la EDAD tiene un rasgo importante dentro del CURSO DE VIDA de las familias del pueblo Curripaco que habita en el municipio de Inírida, puesto que Entrevistado 1 opina que no había una edad que se dijera, como en la parte occidental que usted es mayor a los 18, en la casa como niña tipo 5:30 a 6 de la tarde ya tenía que estar uno comido, bañado, de las 6:30 a 7 ya tenía que estar uno en su amaquita acostadito, sin estar por ahí afuera, esas eran las normas que uno de niño hacía. Lo mismo las niñas, pues para evitar que de pronto un muchacho nos podría tocar, como una violación o eso, eran muy celosos con nosotras las niñas en la casa. Por otro lado, los niños tenían también su enseñanza aparte donde los niños a ellos les enseñaban a jugar a los juegos a mirar lo que a ellos le enseñaban como se hacía una vara, como se pelaba una tirita, más o menos esa era la enseñanza que le daban a los niños. El Entrevistado 2 sostiene que ellos dejaron de ser niños, hasta antes de desarrollarse, ya que después de desarrollarse las niñas ya eran señoritas, joven, señorita, no decían adolescente, puesto que antiguamente cuando uno fue señorita ellos lo dejan a uno sin comer nada, sin beber nada, ayunado dicen, cuando ya tiene ahí dos semanas, y los varones los papás se daban cuenta cuando los hijos se ponían afónicos, de igual forma los hombres a las mujeres se les daba consejos. Para el Entrevistado 3 cuando pasaba a adulto ya empezaba a casarse a tener sus hijos, entraba en la etapa de adulto, la mujer desde que le llegaba el desarrollo ya era una mujer adulta apta para formar su hogar. Durante la niñez los ponían a lavar, barrer, sembrar, cultivar, todo lo que hacíamos nosotros, recolectar, somos muy recolectores,

---

nosotros sembrábamos y a la vez recolectábamos tanto lo que producíamos como lo silvestre, pescar. Por su parte, el Entrevistado 4 sostiene que desde muy pequeño empecé a trabajar, fue explotado, mi hermanita quedó de 6-8 meses. De igual forma, a la edad de 5 años usted no capta nada, ya más grandecito ya iba acompañaba, a pescar a mi abuela, a ella le gustaba ir a pescar, vamos a hacer una faena de pesca, en ese tiempo todavía había mucha pesca, vamos al caño y pescamos algo. Por su parte, el Entrevistado 5 sostiene que las familias amamantaban a los niños de 2 o 3 años, A los 6 meses- 8 meses pueden empezar a darle otra clase de alimentos fuera de la leche materna, pero toca bajo la dirección de un orientador tradicional.

En la actualidad, las prácticas de crianza del pueblo Curripaco el Entrevistado 1 sostiene que no enseño a mis hijas a ir al conuco, como era ir a arrancar yuca, como se hace el casabe, ya no hago eso porque cuando tengo la oportunidad de tener un trabajo ya estoy metida ya más que todo trabajo en campo, pero hace falta, de todas estas cosas que uno está perdiendo hace falta como esa recuperación porque digamos que en estos momentos usted me está preguntando pero hay muchas cosas que yo ya no sé, pero si no les enseño a mis hijos eso y algún día que ellos puedan tener esta entrevista que usted me está haciendo pues no van a saber nada porque yo nunca me senté con ellos a explicarle digamos esos saberes de los ancestros. Qué voy a enseñar si no se, creo que eso es importante como volver a recuperarlas.

Asimismo, afirma que de 0 a 5 años hoy en día uno de padre le dice: de los bebés que están en brazo todavía pues al cuidado de la mamá, pero ya de 4 a 5 años ya como que uno lo manda al hogar infantil o a la escuela, para que vayan aprendiendo ya lo que le enseñan allá.

Desde esta perspectiva se tiene que existe cambios en la crianza de las generaciones en la comunidad, ya que los cambios que ahorita hay es que por ejemplo los niños ya sólo estudian, si no estudian por ahí están jugando, tienen balones, se la pasan por ahí en la cancha jugando con su balón, las niñas tienen sus muñecas, tienen todos los juguetes de ellos, comparten con las compañeritas, la

---

tranquilidad, como la felicidad de compartir entre ellas, lo que indica que ya no se le enseña ya ahorita hay televisión, ya ellos se sienten a mirar sus muñecos, anteriormente no sabíamos que era televisión, no le digo que a las 6 de la tarde ya estábamos durmiendo, cosa que a las 3 de la mañana o 4 ya los abuelos están despiertos y uno también se levanta a esa hora, los niños maneja súper el celular táctil, ellos revisan, salen, entran, anteriormente nosotros no sabíamos que era un celular, ellos son muy atentos a las cosas, por ejemplo, esta niña ella es pilosa, ella ve el noticiero y dice: hay mamá mire que en las noticias dijeron tal cosa y eso. Yo digo que esa observa todo.

El Entrevistado 2 afirma que antiguamente el Viejero sabe aconsejar a sus hijos y no, así como ahora, ahora no, antes no fumaban de esa cosa, ahora no más fuma, apenas tienen 12 años las niñas y ya están pariendo y las tecnologías han propiciado cambios, ya que ellos miran el celular y uno mira televisión así.

Por su parte, el Entrevistado 3 sostiene que Se han generado cambios, pues eso es lo que uno ve ahora, antes no había televisión, antes no había internet, no había celular, no había nada. Además, que nosotros hemos perdido todo lo que es propio, sí? Nosotros ya no miramos cómo se hace un catumare, por ejemplo, mi niña no sabe cómo se hace un catumare, ella prefiere mirar televisión allá donde la vecina, mira que yo miré a Micky mouse y eso mantiene en eso y antes no, antes los niños a esa edad ya podían hacer una cesta, catumare, podían hacer una estera, así cosas pequeñas pero que los hacía los hacía.

Fuente: Elaboración propia

Se puede evidenciar que dentro de las prácticas ancestrales del pueblo Curripaco que habita en el municipio de Inírida desde su organización social tradicional se caracterizaba por la existencia de cinco fratrías ligadas a un territorio mítico, debido que la historia antigua del pueblo se conoce mediante la tradición oral, ya que los ancianos ilustran que las comunidades

ejercían control sobre sus tierras, medio ambiente y libertades. Cada establecimiento poseía un líder según el Entrevistado 1 afirma ser líder de la comunidad, del resguardo de la misma y de la tercera edad, el capitán es la autoridad máxima de la comunidad que está encargado de organizar la comunidad en reuniones, en ver qué necesita la comunidad, qué problemática tiene, los líderes son los que apoyan al capitán, por lo que esta figura de autoridad impartía la educación integral de los individuos desde la perspectiva tradicional los niños con el abuelo y las niñas con la abuela, y se daba a través de la clasificación por sexos y edades, coexistía el respeto por las leyes de parentesco, de uniones matrimoniales, que a su vez constituyen el núcleo económico de fabricación.

De igual forma, se percibe que dentro de la economía de la comunidad indígena la artesanía constituye un reglón importante de la economía donde pueden coleccionar accesorios, fabricar sombreros, bolsos, canastos, el Entrevistado 3 afirma que siembran yuca y piña en el conuco, formando un sector importante para la venta; las relaciones productivas responden a los patrones de interdependencia que estos hombres mantienen con el medio muy ligado a la subsistencia. Se enuncia esta variable en la categoría de curso de vida debido a que los entrevistados refieren que durante sus primeros años de vida permanecían la mayor parte del tiempo junto a sus madres, padres y/o abuelo aprendiendo las actividades propias de la economía indígena.

El Entrevistado 4 refiere que la falta de comida por la pobreza que atravesaban tenía que sacrificar todo, acostarse con hambre y levantarse con hambre, ya que en esos tiempos no había escuela y nos teníamos que trasladar de allá, cuando eso era uno interno. Asimismo, el



Entrevistado 5 opina que la falta de posibilidades dentro del pueblo obligó a muchas personas a emigrar para lograr mejores beneficios. Aunque las pautas culturales se han perdido, aún permanece vigente la esencia de respeto a la naturaleza que como una ley inherente permite la racionalidad y manejo del medio circundante.

Adicionalmente, dentro de las prácticas ancestrales que mantiene el pueblo Curripaco se tiene el uso de plantas medicinales para hacer los remedios, inculcar a los niños y jóvenes el respeto por las personas adultas, el proceso de gestación y el parto son guiados por las parteras que son ancianas de la comunidad, se realiza en la casa, la importancia de la vida en familia y participar en la charla, reuniones de los adultos, como lo comenta el Entrevistado 4 ellos se reunían en grupito familiar para compartir algo conjuntamente con su abuelo y abuela.

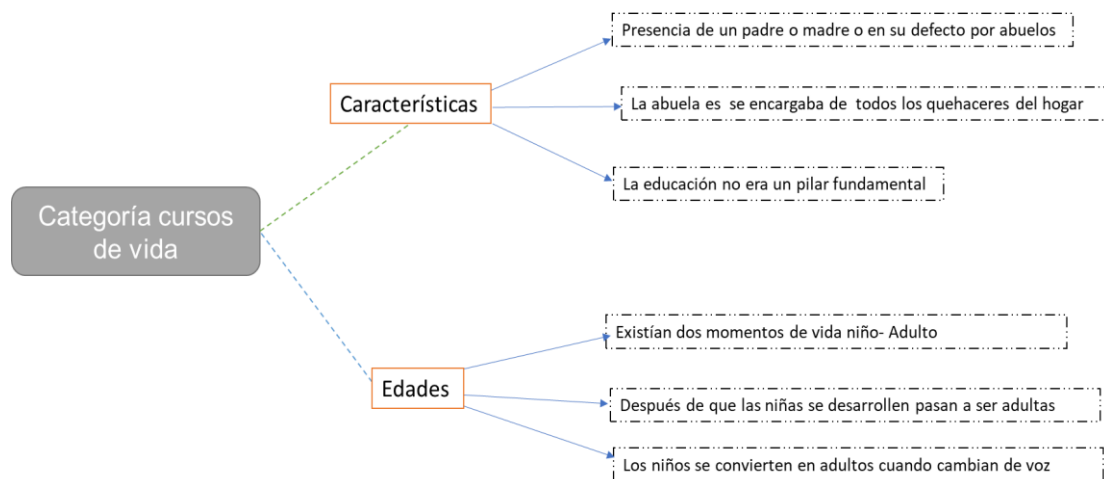
De manera que, la intención de estas prácticas ancestrales a partir del proceso de crianza en las comunidades indígenas, que según el Entrevistado 3 eso va entre lo más adulto, por ejemplo, el abuelito, las personas más mayores, así también tienen en cuenta la abuelita para la parte femenina, ellas también para la parte organizacional de la comunidad, permiten el reconocimiento de manuales y guías de transmisión de todos los saberes y modos de crianza en el pueblo indígena Curripaco por lo que están organizados en comunidades formadas por unidades.

Se infiere que el pueblo Curripaco mantiene una apertura al proceso social y político del país que afecta considerablemente los sistemas internos del pueblo, ya que diversos líderes han visto afectados por sistemas externos de manejo político y económico, ocasionando la pérdida

tradicional de las costumbres propias como es el establecimiento de la lengua materna y la forma de vestir tradicionalmente. Además, presentan diferentes falencias sociales, políticos, territoriales, servicios básicos, entre otros, que están vinculados a la limitación de movilidad natural del pueblo, debido su condición fronteriza, puesto que la colonización perpetua del comercio y actores externos, mantiene una resistencia ante el conflicto armado entre grupos al margen de la ley, cultivos ilícitos y desatención de los organismos del Estado para garantizarle al pueblo sus derechos como comunidad indígena y gozar de los privilegios constitucionales como está consagrado en la Constitución Política de 1991.

Como resultado de la categoría se identifican que ancestralmente los cursos de vida en el Pueblo Curripaco se caracterizaban por:

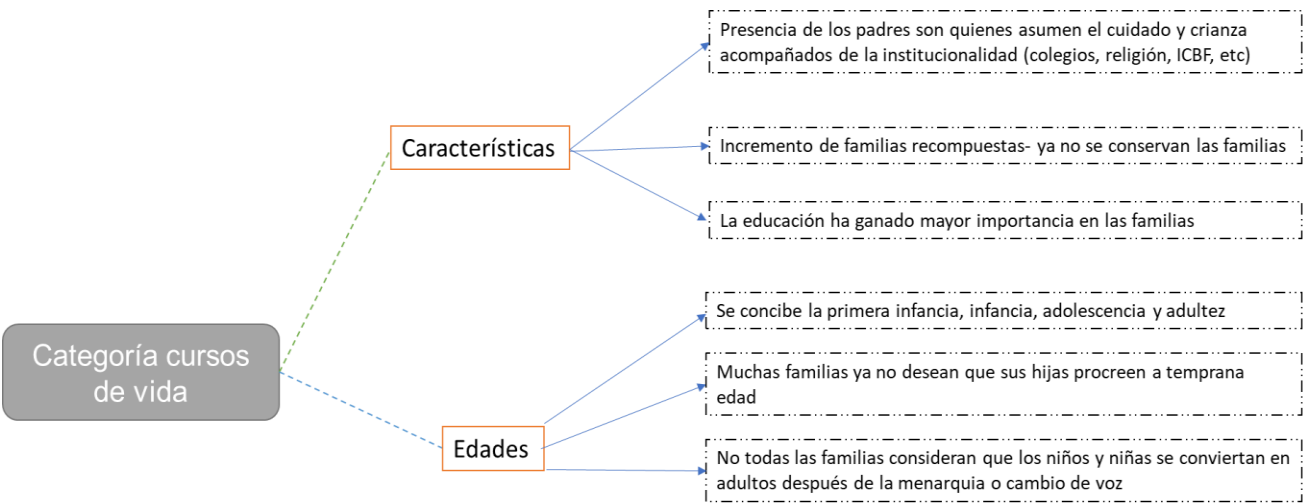
Figura 1. Hallazgos principales de la categoría cursos de vida desde los conocimientos ancestrales.



Fuente: Elaboración propia.

A partir de los procesos de aculturación que se dieron a lo largo del territorio del Guainía se presentaron algunos cambios generando como resultado, las siguientes trasformaciones en cuanto a la concepción y la visión del Pueblo indígena frente a los cursos de vida:

Figura 2. Hallazgos de las trasformaciones generadas por la aculturación en la concepción de los cursos de vida.



Fuente: Elaboración propia.

Tabla 3. Análisis de categorías

CATEGORÌA	SUB-CATEGORÌA	RESPUESTAS
Rituales		<p>Conforme a la información brindada por los entrevistados, se identifica que estos afirman que dentro del proceso de <u>CONFORMACIÓN DE LAS FAMILIAS</u> desde los <u>RITUALES</u> se tiene que el <u>Entrevistado 1</u> sostiene que los hijos que fueran, los que llegaran, ya que anteriormente todo lo que pudiera tener así fuera una docena, dos docenas, los hijos que pudiera tener si no fallecía la mujer. Cuando una mujer quedaba en embarazo, cuando daban la noticia entonces se reunían todos los</p>

---

Conformación  
de las familias

sabedores a rezarla para que no le pasara nada en el embarazo, para la embarazada, entonces hacían eso y cuando ya daba parto, daba a luz también volvían y le hacían el ritual de parto para que al bebé no le pase nada, para que a la mamá no le entre frío, eran creencias que se tenían en ese momento. Por su parte, las mujeres empezaban a aprender ese saber ancestral de las madres mayores, después que le bajara a uno la primera menstruación, por ejemplo en el momento de que lo ponían a uno a dieta a guardar la dieta, le duraba un mes que uno no podía salir al caño, a los conucos, entonces que hacían las madres sabedoras, le dictaban capacitaciones a esas niñas que están empezando como a vivir, le enseñaban a hacer casabe, tejer canastos, tejer las artesanías, tejer catumare, de cómo tener el cultivo de la yuca, de cómo sembrar, todas esas cosas tenían ese tiempo de aprendizaje, las madres mayores empezaban a enseñarle esos conocimientos. Desde que empieza a recibir su conocimiento, por ejemplo, desde esa edad los sabedores, los mayores empiezan a enseñar a los niños, desde los 12-13 años empiezan a enseñar. Ancestralmente yo casi no me acuerdo cómo era la cultura en religión con mis abuelas, pero desde que me acuerdo que tengo yo razón de ser, mi abuelo se metió a la religión evangélica, por eso le estoy diciendo que se empezó a perder esa cultura de ritualidad y de creencia en eso, ellos se volvieron evangélicos con la señorita Sofía Miuler, ella fue quien vino a evangelizarlos en ese entonces, pero mi abuelo dice que anteriormente, antes de que ella llegara la cultura tenían como un Dios al cual ellos le guardaban su ritualidad, su espiritualidad y todo eso. Después de la evangelización las comunidades son organizados como, primeramente, la comunidad debe estar por un capitán, un pastor, por un diácono, los miembros de la comunidad y el docente. El pastor es el encargado de la iglesia, de hacer los cultos, las santas cenas, las conferencias, las reuniones que se hacen en la comunidad. De igual forma, el Entrevistado 2 señala que era mi abuelo y mi tío, ellos sabían de remedios, un palo para paludismo, pa diarrea para todo del monte. Toda mi familia era católica, bautizaban y hacían misas. Ninguno es Evangélicos. El Entrevistado 3

---

---

señala que espetar toda la parte sagrada, nosotros teníamos muchas partes sagradas, donde no podíamos mirar, no podíamos tocar, ni pescar, ni bañar, no podíamos habitar allá, ahorita ya no. mi familia más que todo cristiana y católica a la vez, yo soy bautizada por la iglesia católica. Por tanto, la creencia del abuelo porque no hay preparación para ser payé, el que va a ser payé nace con él, no hay preparación, solo cuando le van a implementar la educación a él niño a los varones ellos los seleccionan de la edad de los 7 como hasta los 12 años, entonces para esa preparación que dura tres meses a 6 meses, ellos lo someten a una dieta muy rigurosa, entonces de ahí le ponen sus días. Por su parte, el Entrevistado 4 señala que en la única comunidad donde yo vivía era en Laguna Negra con la familia de mi esposa, ahí teníamos ya organizado la cosa como ya habíamos estudiado, ya habíamos aprendido algo, estábamos organizados como a lo blanco prácticamente, sin desconocer que éramos indígenas, pero era como viendo, nos organizamos en capitanía el capitán y en comité. Ah en esos tiempos todavía eran tiempos más remotos, el problema era la niña, el niño no tenía problema, porque culturalmente según la creencia que se tenía los antiguos es que la mujer ha sido un problema para la sociedad, porque si esta muchacha se va y se casa, ésta recién nacida, el parejo va a ser mi hijo. Nació, pero esa va a ser la mujer de mi hijo, listo está comprometida. Por otro lado, Cuenta mi abuelo que el don que le dieron a él, contaba tradicionalmente, yo le decía a don Manuel Romeo de acá, una vez estábamos en el Guainía, él decía no yo estoy sacando trueno, seguro Manelsi? hasta donde yo conozca culturalmente eso no se aprende en ciencia ni en colegio, ni universidad, la brujería uno nace con él, mi abuelo nació con él, yo me acuerdo tanto que él dice que cuando él salió, cuando los metieron a la formación cuando ya era preadolescente-adolescente, cuando a uno le hacen el encierro, en la purga cuando lo hacían vomitar y todo eso, que él salió con su pepita, entonces ahí lo prepararon, lo mandaron para otro lugar, él decía: allá usted se va a preparar, va a escuchar debajo de unas lajas, de un cerro, va y se acuesta uno boca abajo quietico y el golpe del agua, de la gota que

---

---

caía ese es el rezo, usted tiene que grabarse eso. Mire que hoy en día esa Laguna Negra es un ejemplo, todavía hay gente por acá como el secretario que quiere ser todo, bombero, policía, quiere ser todo. En la Laguna lo organizamos así: capitán, segundo capitán, tesorero y los comités bueno el de salud, el de trabajo y el de tierra, entonces nos organizábamos, había el comité de trabajo entonces el día de trabajo tal día, el comité miraba qué estaba mal, buen vamos a hacer eso que está por acá, recoger los tarros, porque en ese barranco llegaban muchas cosas, plásticos, botellas, seguramente de las personas que vivieron ahí, neveras viejas, latas, tambores, entonces tocaba recoger todo eso y enterrarlo, recoger eso. Por ejemplo en la comunidad indígena, la televisión como que ha entretenido demasiado a los niños, si usted no está al tanto, no le fomenta la buena enseñanza, el buen uso de los equipos, bueno llegó, comió algo, sus tareas de la tarde, es cuestión de organizarse uno, su tiempo, si usted deja al niño pasa la tarde y parte de la noche viendo monachos, pero si hay reglas en la casa, pero no, que esa es la tarea que lo ponen a mirar. Lo mismo los celulares, porque hay gente que ya no tiene tiempo ni siquiera para comer, se lo mantiene en el celular chateando y huevoneando con esa vaina, entonces son equipos muy buenos, tecnología muy buena, pero están mal usados. Son muy buenos, por ejemplo, nosotros que estamos ahorita en esta pandemia, la niña de acá, la mamá que todo es por datos, por whats app, el trabajo que tal cosa, es muy importante cuando se utiliza bien, pero si utilizara uno cuando había wifi, ¡se iba uno a mirar a bajar documentos y tareas magnífico! Pero hay gente que va a mirar solo porquerías, parece que tuvieran tiempo, son tiempos mal usados.

Asimismo, el Entrevistado 5 sostiene que mi abuelo era el líder de una familia grande, por eso donde él iba formaba una comunidad, porque allá están las hijas con sus esposos, los hijos y los nietos, eso es mucha gente. Además, la religión cristiana fue la primera que llegó a la etnia Curitaca en el Guanida, izana, río Inírida. Y las especialidades debieron continuar, la especialidad buena, ósea un ejemplo claro, nosotros éramos de la cultura indígena por

---

---

decir, ambos creíamos en el mismo Dios, pero usted empezó hacer cosas malas y yo era el bueno, pero llegó otro grupo y por sus actividades también me desconocieron por decir. Ellos seleccionaban por jerarquía de quien tenía más información sobre conocimiento ancestral, el que lideraba los rituales, las festividades las ceremonias. Ellos hacían ceremonias, hacían sus festividades, esas festividades consistían en, en animar o celebrar la sacra cumplimiento de la estación, es decir no la cosecha de Jurin, la cosecha de la manaca, muchas cosechas silvestres entonces yo, en relaciona eso ellos se animaban a celebrar porque no conocían más otras formas de alimentación solamente era esa, no existía el azúcar, ni la sal ni otras comidas que hoy en día están, solamente eran silvestre y naturales, y ellos eran muy agradecidos a Dios de estos, por el exacto cumplimiento de, delas fechas por decir, se combinaba con las estrellas

Roles

En cuanto a los ROLES desde los RITUALES podemos exaltar que el Entrevistado 1 afirma que las mujeres trabajaban el conuco, coser, atender a los niños, el oficio de la casa. La verdad yo casi no tengo esa enseñanza de los abuelos que me criaron y de mis tías. Yo miraba que la crianza era normal, pero en nosotras las niñas ellos antes que menstruáramos la primera vez siempre nos enseñaban muchas cosas, que por decir algo, hasta esa edad, nos enseñaban que lave acá, que recoja acá, traiga agua, haga la yucuta. De ahí para allá en ese entonces la cultura pasaba de que nuestras culturas Curripaco, en ese entonces, porque ha cambiado la generación, la modernidad de que no éramos estudiados. Por su parte, el Entrevistado 2 señala que la autoridad la ejercía el padre, Si, por ejemplo, más que todo para nosotras las del sexo femenino, mi papá nunca nos castigaba para nada, yo no sé qué será, la que nos guiaba en todo era mi mamá, él era con sus niños, el era como los enseñaba bueno en todo, mi papá hacia nosotras las niñas no, ni grandes ya. Los hombres era por ejemplo hacer el conuco que era la tala y la tumba y la sembrada. Si en mi caso si, mi papá nunca, era allá con los muchachos, la orientación la daba él, con nosotras no. Existe una crianza y educación

---

---

porque las niñas se van formando a que ellas sean si las van guiando a que sea mujer y el niño como que lo guían para que se vaya desarrollando su hombrío, eso si en el curripaco lo tenemos definido, lo tenemos todavía, o sea, el hombre curripaco tradicionalmente digo que es machista por eso. Sólo hombres, esa educación es para solo hombres. Anteriormente cuando me crie de niña no vivíamos todavía en comunidad, éramos más que todo en fincas, así muy individual. Más que todo los pastores les recomendaban mucho a los padres, los pastores siempre les recomendaban el cuidado de los niños, póngales cuidado a sus niños, miren qué están haciendo, que no se vayan a coger acá, todo eso los pastores les decían a las familias, no dejen estar sus niños por ahí que no les vaya a pasar algo, de pronto se caen, cualquier cosa. De igual forma, el Entrevistado 3 señala que las mujeres lo que hacían en la casa entonces lo cumplían en la caseta, el aseo, cada día, cada familia hacía el aseo de la caseta para que estuviera limpio, porque eso era la cultura Curripaco debe ser limpio no sucio, cada familia le tocaba un día el aseo, al otro día le tocaba al otro, barrerlo, trapearlo arriba, trapearlo abajo y para los domingos se reunía la familia. En la parte organizacional, pues siempre ha habido una persona como mayor que es como el guía, el que lleva la batuta, como dicen, él es como la autoridad, él es el que dice bueno esto se debe hacer, esto no se debe hacer, tenemos que construir nuestra vivienda, el trabajo, todas esas cosas y también tiene como su comitiva que le ayuda, por ejemplo el hermano que sigue y así, ya vienen los cargos como de más a menos, pero ellos se ayudan mutuamente a que siempre tienen que luchar por el bien de todos. Así mismo, el Entrevistado 4 señala bueno le decían a uno, usted es un hombre hecho y derecho, tiene la libertad si decide casarse, conseguir compañera o no, normalmente a nosotros los hombres, no le digo que a muchas partes de la cultura curripaco casaban a los muchachos si había conveniencia con las familias los casaban muy jóvenes por ahí 13, 14, 15 años.

---



Se puede observar que dentro de las causas del proceso de aculturación y de transformaciones en las prácticas de crianza del pueblo indígena Curripaco que habita en el Municipio de Inírida se tiene el proceso de evangelización que se dio en el Departamento del Guainía y los demás departamentos de la Orinoco-amazonia Colombiana, previo al desarrollo de este proceso en el territorio existía un predominio de creencias de los rezos como rituales, ya que para la mitología del pueblo indígena Curripaco, existía el Dios *Iñapirricuri*, el Entrevistado 1 afirma que *Durante 3 días le hacían como una ceremonia, para poder sacarle ya el aire, a nosotras las mujeres nos hacían como un recibimiento de que ya entraba uno a esa etapa de adolescencia y que por ejemplo en la cultura ancestral.*

Por otro lado, el predominio de la religión evangélica según el Entrevistado 1 *marcó fuertemente la cultura en religión con mis abuelas, mi abuelo se metió a la religión evangélica, por eso le estoy diciendo que se empezó a perder esa cultura de ritualidad y de creencia en eso, después de la evangelización las comunidades son organizados como, primeramente, la comunidad debe estar por un capitán, un pastor, por un diácono, los miembros de la comunidad y el docente, por lo que para los rituales el Entrevistado 5 afirma que se lideraban los rituales mediante festividades.*

Por otro lado, la correspondencia entre madres e hijos está regida por la presión de los cambios durante el desarrollo del ciclo evolutivo y los rituales que se ejecutaban con la transición del uno al otro, según el Entrevistado 1 opina que *después que le bajara a uno la primera menstruación, por ejemplo, en el momento de que lo ponían a uno a dieta a guardar la dieta, le duraba un mes que uno no podía salir al caño, a los conucos.* De igual forma, se

evidencia que las madres se representan hacia sus hijos como una figura de entendimiento y conocimiento a la hora de reemplazar patrones de conducta ante una necesidad, siendo estos permisivas a la hora de situar las acciones de sus hijos ante los deberes y reglas en el hogar, concerniendo esto con la falta de acatamiento de los hijos hacia sus demandas, lo que simboliza al padre como una figura de autoridad y sostenimiento frente a sus hijos y el hogar.

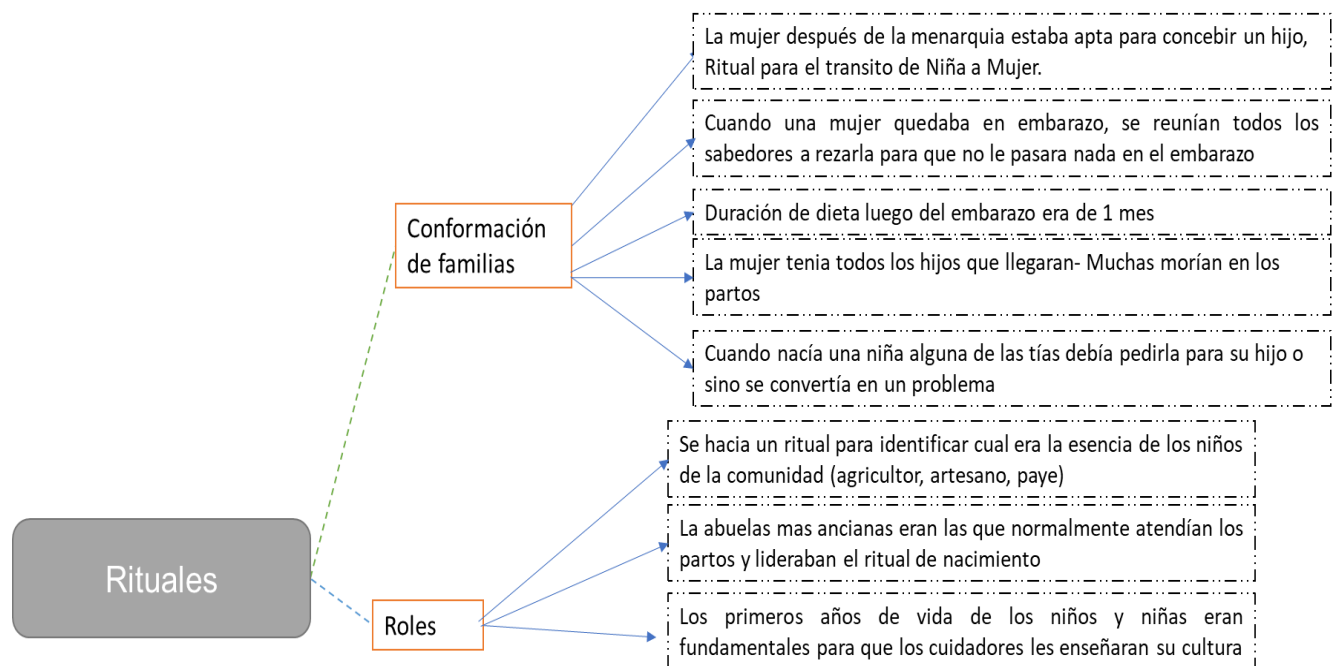
Se evidencia que ancestralmente el Pueblo Curripaco creía en sus Dioses los cuales se ligaban estrechamente con elementos naturales y brindaban una orientación frente al actuar que debía tener la comunidad frente al mantenimiento de los cultivos, los cambios físicos de las personas, asignación de roles entre otras, el Entrevistado 5 sostiene que *ellos hacían ceremonias, hacían sus festividades, esas festividades consistían en, en animar o celebrar el cambio de estación, es decir la cosecha de Jurin, la cosecha de la manaca, muchas cosechas silvestres entonces yo, en relaciona eso ellos se animaban a celebrar porque no conocían más otras formas de alimentación solamente era esa, no existía el azúcar, ni la sal ni otras comidas que hoy en día están, solamente eran silvestre y naturales, y ellos eran muy agradecidos a Dios.*

A lo largo del discurso de los entrevistados se evidencia que se ha presentado un cambio significativo en los rituales de crianza y la forma en la que las familias educaban a los hijos Entrevistado 2 que *la autoridad la ejercía el padre, Si, por ejemplo, más que todo para nosotras las del sexo femenino, mi papá nunca nos castigaba para nada, yo no sé qué será, la que nos guiaba en todo era mi mamá, él era con sus niños, él era como los enseñaba bueno en todo, mi papá hacia nosotras las niñas no, ni grandes ya.* Por tanto, los padres nivelan su rol mediante tradiciones y costumbres, haciendo que la crianza sea causada bajo diversos parámetros

reflejados hacia sus hijos, *los pastores siempre les recomendaban el cuidado de los niños, póngales cuidado a sus niños, miren qué están haciendo, que no se vayan a coger acá, todo eso los pastores les decían a las familias, no dejen estar sus niños por ahí que no les vaya a pasar algo, de pronto se caen, cualquier cosa*, la asignación de roles y la vocación de los niños se exploraba por medio de rituales, los cuales no se llevan a cabo en la actualidad, pese a que en la cosmovisión del Pueblo Curripaco se creía que ciertos roles como el de los payes eran innatos y no se podían enseñar.

En marco a los resultados obtenidos se sintetizan los hallazgos identificados entorno a los rituales ancestrales para la conformación de familias y asignación de roles en el pueblo indígena Curripaco:

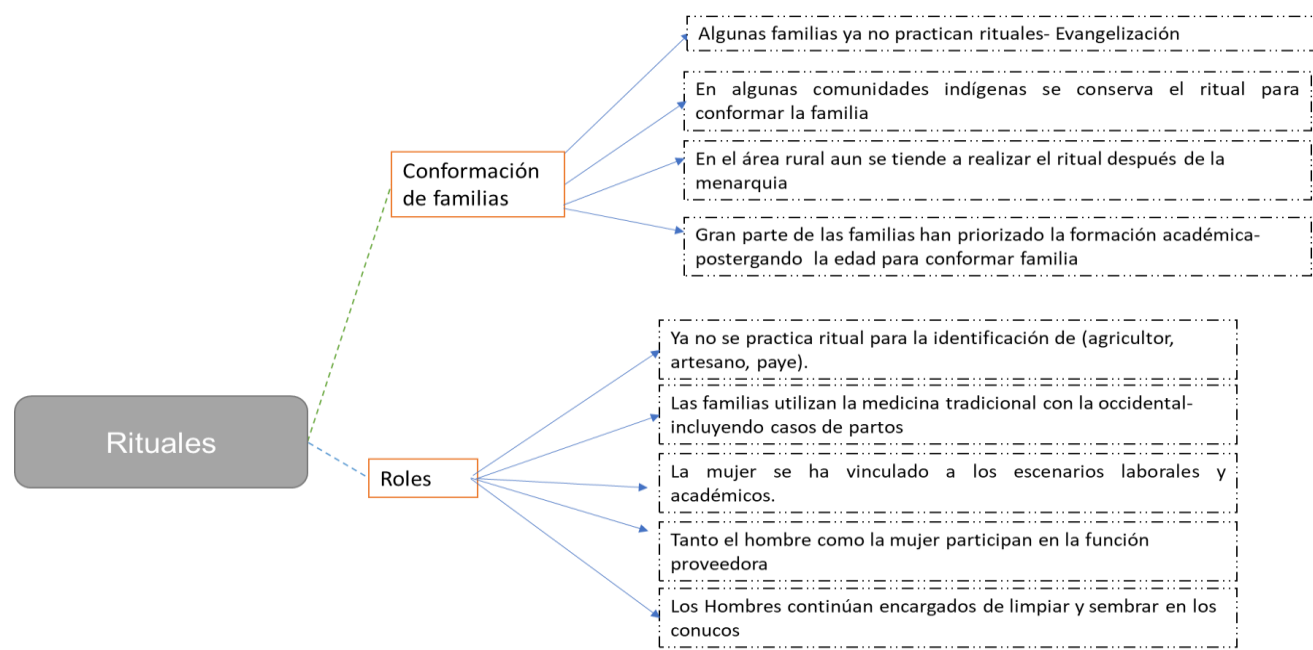
Figura 3. Hallazgos de los rituales ancestrales del Pueblo Curripaco que habita en el Municipio de Inírida.



Fuente: Elaboración propia

Se exalta que, como resultado de los procesos de aculturación, especialmente por el fenómeno de evangelización y migratorio la mayoría de esto rituales desaparecieron o se vienen practicando por parte del pueblo indígena de manera diferente:

Figura 4. Transformaciones identificadas en los rituales para la conformación de familias y asignación de roles.



Fuente: Elaboración propia

Tabla 4. Análisis de categorías

Enfoque de género	Distribución de funciones	
		De acuerdo con las respuesta emitidas por los habitantes del indígena Curripaco que habita en el Municipio de Inírida, podemos afirmar que la <u>DISTRIBUCIÓN DE FUNCIONES</u> , según el Entrevistado 1 le tocó trabajar duro desde muy niño, debido a la pobreza que presentaba el pueblo, y para sostenerse le tocaba a mi papá trabajar en el rebusque, mis hermanos siempre se iban con mi abuelo, mi papá a trabajar en todos los trabajos que hacía el hombre, si era cortar palo a cortar palo, se iban todos los hombre y llegaban a la misma hora que él, si se iban a pescar se iban todos a pescar, nunca estaban los hombres en la casa cuando

---

alguna mujer está en la casa, ellos salen a trabajar y llegan por ahí 5 de la tarde, 3 de la tarde, ya con el pescado, entonces nosotras las mujeres arreglar el pescado y a cocinar y después a compartir la comida. Además, las mujeres se iban para el conuco, hasta cierta hora y el trabajo que se hace en la casa si traemos yuca, se quedaba raspando la yuca usted vaya lave la loza sucia y barra la casa y ya ese es su trabajo. Por su parte, el Entrevistado 2 afirma que solamente uno pobre trabajaba y los hijos de uno tienen que trabajar en el conuco.

Asimismo, el Entrevistado 3 señala que la tarea de las mujeres era lo que yo digo trabajar la yuca, la preparación del mañoco, casabe, todos los derivados eso era, la preparación de los alimentos, el aseo de la casa, del entorno de la casa, la limpieza del conuco y el cuidado de los niños pequeños. En cuanto al Entrevistado 4 este sostiene que todavía los responsables eran los papás, el papá era el que tenía que hacerle la casa, hacerle el conuco, vivían en pareja, pero seguían preparándolo para que se independizara solo, el abuelo y el tío le tocaba el trabajo pesado, por ejemplo, hacer los conucos, tumbar, ya que en ese tiempo ya había muchas plataneras, eso le tocaba a los hombres, la pesca, la cacería, ese es el rol de trabajo que tiene la familia. Por su parte, las mujeres se encargaban de los niños, de la preparación de los alimentos, que el casabe no hiciera falta, quehaceres de la casa, barrer, eso es lo que hacían. Seguidamente, el Entrevistado 5 señala que ellos solamente escuchan, aceptan, como ellos son los interesados.

Actividades  
por género

En cuanto a las ACTIVIDADES POR GÉNERO, el Entrevistado 1 sostiene que las mujeres empezaban a aprender ese saber ancestral de las madres mayores, después que le bajara a uno la primera menstruación, por ejemplo, en el momento. Si son 5 hombres y somos 2 mujeres y mi hermana la mayorcita. Por su parte, el Entrevistado 2 señala que las mujeres para lavar, barrer, lavar ropita de mi hermano y de mi hermana, porque yo era mayor de ellos, todas mis hermanas son menor, de que lo ponían a uno a dieta a guardar la dieta, le duraba un mes que uno no podía salir al caño, a los conucos, haciendo casabe, mañuco, ayudando, sebucaneando

---

así. A los hombres les tocaba trabajar en el conuco, a pescar, a hacer conuco, a trabajar goma, esa era la obligación de los hombres. El Entrevistado 3 afirma vivir sola, no posee ningún subsidio por parte del estado. De igual forma, el Entrevistado 4 opina que la abuela era la jefa de la casa, a veces me tocaba pescar, a veces estaba solo con mi abuela, tocaba pescar, ayudaba a traer la leña, todas esas cosas. Vivía con una tía, aunque mi abuelo paterno a veces esporádicamente aparecía, más o menos estaba cerca de mis abuelos paternos y maternos. Seguidamente, el Entrevistado 5 afirma que yo he trabajado como representante legal. Trabajé en la Gobernación, en la Secretaría de Salud y después volví a trabajar como representante legal en el río, donde empecé a trabajar, después fui presidente del Consejo Regional Indígena de acá.

---

Fuente: Elaboración propia

Se logra identificar que los individuos del pueblo Curripaco que habitan en el municipio de Inírida según el Entrevistado 1 *les tocaba trabajar en el conuco, a pescar, a hacer conuco, a trabajar goma, esa era la obligación de los hombres, si se iban a pescar se iban todos a pescar, nunca estaban los hombres en la casa cuando alguna mujer está en la casa y las mujeres se iban al conuco.* El Entrevistado 4 afirma que *el abuelo y el tío le tocaba el trabajo pesado, por ejemplo, hacer los conucos, tumbar. Limpiar, en ese tiempo ya había muchas plataneras, eso les tocaba a los hombres, la pesca, la cacería, ese es el rol de trabajo que tiene la familia,* actividades productivas que eran propias de su cultura indígena, que en su mayoría proporcionaban recursos para autoconsumo y auto-sostenimiento de las familias.

No obstante, se evidencia que con el transcurrir del tiempo y como resultado de los procesos de aculturación las actividades productivas y las funciones desempeñadas tanto por los

hombres como las mujeres han cambiado, sin dejar de lado que aún se preserva un marcado sistema patriarcal de esta apreciación del género, la ecuanimidad femenina queda comprometida como construcción de prácticas discursivas y de poder, como lo señala el Entrevistado 2 señala *que las mujeres para lavar, barrer, lavar ropita de mi hermano y de mi hermana, porque yo era mayor de ellos, todas mis hermanas son menor, de que lo ponían a uno a dieta a guardar la dieta, le duraba un mes que uno no podía salir al caño, a los conucos, haciendo casabe, mañuco, ayudando, sebucaneando así y a los hombres les tocaba trabajar en el conuco, a pescar, a hacer conuco, a trabajar goma, esa era la obligación de los hombres.*

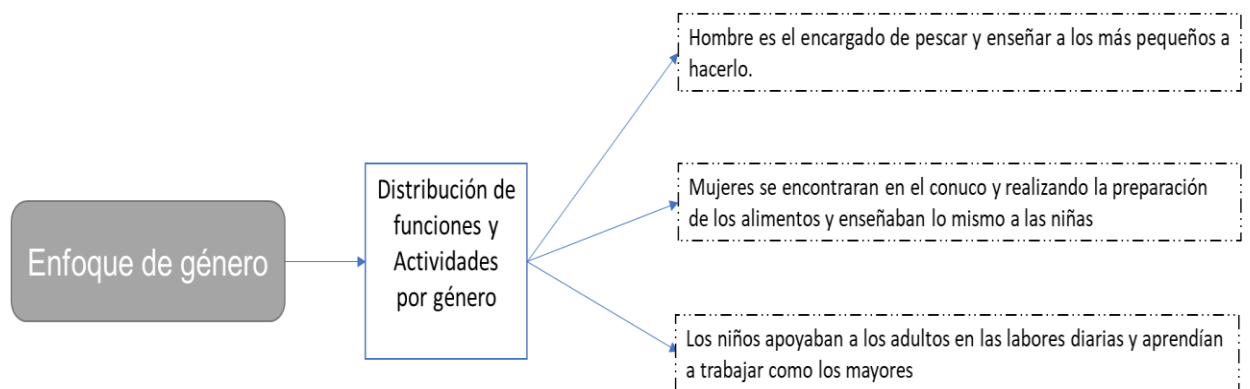
Por tanto, el género se ha practicado en forma de dominación, la cual no percibimos debido a que nos acostumbramos a vivir en una asimilación de la misma, en unos estilos de vida particulares como los hábitos, alimentación, higiene personal, ocio, entre otros, en donde eso hace parte de la naturalización de la construcción social y los modos de relaciones sociales tales como la sexualidad, vida relacional, de familia, y otros, hasta el punto que se convierte en mecanismos de afrontamiento social, mientras nuestras acciones estén de acuerdo con lo que esta propone.

Ante este panorama se confirma que la sexualidad como una construcción social, como lo afirma el Entrevistado 4 que la *abuela era la jefa de la casa, a veces me tocaba ´pescar, a veces estaba solo con mi abuela, tocaba pescar, ayudaba a traer la leña, todas esas cosas. Vivía con una tía, aunque mi abuelo paterno a veces esporádicamente aparecía, más o menos estaba cerca de mis abuelos paternos y maternos* que los comportamientos transforman las relaciones entre hombres y mujeres desde un contacto social y cultural determinado. Aunado a ello, los diversos

momentos históricos que conciben los procesos de modernidad que conciben, norman, legitiman y legalizan la sexualidad y género, dando lugar a las prácticas en las distintas sociedades, formando procesos y relaciones con deberes, deseos y prohibiciones de las prácticas sexuales y relaciones de género.

Conforme a los resultados obtenidos en relación a la categoría Enfoque de género se identifica que ancestralmente:

Figura 5. Enfoque de género desde la perspectiva ancestral.

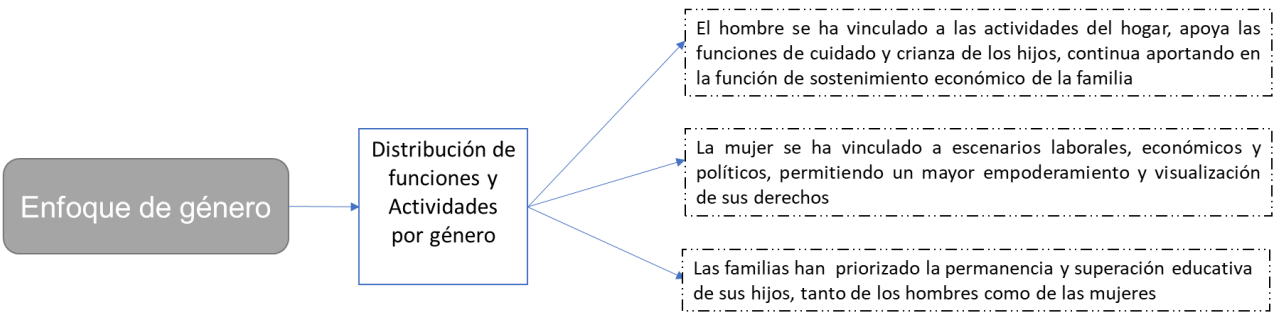


Fuente: Elaboración propia.

A partir de los procesos de aculturación especialmente los relacionados con la intervención institucional, la inclusión de hombres y mujeres del pueblo Curripaco en el sistema académico, político y económico emergente en el Municipio de Inírida se han presentado transformaciones significativas en la distribución de roles y funciones en los diferentes ámbitos, como resultado general se encuentra:



Figura 6. Enfoque de género como resultado de los procesos de aculturación en el Municipio de Inírida.



Fuente: Elaboración propia

### **6.1. Presentación de una página web dirigida al fortalecimiento de las prácticas de crianza haciendo énfasis en la potencialización de los factores de generatividad y atención de los factores de vulnerabilidad identificados.**

Una vez se desarrolló el análisis de las entrevistas hechas a algunas personas pertenecientes al pueblo indígena Curripaco que habita en el municipio de Inírida, se logró evidenciar los cambios del proceso de crianza que se han venido desarrollando a través de los años en esta población específica. Es necesario considerar que la mayoría de las tradiciones o rituales ya no se hacen hoy en día debido a que se ha permeado la tecnología, cambiando la perspectiva cultural de muchos pueblos colombianos.

Cada una de las personas encuestadas, dan fe del cambio que ha tenido su cultura y ellos mismos en la crianza de sus hijos, comparados a como fueron ellos criados, por lo que a continuación se presenta una página web dirigida al fortalecimiento de las prácticas de crianza haciendo énfasis en la potencialización de los factores de generatividad y atención de los factores de vulnerabilidad identificados.

**Propósito de la propuesta:** Tiene el propósito de brindar orientaciones generales para promover el fortalecimiento de familias y comunidades en torno al cuidado y el desarrollo integral. Está dirigido a toda la comunidad en general puesto que brinda información que permite fortalecer los conocimientos propios del pueblo indígena Curripaco en cuanto a los practicas de crianza ancestrales y actuales, señala una serie de factores de vulnerabilidad y generatividad que deben ser atendidos desde los diferentes contextos de interacción de este pueblo como lo son la familia, comunidad, religión, institucionalidad, política social entre otros.

La página web se puede visualizar de forma interactiva en el siguiente enlace:

<https://sites.google.com/view/practic-as-de-crianza-curripaco/inicio>

Figura 7. Página inicial del sitio web



Fuente: Tomada de Google Site

Figura 8. Contenido de la página web



Fuente: Tomada de Google Site

Para el desarrollo de la página web, se tomaron dos sesiones, siendo la primera la exposición de la historia alrededor del pueblo indígena curripaco y una segunda opción siendo la presentación de los resultados de las prácticas de crianza y proceso de aculturación que se vive en la región. A continuación, se exponen algunos apartados que se encuentran en la página web.

Figura 9. Contenido de la página web

**Propósito de la estrategia:** Tiene el propósito de brindar orientaciones generales para promover el fortalecimiento de familias y comunidades en torno al cuidado y el desarrollo integral. Está dirigido a toda la comunidad indígena Curripaca con compromiso en el trabajo con familias y comunidades en el marco de la participación social. A continuación, se presenta una especie de "Cartilla" como propuesta final, la cual será socializada con la comunidad inmersa en el proceso investigativo para de esta manera poder generar un fortalecimiento familiar.



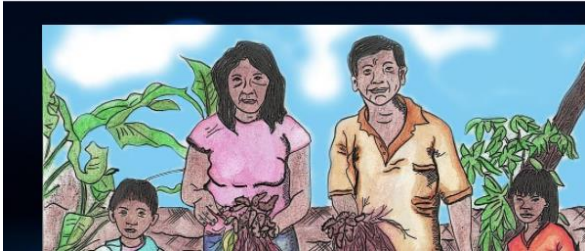
La participación y la movilización social, se plantean como un marco transversal y permanente para la acción en salud en pro del fortalecimiento de familias y comunidades, que no se limita exclusivamente, solo a la promoción de escenarios de incidencia pública, sino también a procesos de empoderamiento, reflexión y revisión al interior de las familias y las comunidades en pro del desarrollo de capacidades para cualificar el cuidado y promover el desarrollo integral de sus miembros, especialmente a los niños y niñas (Derechos del Niño, 1989)

En este sentido, se plantean algunas apuestas para la reflexión y acción, en el entendido de que es parte de las posibilidades y responsabilidades de los equipos territoriales en sus distintos niveles de acción el promover el estudio reflexión- y puesta en acción de propuestas orientadas a dicho fortalecimiento, a partir de las premisas básicas anteriormente planteadas por la misma población





## Capacidad de la familia para promover y facilitar el desarrollo infantil.



Se consideran importantes los vínculos que se establecen al interior de las familias entre los miembros de las familias, especialmente los relacionados con las parejas o entre los adultos - cuidadores, la relación padres-hijos y parentales.

Se trata de promover la reflexión, la comprensión y las posibilidades de transformación de las formas de comunicación - que pueden asumirse desde modelos de comunicación asertiva- que atienden a la lógica de la comunicación en el momento oportuno, la pertinencia de lo que se comunica y la capacidad para comunicar -que implica capacidad de escucha, comprensión del mensaje- posibilidad de expresar adecuadamente- entre otros.

## Familias capaces de reconocer y promover el desarrollo infantil de manera oportuna y adecuada



Desde la comprensión del desarrollo como un proceso, que implica avances y retrocesos, y no una secuencia lineal de etapas. Se puede promover en conjunto con las familias la reflexión e identificación de los mínimos esperados en el proceso de desarrollo infantil, los

## El cuidado y la crianza: prácticas culturales que se actualizan y re-significan



Desde esta prioridad de fortalecimiento de capacidades, se busca promover espacios y procesos de reflexión conjunta con las familias, padres, cuidadores, niños y niñas sobre las creencias, concepciones y prácticas propias de cuidado en diálogo de saberes con las recomendaciones del saber científico.

Con el fin de identificar y ampliar las posibilidades a las que se puede acudir para fortalecer, transformar o construir las propias de acuerdo a la comprensión y estilos familiares.

Desde la propuesta de concebir el desarrollo como procesual, progresivo, continuo y multideterminado, es clave identificar concepciones, saberes y prácticas de acompañamiento que las familias, cuidadores con el fin de identificar igualmente, puntos críticos de fortalecimiento y transformación.

[PULSA PARA IR A LA HISTORIA CURRIPACO](#)

## Recuerdos de la cultura Curripaco



La cultura de los curripacos ha tenido características peculiares, que bueno sería que las recordemos y volvamos a poner en práctica aquellas que forman de manera integral a nuestros niños y adolescentes, formando personas de bien.





## Tradiciones del pueblo Curripaco... ¿Las recuerdas?



### Momentos de familia entre padre e hijo

Una de las tradiciones culturales del pueblo Curripaco era enseñar a los niños del pueblo a pescar para de esta manera formar hombres que pudieran llevar el sustento a su hogar.




Respeto a los abuelos  
Respeto a los superiores  
Madre sabedora le enseñaba a la hija  
cómo cuidar a su bebé  
Recolectar y sembrar

PULSA PARA CONOCER MAS SOBRE LA CULTURA CURRIPACO



## FACTORES PROTECTORES



**FACTORES PROTECTORES**

- Redes de apoyo familiar, comunitarias e institucionales amplias y significativas
- Respeto a los adultos mayores y sabedores de la comunidad
- Mayor interés por los procesos educativos especialmente en los niños y adolescentes
- Se ha generado mayor inclusión y reconocimiento de los derechos de la mujer
- Los cuidadores enseñan a los niños en los primeros años de vida actividades relacionadas con la artesanía, la pesca, limpieza de conucos, siembra.




## LOS FACTORES DE VULNERABILIDAD

AÑO 2021

*Presencia de problemáticas*

**INDÍGENAS CURRIPACO**



- Presencia de problemáticas que no eran comunes en el pueblo indígena Curripaco.
- Pérdida de rituales y espacios de diálogo y encuentro intergeneracional
- Las familias perciben que la institucionalidad no responde a sus necesidades reales y realiza los procesos de acompañamiento con el fin de tomar fotos y llenar planillas.
- La falta de transmisión oral de la información ancestral ha generado la pérdida de las creencias y costumbres
- Se evidencia debilitamiento de la cultura por la no enseñanza de su

Fuente: Tomado de Google Sites

## **7. Discusión**

La recolección de información de algunos pobladores indígenas de Curripaco que habitan en el municipio de Inírida, donde la construcción de la identidad regional debe realizarse a través de actores sociales, y que la generalidad se enfrenta con la región de modo de eliminar recursos para su sobrevivencia; las posibilidades y alternativas varían de región en región, aspectos esenciales que limitan o potencian el progreso de la comunidad indígena, la cual promueve estrategias, técnicas, conocimientos y en definitiva experiencias que definen la historia de la misma y que se manifiestan en diferentes composiciones literarias de sus habitantes.

Con base a la encuesta realizada y tomando en consideración los rituales como causas del proceso de aculturación, se tiene que las actitudes y comportamientos de los padres hacia sus hijos según Lyford-Pyke (2006) logran impactar en el proceso de formación de hábitos y adecuación de las interacciones entre padres e hijos, basados en el nivel de comunicación, inadecuada manifestación de emociones, percepción del hogar frente a la satisfacción de necesidades, nivel de estrés de los componentes del hogar, entre otros.

Por otro lado, Sandoval, Inda y Madres cuidadoras de la cultura (2013) expresan las interacciones de todos los integrantes de la comunidad, conformando la trama del tejido social con facultades, limitaciones y obligaciones. La lengua, el tiempo comunitario vivido, el mito, los relatos, los preceptos y las enseñanzas, los tabúes, la familia, el cuidado de los hijos, la alimentación, los juegos, los espacios y los lugares son entre otras, sus expresiones materiales, ya que los bienes

culturales transmitidos a través de las prácticas de maternales se sostienen en la memoria y el territorio vivido, las prácticas culturales y el entorno natural y los juegos ancestrales (p. 50).

En cuanto a las causas del proceso de aculturación y de transformaciones en las prácticas de crianza según Yaman, Mesman, van IJzendoorn, Bakermans y Linting (2010) señala que criar en una cultura distinta a la inicial, involucra crear una tensión en las expectativas de los padres por la cultura de origen, y más aún, la relación a las expectativas y demandas que se vinculan los roles parentales propios de la cultura receptora. Por ello, la aculturación de las actitudes parentales, se relacionan con la cercanía que los cuidadores perciben hacia los valores transmitidos en la cultura receptora.

De igual forma, Valencia-Suescún, Ramírez, Fajardo y Ospina-Alvarado (2015) sostienen que el problema de la educación dentro del proceso de aculturación se debe principalmente a la posesión del territorio impactando negativamente en las poblaciones más vulnerables constituyendo una inequidad e injusticia para los ciudadanos que poseen diversas costumbres dentro de cada comunidad, permitiéndoles a la vez realizar diversas actividades. Asimismo, Quintero-Mejía, Alvarado y Miranda (2016) sostiene que las consecuencias focalizadas en el territorio indígena se deben al conflicto armado modificando cada territorio para su titulación, aumento de riesgo por pérdida de algunos territorios titulados, propagación de la explotación económica en cada territorio, viéndose afectado tanto su modelo económico y el medio ambiente.

En cuanto a las transformaciones en las prácticas de crianza, el género cobra mayor importancia, esto debido que según López (2018) existen cambios con respecto al ingreso económico, generación de capacidades y relaciones de género en las niñas y mujeres pertenecientes a la población indígena, que poseen condiciones no apropiadas para el desarrollo de capacidades y formas de acceder a los recursos económicos para las mismas, la movilidad y poder vincularse con otras mujeres repercuten de manera significativa en su vida. Además, las respuestas de cada informante reflejan la posibilidad de generar lazos y reciprocidades, aún a pesar de las tensiones y conflictos que las mujeres y niñas indígenas en los diversos espacios productivos.

A lo largo del proceso de investigación se identificaron una serie de factores protectores y de riesgo que deben ser tomados como base en las intervenciones y atenciones realizadas al pueblo indígena Curripaco, a continuación, se enuncian:

Factores protectores:

- Redes de apoyo familiar, comunitarias e institucionales amplias y significativas
- Respeto a los adultos mayores y sabedores de la comunidad
- Mayor interés por los procesos educativos especialmente en los niños y adolescentes
- Se ha generado mayor inclusión y reconocimiento de los derechos de la mujer
- Los cuidadores enseñan a los niños en los primeros años de vida actividades relacionadas con la artesanía, la pesca, limpieza de conucos, siembra.
- Las familias creen en seres superiores lo cual permite que regulen sus comportamientos y tengan temor a actuar de manera inadecuada.

- Las familias cuentan con espacios de interacción comunitaria en los cuales analizan y toman decisiones conjuntas frente a las problemáticas que los afectan.
- Las familias visualizan la inmersión de las tecnologías de información y comunicación en su territorio como un avance significativo, ya que les permite facilitar la comunicación, contar con otros medios de entretenimiento y adquirir conocimientos.
- Los pueblos indígenas cuentan con un plan de vida en el que pueden incorporar acciones para el fortalecimiento familiar, garantizando que se aúnen esfuerzos en pro de ello.

En cuanto a los factores de riesgo se identifica

- Presencia de problemáticas que no eran comunes en el pueblo indígena Curripaco
- Pérdida de rituales y espacios de diálogo y encuentro intergeneracional
- Las familias perciben que la institucionalidad no responde a sus necesidades reales y realiza los procesos de acompañamiento con el fin de tomar fotos y llenar planillas.
- La falta de transmisión oral de la información ancestral ha generado la pérdida de las creencias y costumbres
- Se evidencia debilitamiento de la cultura por la no enseñanza de su cultura en aspectos relacionados con la lengua, prácticas de vida, historia, entre otras.
- Se carece de procesos educativos frente al manejo asertivo de las tecnologías de información y comunicación.
- Las intervenciones institucionales han dejado de lado la riqueza cultural y los conocimientos ancestrales del pueblo indígena conllevando a que se promuevan

formas de vida diferentes a la de estos y promoviendo una mayor pérdida de sus formas de vida autóctonas.

- Los programas gubernamentales han incrementado las necesidades del pueblo indígena entorno al vestuario, alimentación, recreación, comunicación, entre otras.

## **8. Conclusiones**

En correspondencia con lo principalmente descrito, las conclusiones de la presente investigación logran entrever la consecuencia de disposición del valor de las prácticas de crianza y proceso de aculturación del pueblo indígena Curripaco que habita en el municipio de Inírida, demostrando la importancia que este tiene en la restauración de los retribuciones que poseen los individuos, como eje articulador de entidades bajo sistemáticas de instruirse, descubriendo la diligencia de la reposición de los derechos sociales, económicos y culturales en localidades indígenas vulneradas. Además, los cursos de vida, la educación y el género bajo un proceso de representación educativa pueden desarrollar y valorar la composición de discernimiento y dogma de las otras identidades de los sujetos, originando el respeto por el ser, además del reconocimiento como individuos que habitan en la comunidad y su participación en un contexto multicultural.

De igual forma, la labor de la escuela en el la población indígena va de la mano con la formación de sujetos de derechos, ya que una formación que origine su caución en los grupos sociales desfavorecidos o excluidos, se puede estimar como forma idónea para hacer pedagogía, edificando el discernimiento desde lo social, tomando en consideración la aproximación histórica de la vida de los sujetos, para el logro de una visión colectiva comprendiendo cómo se configuran como sujetos políticos dentro de la sociedad.

La deliberación por parte de varios autores se inclina en su efectividad y responsabilidad, las cuales deben hacerse expresa bajo la restauración del tejido social, donde el sujeto logre adoptar diversos medios, en cuanto a la vida individual y colectiva, relacionada con los procesos

de construcción de su identidad, potenciando valores, reconocimientos, normas, lenguajes y formas de aferrarse al mundo para edificar sus propias experiencias y sentidos de vida, puesto que Colombia poco a poco comienza a iniciar los esfuerzos de reconstrucción nacional y la capacidad del gobierno comienza a desarrollarse, los esfuerzos se centran en desarrollar estrategias educativas y apoyo a los proyectos de reconstrucción en los territorios indígenas.

De igual forma, la situación del empoderamiento externo hacia las mujeres hacia la construcción del capital social de las mismas, permite crear alianzas, redes y reciprocidades para generar la agencia colectiva, ya que la población indígena demanda de la articulación entre el sistema normativo, los usos y costumbres comunitarios y el apoyo al desarrollo de habilidades y capacidades en las mujeres. Por otro lado, las niñas y mujeres indígenas están expuestas a relaciones de violencia por quebrantar al orden social, existiendo situaciones de desigualdad, con la posibilidad de romper con la interiorización de las normas culturales asumidas y con la firmeza ante los contextos de desigualdad.

## **9. Recomendaciones**



Tomando en consideración lo puntualizado anteriormente, se describen las recomendaciones para la aplicación de una propuesta dirigida al fortalecimiento de las prácticas de crianza haciendo énfasis en la potencialización de los factores de generatividad y atención de los factores de vulnerabilidad identificados, se debe:

- Incorporar en los planes de desarrollo territorial, proyectos integrales de reconocimiento de la riqueza cultural y ancestral de los territorios indígenas y que, a su vez, tomando sus fortalezas como base en políticas públicas.
- Dar un papel renovado y protagónico a la población indígena en el planteamiento de sus planes, programas y proyectos, reconociendo sus múltiples capacidades y potencialidades.
- Avanzar en la búsqueda de un departamento integrado a los procesos de cambio que exigen las nuevas circunstancias, con pobladores indígenas más participativos, unidos por un desarrollo social y económico que busque reducir las brechas existentes.
- Generar estrategias que permitan recuperar los saberes ancestrales y difundirlo a través de los medios existentes en el territorio en aras de que la población reconozca la riqueza cultural del pueblo indígena Curripaco y se tomen medidas oportunas entorno a la pérdida de identidad y de promoción de conocimientos.
- Implementar proyectos orientados al manejo asertivo de las tecnologías de información y comunicación, dando a conocer sus beneficios, pero también los riesgos a los que se puede ver expuesta la población que los utiliza.
- Desarrollar encuentros intergeneracionales que le permitan a la población reconocer la perspectiva integral frente a la postura de la población infantil, adolescente, joven, adulta y persona mayor en relación a la dinámica social actual y las problemáticas emergentes.



## Referencias

- Acosta, Carvajal, E. y Reyes, M. (2016 ). Una aproximación desde el relato mítico y el rito a las prácticas de crianza en familias indígenas Ticuna. Disponible en:  
<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/3865/Carvajal%20Hernandez%20Erika%20Juliet%202016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Alcaldía Municipal de Inírida (2014). Política Publica de primera infancia, infancia y adolescencia.
- Alonso. L. (1999). Sujeto y discurso: el lugar de la entrevista abierta en las prácticas de la sociología cualitativa. Madrid: Síntesis.
- Amodio. (2005). Pautas de crianza entre los pueblos indígenas de Venezuela. . Caracas, UNICEF Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia Caracas.
- Bolaños, M. y Mosquera, P. (2019). Percepción sobre los estilos de crianza en adolescentes entre 15 y 18 años de la institución educativa indígena del resguardo de quintana y su influencia en la toma de decisiones. Disponible en:  
<http://unividafulp.edu.co/repositorio/files/original/9e170a3a567056327ab7198d59121457.pdf>
- Cabello, A. (1992). Pautas y prácticas en la crianza de niños y niñas entre 0 y 6 años de sectores pobres. Disponible en:  
<https://repositorio.uahurtado.cl/bitstream/handle/11242/8294/7240.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cantillo, L. (2013). Tradición cultural y familia afrodescendiente en barranquilla. *Revista Amauta*, 22, 189-204.

- DANE. (2019). *Resultados del Censo Nacional de Población y Vivienda 2018 – Pueblos Indígenas*.
- Dàvila, A. (1999). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. Madrid.
- Flórez, C., Moreno, K., Palomeque, R. Laura, M. (2020). Impactos de la desterritorialización en las prácticas ancestrales en una comunidad Embera asentada en Quibdó. *Integración Académica en Psicología*, 8(24), 90-98.
- Gallego, A. M. (2011). Recuperación crítica de los conceptos de familia, dinámica familiar y sus características. Colombia, Fundacion Universitaria Catolica del Norte.
- Gifre M, M., & Guitart, M. E. (2012). Consideraciones educativas de la perspectiva ecológica de Urie Bronfenbrenner. Universidad de Girona.
- Gobernación del Guainía. (2015). *Política Publica de Infancia y adolescencia 2015-2025*.
- Grajales, M., y Pemberty, M. (2015). *Otras prácticas de crianza en algunas culturas étnicas de Colombia: Un diálogo intercultural*. Colombia: Universidad de Cali.
- Hernández, R., Fernandez, C. y Baptista, M. (2014). *Metodologia de la investigación, sexta edición*. Mexico: MC Graw Hill.
- Izzedin, R. y Pachajoa A. (2009) Pautas, prácticas y creencias acerca de crianza... ayer y hoy. Disponible en [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-48272009000200005](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272009000200005)
- Lyford–Pike, A. Ciompi, M. Soler, M. (2006). *Hijos con Personalidad Raíces y Alas*. Chile: Universidad Católica de Chile.
- López, A. (2018). Transformaciones en las relaciones de género-familiares y la agencia de campesinas indígenas cafetaleras en cooperativa. *Revista Punto Género*, 9, 39-64.

Oliva, E. y Villa, V. J. (2013). Hacia un concepto interdisciplinario de la familia. Disponible en <http://www.scielo.org.co/pdf/jusju/v10n1/v10n1a02.pdf>

Pérez, M. (2011). Interculturalidad vs aculturación. *Pedagogía Magna*, 11, 393-397.

Quintero-Mejía, M., Alvarado, S. V. y Miranda, J. C. (2016). Conflicto armado, variables socio-económicas y formación ciudadana: un análisis de impacto. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14(1), 147-161.

Salazar, C., Gutiérrez, F., Franco, M. (2006). *GUAINÍA en sus asentamientos humanos*.

Disponible en

[https://www.sinchi.org.co/files/publicaciones/publicaciones/pdf/guainia\\_23.pdf](https://www.sinchi.org.co/files/publicaciones/publicaciones/pdf/guainia_23.pdf)

Sánchez, C. (2018). Pautas y prácticas de crianza en Colombia análisis de investigaciones realizadas en la última década. Disponible en:

<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/25058/SanchezLopezClaraInes2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Sandoval, S.; Inda, C. y Madres cuidadoras de la cultura QOM (2013). Experiencias en Educación Bilingüe Intercultural con las Madres Cuidadoras de la Cultura Qom. Resistencia, Argentina: Contexto.

Triana, A., Ávila, L. & Malagón, A. (2010). Patrones de crianza y cuidado de niños y niñas en Boyacá. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 8 (2), pp. 933-945

Valencia-Suescún, M. I., Ramírez, M., Fajardo, M. A. y Ospina-Alvarado, M. C. (2015). De la afectación a nuevas posibilidades: niñas y niños en el conflicto armado colombiano. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 13(2), 1037-1050.

Varela, S. P., Chinchilla, T. y Murad, V. (2015). Prácticas de crianza en niños y niñas menores de seis años en Colombia. *Zona Próxima*, 22, 193-215.

Yaman, A., Mesman, J., van IJzendoorn, M., Bakermans, M. y Linting, I., (2010) Parenting in an individualistic culture with a collectivistic cultural background: The case of turkish immigrant families with Toddlers in the Netherlands. *Journal of Child Family Study*, 19, 617–628.

## Apéndices

### Apéndice 1. Entrevista estructurada

#### INSTRUMENTO ENTREVISTA ESTRUCTURADA

**Investigación:** Cambios que se han generado en la crianza del pueblo indígena Curripaco que habita en el Municipio de Inírida a causa de los procesos de aculturación

#### Datos del entrevistado

##### 1. DATOS PERSONALES

- **Nombre completo:** \_\_\_\_\_
- **Documento de identidad:** \_\_\_\_\_
- **Fecha de nacimiento:** \_\_\_\_\_
- **Lugar de nacimiento:** \_\_\_\_\_
- **Sexo:** \_\_\_\_\_
- **Edad:** \_\_\_\_\_

##### 2. DATOS DE CULTURA INDÍGENA

- A que cultura indígena pertenece: \_\_\_\_\_
- Para la comunicación con otros, ¿Utiliza su propio lenguaje?  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué lengua habla? \_\_\_\_\_
- ¿Entiende otras lenguas? ¿Cuáles? \_\_\_\_\_
- ¿Qué lengua escribe? \_\_\_\_\_
- ¿Entiende otras lenguas escritas? ¿Cuáles? \_\_\_\_\_
- ¿Por cuánto tiempo a pertenecido a la cultura indígena?  
\_\_\_\_\_
- En caso de cambio de vivienda, ¿Cuáles fueron las causas?  
\_\_\_\_\_

### 3. DATOS DE UBICACIÓN DE LA VIVIENDA ACTUAL

Seleccione el lugar donde está ubicada la vivienda en la cual reside habitualmente

☐ **Cabecera municipal:** zona urbana del municipio o distrito donde se ubica la alcaldía

Municipio: \_\_\_\_\_

Barrio: \_\_\_\_\_

☐ **Centro Poblado:** concentración de mínimo veinte (20) viviendas contiguas en área rural. Cuenta con algunas características similares a las urbanas como vías vehiculares y/o peatonales.

Corregimiento: \_\_\_\_\_

Resguardo: \_\_\_\_\_

Comunidad: \_\_\_\_\_

#### Datos de la vivienda

- La vivienda ocupada por este hogar es:
  - a. **Propia.**
  - b. **Arriendo**
- Cuantas personas habitan en este hogar  
**Numero:** \_\_\_\_\_

### 4. NIVEL DE ESCOLARIDAD

- Ninguno\_\_\_\_
- Primaria Incompleta\_\_\_\_
- Primaria Completa\_\_\_\_
- Secundaria Incompleta\_\_\_\_
- Secundaria Completa\_\_\_\_

#### 4.1. Nivel de formación para el trabajo certificado

- Técnico\_\_\_\_
- Tecnólogo\_\_\_\_
- Pregrado\_\_\_\_
- Posgrado\_\_\_\_
- Maestría\_\_\_\_



#### 4.1.1. Institución en las que estudió

**Nombre y ubicación:** \_\_\_\_\_

## 5. DATOS ECONÓMICOS Y OCUPACIONALES

- ¿Trabaja recibiendo alguna remuneración? ¿Cuál?: Si\_\_\_\_ No\_\_\_\_
- En caso de que su respuesta sea no, ¿A que se dedica y de donde obtiene recursos para satisfacer sus necesidades?

---

- ¿Recibe algún subsidio o apoyo estatal? Si\_\_\_\_ No\_\_\_\_  
¿Cuál? \_\_\_\_\_
- ¿cuenta con algún negocio propio?: \_\_\_\_\_

- Valor de ingreso mensuales: \_\_\_\_\_
- Ocupaciones desempeñadas a lo largo de la vida: \_\_\_\_\_

ACTIVIDAD	EDAD	DONDE LO DESMPENÑO

## 6. DATOS FAMILIARES

- Información padres/cuidadores durante la infancia

[illegible]

- En su familia y cultura como se les denominaba a las diferentes etapas de desarrollo del ser humanos y entre que edades o características se delimitaba o se delimita

---

---

---

---

---

---

---

- ¿Se han presentado cambios frente a lo anterior? ¿cuáles?

---

---

---

---

---

---

---

- Describa como fue su vida cuando era pequeño:

¿Qué hacía? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

¿A que jugaba? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

¿Cómo lo educaban o lo orientaban? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

¿Qué tareas hacía en su casa?

---

---

---

---

---

---

¿Participaba cuando era niño en las reuniones de la comunidad?

---

---

---

¿Quien ejercía la jefatura del hogar? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Existían normas en su hogar si \_\_\_\_ no \_\_\_\_ ¿cuáles? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

¿Cuáles eran las funciones que debían cumplir los hombres? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

¿Cuáles eran las funciones que debían cumplir las mujeres? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

¿Existía una crianza, educación, trato diferente entre los niños y las niñas de la familia? si \_\_\_\_\_  
no \_\_\_\_\_

Describe \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

¿Qué hacían para motivarlos a que se comportaran de manera positiva?

---

---

---

---

---

---

---

¿Cuáles comportamientos por parte de los niños se consideraban negativos en la familia?

---

---

---

---

---

---

- [illegible]

- 
- 
- 
- 
- 

- 
- 
- 
-

- 
- 
- ¿Cómo era el proceso educativo en su comunidad, quien lo lideraba, donde lo hacían y cómo?

---

## 9. SALUD

- ¿A quién o a donde acudía cuando se enfermaba?

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- ¿De que era lo que más se enfermaban los niños y las niñas?

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- ¿Quién atendía los partos, como era el proceso, quien elegía las parteras o quiénes eran?

---

---

---

---

- ¿Definían algunas pautas para la tenencia y número de hijos (planificación) o utilizaban métodos anticonceptivos tradicionales?

[illegible]

- ¿En su familia de origen amamantaban a los hijos \_\_\_\_\_

---

---

---

- ¿Como era la alimentación de los niños desde que nacían?

---

---

---

---

- ¿Los niños consumían alimentos de origen animal o con un fin específico (medico tradicional, buena suerte, salud, etc.)?

---

---

---

---

## 10. RELIGIÒN

- ¿En su comunidad creían en algún/os ser/es supremo/s si\_\_\_\_\_ no\_\_\_\_\_ ¿cuáles?

---

---

---

- ¿Su comunidad fue permeada por la influencia religiosa cristiana, católica u otra?

Si\_\_\_\_No\_\_\_\_

cual\_\_\_\_\_

---

---

---

---

- ¿En caso de que sea si, lo considera como un aspecto positivo o negativo? ¿por qué?

---

---

---

---

---

## 11. COMUNIDAD

- ¿Como se organizaban en su comunidad de origen (roles, funciones, reglamentos, normas, sanciones)?

---

---

---

---

---



- ¿La comunidad intervenía en los procesos de crianza de los niños? ¿Como?

---



---



---



---



---

## 12. CONOCIMIENTOS ANCESTRALES:

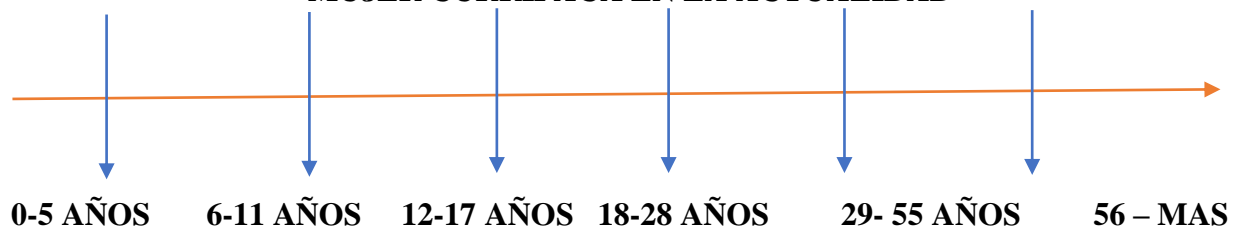
Teniendo en cuenta la información que le has suministrado sus ancestros y personas del pueblo indígena Curripaco indique:

Línea de vida – características y denominación por cursos de vida (0 años a 56 más)

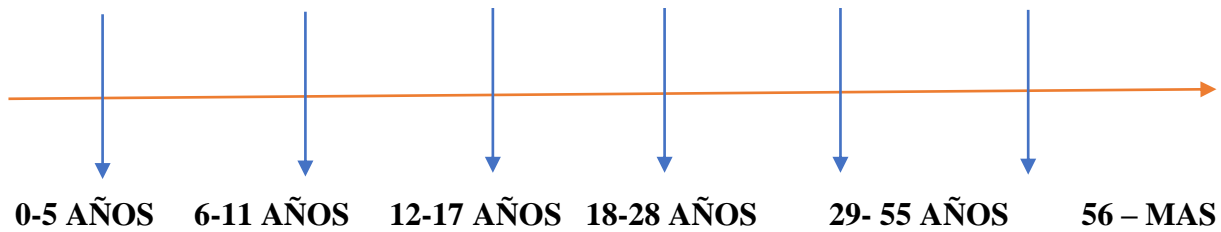
### MUJER CURRIPACA TRADICIONAL



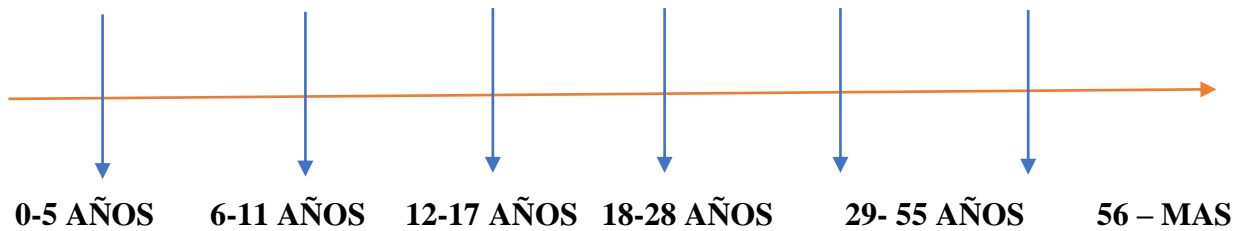
### MUJER CURRIPACA EN LA ACTUALIDAD



### HOMBRE CURRIPACO TRADICIONAL



### HOMBRE CURRIPACO EN LA ACTUALIDAD



- ¿Qué características tienen las personas en esas edades tanto físicas como en comportamiento?

---

---

---

---

- ¿Qué actividades realizaba en esas edades en la familia y en la comunidad?

---

---

---

---

- ¿Cuál era la función de la familia en cada una de esas edades?

---

---

---

---

- ¿Qué ritos y tradiciones tienen durante la vida en la comunidad en cada una de esas edades?

---

---

---

---

- ¿Cuál es la edad promedio de conformación de la familia?

---

---

---

---

- ¿Qué cambios ha notado en la crianza de las actuales generaciones de su comunidad?

---

---

---

---

- ¿Qué efectos ha generado la inclusión de las tecnologías de información y comunicación en la comunidad?

---

---

---

---

## **Anexos**

### **Anexo 1. Entrevistas**

#### **Entrevista 1**

**Entrevistador:** Muy buenas tardes doña Silvia garrido Dasilva vamos a empezar con la entrevista estructurada para la investigación Prácticas de crianza del proceso de aculturación del pueblo indígena Curripaco que habita en el municipio de Inírida. Vamos a iniciar con los datos personales.

**Entrevistador: ¿Nombre completo?**

Entrevistado: Silvia Garrido Dasilva

**Entrevistador: ¿Su número de documento?**

Entrevistado: 42.547.477

**Entrevistado: ¿Fecha de nacimiento?**

Entrevistado: 30-03-1.979

**Entrevistador: ¿Lugar de nacimiento?**

Entrevistado: Inírida Guainía

**Entrevistador: ¿Sexo?**

Entrevistado: Femenino

**Entrevistador: ¿Edad?**

Entrevistado: 41 años

**Entrevistador: ¿A qué cultura indígena pertenece?**

Entrevistado: Curripaco

**Entrevistador: ¿Para comunicarse con los demás en que lengua lo hace?**

Entrevistado: Generalmente hablo la lengua Curripaco.

**Entrevistador: ¿Habla Curripaco y qué otras lenguas?**

Entrevistado: Castellano

**Entrevistador: ¿Qué lenguas entiende?**

Entrevistado: Entiendo el Puinabe pero no lo hablo y el Curripaco.

**Entrevistador: ¿Qué lenguas escribe?**

Entrevistado: Curripaco

**Entrevistador: ¿Entiende alguna letra escrita?**

Entrevistado: Solamente la Curripaco

**Entrevistador: ¿Tu vivienda está en el centro Poblado cierto? Resguardo?**

Entrevistado: Guayaré Coco

**Entrevistador: ¿Comunidad?**

Entrevistado: Guamal

**Entrevistador: ¿La vivienda es propia o arrendada?**

Entrevistado: Es propia.

**Entrevistador: ¿Cuántas personas viven en la casa?**

Entrevistado: 5

**Entrevistador: ¿Cuál es tu nivel de escolaridad?**

Entrevistado: Bachiller, soy técnico en salud

**Entrevistador: ¿En qué institución terminaste tu bachiller?**

Entrevistado: En el Instituto Custodio García Rovira

**Entrevistador: ¿Y el técnico lo hiciste en dónde?**

Entrevistado: En el Sena

**Entrevistador: ¿Trabajas recibiendo alguna remuneración?**

Entrevistado: En estos momentos no madre, soy líder de la comunidad y del resguardo también.

**Entrevistador: ¿Y te pagan algo por ser líder?**

Entrevistado: No señora.

**Entrevistador: ¿Cómo haces para satisfacer tus necesidades de alimentación?**

Entrevistado: Me rebusco en lo que me salga, artesanías, por ahí me rebusco.

**Entrevistador: ¿Recibes algún subsidio para ti o tus hijas?**

Entrevistado: Mis niños son beneficiarios de familias en acción

**Entrevistador: ¿Ustedes tienen algún negocio acá?**

Entrevistado: No mami

**Entrevistador: ¿De pronto la venta de artesanías, ustedes hacen artesanías aca en la casa?**

Entrevistado: Si hacemos pedidos.

**Entrevistador: ¿Qué artesanías hacen?**

Entrevistado: Acá hacemos colecciones de accesorios, sombreros, bolsos, canastos.

**Entrevistador: ¿Más o menos cuáles son tus ingresos mensuales?**

Entrevistado: Con la artesanía? O en general? Mis ingresos mensuales por ahí un millón.

**Entrevistador: ¿Bueno ahora vamos a hablar de las actividades económicas que tú has realizado desde que eras niña, en qué trabajabas y que has venido haciendo? ¿Si trabajaste cuando niña?**

Entrevistado: En la adolescencia sí, me pude sacar mi estudio de bachillerato trabajando en casas de familia, cuando terminé mi bachillerato.

**Entrevistador: ¿Cuántos años tenías ahí?**

Entrevistado: Yo fui huérfana de madre y fui criada con mis abuelitos y yo empecé a trabajar como a la edad de 13 años, desde esa edad me di mi propio estudio, empecé a estudiar en la nocturna, hice mi primaria, luego hice mi bachillerato, no en todos los años me fue bien porque siempre el sustento económico solo era duro, habían momentos de crisis que me tocaba retirar y me iba con la familia, el tiempo iba pasando, yo entré al bachillerato cuando yo tenía 18 años y terminé a los 24 años el bachillerato, desde ese entonces fui madre soltera, luego entré a estudiar mi técnico en el Sena, terminé casi a los 27 años, desde esa edad empecé ya a trabajar con las entidades públicas que fue con el Hospital.

**Entrevistador: ¿O sea desde los 13 trabajaste en labores domésticas? ¿Y ya de ahí terminaste tu técnico?**

Entrevistado: Si, me rebuscaba de niñera, de oficios varios en casa de familia, ya como profesión, como ocupación profesional, pues empecé ya a los 27 años, ya hice mi profesión como auxiliar en salud pública.

**Entrevistador: ¿Dónde trabajabas de Salud pública?**

Entrevistado: En el Hospital, ahí en la parte de salud pública.

**Entrevistador: ¿Después de eso dónde más has trabajado?**

Entrevistado: He trabajado con la empresa Tridaeco Salud familiar.

**Entrevistador: ¿A los cuántos años?**

Entrevistado: Eso fue en el 2.015 y dejé de trabajar en el 2.018, como a los 37 años.

**Entrevistador: ¿Cuándo tú estabas pequeña con quienes vivías?**

Entrevistado: Vivía con mis abuelitos, yo fui huérfana a los 5 años de edad y fuimos 7 hermanos, 3 éramos muy pequeñitos, entonces mi papá nos repartió, así como en la familia. A mí me dejaron con mi abuelita y mis otros hermanos con él, con mi papá, teníamos un

hermanito chiquitico que me seguía a mí, tenía un añito, entonces mi papá era el que se encargaba de eso.

**Entrevistador: ¿Me puedes dar por favor el nombre de las personas que vivían en tu casa?**

Entrevistado: ¿En ese entonces?

**Entrevistador: Si, en ese entonces.**

Entrevistado: Mi abuelito se llamaba Mario Joaquín Garrido y mi abuelita Maria Antonia Silva. Eran mis abuelos.

**Entrevistador: ¿Ellos de qué etnia eran?**

Entrevistado: Prácticamente ellos son Curripacos pero son procedentes del Brasil.

**Entrevistador: ¿Don Mario Joaquín está vivo actualmente?**

Entrevistado: No, el falleció en el 91

**Entrevistador: ¿Y la abuela?**

Entrevistado: Ella tampoco, ya falleció en el 2.005.

**Entrevistador: ¿Con quién más vivías?**

Entrevistado: En ese entonces, mis abuelos como ya eran de la tercera edad, me tenían por temporadas con algunas otras tías, entonces yo vivía con mis tías, luego me dejaban un tiempito con mi papá, mi papá consiguió otra mujer entonces no fue muy buena la relación con mi madrastra, entonces así hasta la edad de 13 años, mi abuelo falleció, entonces en ese entonces ya me devolvieron para donde mi papá y ya me tocó vivir prácticamente con él y la señora, pero la vida de mi niñez con ellos fue digamos dura, la pobreza era extrema, pues para medio sostenernos le tocaba a mi papá trabajar en el rebusque, imagínese 7 muchachos era duro.

**Entrevistador: ¿Y él tenía los 7 hijos?**

Entrevistado: Si son 5 hombres y somos 2 mujeres y mi hermana la mayorcita, a la edad de 13 años creo que consiguió pareja, marido y se fue de la casa, pero por lo mismo porque nos trataban muy duro y como eran puros hombres, los hombres, mis hermanos le pegaban a ella porque no les lavaba, no les cocinaba, entonces ella vio tal vez esa salida.

**Entrevistador: ¿Cómo se llamaba tu papá?**

Entrevistado: Mi papá se llama Emilio Garrido, aún todavía vive.

**Entrevistador: ¿Cuántos años tiene él?**

Entrevistado: Mi papá cumplió 74 años

**Entrevistador: ¿El es Curripaco?**

Entrevistado: Si señora Curripaco

**Entrevistador: Tu madrastra cómo se llama?**

Entrevistado: Ella se llama Cecilia Garrido

**Entrevistador: Está viva?**

Entrevistado: Si señora, tiene como 80 años, ya está viejita.

**Entrevistador: y tus 7 hermanos cómo se llamaba el mayor?**

Entrevistado: Amelio Garrido

**Entrevistador: Está vivo?**

Entrevistado: Si señora, todos los 7 estamos vivos.

**Entrevistador: Edad?**

Entrevistado: La verdad no me se la edad, pero el está como en los 58, ya casi sesentón.

**Entrevistador: El siguiente?**

Entrevistado: Tito Dasilva, es que el segundo no lleva el apellido de mi papá.

**Entrevistador: Y él por qué no lleva el apellido de tu papá?**

Entrevistado: Porque mi papá no lo registró a él y quedó con el apellido de mi mamá.

**Entrevistador: El cuántos años tiene?**

Entrevistado: El también es cincuentón, 54-55 años tendrá él

**Entrevistador: El siguiente?**

Entrevistado: El siguiente se llama Julio Garrido

**Entrevistador: Cuántos años tiene?**

Entrevistado: No se cuantos años tiene, se que eran seguidos, por mucho me lleva 3 años por delante, el le sigue a Tito, como 50 años y tendrá él

**Entrevistador: El siguiente?**

Entrevistado: Abel Garrido

**Entrevistador: Cuántos años?**

Entrevistado: El me lleva 3 años, tengo 44 años,

**Entrevistador: Y el siguiente?**

Entrevistado: Yo, miento me pasé una, después de Julio iba la hermana mayor mia

**Entrevistador: Cómo se llama?**

Entrevistado: Leidy Garrido

**Entrevistador: Cuántos años tiene ella?**

Entrevistado: Ella tiene 47

**Entrevistador: Ahí si sigues tu? Y después de ti?**

Entrevistado: Sigue Javier Garrido

**Entrevistador: Cuántos años?**

Entrevistado: 38

**Entrevistador: y alguno más?**

Entrevistado: No, solamente nosotros 7.

**Entrevistador: ¿Ahora tú me puedes contar por favor cómo le denominaban en la cultura de ustedes a los diferentes momentos por los que pasa el ser humano? Por ejemplo: nosotros desde la parte occidental le decimos que de 0 a 5 años primera infancia, entonces cómo le decían ustedes a los diferentes ciclos hasta que uno llegaba viejito a morir?**

Entrevistado: Pues la verdad yo casi no tengo esa enseñanza de los abuelos que me criaron y de mis tías. Yo miraba que la crianza era normal, pero en nosotras las niñas ellos antes que menstruáramos la primera vez siempre nos enseñaban muchas cosas, que por decir algo, hasta esa edad, nos enseñaban que lave acá, que recoja acá, traiga agua, haga la yucuta, que aprenda a hacer eso, cosa que cuando llegue allá a que le baje el primer periodo, entonces por cultura nos hacían una dieta, ese era el ancestro de nosotros, nos reservaban en un lugar escondido, nos hacían aguantar hambre prácticamente, que por cultura que para que cuando uno entre a la etapa de adolescencia no le dé a uno flojera ir a recoger, que voy a lavar a cocinar, siente usted las ganas de hacer su ejercicio, entonces prácticamente esa era la necesidad que lo dejaban como castigo a uno por 2 o 3 días, no le daban agua ni comida nada.

**Entrevistador: Durante 3 días**

Entrevistado: Durante 3 días le hacían como una ceremonia, para poder sacarle ya el aire, a nosotras las mujeres nos hacían como un recibimiento de que ya entraba uno a esa etapa de adolescencia y que por ejemplo en la cultura ancestral ya uno era apta para tener su pareja, dado el caso consiguiera alguien que pudiera compartir con uno. De ahí para allá en ese entonces la cultura pasaba de que nuestras culturas Curripaco, en ese entonces, porque ha cambiado la generación, la modernidad de que no éramos estudiados, los padres decían estudie para que aprenda a comprar un dulce, un jabón y eso medio defenderse hasta ahí, pero de ahí a que los papás de uno se animaran como apoyarlo a uno que estudie o a esto para que usted sea alguien

en la vida, aprenda si?. Para la cultura de nosotros no era importante porque para eso culturalmente era que las mujeres solamente servíamos para cultivar, ser mujer de casa, que lave, que cocine, que espere al esposo que traiga su pescado y le cocine y le sirva, ahí hogareñas más que todo, entonces no pensaban que de pronto teníamos todos esos derechos que nosotras las mujeres podemos estudiar y luchar y ser alguien no que se prepare, anteriormente no era así, yo alcancé a mirar esa época que mi papá me decía que hasta segundo o tercer grado, ya usted no más. Usted ya sabe decir buenos días véndame un dulce o un jabón, hasta ahí es lo importante.

**Entrevistador: Y hasta que edad se podían volver sabedores que ya eran adultos, mayores?**

Entrevistado: Más que todo las mujeres empezaban a aprender ese saber ancestral de las madres mayores, después que le bajara a uno la primera menstruación, por ejemplo en el momento de que lo ponían a uno a dieta a guardar la dieta, le duraba un mes que uno no podía salir al caño, a los conucos, entonces que hacían las madres sabedoras?, le dictaban capacitaciones a esas niñas que están empezando como a vivir, le enseñaban a hacer casabe, tejer canastos, tejer las artesanías, tejer catumare, de cómo tener el cultivo de la yuca, de cómo sembrar, todas esas cosas tenían ese tiempo de aprendizaje, las madres mayores empezaban a enseñarle esos conocimientos, cosa que de esa edad ellos ya eran aptas, las niñas o las mujeres eran aptas para tener su pareja, después de que le pasaba su primer periodo ellas ya podían casarse y tener sus hijos y su familia, ya para eso la preparaban para ese momento de la primera menstruación.

**Entrevistador: Y ahora cómo ha cambiado eso?**

Entrevistado: Ahora ya todo se ha perdido, ahorita hoy en día, la primera menstruación ya no se da ni cuenta a qué hora, hoy en día ya es normal, como ustedes los blancos ya nosotros nos estamos volviendo normal. Creencias de eso de los rezos, que no podían tomar agua sin respirar, de no salir del caño sin antes untarle la caraña. No ahorita hoy en día es como si fuera normal. Se perdió esas ritualidades, igualmente en los hombres también culturalmente los hombres sabedores cogían a los niños a cierta edad cuando ya empezaban a cambiar la voz que creo que es a los 11-12 años, los hombres también empiezan a cambiar la voz, entonces ahí también los hombres mayores sabedores se sentaban con ellos a darles la ritualidad como esos rezos que le daban para que fueran buenos pescadores, buenos cazadores, buen trabajador, buen padre, buen, mejor dicho, ahí ellos también empezaban a prepararlos para su vida como en el hogar si?, algunos abuelos le enseñaban de diferente clase para la preparación de materiales para la pesca y con esa variedad de pescados, diferente clase de pescados que nosotros culturalmente le llamamos que el bocón, que el morocoto, que la mojarra, entonces todo eso tenía prácticamente sus plantas medicinales que fueran buenas para cada pescado, ellos les explicaban eso a los muchachos para que aprendieran a pescar, o hacían nasas, matapí, a esa edad los abuelos y los sabedores empezaban a enseñar a los muchachos, que como se hace un sebucán, que cómo se hace un cabo de hacha, bueno prácticamente ellos también tenían su enseñanza.

**Entrevistador: A los cuántos años una persona podía ser sabedora?**

Entrevistado: Desde que empieza a recibir su conocimiento, por ejemplo desde esa edad los sabedores, los mayores empiezan a enseñar a los niños, desde los 12-13 años empiezan a enseñar.

**Entrevistador: Pero ya a qué edad esa persona puede enseñarles a los otros?**

Entrevistado: Desde que él recibe su aprendizaje.

**Entrevistador: Desde ahí ya pueden?**



Entrevistado: Prácticamente no había una edad que se dijera, como en la parte occidental que usted es mayor a los 18, no ellos estaban desde que empezaban a recibir su enseñanza ancestral y ellos eran conocedores de su medicina tradicional, en ese entonces todavía se enseñaba a qué era un rezo, todas esas clases de conocimiento.

**Entrevistador: Y actualmente todavía la niña a los 12 años después de la menstruación está apta para conformar ya su familia?**

Entrevistado: Pues hoy en día nosotros como que ya no lo manejamos, o sea ya somos como muy. Nosotros ya no miramos esa parte que las niñas o las mujeres estamos solamente para el hogar, por ejemplo yo tengo una hija ya adolescente y yo lo que le digo a ella, hija estudie que usted no sea solamente para que haga casabe, el mañoco, no hija estudie y prepárese y algún día si Dios le da su compañero pues, que ojalá también sea preparado así como usted, yo no tengo esa mentalidad que mi hija solamente va a ser para barrer, ir al conuco a hacer mañoco y casabe si?

Yo le digo ya si tenemos la oportunidad de apoyar a nuestros hijos que sean estudiantes lo hacemos, pero tampoco es un impedimento de pronto que las niñas quieran tener su pareja y si quieren esa ya es como decisión de ellas, por más que uno como padre le diga no o haga esto, hoy en día las niñas son como muy autoritarias en ellas mismas, como que ya no obedecen, entonces yo lo digo porque lo vivo con mi niña que yo a veces le digo gracias a Dios ya la chinita, a ella le gusta estudiar, entonces a veces le digo uno como madre, mi crianza, yo fui huérfana de madre, es duro uno criarse solo o que uno tenga que estar recorriendo las familias de uno y que uno no siente ese apoyo de cariño como de pronto una madre se lo brinda a uno, esa confianza de que si yo tuviera a mi mamá al lado pues sería diferente. Le digo a ella aprovécheme que estoy viva, aprenda lo que yo le enseño a usted, lo que quiero para usted, obedezca. Ella también es huerfanita de padre, ella nunca conoció al papá, entonces ella me dice, hay momentos que uno no tiene nada y más que uno no tiene trabajo y a veces en los colegios les exigen muchas cosas, ella a veces hay verdad mamá tan difícil que es tener uno las cosas y sin trabajo y sin plata pues, yo voy a estudiar, entonces ella ya tiene como esa mentalidad de querer salir adelante si, y hoy en día acá en las comunidades todos no son que les gusta el campo, yo por ejemplo ya después que estudié empecé a trabajar en esa entidad ya estoy enseñada a ganar la plata fácil, digamos ya no al sudor si? Tampoco enseño a mis hijas a ir al conuco, como era ir a arrancar yuca, como se hace el casabe, ya no hago eso porque cuando tengo la oportunidad de tener un trabajo ya estoy metida ya más que todo trabajo en campo, pero hace falta, de todas estas cosas que uno está perdiendo hace falta como esa recuperación porque digamos que en estos momentos usted me está preguntando pero hay muchas cosas que yo ya no sé, peor si no les enseño a mis hijos eso y algún día que ellos puedan tener esta entrevista que usted me está haciendo pues no van a saber nada porque yo nunca me senté con ellos a explicarle digamos esos saberes de los ancestros. Qué voy a enseñar si no se, creo que eso es importante como volver a recuperarlas.

**Entrevistador: Bueno cuéntame un poco como fue tu vida cuando eras pequeña, qué hacías cuando eras niña?**

Entrevistado: Como le digo cuando yo era niña prácticamente yo recorría con mis abuelitos y mi familia, mis tías, pues mis tías me enseñaban y me decían que algún día yo tenía que enfrentar un hogar, un marido, aprenda a lavar, cocinar, barrer su casa, buscar leña para que todo fuera al día, entonces ellas me enseñaban eso y como le digo a la edad de 2 años que mi abuelo falleció yo volví a la casa con mi papá, papá me dejó estudiar con 12 años entré a primero y entonces y algunas amigas de la familia miraban que de pronto pasaba así como

necesidad ellas me contrataban para cuidarles los hijos de ellas y por ahí algo me reconocían, me compraban las cholitas, los cucos, así me ganaba yo las cositas y poco a poco como le digo a los 15-16 años empecé a trabajar en casas de familia y también ya quise estudiar.

**Entrevistador: A qué jugabas? Cuando eras pequeña?**

Entrevistado: no, yo tuve una infancia muy, yo creo que debido al mal trato, porque no me dejaban jugar con muñecas ni con compañeritos ni nada, solo que recoja acá, lave acá, vaya haga tal. Entonces como que no me daban esa libertad de compartir con otras niñas. Y eso es lo que yo les digo hoy en día a mis hijitos, yo nunca supe que era una muñeca aparte de lavar loza, lavar ropa, yo no sabía que era jugar con las compañeritas, esos son los recuerdos que más llevo.

**Entrevistador: Cómo te educaba y cómo te orientaba tu familia?**

Entrevistado: mi abuelo y mis tías me educaban para que fuera una persona muy decentica, amable, con señas me picaba el ojo mi abuelito cuando me decía váyase de acá, le hacían como gestos a uno y uno ya sabía que significaba eso. Mi abuelito era una personas de que lo que él decía, me picaba el ojo o algo entonces yo sabía que era, pero en un momento de diálogo, en las mañanas o en la tarde se sentaba con nosotros los que éramos los nietos de él a decir mire cuando tenga visita no me estén molestando, no aparezcan aquí, ya no me vengan a escuchar lo que estoy hablando. Cuando uno hacía prácticamente lo que él decía entonces el hacía un gesto y ya uno sabía que no quería verlo a uno entonces uno se iba. Yo me daba cuenta que uno en ese entonces era muy obediente con lo que le decían a uno, porque si a veces uno no hacía caso le cogían su garrotera con cáscara de guama nos cascaba, obviamente le teníamos miedo.

**Entrevistador: Sólo el abuelo o las tías también?**

Entrevistado: Solo el abuelo, el abuelo prácticamente era el que más nos daba nuestras garroteras. En esa crianza que tuve éramos 3 nietos que vivíamos con el abuelo, yo y otros 2 primos más, supimos que era la crianza del abuelo, prácticamente como nos corregía, nos educaba, pero hoy en día digo que gracias a eso uno aprendió las cosas, como le digo a mi hija yo nunca supe que era un ya va o un ahorita, todo era si señor, ah bueno, así tuviera flojera hágale mijita, uno no sabía que era desobedecer, los hijos de uno lo gritan, hasta lo callan. Todo ha cambiado.

**Entrevistador: Qué tareas hacías en tu casa, qué obligaciones tenías ahí en tu casa?**

Entrevistado: Yo de niña mi oficio diario era lavar la loza en la mañana, recogía el reguero de loza, váyase a lavar y a bañarse y luego se iban para los conucos y como estaba tan pequeñita, entonces me decían usted se queda, su tarea es barre el patio, barre la casa y por ahí tipo 10 de la mañana u 11 ya debe estar lista el agua, la yucuta, usted sabe que su abuelito llega y hay algo que tomar. Ya uno sabía que tenía que hacer eso. Y ya, ese era mi oficio.

**Entrevistador: Y en la tarde?**

Entrevistado: En la tarde si tocaba que volver a ir a los conucos, porque anteriormente se trabajaba mucho en conuco.

**Entrevistador: A qué ibas al conuco?**

Entrevistado: Con mi abuelito a cargar yuca, a recoger frutas del conuco, piña, guama así.

**Entrevistador: Cuándo tú eras niña, los niños podían participar en las decisiones de la comunidad, las reuniones que se hacían?**

Entrevistado: No le estoy comentando que con un gesto nos habrían los adultos.

**Entrevistador: Y en las reuniones no asistían si quiera?**

Entrevistado: Ni para compartir la comida, siempre tenían su ollita aparte, los niños aparte y los adultos sólo los adultos en el compartir de la mesa grande.

**Entrevistador: No los dejaban escuchar?**

Entrevistado: No.

**Entrevistador: Quién era el jefe de la casa?**

Entrevistado: El hombre, siempre era el hombre.

**Entrevistador: En tu casa existían normas?**

Entrevistado: Si.

**Entrevistador: Qué normas tenías tú?**

Entrevistado: En la casa como niña tipo 5:30 a 6 de la tarde ya tenía que estar uno comido, bañado, de las 6:30 a 7 ya tenía que estar uno en su amaquita acostadito, sin estar por ahí afuera, esas eran las normas que uno de niño hacía. Lo mismo las niñas, pues para evitar que de pronto un muchacho nos podría tocar, como una violación o eso, eran muy celosos con nosotras las niñas en la casa.

**Entrevistador: Cuáles eran las funciones que debían cumplir los hombres en la comunidad y especialmente en tu casa? Qué funciones cumplía tu abuelo y tus hermanos?**

Entrevistado: Mis hermanos siempre se iban con mi abuelo, mi papá a trabajar en todos los trabajos que hacía el hombre, si era cortar palo a cortar palo, se iban todos los hombre y llegaban a la misma hora que él, si se iban a pescar se iban todos a pescar, nunca estaban los hombres en la casa cuando alguna mujer está en la casa, ellos salen a trabajar y llegan por ahí 5 de la tarde, 3 de la tarde, ya con el pescado, entonces nosotras las mujeres arreglar el pescado y a cocinar y después a compartir la comida.

**Entrevistador: Y la de las mujeres?**

Entrevistado: Igualmente, las mujeres se iban para el conuco, nos vamos todos hasta cierta hora y llegamos, igualmente el trabajo que se hace en la casa si traemos yuca, si es la mamá entonces la hija, la mamá le dice bueno yo me voy a quedar aquí raspando la yuca usted vaya lave la loza sucia y barra la casa y ya ese es su trabajo.

**Entrevistador: El cuidado de los niños, la crianza quién la hacía? El hombre o la mujer?**

Entrevistado: Siempre es la mujer.

**Entrevistador: Existía una crianza, trato o educación diferente entre la que le daban a los niños y a las niñas?**

Entrevistado: Claro.

**Entrevistador: Cómo era?**

Entrevistado: Para los niños ellos siempre los abuelos le decían a uno las niñas aparte y los niños aparte, ellos no permitían ese compartir como hoy en día que uno hace un grupo de compañeritos, anteriormente no era así, por eso le digo, cuando yo me crie éramos 3 primitos, 2 mujeres y 1 niño, nunca nos dejaban con el niño, de pronto se prestaba para muchas cosas, entonces el niño siempre lo cargaba el hombre, el abuelo, así fuera solo para acompañarlo, pero nunca lo dejaba con uno de niña.

**Entrevistador: Los niños con el abuelo y las niñas con la abuela?**

Entrevistado: Si.

**Entrevistador: Qué hacían ellos para motivar a que los niños se comportaran bien?**

Entrevistado: Los abuelos por ejemplo le hacían a uno, por ejemplo en algunos niños que les gustaba jugar y eso, entonces los abuelos le decían yo le hago un remo, yo le hago eso y aprenda a pescar, entonces se entretenían allá pescando.

**Entrevistador: Les daban como un incentivo para que hicieran el trabajo bien?**

Entrevistado: Si señora

**Entrevistador: Qué comportamientos consideraban ellos negativos, que no aceptaban en la casa?**

Entrevistado: Mi abuelito si usted le contestaba mal él le cascaba, por ejemplo el abuelo decía: Acá hay un poco de lombriz, vaya pesque, ellos tenían que ir a pescar, cuando iban y le traían su pescado entonces el abuelo contento, eso por ejemplo muchas veces le decían haga tal cosa o tráigame tal cosa y no hacía caso en todo, obviamente el viejito se emberracaba y le daba su palmada, por contestar y no hacer caso.

**Entrevistador: En cuanto a los rituales. En su familia de origen existían ritos asociados a la gestación o a la crianza de los hijos? Cuando la mujer estaba embarazada hacían algún rito y cuando iba a nacer el niño hacían otros?**

Entrevistado: Si

**Entrevistador: Qué ritos existían?**

Entrevistado: Cuando existía mi abuelo todavía se manejaba eso pero hoy en día ya no, por ejemplo cuando una mujer quedaba en embarazo, cuando daban la noticia entonces se reunían todos los sabedores a rezarla para que no le pasara nada en el embarazo, para la embarazada, entonces hacían eso y cuando ya daba parto, daba a luz también volvían y le hacían el ritual de parto para que al bebé no le pase nada, para que a la mamá no le entre frío, eran creencias que se tenían en ese momento.

**Entrevistador: Eran rezos?**

Entrevistado: Rezos si, le quemaban caraña, le rezaban los pies, las manos para que no le fuera a dar algo.

**Entrevistador: Quién atendía los partos?**

Entrevistado: En ese entonces cuando no existían los médicos todavía, ellos mismos, los maridos o algunas mujeres que sabían de eso, recibían a los bebés, a las mujeres parteras.

**Entrevistador: Hacían algún ritual para conformar la familia? Por ejemplo: Ya la niña le gustaba otro niño y el niño quería estar con ella, hacían algún rezo, alguna ceremonia para conformar ese hogar?**

Entrevistado: No, que me acuerde no.

**Entrevistador: Para su familia de origen era importante que usted estudiara?**

Entrevistado: No, no les gustaba que uno estudiara.

**Entrevistador: Por qué?**

Entrevistado: porque, yo no sé porque será, o será que no, pero yo me di cuenta que no le gustaba apoyarlo a uno que en los gastos, que los uniformes, que los cuadernos, los lápices, entonces como que eso era demasiado tal vez para ellos, por eso le digo yo que cuando yo estudié hasta segundo grado que mi papá me compró un lápiz y cuaderno, cuando en ese entonces no exigían mucho en lo que era el uniforme, pero cuando ya empezaron a pedir el uniforme ya mi papá me dijo hasta aquí llego, no puedo y ahí fue cuando yo empecé y dije voy a estudiar y yo trabajé en casa de familia y me decían: niña estudie, estudie mamita, incluso yo tuve unos patrones que yo duré casi 8 años con ellos, me apoyaron en todo mi bachillerato, yo les doy gracias a ellos que me tuvieron como familia en casa.

**Entrevistador: Cómo era el proceso educativo en tu comunidad? Quién lo lideraba? dónde y cómo lo hacían?**

Entrevistado: Esta comunidad fue fundada en 1.994- 1.995, algo así, primeramente, la escuelita era de alfabetización, donde venían solamente a enseñarle a leer a uno, las vocales y algunas cositas, los niños estudiaban en el Colegio Los Libertadores.

**Entrevistador: Los que venían a enseñarle eran de la Secretaria de Educación?**

Entrevistado: Si, contratistas pasaban por dos meses, enseñaban a todos los adultos a escribir a medio leer.

**Entrevistador: Y después los mandaban a Los Libertadores?**

Entrevistado: Después los mandaban a Los Libertadores, porque todavía no teníamos una escuelita y como 4 años después se solicitó la escuela, entonces mandaron el anexo del Colegio Los Libertadores, abrieron un aula, allá estudiaban primero y segundito.

**Entrevistador: Tú estudiaste ahí?**

Entrevistado: No, yo estudié siempre ahí en Inírida, cuando en ese entonces Luis Carlos Galán tenía el nocturno, yo estudié en esa escuela que se llamaba. ¿Usted es de acá o no es de acá?

**Entrevistador: Sí**

Entrevistado: La escuela que se llamaba El Cepac en el nocturno, entonces yo estudiaba ahí desde el tercero, ahí terminé mi quinto de primaria, luego me fui para el instituto, también estudié en el nocturno, ahí hice mi bachillerato total ahí terminé, pero siempre mi nivel de estudio fue nocturno.

**Entrevistador: Cuándo ustedes se enfermaban a dónde iban? O a quién recurrían?**

Entrevistado: Pues como aquí nunca hubo un rezandero o un payé, ni nada de eso íbamos al hospital o algún sabedor que sabía de alguna planta que se tomaba, medicina tradicional.

**Entrevistador: Pero cuando eras pequeña en la comunidad cuando vivías con tus abuelos a dónde iban? Qué hacían?**

Entrevistado: Al Hospital, cualquier cosa un dolor o una fiebre, un parto para el hospital.

**Entrevistador: Y los sabedores?**

Entrevistado: Los sabedores digamos cuando ensayaban el conocimiento de ellos y si no hacía efecto lo llevaban al hospital.

**Entrevistador: De qué era de lo que más se enfermaban los niños y las niñas?**

Entrevistado: De una fiebrequita, de diarrea, más que todo era eso y en épocas de pandemia que era el sarampión, tosferina, el paludismo, la varicela.

**Entrevistador: Todos los partos los atendían en el hospital?**

Entrevistado: Sí. los partos si para el hospital, aunque muchas veces, por ejemplo, a mí me pasó con mi hijo segundo que llamamos a la ambulancia, aquí llegó y mi hijo ya había nacido. Si no llego rápido, a veces los partos son rápidos y llegan de una.

**Entrevistador: Tenían algún ritual para escoger a las parteras?**

Entrevistado: Sí, aquí tenemos una partera, digamos solamente ella puede atender los partos.

**Entrevistador: Cómo la escogían o cómo hacen para prepararla?**

Entrevistado: Yo me acuerdo que ella empezó a atender partos fue por una tía mía que ella los dolores les llegó allá cuando vivíamos en la finca, en el río, entonces ella empezó a tocarla, a medir la barriguita, no, se está moviendo, de la cabecita, no sé cómo sería si ella fue aprendiendo, pero de esa forma vimos que ella atendió el parto y nació, salió bien, le cortó el ombligo perfectamente, desde ese entonces ellos empezaron como a creer en ella, de que ella sabía cómo venía un bebé. Y pues también en ese entonces vivía mi abuelo todavía, empezaban como a rezarla a ella para que ella fuera la que se preparaba para recibir los partos.

**Entrevistador: Tenían definidas algunas pautas para la tenencia y número de hijos?**

Entrevistado: No madre, los hijos que fueran, los que llegaran. Anteriormente todo lo que pudiera tener así fuera una docena, dos docenas, los hijos que pudiera tener si no fallecía la mujer, por ejemplo, mi mamá falleció de un parto si, entonces yo a veces digo si mi mamá no se hubiera muerto en ese parto, estuviera viva, pero ella de tantos hijos que tuvo, entonces se murió en un parto.

**Entrevistador: En tu familia de origen amamantaban los niños?**

Entrevistado: Si, claro.

**Entrevistador: Quién les enseñaba? Cómo se preparaban para la lactancia?**

Entrevistado: En ese caso como todavía no se miraba lo que era el conocimiento de salud, ni a capacitarlas, la madre, la sabedora, la mayor le enseñaba a la hija digamos en el primer hijo ella le enseñaba cómo cuidar al bebé, la madre sabedora la mayor.

**Entrevistador: Cómo era la alimentación de los niños desde que nacían?**

Entrevistado: La alimentación de los bebés en ese entonces, le daban la leche materna y aparte de eso como cultura siempre se le hacía la fécula de la yuca, le hacían su coladita, como la colada de maicena pero era con fécula de la yuca.

**Entrevistador: Y al cuánto tiempo se la daban?**

Entrevistado: Hasta que le salieran los dientecitos.

**Entrevistador: Desde que nacía?**

Entrevistado: Si, desde que naciera, hasta que le salieran los dientecitos y le pudieran dar la comida y de sal. A muchos le salen a los 4 a los 6, a los 8 meses, hasta esa edad le daban.

**Entrevistador: Y cuándo le salían los dientes que les empezaban a dar de comer?**

Entrevistado: Caldito de carne de monte, pescado le daban.

**Entrevistador: Qué comida estaba prohibida para los bebés?**

Entrevistado: Hasta esa edad, más antes no le podían dar de comida, hasta que no le salieran los dientecitos, hasta que cumpliera la etapa que le reventaran los dientes, entonces no le daban ninguna clase de comida aparte de la colada que yo le digo. Solamente eso

**Entrevistador: Y ya después?**

Entrevistado: ya después si el sabedor o rezandero se sentaba prácticamente dos horas, tres horas a rezar la comida que le iban a administrar al niño para que no le de diarrea, no le dé vómito, se enflaquece cuando ya él come esos alimentos de sal, para que el niño se críe prácticamente sanamente.

**Entrevistador: Los niños consumían algún alimento de origen animal o vegetal con algún fin específico? Por ejemplo: buena suerte, para la salud, decían vamos a darle piña para esto, vamos a darle sopa para lo otro.**

Entrevistado: No, pero si en los baños, ancestralmente se hacían baños con algunas plantas, para que como dice usted para que el niño no se enferme, para que el niño cuando sea grande sea buen pescador, buen cazador, sea de buenas para las mujeres o para la amistad, si le hacían esos rituales, pero en baño.

**Entrevistador: En la religión en su familia creían en algún ser supremo, en algún Dios, ¿en algún espíritu?**

Entrevistado: Ancestralmente yo casi no me acuerdo cómo era la cultura en religión con mis abuelas, pero desde que me acuerdo que tengo yo razón de ser, mi abuelo se metió a la religión evangélica, por eso le estoy diciendo que se empezó a perder esa cultura de ritualidad y de creencia en eso, ellos se volvieron evangélicos con la señorita Sofía Miuler, ella fue quien vino a evangelizarlos en ese entonces, pero mi abuelo dice que anteriormente, antes de que ella llegara la cultura tenían como un Dios al cual ellos le guardaban su ritualidad, su espiritualidad y todo eso.

**Entrevistador: La llegada del evangelio, la llegada de Sofía Miuler, ¿usted cree que es algo positivo o negativo y por qué? Para la cultura indígena?**

Entrevistado: Pues en partes como algo negativo, porque como yo le digo a través de esa evangelización la generación fue perdiendo su cultura, su creencia si porque la mayoría de las etnias fueron evangelizados, ya como que no están manejando la creencia de la cultura y los ancestrales también se fueron perdiendo.

**Entrevistador: Cómo se organizaban en la comunidad? ¿Cuáles eran los roles, las funciones, los reglamentos, las normas y las sanciones? Pero en la comunidad en general?**

Entrevistado: Después de la evangelización las comunidades son organizados como, primeramente, la comunidad debe estar por un capitán, un pastor, por un diácono, los miembros de la comunidad y el docente.

**Entrevistador: El docente y quiénes más?**

Entrevistado: Los líderes y los miembros.

**Entrevistador: Qué hace el capitán?**

Entrevistado: El capitán es la autoridad máxima de la comunidad que está encargado de organizar la comunidad en reuniones, en ver qué necesita la comunidad, qué problemática tiene la comunidad.

**Entrevistador: Qué hace el pastor?**

Entrevistado: El pastor es el encargado de la iglesia, de hacer los cultos, las santas cenas, las conferencias, las reuniones que se hacen en la comunidad.

**Entrevistador: El Docente?**

Entrevistado: El docente es el que educa los niños, enseña a los niños, jóvenes.

**Entrevistador: Y los líderes?**

Entrevistado: Los líderes son los que apoyan al capitán. Líderes y miembros, dar más apoyo al capitán.

**Entrevistador: La comunidad cuando tú estabas con tus abuelos tenía algún tipo de intervención en la crianza de los niños? Por ejemplo, en esa época ya estaban los capitanes también, los pastores?**

Entrevistado: No, anteriormente cuando me crie de niña no vivíamos todavía en comunidad, éramos más que todo en fincas, así muy individual.

**Entrevistador: Y ya cuando viniste a vivir en comunidad, la comunidad intervenía en la crianza de los niños?**

Entrevistado: Más que todo los pastores les recomendaban mucho a los padres, los pastores siempre les recomendaban el cuidado de los niños, póngales cuidado a sus niños, miren qué están haciendo, que no se vayan a coger acá, todo eso los pastores les decían a las familias, no dejen estar sus niños por hay que no les vaya a pasar algo, de pronto se caen, cualquier cosa.

**Entrevistador: Tu sabes cómo se organizaban antes de la evangelización? Qué roles habían?**

Entrevistado: No, ahí si quedé cortica.

**Entrevistador: Bueno esta es una línea del tiempo sí?, nosotros vamos a ver cómo eran las características de la mujer Curripaca tradicional ancestral como tu abuela y la mujer Curripaca actual a través de estas preguntas: Qué características tienen las personas físicas y de comportamiento en esta edad, de 0 a 5 cómo eran físicamente los niños de 0 a 5?**

Entrevistado: De 0 a 5? Cómo le digo yo? En la época de mis abuelos será? Los niños tenían también su enseñanza aparte donde los niños a ellos les enseñaban a jugar a los juegos a mirar lo que a ellos le enseñaban como se hacía una vara, como se pelaba una tiritita, más o menos esa era la enseñanza que le daban a los niños.

**Entrevistador: Y ahora cómo son los niños de 0 a 5 años?**

Entrevistado: De 0 a 5 años hoy en día uno de padre le dice: de los bebés que están en brazo todavía pues al cuidado de la mamá, pero ya de 4 a 5 años ya como que uno lo manda al hogar infantil o a la escuela, ellos ya para que vayan aprendiendo ya lo que le enseñan allá.

**Entrevistador: Van más al hogar infantil?**

Entrevistado: Sí, van más al hogar infantil, por ejemplo, aquí vienen a decir los docentes que llegan o el Bienestar Familiar para que ellos se vayan socializando con los demás niños, compartiendo ya el conocimiento de ellos, entonces prácticamente como que lo animan a uno a llevarlos allá.

**Entrevistador:Cuál era la función de la familia en esas edades? Qué hacía la familia de 0 a 5 años anteriormente?**

Entrevistado: De 0 a 5 años, solamente los cuidaban, eso era bajo el cuidado de los papás, que si se iban al conuco, ahí se iban, si iban a reuniones allá se los llevaban o sea era cargarlo para lado y lado donde fueran. Si estaban danzando, ahí estaban los niños, les ponían su chinchorrito y ahí mientras los papás toman,

**Entrevistador: Y ahora cómo es?**

Entrevistado: Ahorita es muy diferente, que, si me voy a alguna actividad, quédense en la casa yo voy sola, entonces ya así cambió totalmente.

**Entrevistador: Qué cambios ha notado en la crianza de las generaciones en su comunidad?**

Entrevistado: Los cambios que ahorita hay es que por ejemplo los niños ya sólo estudian, si no estudian por ahí están jugando, tienen balones, se la pasan por ahí en la cancha jugando con su balón, las niñas tienen sus muñecas, tienen todos los juguetes de ellos, comparten con las compañeritas, la tranquilidad, como la felicidad de compartir entre ellas.

**Entrevistador: Qué más cambios has visto tú en la crianza de las actuales generaciones? Tú decías que ya no se les enseñaba lo del conuco?**

Entrevistado: Ya no se le enseña ya ahorita hay televisión, ya ellos se sienten a mirar sus muñecos, anteriormente no sabíamos que era televisión, no le digo que a las 6 de la tarde ya estábamos durmiendo, cosa que a las 3 de la mañana o 4 ya los abuelos están despiertos y uno también se levanta a esa hora.

**Entrevistador: Qué impacto has visto que genera la tecnología de la información en los niños, el internet, el televisor?**

Entrevistado: Que ellos ya saben más que uno, por ejemplo, esta niña, ella maneja súper el celular táctil, ella revisa, sale, entra, anteriormente nosotros no sabíamos que era un celular.

**Entrevistador: Y cosas negativas que hayas visto de la inclusión de la tecnología?**

Entrevistado: Negativas no, como que más bien positivas, porque ellos son muy atentos a las cosas, por ejemplo, esta niña ella es pilosa, ella ve el noticiero y dice: hay mamá mire que en las noticias dijeron tal cosa y eso. Yo digo que esa observa todo.

**Entrevistador: De las niñas, qué características tenían las niñas entre los 6 y los 11 años? Qué hacían las mujeres ancestralmente?**

Entrevistado: Más que todo es lo que le digo en algunas veces también había que sacaban a las sabedoras, las madres mayores donde compartían sus conocimientos entre mujeres, enseñando a las niñas, más que todo a las niñas se preparaban para como le digo tejer, aprender a sacar material para trabajar que era el tumare, la tirita, todo eso empezaban a enseñar, las madres sabedoras empezaban a enseñar, que a pintarse, que a hacerse sus cositas, no sé cómo se llaman las figuras que se pintan, tienen su significado también los símbolos que sacan ahí.

**Entrevistador:Cuál era la edad promedio de conformación de familia, más o menos a qué edades ya se hacían las parejas y tenían hijos?**

Entrevistado: Desde 13 en adelante.

**Entrevistador: Desde los 13 años?**

Entrevistado: Sí



**Entrevistador: Más o menos a los 13 ya la mujer?**

Entrevistado: Si, ya la mujer es apta para conformar

**Entrevistador: Pero en la comunidad a los 13 ya de una vez le llegaba la menstruación conformaban la familia o esperaban más o cómo era?**

Entrevistado: Pues en ese caso, digamos mi papá cuenta que mi mamá, mi papá la sacó muy jovencita, a los 10 años, a ella todavía no le había bajado el periodo, entonces los papás de la muchacha que era mi mamá le dijeron a él: no, esperemos que le llegue el periodo, hasta que le baje entonces ya usted puede venir por ella, ya eran novios, ya esa va a ser mi mujer, ya los papás no le permitían a esa persona buscar otra persona, aceptar a otra persona, ya estaba comprometido prácticamente.

**Entrevistador: Bueno muchísimas gracias Silvia, pues esta era la entrevista y es especialmente la información que necesitábamos de tu cultura, agradecemos tu colaboración y tan pronto ya tenga el documento voy a hacer una cartilla con los resultados para traértela para que la puedas compartir con las mujeres de la comunidad, bueno muchísimas gracias todo tu conocimiento es muy valioso.**

## **Entrevista 2**

**Entrevistador: Muy buenas tardes doña Mélina voy a empezar con la entrevista, esta entrevista hace parte de un proyecto de investigación que se llama Prácticas de crianza del proceso de aculturación del pueblo indígena Curripaco que habita en el municipio de Inírida. Entonces lo que queremos ver era como criaban los niños anteriormente, desde lo que usted conoce en su vida y cómo ha cambiado por la llegada de la población colona y por el transcurrir de los años.**

**Entrevistador: Nombre completo?**

Entrevistado: Mélina Pérez

**Entrevistador: Su número de documento?**

Entrevistado: 42#510024

**Entrevistador: Fecha de nacimiento?**

Entrevistado: 31-12-1.928

**Entrevistador: Lugar de nacimiento?**

Entrevistado: San Felipe Guainía

**Entrevistador: Sexo?**

Entrevistado: Femenino

**Entrevistador: Edad?**

Entrevistado: 91 años

**Entrevistador: A que cultura indígena pertenece?**

Entrevistado: De cultura, bueno, solamente uno pobre trabajaba, estudiaba, los hijos de uno tienen que trabajar en el conuco, no es como ahora en este tiempo, no puede criar los hijos ya uno, no es como en ese tiempo, no hay autoridad ni nada ahí.

**Entrevistador: Usted es Curipaca cierto?**

Entrevistado: Si, mi papá es curripaco y mi mamá es Brasileira y mi hijo habla Yeral.

**Entrevistador: Usted habla Curripaco y Yeral?**

Entrevistado: Si,

**Entrevistador: Usted sabe escribir?**

Entrevistado: No.

**Entrevistador: Y leer?**

Entrevistado: Mira en ese tiempo cuando mi mamá se murió, estábamos muy pequeñitos nosotros, trabajó con nosotros por allá en Rionegro, mi papá es de Guainía, mi papá se casó con mi mamá para Brasil.

**Entrevistador: Usted alguna vez estudió?**

Entrevistado: No estudié, el finado mi hermano si estudió, pero yo no estudié

**Entrevistador: Doña Mélina trabaja en estos momentos?**

Entrevistado: no trabaja, antes trabajaba en conucos.

**Entrevistador: Qué hace para pagar sus gastos?**

Entrevistado: Una ayuda de la pensión del adulto mayor

**Entrevistador: Ustedes tienen algún negocio acá?**

Entrevistado: Nada

**Entrevistador: Cuánto le dan del programa Colombia mayor?**

Entrevistado: 160.000

**Entrevistador: Entonces usted me decía que cuando pequeña en qué trabajaba? Anteriormente en qué trabajaba?**

Entrevistado: Solo trabajaba en el conuco

**Entrevistador: Desde qué edad empezó a trabajar en el conuco? Cuántos años tenía?**

Entrevistado: Me casé con 15 años

**Entrevistador: Dónde vivía? Cuando trabajaba en el conuco?**

Entrevistado: En Guadalupe

**Entrevistador: Cuando era pequeña, cuando era niña con quiénes vivía?**

Entrevistado: Yo vivía con una abuela.

**Entrevistador: Cómo se llamaba su abuela?**

Entrevistado: Petra Cuchi

**Entrevistador: De qué etnia era ella?**

Entrevistado: Curripaco

**Entrevistador: Está viva?**

Entrevistado: ya murió

**Entrevistador: Con quién más vivía?**

Entrevistado: solamente mi abuela, mi tía, mi abuelo, mi tío, éramos nosotros una comunidad, era pura familia.

**Entrevistador: Toda la comunidad era familia?**

Entrevistado: Pero allá en Brasil, después se murió mi abuela y al final mi papá se viene pa aca, el vivió en Sesema pa Guaviare.

**Entrevistador: Y con quién vivían ahí?**

Entrevistado: Con papá, mi papá venía solo y tenía otra mujer por aquí.

**Entrevistador: Cómo se llamaba su papá?**

Entrevistado: Candelario Pérez

**Entrevistador: Su papá de qué etnia era?**

Entrevistado: Curripaco

**Entrevistador: El está vivo?**

Entrevistado: Muerto

**Entrevistador: Su madrastra cómo se llamaba?**

Entrevistado: Carmelita Gómez, ella si es brasilera.

**Entrevistador: Está viva?**

Entrevistado: No, está muerta también, mi mamá es brasilera también

**Entrevistador: Usted ha vivido con su papá, con su madrastra y con quién más?**

Entrevistado: Con mi madrastra, mi abuela y mis tías así.

**Entrevistador: Con pura familia? Cómo se llamaba su abuelo?**

Entrevistado: Mi abuelo si no lo conocí, mi abuela si la conocí.

**Entrevistador: Al abuelo no lo conoció?**

Entrevistado: No.

**Entrevistador: Tenía hermanos usted?**

Entrevistado: Hermanos tengo uno, propio mi hermano se llamaba Gabiel, ese se murió aquí, para decirle verdad lo mataron aquí en

**Entrevistador: Y él vivía con usted?**

Entrevistado: No, él vivía junto a mi papá

**Entrevistador: El vivía con su papá? Y él cómo se llamaba?**

Entrevistado: Gabriel Pérez, nosotros somos 3 no más.

**Entrevistador: Cómo se llama su hermana?**

Entrevistado: María Pérez

**Entrevistador: Cuando usted estaba en su familia allá en la comunidad, aquí nosotros le decimos a los niños de 0 a 5 años primera infancia, de 5 a 7 infancia, de 7 a 12 adolescencia, cómo le dicen ustedes a esas etapas? Qué nombre le dan? Cómo era antes?**

Entrevistado: niños

**Entrevistador: Y cuándo dejaban de ser niños?**

Entrevistado: hasta antes de desarrollarse, después de desarrollarse ya eran señoritas. Joven, señorita, no decían adolescente. Antiguamente cuando uno fue señorita como dije, eso eran costumbres de ellos, ellos lo dejan a uno sin comer nada, sin beber nada, ayunado dicen, cuando ya tiene ahí dos semanas, tres semanas ellos mandan a rezar con quien sabe rezar, entonces lo sacan a uno, ahí le dan consejos, para que uno esté tranquilo, para que uno no asesine, para que uno trabaje, que tiene que respetar familia, para que uno sabe reconocer su familia, todo, que uno tiene que respetar la gente, no hacer chisme, no andar regañando, robando, consejo de los viejeros. Cuando se estaban desarrollando, a las señoritas, ahí mismo lo van sobando a uno con un palito.

**Entrevistador: Y los viejeros desde cuántos años eran viejeros ya?**

Entrevistado: desde los 18 ya les decían que estaban viejos.

**Entrevistador: Desde los 18 ya eran viejeros?**

Entrevistado: Si

**Entrevistador: Y los hombres cuándo se convertían en adultos y dejaban de ser niños?**

Entrevistado: también como las mujeres.

**Entrevistador: Pero si a los hombres no les llegaba la menstruación cómo se daban cuenta que ya se convertía en hombre?**

Entrevistado: Cuando se ponían roncacos.

**Entrevistador: Cuando se ponían afónicos?**

Entrevistado: cuando ya tienen 15 años y cambian de voz

**Entrevistador: Se han presentado cambios ahora? Anteriormente se decía que la mujer ya era adulta cuando se desarrollaba cierto? Ahorita es diferente o sigue siendo igual que antes?**

Entrevistado: Sigue igualito. Pero no es como antes que los papás se daban cuenta cuando los hijos se ponían afónicos. Igualito los hombres a las mujeres se les da consejos.

**Entrevistador: Me puede contar ahora cómo era su niñez, qué hacía cuando era pequeña? Cuando usted tenía 5-6 años cómo era su vida?**

Entrevistado: jugar, cuando uno era pequeño no podía pensar en nada solamente jugar, bañar.

**Entrevistador: A qué jugaba?**

Entrevistado: Jugaba muñecas, cualquier cosa.

**Entrevistador: Después cuando ya creció más que tenía 7 años 8 qué hacía?**

Entrevistado: En ese tiempo ya lo ponían a uno a lavar, ayudar a raspar yuca, trabajar.

**Entrevistador: Trabajaba?**

Entrevistado: Raspar yuca, sacar leña, barría, lavaba los platos, cuidar niños.

**Entrevistador: Su abuela?**

Entrevistado: Ella siempre me mandaba a barrer, sacar leña

**Entrevistador: Ella cómo la enseñaba a que se portara bien? Cómo la educó? Su abuela?**

Entrevistado: Me regañaba, me pegaba, me daba consejos. Cuando uno es niño es flojo.

**Entrevistador: Cómo le enseñó su papá? Qué le enseñaba?**

Entrevistado: Decía que mi abuela tenía que enseñar a nosotros, no tenía mamá, con mi abuelita no más, cargaba conmigo para el conuco a arrancar, mi abuela era mala, decía que cuando se iba a bañar que si se mojaba el cabello se lo cortaba, que no se lo mojara a las 6 de la tarde porque era malo, que si se lo iba a mojar que se lo mojara temprano, en la mañana.

**Entrevistador: Qué más hacían los papás y abuelos para educar a los hijos, para enseñales?**

Entrevistado: la educaron ahí, pero con palabras, no con educación de la escuela, educación pero de palabra, que haga esto, que esto no se hace, solamente eso

**Entrevistador: Qué tareas hacía usted en su casa? Cuáles eran sus deberes? Cuando era niña y tenía 7-8 años?**

Entrevistado: Lavar, barrer, lavar ropita de mi hermano y de mi hermana, porque yo era mayor de ellos, todas mis hermanas son menor.

**Entrevistador: En el conuco qué tenía que hacer?**

Entrevistado: haciendo casabe, mañuco, ayudando, sebucaneando así.

**Entrevistador: Cuando usted era pequeña que tenía 8 años participaba en las reuniones de la comunidad? Usted iba a las reuniones que hacían?**

Entrevistado: No, mi abuela no dejaba, ella nunca le gusta que nosotros andábamos con otros.

**Entrevistador: Por qué no la dejaban? Qué decían?**

Entrevistado: Porque no le gusta que andábamos con otros, teníamos que estar ahí con ella. Por ahí los otros andaban jugando, hacían reunión, pero nosotros no, mi abuela apenas llegaba visita decía vayan por ahí, no dejaba que uno estuviera presente cuando había mayores.

**Entrevistador: Quién era el jefe de la casa? Quién mandaba en su casa? Cuando era niña quién mandaba?**

Entrevistado: Solamente mi abuelita.

**Entrevistador: Qué normas habían? Qué cosas podía hacer y qué cosas no podía hacer?**

Entrevistado: Nunca fui malcriada, nunca contesté, nunca me llegó a regañar, yo fui una mujer sana.

**Entrevistador: A qué hora le tocaba acostarse a dormir?**

Entrevistado: Por ahí a las 7, a veces estábamos sentados ahí jugando hasta las 7 y mi papá para dentro, para dentro.

**Entrevistador: Qué funciones debían cumplir los hombres de la casa? Qué hacían los hombres y los niños de la casa?**

Entrevistado: Les tocaba trabajar en el conuco, a pescar, a hacer conuco, a trabajar goma, esa era la obligación de los hombres.

**Entrevistador: Y la obligación de las mujeres? Qué hacían las mujeres?**

Entrevistado: Trabajar conuco, coser, atender a los niños, el oficio de la casa. Pero en esos tiempos era diferente el oficio no es como ahora de moderno.

**Entrevistador: Cuando usted era chiquita trataban diferente a los niños que a las niñas?**

Entrevistado: Sí

**Entrevistador: Cómo trataban a los niños y cómo trataban a las niñas?**

Entrevistado: Nosotros trabajábamos igual

**Entrevistador: Y podían estar juntos los niños y las niñas?**

Entrevistado: Sí

**Entrevistador: Qué hacía su abuela para que se portara bien, juiciosa?**

Entrevistado: Mi abuela siempre me daba consejos para que hiciera las cosas bien

**Entrevistador: Qué comportamientos eran malos? Qué decía su abuela que estaba mal? Para ella qué estaba mal que hiciera usted?**

Entrevistado: Lavarme el cabello porque estaba mal, a ella no le gusta que ande mojado el cabello de uno porque de pronto se llena de piojo.

**Entrevistador: Qué más le daba malgenio a ella? Que no le gustara que usted hiciera?**

Entrevistado: Una sola que era mala, ellas eran dos abuelas, Isabela y Petra, la más buena que nos criaba a nosotros era Petra, Isabela era mala ella.

**Entrevistador: Por qué? Qué hacía Petra?**

Entrevistado: Petra si es buena, ella si no regaña, pasaba con los muchachos con su nietero y nunca está regañando.

**Entrevistador: Y la otra?**

Entrevistado: La otra si no le gusta que uno ande por allá con otros muchachos, estar en la casa ahí.

**Entrevistador: Y por qué más se ponía brava, por qué más la regañaba?**

Entrevistado: No le gusta que ande uno por ahí con otro. Cuando esté más grandecita una niña no puede andar con baroncitos, tiene que andar con niñas mismo.

**Entrevistador: Cuando usted era pequeña en su comunidad hacían rituales o rezos para las mujeres que estaban en embarazo o cuando nacían los niños, algún ritual, algún rezo?**

Entrevistado: Si, hacían rezos para que naciera el niño.

**Entrevistador: Cómo hacían?**

Entrevistado: Lo rezaban, el que sabía rezar, rezan para que salga el niño bien. Tomar hiervas para que nace, nunca iban al médico, nunca al hospital hasta ahora.

**Entrevistador: Y después cuando ya nacían le hacían algún rezo al bebé? Cuando iban creciendo hacían más rezos para los niños?**

Entrevistado: Le hacen el rezo para que no les caiga mal de ojo, para que no le caiga todo eso, por eso le hacen el rezo para que no le caiga nada de esa maldad, mal de ojo o cosas malas, bueno todo eso.

**Entrevistador: Y eso todavía lo hacen?**

Entrevistado: Todavía lo hacen

**Entrevistador: Quién lo hace?**

Entrevistado: Los chamán

**Entrevistador: En la comunidad hacían algún ritual para conformar la familia o el hogar? Por ejemplo cuando usted ya estaba siendo mujer y quería tener su esposo hacían una ceremonia o algo para poder conformar esa familia?**

Entrevistado: Si

**Entrevistador: Cómo era?**

Entrevistado: Así como hacen para pedir una muchacha, cuando van a pedir a una mujer se reúne toda la familia entonces la familia de ese hombre va a hablar con el papá, el abuelo, entonces le da consejos y tiene que mantener bien y no maltratar y así, hacen una fiesta y celebran eso. Ellos lo entregan y uno se va con él.

**Entrevistador: Para su familia, su abuela y su papá era importante que usted estudiara?**

Entrevistado: Yo creo que no. Por eso era que me cargaban de arriba abajo y no me dejaron estudiar.

**Entrevistador: En su comunidad había colegios o cómo hacían para enseñarle a los niños?**

Entrevistado: En ese tiempo todavía no había colegios.

**Entrevistador: Cómo aprendían a leer o a escribir?**

Entrevistado: Lo enseñaban los papás, lo poquito que sabían se lo enseñaban a los hijos.

**Entrevistador: Y qué enseñaban?**

Entrevistado: A escribir, a leer y ya como les gustaba se iban a estudiar, algunos se iban a estudiar y si los papás no querían no los dejaban ir.

**Entrevistador: Cuando las personas se enfermaban, a dónde iban? Qué hacían cuando usted se enfermaba y era pequeña?**

Entrevistado: Remedios y hierbas.

**Entrevistador: Remedios y hierbas y quién les daba? Y quién les decía que esos remedios y esas hierbas eran buenas?**

Entrevistado: Era mi abuelo y mi tío, ellos sabían de remedios, un palo para paludismo, pa diarrea para todo del monte.

**Entrevistador: De qué era de lo que más se enfermaban los niños cuando eran chiquitos, qué era lo que más les daba?**

Entrevistado: Diarrea, vómito, gripa, sarampión.

**Entrevistador: Quién atendía los partos en la comunidad?**

Entrevistado: personas de la familia.

**Entrevistador: Allá había parteras?**

Entrevistado: No había. Nunca fui al hospital yo sola los tuve.

**Entrevistador: Cómo hacían para definir cuántos hijos iban a tener o los que tuvieran? O decían como ahora yo quiero tener dos hijos o tres o ustedes tenían los que Dios les mandaba? Cómo hacían?**

Entrevistado: Los que querían tener y ya.

**Entrevistador: Usted tomó alguna vez plantas para no tener hijos?**

Entrevistado: Si uno no quiere tener más busca hierbas.

**Entrevistador: Toma una hierba para no tener más hijos? Y usted tomó planta?**

Entrevistado: No.

**Entrevistador: Usted ha amamantado a sus hijos?**

Entrevistado: Si, uno cría puro con teta no más.

**Entrevistador: Quién le enseñaba a darle teta al bebé?**

Entrevistado: Cuando uno tuvo el primero las abuelas de uno dicen cómo debe ser.

**Entrevistador: Al cuánto tiempo le daba comida al bebé y que otra comida le daba?**

Entrevistado: Al año

**Entrevistador: Qué le daba?**

Entrevistado: Pescado, carne, todo.

**Entrevistador: Y desde cuánto tiempo le empezaba a dar mañoco, casabe, yucuta?**

Entrevistado: Cuando tienen un año ya uno le da mañoco, casabe, ya ellos saben para comer.

**Entrevistador: En su comunidad le daban a los niños alguna comida con un fin específico? Por buena suerte, salud, para que se le pusiera la piel bien, para el cabello, de pronto le dieran carne para que tuviera buena salud, qué alimento le daban a los niños y con cuál fin?**

Entrevistado: Le daban pescado después de los 2 años para que no le diera diarrea.

**Entrevistador: En su comunidad creían en algún Dios supremo, en algún ser, en algún espíritu superior?**

Entrevistado: No

**Entrevistador: Su comunidad fue influenciada por la religión Evangélica o Católica?**

Entrevistado: Por los Católicos.

**Entrevistador: Usted estaba ahí cuando llegaron los Católicos?**

Entrevistado: Sí

**Entrevistador: Cómo fue?**

Entrevistado: Toda mi familia era católica, bautizaban y hacían misas. Ninguno es Evangélicos.

**Entrevistador: Cuando usted era pequeña ya eran católicos?**

Entrevistado: sí, de mi familia ninguno era Evangélico.

**Entrevistador: Ustedes no hacían rituales ni nada de eso?**

Entrevistado: No, nosotros católicos para siempre como dicen.

**Entrevistador: Para usted es bueno o malo que los católicos estén en su comunidad y hayan llegado a influenciar a los indígenas?**

Entrevistado: Bueno

**Entrevistador: Bueno? Por qué?**

Entrevistado: Bueno porque uno llegaba con la familia y era tranquilo y uno no tiene problemas con ellos.

**Entrevistador: En su comunidad cómo se organizaban, ahí había capitanes o cómo mandaban, cuál era el reglamento para cumplir?**

Entrevistado: Yo en ese tiempo no había escuchado capitán, ahora en este tiempo escuché capitán cuando estaba en Guadalupe. Por allá cuando me críe en Rionegro no había capitán.

**Entrevistador: Y cómo se organizaban? Quién mandaba en la comunidad?**

Entrevistado: El fundador de ahí era el que reunía toda la gente y el que mandaba ahí, organizaba todo eso.

**Entrevistador: Otra gente de la comunidad podía mandar en los niños? Por ejemplo alguien que no sea de la casa podía venir a regañar o decirles algo a ustedes?**

Entrevistado: No.

**Entrevistador: Cuál era la edad promedio más o menos en que la mujer y el hombre conformaban la familia? A los cuántos años la mujer conseguía marido?**

Entrevistado: De 13, 18, 11 años. La hija de mi tía, mi prima María ella tuvo marido a los 13 años ella y otra mi prima hija de mi tía también ella se casó más viejita con 20 años.

**Entrevistador: Usted ahorita viendo como su hija cría y educa a sus hijos, qué ha cambiado cuando a usted la criaron con lo que ella hace?**

Entrevistado: Ella está criando sus hijos como hace tiempo yo los crie a ellos, ni malcriados, ni groseros, nada. Yo crie a mis hijos así.

**Entrevistador: Bueno acá en su casa y de la gente de afuera? Usted cómo ve que ha cambiado lo que le enseñaron a usted y ahora lo que hacen otros papás afuera en la calle, cómo educan sus hijos? Qué cambios ha habido?**

Entrevistado: Malcriados, contesta a la mamá, la manda a callar la boca, le grita a la mamá, bueno le dice de todo.

**Entrevistador: Y por qué cree que ha pasado eso? Por qué ha cambiado la crianza?**

Entrevistado: Porque no se deja aconsejar, no saben criar a sus hijos.

**Entrevistador: Antes era la crianza mejor o ahora es mejor?**

Entrevistado: Antigüamente el Viejero sabe aconsejar a sus hijos y no así como ahora, ahora no, antes no fumaban de esa cosa, ahora no más fuma, apenas tienen 12 años las niñas y ya están pariendo.

**Entrevistador: Qué ha generado, qué ha causado la tecnología en la crianza de los hijos ahora, el celular, el televisor, el internet qué ha cambiado? Qué ha generado cambios en las familias?**

Entrevistado: Mejor porque ellos miran el celular y uno mira televisión así.

Doña Méline muchísimas gracias, ya con esta pregunta terminamos la entrevista listo?

### **Entrevista 3**

**Entrevistador: Me regala su nombre completo por favor?**

Entrevistado: Elvira Velásquez yaino

**Entrevistador: Su número de cédula?**

Entrevistado: 42.546.139

**Entrevistador: Fecha de nacimiento?**

Entrevistado: 09-04 del 69

**Entrevistador: Lugar de nacimiento?**

Entrevistado: El Cejal

**Entrevistador: Sexo?**

Entrevistado: Femenino

**Entrevistador: Edad?**

Entrevistado: 51 años

**Entrevistador: A que cultura indígena pertenece?**

Entrevistado: Curripaco

**Entrevistador: Para comunicarse que lengua utiliza?**

Entrevistado: Curripaco

**Entrevistador: que lenguas habla?**

Entrevistado: Curripaco

**Entrevistado: y castellano. Entiende otras lenguas?**

Entrevistado: No, doctora solo curripaco

**Entrevistador: escribe otra lengua?**

Entrevistado: No señora

**Entrevistador: entiende otra lengua escrita?**

Entrevistado: No, solo curripaco yo hablo y yo escribo eso

**Entrevistador: Tu vives en el centro poblado? Este es resguardo?**



Entrevistado: Coco qué? Guayaré coco

**Entrevistador: La casa es propia verdad?**

Entrevistado: Si señora

**Entrevistador: Cuál es su nivel de escolaridad?**

Entrevistado: Yo ahorita el bachillerato

**Entrevistador: Usted tiene técnico, tecnólogo?**

Entrevistado: No, apenas estoy ahí

**Entrevistador: Está en curso?**

Entrevistado: si

**Entrevistador: Un técnico o un tecnólogo?**

Entrevistado: Tecnólogo

**Entrevistador: En que institución estudió el bachiller? en que colegio se graduó?**

Entrevistado: En el Instituto Centro Cultural de Villavicencio

**Entrevistador: Y está estudiando el tecnólogo en el?**

Entrevistado: Sena

**Entrevistador: Usted actualmente trabaja recibiendo alguna remuneración?**

Entrevistado: No Doctora, yo estoy totalmente sola, yo no tengo ningún trabajo

**Entrevistador: Cómo hacen para satisfacer sus necesidades básicas?**

Entrevistado: pues ahí prácticamente no tenemos de donde, por eso es que yo estoy tratando de estudiar a ver si consigo cualquier contrato por ahí para trabajar o presentar un proyecto para ver si lo que estábamos pensando es eso o sea un proyectico que nos ayuden a ver si podemos mejorar la calidad de vida para tener una alternativa de soluciones porque, así como está

**Entrevistador: Si, pero como hacen por ejemplo para comprar la comida o las cosas que necesitan?**

Entrevistado: Mi hijo, a lo que le salga

**Entrevistador: Tienen algún subsidio del estado?**

Entrevistado: No, en el momento no

**Entrevistador: Cuenta con negocio propio?**

Entrevistado: No señora

**Entrevistador: Tiene algún ingreso mensual?**

Entrevistado: No señora

**Entrevistador: Que actividades ha desempeñado laborales a lo largo de su vida? Osea desde que era niña alguna vez usted trabajó y cuénteme desde pequeña en que ha trabajado que haya recibido alguna remuneración o por lo menos comida?**

Entrevistado: Pues yo en mi niñez pues yo en la casa trabajaba con mi mamá y con mi tía que también me ayudó a criar

**Entrevistador: En qué trabajaba?**

Entrevistado: En el conuco

**Entrevistador: En el conuco**

Entrevistado: Sembrando yuca y piña

**Entrevistador: Cuantos años tenía cuando empezó a sembrar?**

Entrevistado: Por ahí unos 7 o 8 años

**Entrevistador: En qué ciudad?**

Entrevistado: Eso era en Atabapo en San Fernando de atabapo y aquí en Laguna Negra

**Entrevistador: Qué más hizo?**

Entrevistado: Pues eso, ese era mi trabajo conuquiar

**Entrevistador: Y desde grande también se dedicó al conuco?**

Entrevistado: Si claro, también

**Entrevistador: Siempre ha trabajado sembrando?**

Entrevistado: Sembrando si señor

**Entrevistador: Y ha trabajado en otra parte haciendo otra actividad en hogares, en otra cosa?**

Entrevistado: Si yo he trabajado yo hice un curso de promotoría en salud rural yo trabajé también en esa parte

**Entrevistador: Promotoría rural?**

Entrevistado: si

**Entrevistador: Cuántos años tenía?**

Entrevistado: Tenía como 19 años

**Entrevistador: En qué ciudad?**

Entrevistado: Eso es con el Vichada Puerto Carreño

**Entrevistador: En artesanías o algo así ha trabajado? Venta?**

Entrevistado: No señora

**Entrevistador: Cuénteme con quién vivía usted cuando era niña? El nombre de su familiar, el parentesco, la etnia y la edad actual y si viven?**

Entrevistado: no, pues mi mamá y mi papá ya murieron esos es con quien yo más conviví y con una tía mía, pero ella ya murió

**Entrevistador: con su mamá? Cómo se llamaba su mamá?**

Entrevistado: Ercilia yavinap

**Entrevistador: qué etnia?**

Entrevistado: curripaco

**Entrevistador: no está viva?**

Entrevistado: No, ya murió, ah y mi tía María Libia

**Entrevistador: Su papá como se llamaba?**

Entrevistado: Eduardo Velasquez

**Entrevistador: Etnia?**

Entrevistado: Curripaco

**Entrevistador: Está vivo?**

Entrevistado: No, ya murió

**Entrevistador: Su tía como se llamaba?**

Entrevistado: María Libia

**Entrevistador: María Libia qué?**

Entrevistado: María Libia Yavinap

**Entrevistador: tía cierto? Curripaca?**

Entrevistado: Curripaca

**Entrevistador: Está viva?**

Entrevistado: Ella ya murió, ya todos murieron

**Entrevistador: Usted vivía con otra tía también?**

Entrevistado: con ella

**Entrevistador: Y quién más?**

Entrevistado: No más

**Entrevistador: Sólo ustedes? Y hermanos con los que viviera?**

Entrevistado: cinco hermanos tuve, pero mas que todo viví con tres

**Entrevistador: Cómo se llamaban esos tres?**

Entrevistado: Teresa, Antonio y Orlando

**Entrevistador: Velasquez?**

Entrevistado: Si

**Entrevistador: Están vivos?**

Entrevistado: Ellos si están vivos

**Entrevistador: Cuántos años tiene Teresa?**

Entrevistado: 59 años

**Entrevistador: Antonio?**

Entrevistado: Antonio tiene 54

**Entrevistador: Está vivo?**

Entrevistado: Está vivo

**Entrevistador: Y Orlando?**

Entrevistado: Tiene 43

**Entrevistador: Cómo se le denominaba en su familia a los diferentes momentos de vida del ser humano? Qué características tenían por ejemplo: nosotros desde la parte occidental tenemos lo de primera infancia que es de 0 a 5, sigue la niñez de 5 a 12 y la adolescencia cierto rango, cómo era ancestralmente, cómo se denominaban esos momentos de vida? Qué nombres se les daban? Y de qué edades a que edades iban?**

Entrevistado: Ah pues para nosotros en esos tiempos más que todo pues una etapa es la niñez y la juventud, ya después el adulto no más, no teníamos más, ah ya y adulto mayor, eso no más se manejaba en esos tiempos.

**Entrevistador: La niñez qué edades eran?**

Entrevistado: Desde que nace como hasta los 7 años, porque ya de los 8 a 9 años ya entra como a la pre-adolescencia, ya como dicen ellos ya eran como joven ya

**Entrevistador: joven desde los 8? Desde los 8 a que edad?**

Entrevistado: Como hasta los 15 a los 17 años ya de ahí pa lante ya lo tratan a uno como adulto ya

**Entrevistador: Adulto de 17 en adelante. Y adulto mayor?**

Entrevistado: Ya después de los 50 años ya somos abuelos

**Entrevistador: Qué cambios se han presentado frente a lo anterior?**

Entrevistado: Frente a lo anterior es que ahora pues ya como dice usted, ahorita ya los niños empiezan a decir los niños pequeños como ya están aculturizados con el cómo digo yo, con la otra cultura entonces ya dice que de 0 a 5 ahorita ya saben que son la niñez, de ahí la preadolescencia y de ahí ya los adolescentes y los jóvenes así, ahora ya es así, en esos tiempos no, en esos tiempos no teníamos una niñez, desde que salíamos de la niñez de los 8 años pa allá era trabajando, allá no era que no usted no va ir a trabajar no, trabajábamos igual que los adultos.

**Entrevistador: Cómo se marcaba ya cuando el niño pasaba a ser adulto?**

Entrevistado: Porque ya pues cuando pasaba a adulto pues ya empezaba a casarse a tener sus hijos, ya entraba en la etapa de adulto, la mujer desde que le llegaba el desarrollo ya era una mujer adulta apta para formar su hogar.

**Entrevistador: Describa cómo era su vida cuando era niña, qué hacía cuando era niña?**

Entrevistado: Cuando éramos niños pues jugar, no como hoy en día con muñecos no, teníamos juguetes como una barquita, un canastico, un catumarito, eso es lo que nosotros imitábamos lo que hacían los adultos, halando canaletes, eso es lo que nosotros hacíamos, yo me acuerdo que esa era mi niñez.

**Entrevistador: Cuando tenía 8 años que hacía?**

Entrevistado: Cuando yo empecé ya grande, empezaba a ir a los conucos nos llevaban, pues si cuando estábamos pequeños nos llevan pero no nos hacen trabajar, pero ya después de los 8 años pa' adelante ya lo hacen a uno trabajar la yuca, cargar todo, limpiar, ya uno empieza a desarrollar todas las actividades que hacen los padres, rayar la yuca, empieza uno a hacer el casabe a tostar el mañoco, ya uno empieza a participar en el proceso así como están los adultos, por ejemplo uno desde la mañana por ejemplo hasta las 12 del día usted tiene que estar ahí

**Entrevistador: Entonces usted me dice a que jugaban es la siguiente pregunta, entonces usted jugaba a hacer lo que hacían los adultos?**

Entrevistado: jugaba a lo que hacían los adultos cargando catumares, cestas, jalando canaleta, viajando en canoitas.

**Entrevistador: Cómo lo educaban o lo orientaban en su casa?**

Entrevistado: A veces nos aconsejaban verbal y a veces tocaba con el bejuco, con el mimbre, con el rejo como se llame, ese era el psicólogo de nosotros.

**Entrevistador: Qué tareas hacía en su casa?**

Entrevistado: a qué edad? perdón

**Entrevistador: Durante toda su niñez, adolescencia qué hacía?**

Entrevistado: lavar, barrer, sembrar, cultivar, todo lo que hacíamos nosotros, recolectar, somos muy recolectores, nosotros sembrábamos y a la vez recolectábamos tanto lo que producíamos como lo silvestre, pescar

**Entrevistador: Cuando usted estaba pequeña participaba en las reuniones de la comunidad? La dejaban opinar, participar, decir lo que pensaba?**

Entrevistado: No, en la niñez no, después que uno se desarrolla si, ahí si uno ya empieza uno a participar en la charla, en las reuniones de los adultos, ya uno empieza pero antes no, más bien lo dejaban a uno lejos, ni compartía uno así la comida no, uno comía aparte, los niños comíamos aparte, teníamos un lugar aparte, con los adultos aparte entonces se respetaba mucho las charlas de los adultos, pero ya después que se desarrolla de niña entonces ahí si ya entra a participar ya a socializarse con los adultos.

**Entrevistador: Y el hombre desde cuándo se consideraba que ya también podía participar? La mujer después de la menstruación y el hombre?**

Entrevistado: También cuando ya después de los 12 años más o menos un promedio de 12 años pa' allá ya el hombre es como un joven

**Entrevistador: Después de qué?**

Entrevistado: De los 12 años, ya entonces lo asientan con los adultos para que el vaya asimilando todas las charlas que ellos, antes no.

**Entrevistador: Quién ejercía la autoridad en su casa?**

Entrevistado: Mi papá

**Entrevistador: Existían normas en su casa?**

Entrevistado: Si, por ejemplo, más que todo para nosotras las del sexo femenino, mi papá nunca nos castigaba para nada, yo no sé qué será, la que nos guiaba en todo era mi mamá, él era con sus niños, el era como los enseñaba bueno en todo, mi papá hacia nosotras las niñas no, ni grandes ya.

**Entrevistador: Y su madre cómo la educaba, cómo la orientaba?**

Entrevistado: Pues ella nos decía verbalmente como teníamos que comportarnos, como teníamos en la parte social, entonces eso era muy importante.

**Entrevistador: Qué funciones debían tener los hombres ahí en su familia? En la cultura de los curripacos qué hacían los hombres?**

Entrevistado: Los hombres era por ejemplo hacer el conuco que era la tala y la tumba y la sembrada

**Entrevistador: ¿Qué más?**

Entrevistado: La caza, la pesca y la elaboración de las artesanías para la elaboración del casabe, del mañoco y la recolección de frutas como las palmas, lo que hay que subir, eso le pertenecía al hombre en mi caso.

**Entrevistador: Y cuáles eran las tareas de las mujeres? Usted me decía que los hombres se tienen que encargar de la orientación de los hijos hombres no?**

Entrevistado: Si en mi caso si, mi papá nunca, era allá con los muchachos, la orientación la daba él, con nosotras no

**Entrevistador: Y de las mujeres? Cuáles eran las tareas de las mujeres?**

Entrevistado: La tarea de las mujeres era lo que yo digo trabajar la yuca, la preparación del mañoco, casabe, todos los derivados eso era, la preparación de los alimentos, el aseo de la casa, del entorno de la casa, la limpia del conuco y el cuidado de los niños pequeños.

**Entrevistador: Existía una educación o trato diferente entre los niños y las niñas de la familia?**

Entrevistado: ¿Perdón doctora?

**Entrevistador: Existía una crianza, educación o trato diferente de sus padres y abuelos hacia los niños y las niñas?**

Entrevistado: Pues yo creo que sí, porque las niñas se van formando a que ellas sean si las van guiando a que sea mujer y el niño como que lo guían para que se vaya desarrollando su hombrío, eso si en el curripaco lo tenemos definido, lo tenemos todavía ,o sea, el hombre curripaco tradicionalmente digo que es machista por eso, por ejemplo decía y todavía escucho que mis paisanos lo dicen, los niños no andan con las niñas, tiene que allá con los niños y las niñas juegan aparte con su juego allá con su india, con su muñeca, con su platico, con su cocina, cosas así y el hombre tiene que comportarse como un varón, eso si lo tenemos definido nosotros, pero como ya ahorita ya perdimos con esa cosa ahora muchas familias ceo que ya no lo tienen, pero en esa todavía el hombre es hombre y la mujer desde niña sí.

**Entrevistador: Qué hacían para motivar a los niños para que se comportaran de manera positiva?**

Entrevistado: ¿Qué hacían? Pues lo que yo digo, les inducían que tenían que comportarse como varones, no juega con ces<sup>o</sup>tas ni catumare, ni cosas femeninas, el hombre tiene que jugar con la cerbatana y con las cuyas, ¿qué más? Con el manejo de las canoas, esa es la actividad que el debe desarrollar porque hacia eso se va perfilando y aprender a tejer los tejidos artesanales a construir su artesanía

**Entrevistador: Ustedes les mostraban mediante el ejemplo para que ellos hicieran lo mismo?**

Entrevistado: porque hay momentos en los que ellos se ponen a tejer, tienen que tejer y la mía allá en la preparación de la chicha del mingao de la piña, de la preparación del ajicero ellas van mirando eso de como se hace el pescado de cómo se tiza la candela, el hombre no, el hombre no tiza la candela, él lo que tiene es que estar pendiente en adquirir conocimientos en la cuestión de

la construcción de las artesanías para la elaboración del mañoco y del casabe y la artesanía para la pesca que son muchísimos.

**Entrevistador: Y cómo hacían los papás para que los niños hagan caso? O sea querían que hicieran los juegos, pero cómo hacía el papá para motivarlo a que el niño cumpliera con esas normas?**

Entrevistado: Pues decirle verbalmente y también lo agredía, si el niño que no hacía lo castigaba. Cómo lo castigaba él? Por ejemplo, los llevaba a trabajar, los viejos, yo me acuerdo a mí cuando me llevaban al conuco a nosotros no nos daban agua, no, teníamos que aguantarnos hasta cuando venían a la casa teníamos derecho y a eso teníamos que regirnos a la norma que tenía que uno bañarse y después si consumir el alimento así sea agua, si usted no se ha bañado, usted todavía no puede consumir alimento de ninguna clase. Eso es lo que nosotros ya perdimos ahora que sino pues, eso es lo que teníamos que hacer.

**Entrevistador: Se ha ido perdiendo entonces?**

Entrevistado: Se ha ido perdiendo eso, si

**Entrevistador: Cuáles comportamientos por parte de los niños consideraban negativos? Que estaba mal? Que cosas no podían hacer los niños?**

Entrevistado: Por ejemplo cuando iban a otra chagra, porque cada familia tiene su conuco, chagra o como lo llamen, ellos tenían que respetar lo ajeno, lo del vecino, lo del tío, bueno, cada familia tiene lo suyo, si ellos iban y agarraban allá ellos saben que eso no se debía hacer, eso es lo que se ha perdido mucho. Se ha perdido muchísimo eso.

**Entrevistador: Qué más no podían hacer?**

Entrevistado: En el niño?

**Entrevistador: Si, niño y niña, que no podían hacer?**

Entrevistado: La niña por ejemplo igualito, ellos no podían ir, por ejemplo, los puertos, cada familia tiene sus puertos y ellos tienen que ir allá, si ellos incumplen ellos ya saben que ellos tienen su castigo, eso si es con puro rejo, tienen el mimbe, el bejuco, ese es el psicólogo, siempre ha existido eso.

**Entrevistador: Habían otras cosas que les prohibieran, que no podían hacer?**

Entrevistado: Respetarse mutuamente entre los niños y respetar mucho a los abuelos, eso si era muy sagrado para nosotros, los abuelitos de nosotros eran muy respetados, o sea teníamos que respetarlos muchísimo, ellos eran como los sabios, los guías, por ejemplo, habían días que nosotros teníamos que ir allá donde el abuelo a charlar con él, qué es lo que nos decía? Guiarnos, darnos consejos.

**Entrevistador: Bueno, ahora pasamos al punto de rituales. En su familia de origen, en su cultura existían ritos asociados a la gestación y a la crianza de los hijos?**

Entrevistado: A la gestación? No más bien no

**Entrevistador: Ritos o rezos que hicieran cuando la mujer estaba embarazada?**

Entrevistado: yo cuando ya me formé en conocer la parte de la gestación no, pero mi mamá si, ella si todavía tenía rezos por ejemplo en el parto, pre y posst parto, tenía rezos especiales

**Entrevistador: Y para qué eran esos rezos?**

Entrevistado: De pronto para prevenir cosas, espíritus malos que puedan afectar tanto a ella como al niño, como para que el niño no se enferme, ella también recupere su salud normal, para

que no vaya a sufrir ninguna infección, todo eso, para eso eran los rezos. Por ejemplo, antes de comer pescado y la sal se hacía un rezo.

**Entrevistador: Antes de comer pescado y sal hacían un rezo?**

Entrevistado: sí, porque nuestros abuelos anteriormente no comían sal, por eso ellos decían que la sal era muy dañina para la salud.

**Entrevistador: En su familia existía un ritual para la conformación de un hogar o de una pareja?**

Entrevistado: No, mas bien no, yo no alcancé a ver eso, antes sí como que lo había.

**Entrevistador: Cómo hacían en la cultura? Qué le contaron sus papás, sus abuelos que cómo era antes para conformar un hogar?**

Entrevistado: Antes cuando contaban era cuando nacían si era niña, porque la niña siempre es la del problema, la mujer ha sido problema para la cultura, habían guerras, disputas por las mujeres, entonces nacía esa niña, alguien de la comunidad como los primos u otros tenían que pedirla para desposarla cuando ya estuviera grande, en caso que nadie la fuera a pedir como para desposarla cuando fuera grande, esa niña se enterraba, porque no querían tener más problemas ahí, eso era en la escritura antigua, milenaria, pero ya eso fue cambiando, como todo fue evolucionando todo, pero ya después el ritual era que los suegros de la muchacha tenían que ir a pedir la mano, el compromiso.

**Entrevistador: Cuantos años tenía la bebé o la niña?**

Entrevistado: no, ya cuando era grande, cuando se desarrollaba, sobre todo, pero la dejaban por ahí un año dos años más, después, pero ya con un compromiso. Cuando se desarrollaba los suegros iban y la pedían para desposarla con el hijo, pero el muchacho no. Ahorita ya no, con el tiempo ya no, y muchachos pequeños, eso oscilaba entre los 12, 13, 14 años, eso era antes, eran niñitos

**Entrevistador: Doña Elvira en cuanto a la educación. Para su familia de origen era importante que usted estudiara, para sus papás, sus abuelos?**

Entrevistado: Nunca, para mi mamá nunca fue, mi tía un poquito, con la que yo pude estudiar la básica primaria fue por parte de mi tía, de ahí mi mamá me trajo y por eso yo no estudié cuando era niña y por eso estoy estudiando hasta ahora.

**Entrevistador: Qué le decía su mamá?**

Entrevistado: Porque es que para mi mamá el estudio no era importante, ella decía que eso no servía para nada que era mejor sembrar, si, cultivar y producir, para ella eso era importante para uno poder casarse, para uno poder formar familia, o sea producir y ya, estudiar no.

**Entrevistador: Cómo era el proceso educativo en su comunidad? En su comunidad donde usted vivía con su familia? Había escuela o cómo le enseñaban a los muchachos a leer y a escribir?**

Entrevistado: No, no había, tenía que ir, no le digo por eso yo me fui de san Fernando

**:Entrevistador: Cuántos años tenía cuando se fue?**

Entrevistado: como 5 años, no me acuerdo, mi tía me llevó porque prácticamente pues mi tía como siempre vivía con mi mamá y ella se casó para allá con un señor pues ella me llevó porque ella antes tenía un esposo y se le murió y estuvo viviendo al lado de mi mamá cuando estaba viuda, pero cuando ella se casó con un señor que vivía en San Fernando, ella dijo como allá hay escuela yo e la llevo para que ella estudie.

**Entrevistador: Entonces su tía se la llevó a estudiar. En cuanto a la salud, cuando ustedes se enfermaban en la casa con su familia a dónde iban? Cómo hacían sus abuelos? que les contaban ellos? que hacían ellos?**

Entrevistado: Solamente utilizábamos casero, nosotros no teníamos hospital ni medico ni nada.

**Entrevistador: Cómo era el tema de los payés y de las parteras?**

Entrevistado: Las parteras pues eran las mamás o las abuelitas, ellas son las que dedicaban su tiempo a tener los bebés, las abuelas siempre han sido las parteras, ellos le dan medicina tradicional preparada para que se preparen, eso se hace todavía en la etapa de la gestación, se le da por ahí dos tres veces a la muchacha para que cuando llegue al tiempo que el niño va a nacer sea rápido, por ahí una hora y ya sale. La preparan, las abuelitas son las que se encargan de prepararla.

**Entrevistador: Y los payés? Cómo hacían para la selección de los payés?**

Entrevistado: Yo lo que me decía mi abuelo todavía eso si que era muy difícil, porque no hay preparación para ser payé, el que va a ser payé nace con él, no hay preparación, solo cuando le van a implementar la educación a él niño a los varones ellos los seleccionan de la edad de los 7 como hasta los 12 años, entonces para esa preparación que dura tres meses a 6 meses, ellos lo someten a una dieta muy rigurosa, entonces de ahí le ponen sus días, cuando ya se hayan cumplido ciertos días le dan un brebaje preparado especial para eso que ahorita ya no se ve más, porque mi abuelo era payé, mi abuelo era payé payé de piedra todavía. Toda la porquería que tenían como lo que le daban era como un laxante, un purgante porque todos empezaban a vomitar los que estaban en esa etapa preparatoria empezaban a vomitar, eso se llamaba a limpieza general, ahí sale el artesano, el agricultor, el científico, payé o brujo. De ese grupo máximo salen cuando el grupo es bueno salen 3, 2, 1. Y a veces hay grupos que no sale ninguno. Porque el que va a ser payé de una vez sale con su mara, como dicen ellos con su cuestión de bujería que es como una pepita, místico si porque para que vomite una pepita usted va a ser brujo y usted solo saliva va a ser artesano y el que tiene eso lo preparan, hay persona especial. Ahora ya no salen de esos, mi abuelo fue uno de esos, mi abuelo cuando llegó la evangelización el cristianismo el perdió la vista porque la señora esa que decía que el era el diablo que tenía que botarlo y el no podía botar la piedra que e tenía, si la llegaba a botar perdía la vista, tenía que heredarlo a otro, pero como todo el mundo se asustó, nadie quería recibir la piedra y hasta ahí se perdió la educación, a mi abuelo le tocó dejarlo en un lugar pero perdió la vista.

**Entrevistador: De que era de lo que más se enfermaban los niños y las niñas anteriormente, cuando usted estaba en la comunidad ancestralmente, cuáles eran las enfermedades que tenían los niños?**

Entrevistado: En eso cuando yo era niña que a mí me dio, de tosferina, de gripas así, de tosferina y varicela en esos tiempos y el sarampión

**Entrevistador: Quién atendía los partos en la comunidad?**

Entrevistado: Las abuelitas, esas eran las parteras.

**Entrevistador: Cómo hacían para atenderlas?**

Entrevistado: Así como le digo las preparaban mediante brebajes

**Entrevistador: Pero cuando ya era el parto cómo las atendían? Cómo era el proceso para atenderlas?**

Entrevistado: ¿cómo digo yo? Le tendían las esteras ahí la acostaban, la acomodaban bien y ahí es donde ellos en una vasija traían agua para cuando nazca el niño lo lavan, lo limpian bien y le cortan el ombligo y ellos utilizaban una hoja especial para desinfectarla para que no le caiga infección. Eso también es otro caso que la mayoría de los partos anteriormente era en el monte lejos de la casa, pero ya poco a poco va cambiando y después se hizo en la casa



**Entrevistador: Pero anteriormente como era el parto en el monte? Cómo se la llevaban? O cómo hacían?**

Entrevistado: Lo que pasa es que cuando se iban al monte es porque no tenían una casa adecuada, porque ellos eran así digamos nómadas, entonces no tenían casita así encerrada, entonces ellos se iban más bien al monte. A mis paisanos cuando el niño Salía con defectos casi que los enterraban, no los dejaban vivir, o sea no lo criaban cuando los niños venían anormales.

**Entrevistador: Doña Elvira. Definían algunas pautas para la tenencia y número de hijos? Planificación familiar? utilizaban métodos anticonceptivos tradicionales?**

Entrevistado: Si, rezos.

**Entrevistador: Cómo hacían para definir cuantos hijos iban a tener?**

Entrevistado: ¿Pues... cómo le digo yo? Lo que pasa es que más bien no era que definían. La mujer siempre es que en mi cultura si va a tener hijos que lo decida y si no va a tener pues también porque la sola rezada nunca iba a tener bebé.

**Entrevistador: La mujer es la que decidía si quería o cómo hacían?**

Entrevistado: Los padres

**Entrevistador: Los hombres?**

Entrevistado: No, papá y mamá de la muchacha, entonces ella así no decidía, los padres sí.

**Entrevistador: Los padres decidían si iban a tener hijos y la rezaban?**

Entrevistado: La rezaban o tomaba también, ahí tienen medicinas naturales, plantas que sirven para no tener hijos.

**Entrevistador: En su familia de origen amamantaban a los hijos? Lactaban?**

Entrevistado: Si. Bastante, toda una vida, hasta los 6 años.

**Entrevistador: Quién les enseñaba a lactar? Cómo era el proceso?**

Entrevistado: Los abuelos, las abuelitas, ellas son las que enseñaban como tenía uno que colocar el bebé para que succione las tetas.

**Entrevistador: Cómo era la alimentación de los niños desde que nacían? Qué comida les daban? A cuánto tiempo?**

Entrevistado: más que todo solo seno hasta cuando tenga 4 a 6 meses, luego ahí la otra alimentación como es el mañoco de murujuy que ese tradicionalmente se le da al niño o casabe de murujuy, más que todo del murujuy. Yuca brava que es hecha en murujuy y después se tuesta en casabe y ya. Esa es la alimentación del niño, como el material más fino, se da con la colada.

**Entrevistador: Los niños consumían alimentos de origen animal o vegetal con un fin específico? Entonces por ejemplo tomaban una planta de algo para la salud o para alguna situación específica?**

Entrevistado: Para la salud siempre cuando estaban enfermos

**Entrevistador: Cómo que alimentos les daban?**

Entrevistado: Por ejemplo, cuando estaban malitos del estómago la alimentación era de aves y no le podían dar caldo de pescado, porque le hacía daño, entonces era bueno que comiera caldo de pava, de pajuil, así.

**Entrevistador: Qué más comían? Entonces de pronto para la buena suerte? Para la salud?**

Entrevistado: Pues para la salud más que todo la alimentación era el pescado, el pescado menos el caribe porque las mujeres no comemos caribe ni, ¿cómo es que se llama? El chuan, ese tampoco.

**Entrevistador: ¿Por qué?**

Entrevistado: No sé, lo que pasa es que en la creación de la mujer eso nos hace enfermar de que la mujer sufre de hemorragias, entonces por eso no se puede consumir eso nosotras las mujeres, el hombre si lo puede comer.

**Entrevistador: En su comunidad, en sus ancestros desde su cultura creían en algún ser supremo? En algún Dios? en algún espíritu?**

Entrevistado: Claro que si, en Napirricuri

**Entrevistador: Quién era? Cómo es?**

Entrevistado: Era el creado nuestro

**Entrevistador: Creían en alguien más?**

Entrevistado: En la espiritualidad.

**Entrevistador: Cómo es? Cuénteme un poquito**

Entrevistado: La espiritualidad pues del hombre con la naturaleza era muy importante, ahorita ya no tenemos eso.

**Entrevistador: Y cómo era la espiritualidad del hombre con la naturaleza?**

Entrevistado: Cómo se debía darle el uso, más que todo el respeto, tiene que ser un uso racional, yo tengo que sacar de ahí y también tengo que darle, eso es lo que se tenía que manejar, hoy en día no, hoy en día ya no hay consumo responsable. Y espetar toda la parte sagrada, nosotros teníamos muchas partes sagradas, donde no podíamos mirar, no podíamos tocar, ni pescar, ni bañar, no podíamos habitar allá, ahorita ya no.

**Entrevistador: Y quién determinaba esas partes sagradas?**

Entrevistado: Como es que se llama eso? Eso lo determina la cultura misma.

**Entrevistador: Pero quién les decía ustedes no pueden entrar allá? Y no pueden tocar?**

Entrevistado: Los ancianos, es una herencia de conocimientos que venían de generación en generación y oral, no hay nada escrito

**Entrevistador: Bueno doña Elvira, su comunidad fue permeada por la influencia Cristiana, religiosa o Católica u otra?**

Entrevistado: Si claro, mi familia más que todo cristiana y Católica a la vez, yo soy bautizada por la iglesia Católica.

**Entrevistador: Usted considera esa influencia o esa permeación de las creencias religiosas y Católicas como algo positivo o negativo?**

Entrevistado: Pues para mí la Católica es positivo

**Entrevistador: Por qué?**

Entrevistado: Porque ellos siempre la parte la religión católica ellos siempre valoran el ser humano en la parte de que tiene que educarse, formarse, mientras para mí el cristianismo la evangelización eso no lo resaltaron o sea, los que vinieron llegaron así, no me parece.

**Entrevistador: Por qué? Cómo es?**

Entrevistado: Porque no implantan, así como centros educativos, mientras los católicos si implantan centros educativos, al menos le dan a veces a los niños posibilidades, oportunidades de que lleguen a un colegio así, formase en la parte de educación formal, que de pronto mas adelante el muchacho pueda seguir estudiando. Al menos recapacitaron que si ellos hicieron perder la cultura y ahorita están arrepentidos de que hicieron mal y lo reconocen, en cambio la cultura de los evangélicos no, ellos terminaron la cultura y nos dejaron sin piso, ni para allá ni para acá, estamos perdidos. En estos momentos yo miro mi cultura curripaco perdido, ellos si son pastores, pero la familia yo la veo como perdida, hijos por allá metidos en el vicio, las hijas madres solteras, no hay como un orden, no sé, yo miro eso.

**Entrevistador: Listo! Ahora en la parte comunitaria, cómo se organizaban ancestralmente en su comunidad o en la comunidad donde vivía su familia en cuanto a roles, funciones, reglamentos, normas y sanciones?**

Entrevistado: En la parte organizacional, pues siempre ha habido una persona como mayor que es como el guía, el que lleva la batuta, como dicen, el es como la autoridad, el es el que dice bueno esto se debe hacer, esto no se debe hacer, tenemos que construir nuestra vivienda, el trabajo, todas esas cosas y también tiene como su comitiva que le ayuda, por ejemplo el hermano que sigue y así, ya vienen los cargos como de más a menos, pero ellos se ayudan mutuamente a que siempre tienen que luchar por el bien de todos. Eso va entre lo más adulto, por ejemplo, el abuelito, las personas más mayores, así también tienen en cuenta la abuelita para la parte femenina, ellas también para la parte organizacional de la comunidad. Porque ellos siempre han tenido la importancia de que los muchachos se deben guiar, donde no se guíe un muchacho joven, él se puede perder fácil, si, el no sabe que rumbo coger.

**Entrevistador: Bueno doña Elvira vamos a continuar con la pregunta de: La comunidad intervenía en los procesos de crianza de los niños? Y cómo se hacía? Cómo educaban y orientaban a los niños?**

Entrevistado: Ahora? O antes?

**Entrevistador: Anteriormente, ancestralmente cómo era ese proceso?**

Entrevistado: Ah, pues lo que yo le dije, para educar a los niños por ejemplo, se reunían dos, tres comunidades, ellos miraban o sea, empezaban a escogerlos desde la edad como de 7 a 12 años, un promedio, ahí ellos los ponían en un grupo y los apartaban durante varios meses, resguardados prácticamente, habían tan solo una mujer y por ahí 3 hombres, una mujer adulta que ya está en la etapa de la menopausia y 3 ancianos, donde está el artesano, el de la espiritualidad y el del agricultor, en la casa, ellos son los maestros y la señora pues ella se encarga de la alimentación y es la única que le puede dar el agua, algo así como para hidratarse prácticamente porque comida cero, no había,

**Entrevistador: Y qué hacían durante ese tiempo?**

Entrevistado: Pues les sometían a unas enseñanzas, pues yo por lo menos no se debe conocer mucho porque soy mujer, lo estoy soltando ahorita porque mi papá me los contó, porque para nosotras las mujeres eso no se podía contar, las mujeres en esos tiempos no debíamos saber nada de lo que pasaba con los hombres, ni teníamos derecho de mirar lo que hacían, entonces ellos los sometían a eso a la educación que eso era para toda la vida de ellos y ellos empezaban a prepararse como debían de vivir en el planeta, mejor dicho ellos tenían que saber cuál era el respeto, cómo debe construir todos los materiales que necesita, todo, todo, todo, se prepara en esa cosa.

**Entrevistador: En ese grupo llevaban hombres y mujeres?**

Entrevistado: No, sólo hombres, esa educación es para solo hombres. Entonces cuando ya cumple cierto tiempo, cuando ya termina todo el proceso de enseñanza, ahí donde se prepara el ritual como de clausura, como cuando usted termina la maestría, usted va a una clausura, más o menos así, si? Entonces ya los sacan para que la comunidad otra vez se integre con ellos, para que vuelvan ellos a integrarse a la comunidad después de la preparatoria, entonces allá les ofrecen comida, le dan el traje, le dan todo, los que salen artesanos ya salen con todo ese material que ellos construyeron en esa etapa, ellos empiezan a dárselos a la mamá a las abuelas a las tías, todo lo que construyeron allá, entonces ya viene la fiesta como digamos hoy en día, ppero no es mucha la fiesta porque la que tiene un hijo ahí es la que más lleva juguete y si tiene dos peor.

**Entrevistador: Y por qué le dan juete?**

Entrevistado: Porque ella tiene a ese hijo en esa formación, pero solamente a la mamá.

**Entrevistador: Y a la mamá por qué le daban juete?**

Entrevistado: Como dándole la bienvenida al muchacho que ya está preparado y también como pagándole la preparatoria será? La formación al hijo o no sé cómo se dice esa cosa, pero primero pasa la mamá y después pasan los padres y luego la comunidad, pero igualito no se salva, la comunidad tiene que ser toda juetiada. Y después cuando pasa eso ya viene la comida, viene la chica y así.

**Entrevistador: Listo! Bueno usted me va a contar un poco que hacían los niños de 0 a 5 años anteriormente, tradicionalmente en los ancestros, qué le decían que hacían los niños de 0 a 5?**

Entrevistado: Jugar, lo que yo le decía

**Entrevistador: Jugar? Y ahora?**

Entrevistado: Ahora? También jugar.

**Entrevistador: Qué hacían ancestralmente de 6 a 11 años?**

Entrevistado: De 6 a 11 años? Eso la preparación de la formación los niños

**Entrevistador: Y ahora?**

Entrevistado: Ahora pues en la escuela cuando lo hay si

**Entrevistador: De 12 a 17 cómo era antes?**

Entrevistado: De 12 a 17 ya eran como digo yo en la etapa de que forman ya la familia, de 12 a 17

**Entrevistador: Y ahora?**

Entrevistado: Ahora no se,

**Entrevistador: Las niñas por ejemplo como su hija? Las muchachas que usted conoce de 12 a 17, los niños que hacen? De 12 a 17 años?**

Entrevistado: Estudiar, si lby estudiar, tiene 15 años.

**Entrevistador: De 18 a 28 qué hacían ancestralmente?**

Entrevistado: Ancestralmente? La etapa productiva

**Entrevistador: Y ahora?**

Entrevistado: Igual, cierto? No cambia para mi, no cambia.

**Entrevistador: Y los adultos mayores anteriormente que hacían de 29 a 55? Ya los adultos, las personas?**

Entrevistado: Ellos eran como los capitanes, si, desarrollaban cargo alto en la comunidad, como los guías ya.

**Entrevistador: Y ahora qué hacen? De 29 a 55?**

Entrevistado: También son como los líderes comunitarios, si? Ciertamente? Algunos.

**Entrevistador: Cuál era la función de la familia con los niños y los adolescentes?**

Entrevistado: De la familia? formarlos

**Entrevistador: Y ahora?**

Entrevistado: Ahora también, nosotros nos dedicamos a formarlos al alcance de nosotros.

**Entrevistador: Qué ritos existían en la comunidad? Usted me contaba un poco lo del tema de la menstruación, cómo era eso?**

Entrevistado: Ah pues la etapa de la pubertad, las muchachas se encerraban para darle consejos, pero eso si es de una sola.

**Entrevistador: Cómo era? Qué hacían?**

Entrevistado: Pues la encerraban, someterla a dieta, solamente podía comer un tubérculo tradicional o sea ancestral, esa era la comida para todo el tiempo que esté encerrada, ella no podía comer otra cosa más, solo eso.

**Entrevistador: Cuánto tiempo duraba encerrada?**

Entrevistado: Un mes y solamente la guiaba una señora ya, una abuela que también ya esté en etapa de menopausia y ella es como la guía, la única que era como la enfermera de mirar si está bien, ¿qué necesita? Esa es la única persona que se encarga de orientarla en esa etapa.

**Entrevistador: Cuál es la edad promedio de conformación de la familia en esa época?**

Entrevistado: de 12 en adelante, tiempo de pubertad listo ya.

**Entrevistador: ¿Y ahora?**

Entrevistado: Pues ahora también algunos, pero ya no tanto

**Entrevistador: Lo más predominante que usted ha visto que normalmente más o menos suceda?**

Entrevistado: Pero ya ha cambiado ya, pues hay mujeres que ya llegan a los 18, 20 años.

**Entrevistador: Qué cambios ha notado en la crianza de las actuales generaciones de la comunidad?**

Entrevistado: Cambios si hay muchos por ejemplo como la crianza, por ejemplo que nosotros los padres no nos hacemos respetar de los hijos.

**Entrevistador: Y por qué los padres ya no se hacen respetar de los hijos?**

Entrevistado: ¿No se, tal vez por lo que ya vivimos en la parte urbana yo creo, cierto? Dicen que ya no se deben agredir a los hijos, no se que más, ya como que uno va perdiendo eso de que, antes pues era lo propio, no habían todavía malos hábitos, los hijos permanecían todo el tiempo con la mamá, ahora ya no, ahora mantienen, se van para la escuela, no se sabe si llega al colegio o no llega al colegio, bueno ya hay muchas cosas y muchos factores que ya influyen en la formación.

**Entrevistador: Qué cambios ha generado las tecnologías de información y de comunicación en los procesos de crianza, a lo que era antes y ahorita cómo impacta el celular, la televisión, el internet?**

Entrevistado: Pues eso es lo que uno ve ahora, antes no había televisión, antes no había internet, no había celular, no había nada.

**Entrevistador: Y qué cambios ha generado que haya llegado eso? Que haya llegado el televisor, el internet y todo eso?**

Entrevistado: Que nosotros hemos perdido todo lo que es propio, sí? Nosotros ya no miramos cómo se hace un catumare, por ejemplo, mi niña no sabe cómo se hace un catumare, ella prefiere mirar televisión allá donde la vecina, mira que yo miré a Micky mouse y eso mantiene en eso y antes no, antes los niños a esa edad ya podían hacer una cesta, catumare, podían hacer una estera, así cosas pequeñas pero que los hacía los hacía. Le queda a uno difícil decirle mire mamita no haga eso, que esto es por aquí, esto es por allá, que esto viene para tal cosa y como ellos miran a otros niños, muchos niños van mal en el colegio por eso, aquí, por ejemplo, la tecnología mal usada, aquí por ejemplo esta pandemia hay como 5 niños que están estudiando.

**Entrevistador: ¿Sólo cinco?**

Entrevistado: ahí en la escuelita porque los otros no están estudiando, no entregan talleres, no les ponen cuidado, los papás como no saben leer, no le muestran importancia pues no, tampoco les dicen mire hijos estudien, igual no van a la escuela, ¿pero tienen que estudiar en casa no?

**Entrevistador: Si, doña Elvira muchísimas gracias, esas eran las preguntas de la investigación, gracias por ayudarme en el proceso.**

## **Entrevista 4**

**Entrevistador:** Buenos días vamos a empezar con la entrevista de investigación, prácticas de crianza del proceso de aculturación del pueblo indígena Curripaco que habita en el municipio de Inírida. Vamos a iniciar con los datos del entrevistado. Su nombre completo?

Entrevistado: Armindo Pérez Varela

**Entrevistador:** Su número de documento?

Entrevistado: 190158183

**Entrevistador:** Fecha de nacimiento?

Entrevistado: 04-07-59

**Entrevistador:** Lugar de nacimiento?

Entrevistado: Inírida propio Guainía

**Entrevistador:** Sexo?

Entrevistado: Masculino

**Entrevistador:** Edad?

Entrevistado: 61 años

**Entrevistador:** A que cultura indígena pertenece?

Entrevistado: Tengo una mezcla entre Yeral, Curripaco y Puinabe, pero yo me afino más al Curripaco, Debería yo haber hablado Yeral pero no, yo me crie con mis abuelas que eran curripacos.

**Entrevistador:** Para comunicarse con que lengua habla?

Entrevistado: Castellano y Curripaco

**Entrevistador:** Qué lenguas habla?

Entrevistado: Curripaco

**Entrevistado:** Qué lenguas entiende?

Entrevistado: No, La lengua que mas entiendo curripaco

**Entrevistador:** Qué lengua escribe?

Entrevistado: El Curripaco leo y escribo

**Entrevistador:** Entiende otra lengua escrita?

Entrevistado: Bien, bien, no , así algunas cositas.

**Entrevistador:** Usted vive en el centro poblado? Este qué resguardo es?

Entrevistado: Coco Guayaré.

**Entrevistador:** Esta vivienda es propia, arrendada, familiar, otra?

Entrevistado: Esta vivienda es propia, hasta que no me saquen de aquí.

**Entrevistador:** Con cuántas personas vive acá en la casa?

Entrevistado: Con 3

**Entrevistador:**Cuál es su nivel de escolaridad?

Entrevistado: 11 grado

**Entrevistador:** Ha hecho algún tipo de formación para el trabajo? Técnico o tecnólogo?

Entrevistado: Pedagogía

**Entrevistador:** En qué Colegio terminó el bachiller?

Entrevistado: En la Normal Superior Federico Lleras Acosta de Puerto Carreño.

**Entrevistador:** Actualmente trabaja?

Entrevistado: Desempleado.

**Entrevistador: De qué medio obtiene recursos para satisfacer necesidades de alimentación?**

Entrevistado: Yo no se cómo comeremos acá doctora, qué hacemos nosotros? únicamente lo que producimos, la yuquita, los pollos.

**Entrevistador: Ustedes producen y consumen?**

Entrevistado: Medio se produce y se consume.

**Entrevistador: Siembra y cría de pollos cierto?**

Entrevistado: Siembra y cría de pollos.

**Entrevistador: Tienen algún subsidio del estado?**

Entrevistado: No, Doctora, yo no tengo, ni pensionado ni nada.

**Entrevistador: Tiene algún negocio propio?**

Entrevistado: Nada Doctora.

**Entrevistador: Tiene algún ingreso mensual?**

Entrevistado: No absolutamente nada.

**Entrevistador: Desde su edad temprana, a lo largo de su vida, en qué ha trabajado? Qué actividades ha desempeñado productivas?**

Entrevistado: Desde muy pequeño yo empecé a trabajar, según la historia mía yo fui más bien explotado realmente, a lo que murió mi papá., papá y mamá murieron un solo día, a él lo mataron, yo estaba muy pequeñito, tenía como 5 años, nosotros quedamos a la merced, nos crio mi abuela y un tío que tenía en ese tiempo como 15 años. En ese tiempo la naturaleza daba todo, vivíamos en el rio, dependía uno de la naturaleza totalmente, pero yo empecé a trabajar muy pequeño, yo me acuerdo mucho que empecé a trabajar como cualquier persona por arriendo, limpiando a los 9 años.

**Entrevistador: Limpiando lotes a los 9 años? En dónde?**

Entrevistado: cogiendo maíz, cogiendo café, ahí en el rio en cesema

**Entrevistador: Recogiendo siembra a los cuántos años?**

Entrevistado: A los 9 años, todo el día me iba para allá a trabajar, recoger, traer, sembrar maíz.

**Entrevistador: En qué m'as trabajaba?**

Entrevistado: Sembrando, en el campo.

**Entrevistador: Cuando usted era chiquito, a partir de los 5 años con quién vivía?**

Entrevistado: Después de la muerte de mamá, vivía con mi abuela.

**Entrevistador: Cómo se llamaba su abuela?**

Entrevistado: Corina Valero.

**Entrevistador: Era su abuela cierto?**

Entrevistado: Era mi abuela

**Entrevistador: De que etnia?**

Entrevistado: Curripaco.

**Entrevistador: Ella vive?**

Entrevistado: No

**Entrevistador: Con quién más vivía?**

Entrevistado: Vivía con ella, aunque mi abuelo paterno a veces esporádicamente aparecía, más o menos estaba cerca de mis abuelos paternos y maternos.

**Entrevistador: Y cómo se llamaban sus otros abuelos?**

Entrevistado: Candelario Pérez

**Entrevistador: Abuelo cierto? Que etnia era él?**

Entrevistado: Curripaco yeral

**Entrevistador: Está vivo?**

Entrevistado: No, está muerto.

**Entrevistador: Con quién más? Tenía hermanos con los que vivía?**

Entrevistado: Rogelia y Yolanda, dos hermanitas.

**Entrevistador: Rogelia y Yolanda? Apellidos?**

Entrevistado: Pérez

**Entrevistador: Están vivas?**

Entrevistado: Si, están vivas.

**Entrevistador: Cuántos años tiene Rogelia?**

Entrevistado: Tiene como unos 58 años creo que tiene.

**Entrevistador: Y Yolanda?**

Entrevistado: como unos 55 o 56, no me acuerdo.

**Entrevistador: Bueno en su familia y cultura cómo se denominaban las diferentes etapas del desarrollo del ser humano? Entre las características, lo que yo le explicaba, la infancia para el mundo occidental o los colonos es de 0 a 5, de 5 a 7, tenemos diferentes momentos. Cómo era anteriormente esos momentos por los que atravesaba el ser humano? Cómo le decían a las personas pequeñas cuando la persona ya empezaba a ser adulta?**

Entrevistado: Cuando uno está pequeñito se considera niño, cuando no puede depender por sí mismo. Lo que le estoy contando yo que mi hermanita quedó de 6-8 meses Yolanda, fue muy duro porque uno sin papá, mamá, a merced de los abuelos, yo no sé cómo hicieron, pero nos trataban como unos niños especiales, yo me acuerdo nos decían los huerfanitos, que posiblemente no teníamos a quien más acudir, entonces éramos niños hasta los 7 años.

**Entrevistador: Y de ahí para allá?**

Entrevistado: De ahí para allá ya vienen tareas específicas, ya me llevaron a trabajar, si es hombre a trabajar y de las niñas se encargaban mis abuelas.

**Entrevistador: Y qué hacían las niñas?**

Entrevistado: En la casa con mi abuela aprendiendo quehaceres de la casa, barrer, el trabajo natural de la yuca

**Entrevistador: Después cuando ya se vuelven adultos? A qué edad?**

Entrevistado: Yo creo que a mí me volvieron adulto muy prematuro, por ejemplo las niñas normalmente esas de 8-9 años son tratadas como la preadolescencia, les dicen ya usted se va a formar, tiene que prepararse, ya como que la abuela las preparaba en ese sentido a ellas, usted como es hombre tiene que aprender con sus tíos, porque esa era la referencia, para mí eran mis tíos, eran muy trabajadores, esa parte si les doy gracias porque gracias a ellos no me varé nunca, me le media a lo que fuera, porque a veces llega una persona al campo y no sabe ni siquiera sembrar una mata de plátano o de yuca, alguna parte me sirvió.

**Entrevistador: Y después de uno pasar la preadolescencia, cuál era la siguiente etapa?**

Entrevistado: Bueno le decían a uno, usted es un hombre hecho y derecho, tiene la libertad si decide casarse, conseguir compañera o no.

**Entrevistador: A los cuántos años?**

Entrevistado: normalmente a nosotros los hombres, no le digo que a muchas partes de la cultura curripaco casaban a los muchachos si había conveniencia con las familias los casaban muy jóvenes por ahí 13, 14, 15 años. En el caso mío mi abuela nunca nos presionó a eso, dijo consigan mujer ustedes, pero yo no, entonces ella como que ya tenía otra mentalidad diferente, es que mi abuela ella tuvo un compañero que era colono, aprendió algo creo yo no? Entonces que era de una familia muy famosa de comerciantes que fue don... un señor de apellido Guarín,



entonces ya había libertad y las mujeres lo mismo, si quieren coger esposo que miren a ver a quien se van a conseguir, ya tenía esa libertad después que tenía su periodo, su primera menstruación.

**Entrevistador: La mujer después que tenía su primera menstruación. Y hacían algún rito? O qué sucedía cuando a la mujer le llegaba la menstruación?**

Entrevistado: Mi abuela si, sobre todo para las muchachas les hacía un ritual, las sometía al encierro de un mes, le rezaron el agua, el pescado, mejor dicho, lo que quería consumir. Si se les hizo el ritual.

**Entrevistador: Y durante ese mes de encierro que hacían con la muchacha?**

Entrevistado: Someterla a dieta, consejos que eso era casi todos los días.

**Entrevistador: Y los consejos quién los daba?**

Entrevistado: La abuela, yo me acuerdo mucho de mi hermana una vez que me levanté, usted cree que una persona acostarse con hambre y levantarse con hambre, ella se levantaba bien temprano y le decía abuela tengo mucha hambre, ah si usted siente mucha hambre? Mire hija le decía, uno siente hambre en este momento, el día que usted consiga marido, esto le va a servir de experiencia para que no abandone a sus hijos, cuando sus hijos le pidan comida es porque tienen hambre, igual con su esposo, yo me acuerdo porque esa parte le decía, uno con hambre no duerme, uno con hambre no quisiera comer pues no puede comer. Yo creo que ya le faltaba poco cuando decía abuela yo tengo hambre, no ve que no puede comer, si ve que el hambre es hambre. El día que usted esté grande formada con esposo eso es lo que usted tiene que hacer, cuidar sus hijos, cuidar su familia, cuando les da hambre hay que hacerles la comida.

**Entrevistador: Don Armindo se han presentado cambios en las etapas del ser humano a lo que usted vivió cuando era niño, lo que le contaban sus abuelos a lo que es ahora?**

Entrevistado: Uhh bastante, le digo que es una evolución total, es decir que, si yo me pongo a hacer historia de lo que hacían anteriormente, era más riguroso que lo que hacía mi abuela, ya mi abuela hizo fue la última parte y ya muy poquito porque ya no era todo y de allá para acá yo no he visto ninguna persona ni siquiera las hijas de nosotros. Bueno en la primera menstruación pues la mamá como es mujer se entiende, y los muchachos pues yo trato con mis hijos, eso no quiere decir que yo no hable con mis hijas, claro yo hablo mucho con ellas, pero ya no hay rituales, solamente consejos de mamá, de cuidarse de esa parte femenina, ya no hay rezo, anteriormente las mujeres en tiempo de menstruación no podían comer pescado y guardaban dieta, usted no podía comer pescado, solamente por ahí comían carnecita y aves. Hoy en día no.

**Entrevistador: Usted me decía que anteriormente ya a los 13 años la mujer ya se convertía en mujer, que las niñas ya eran mujeres y los hombres a qué momento comenzaban a ser hombres?**

Entrevistado: A partir de ese tiempo al tiempo de mi abuela ya no se aplicaba eso de los 13 años, no se pedía a la muchacha, anteriormente era mucho más riguroso, en tiempo de nacer la niña, bueno vamos a buscarle marido. Mire cómo fueron cambiando las cosas de esa época tan dura de la niña recién nacida a casarse un par de añitos por ejemplo de 13-14 años, pero todavía los responsables eran los papás, el papá era el que tenía que hacerle la casa, hacerle el conuco, vivían en pareja, pero seguían preparándolo para que se independizara solo. Ahora ya nosotros es muy diferentes y seguirá habiendo cambios Doctora.

**Entrevistador: Y anteriormente cómo eran? Usted me decía que cuando nacían ya las casaban. Cómo era?**

Entrevistado: Ah en esos tiempos todavía eran tiempos más remotos, el problema era la niña, el niño no tenía problema, porque culturalmente según la creencia que se tenía los antiguos es que

la mujer ha sido un problema para la sociedad, porque si esta muchacha se va y se casa, ésta recién nacida, el parejo va a ser mi hijo. Nació, pero esa va a ser la mujer de mi hijo, listo está comprometida. Si llegase el día que ya se casan, bueno llegó el día no yo ya no la quiero, la devuelvo. Ese es el problema porque usted me devuelve mi hija entonces yo lo acabo, lo mato. ¿Qué pasa? Ese es el problema. Por eso era que decían que la mujer era problema para la sociedad.

**Entrevistador: Y cuando usted nació la mujer seguía siendo un problema para la sociedad? O ya había cambiado?**

Entrevistado: Ya había cambiado

**Entrevistador: Y ahora?**

Entrevistado: Ahorita ya no hay problema.

**Entrevistador: Bueno don Armindo, cómo era su vida cuando era niño, que hacía cuando era pequeño, desde lo que usted más recuerda, desde lo más chiquitico de su infancia?**

Entrevistado: Yo me acuerdo como entre sueños, eso es como levantarse uno y decir: yo me acuerdo, yo no tengo la presencia de mi papá y de mi mamá, pero me acuerdo en partecitas que yo acompañaba mucho a mi papá, por ejemplo, cuando se iba a pescar.

**Entrevistador: Y ya más grandecito que se acuerda?**

Entrevistado: Son como cositas, a la edad de 5 años usted no capta nada doctora, ya más grandecito ya iba acompañaba, acompañaba a pescar a mi abuela, a ella le gustaba ir a pescar, vamos a hacer una faena de pesca, en ese tiempo todavía había mucha pesca, vamos al caño y pescamos algo.

**Entrevistador: Y después ya más grandesito?**

Entrevistado: Más grandecito ya se metía uno al trabajo, era niño, pero tocaba trabajar

**Entrevistador: A qué jugaba?**

Entrevistado: Hay Doctora, jugábamos muy poco, cuando nos bañábamos jugábamos la famosa la lleva, había momentos en que podíamos hacer un pedazo de trompo lo hacíamos, no, es más, futbol nada de eso, nada.

**Entrevistador: Cómo lo educaba y cómo lo orientaba su familia?**

Entrevistado: Con lo que ellos vivieron, para estar bien con la gente, no quitar, no robar, como dice la Biblia no codiciar, no desear lo que tiene el otro, eso es malo, respetar la gente, en eso si nos decían mucho el respeto a la gente.

**Entrevistador: Y cómo le enseñaban eso?**

Entrevistado: Ellos mismos decían, eso nunca se debe hacer, cosas a la gente, todo era oral, consejos, eso es como levantarse uno a las 4-5 de la mañana, era rutina de todos los días, alrededor de la candela porque eso era cultural, como se dice hoy en día lo sermoneaban todos los días, todas las mañanas, y si cometió un error pues más lo sermoneaban, que no se hace, que no sé qué más, esto por acá, esto por allá, todo es oral, ellos van es transmitiendo, el abuelo lo mismo, la persona mayor los escucha

**Entrevistador: Qué tareas hacía usted en su casa? Cuáles eran sus obligaciones desde que empezaba el día usted que tenía que hacer?**

Entrevistado: Ya más adelante empezaba a trabajar, ya mi tío tenía dos fincas, cuando no estaba en las faenas de trabajo con él me tocaba estar con mi abuela, pero ya tenía un trabajo específico que era ordeñar las vacas, llevar la leche a la otra finca y ya, eso era todos los días, llueva o relampaguee, a Canalete, siempre me gastaba como una hora y media a Canaletes.

**Entrevistador: Desde que usted se levantaba en la mañana, qué le tocaba hacer?**

Entrevistado: Levantar de una vez, tomar algo, ir al coral a mira si los becerros se enredaron y de una vez ir por el balde y ordeñar.

**Entrevistador: Y qué más le tocaba hacer?**

Entrevistado: Llevar la leche a la otra finca a los otros niños.

**Entrevistador: Y a usted le tocaba colaborar con algo de labores de la casa?**

Entrevistado: Si, a veces me tocaba ¿pescar, a veces estaba solo con mi abuela, tocaba pescar, ayudaba a traer la leña, todas esas cosas

**Entrevistador: Qué más?**

Entrevistado: La comida, por ejemplo, de la otra finca tocaba traer el plátano, todo, siempre que uno va trae algunas cositas para acá.

**Entrevistador: Cuando usted era niño podía participar en las reuniones de la comunidad?**

Entrevistado: No, había reuniones donde estaba la candela, en reuniones familiares, pero reunión, reunión, no, casi no hacían reuniones Doctora, en mi caso, ellos no se reunían casi, más bien eran grupito familiar, la única reunión que hacían era cuando comían compartían algo, cuando estaba mi abuelo y mi abuela compartían cerquitica, pero reunión no, la comida.

**Entrevistador: Quién era el jefe de la casa o la jefe?**

Entrevistado: Mi abuela, esa era la jefe de la casa.

**Entrevistador: Existían normas en la casa? Cosas que tuvieran que cumplir exactas?**

Entrevistado: Mas bien no, como que ya tenía uno marcadito lo que tenía uno que hacer, las niñas pues, lave su ropa, traiga agua.

**Entrevistador: Las niñas traían ropa y lavaban la ropa?**

Entrevistado: Traían el agua.

**Entrevistador: Qué funciones debían cumplir los hombres de la casa, el abuelo, el tío, todos los hombres?**

Entrevistado: El abuelo y el tío le tocaba el trabajo pesado, por ejemplo, hacer los conucos, tumbar. Limpiar, en ese tiempo ya había muchas plataneras, eso le tocaba a los hombres, la pesca, la cacería, ese es el rol de trabajo que tiene la familia.

**Entrevistador: Y las mujeres?**

Entrevistado: Las mujeres pues se encargaban de los niños, de la preparación de los alimentos, que el casabe no hiciera falta, quehaceres de la casa, barrer, eso es lo que hacían.

**Entrevistador: Existe una crianza, educación y trato diferente entre los niños y los niños de la familia? A las niñas las educaban de una manera y a los niños de otra?**

Entrevistado: En el caso mío casi que, chiquiticas pues no, pero cuando mas grandecitos si como que había que la abuela se entendía con las niñas y uno de hombre el abuelo, el tío, ya como más independiente, se definía era como que había roles de mujeres y cosas de hombres.

**Entrevistador: Qué hacían en la casa para motivarlos a que ustedes hicieran las cosas bien?**

Entrevistado: El personaje de la abuela siempre, mi abuela era una mujer, es decir una mujer muy calmada, nunca gritaba, siempre era que tal cosa, ustedes ya saben que hacer o haga tal cosa. Como la forma en el trato eso lo motivaba a uno a hacer las cosas, hay cosas que uno no hace todos los días tampoco y ya sabe lo que tiene que hacer uno.

**Entrevistador: Que hacían el abuelos y los tíos para que usted les hiciera caso y aprendiera lo que ellos le enseñaban?**

Entrevistado: Po eso ellos le decían que había que hacer las cosas o sino uno se vuelve flojo, toca que aprenda o sino se vuelve flojo.

**Entrevistador: Enseñaban desde pequeños?**

Entrevistado: Así aprendía uno a cogerle el ritmo al trabajo, porque de verdad se criaba gente que se miraban como flojos, no sabían hacer nada.

**Entrevistador: Qué comportamientos eran considerados negativos por parte de la familia que no aceptaban, por qué los regañaban, los castigaban?**

Entrevistado: pero como nosotros vivíamos en la finca sola, de pronto en las peleas de niños.

**Entrevistador: En cuanto a los rituales en su familia, en lo que usted conoce de su cultura curripaco, existían ritos asociados a la gestación y a la crianza, de pronto hacían rezos, bailes?**

Entrevistado: No, Doctora, eso no, en la parte de la gestación no, más bien al nacimiento si, en la gestación no.

**Entrevistador: Cómo era cuando nacían?**

Entrevistado: Cuando nacía el niño si, mi abuelo era un rezandero bueno, respetado, él sanó mucha gente antes de morir.

**Entrevistador: Y para qué lo rezaban?**

Entrevistado: Para que no se enfermara, de pronto la fuerza de la naturaleza y la mamá también para que no se enfermara, es que en la cultura nuestra hay fuerza natural que hace que los niños lloren. Muchas veces va usted a un lugar que esos niños lloran. Yo me acuerdo es de Gabriela cuando vinimos de Ayacucho eso hace poco vinimos aquí a las fincas de la gobernación y esa niña lloró, lloró como tres días, entonces me dijo qué le pasa a la niña que está llorando, yo le dije que esto está desconocido, fue que la rezó, le dije no es que este lugar no es conocido y ella no es de acá y mire que la recé y se le pasó. Eso es lo que practicaban los viejos anteriormente, para que a los niños chiquitos no les pase eso.

**Entrevistador: En su familia existía un ritual para la conformación de un hogar o de una pareja? O una ceremonia, que ya la familia del niño, de la niña. Cómo era el proceso cuando iban a conformar una familia?**

Entrevistado: Pues en mi familia casi que no, yo respetaba mucho esa parte de mi abuela, en ese tiempo ya se miraba que no le hacían caso los hijos con el papá. Yo nunca quise que mi abuela sufriera con eso, de que yo consiguiera una mujer y que ella no estuviera de acuerdo, porque mi abuela era muy rígida. Y yo ya me había dado cuenta que muchas madres sufrían porque por una u otra razón no querían a fulana o fulano porque es que no lo querían. Entonces yo siempre pensé que el día que consiga una mujer que sea por conveniencia familiar, que mi abuela y el papá de la muchacha estén de acuerdo, en eso si tuvimos la conveniencia, el papá de ella y la mamá y mi abuela tuvieron la conveniencia. No quise que sufriera por eso, porque ella sufría mucho con el propio hijo de ella, con un tío mío, que ella no quería, no se usted sabe.

**Entrevistador: Y cómo hacían ese proceso? O sea, iban y hablaban con la familia, los escogían?**

Entrevistado: El día que uno iba a traer a la muchacha, es decir ya había un espacio que uno miraba a la muchacha un tiempo, ya como que la cosa cambia, no era tanto que iba a pedir la mano de la muchacha ya no, sino un tiempito, como un noviazgo legal, entonces uno iba donde el seguro y se daba cuenta de muchas cosas, si uno es aceptado o no, yo siempre he sido muy analista de las cosas, que los padres estuvieran de acuerdo, mi abuela, que hubiera no conveniencia total. Que se reúnan los viejos y charlen, que digan mire pasa esto y lo otro, en esa parte, pero hoy en día no existe eso, hoy en día se van las muchachas con el que se le da la gana y sale y uno no se da cuenta ni con quien se va.

**Entrevistador: Y después de que iban y hablaban los viejos qué pasaba?**

Entrevistado: Ya se formaliza la unión, la pareja sale a vivir.

**Entrevistador: Y a dónde se iban a vivir?**

Entrevistado: Al comienzo sale uno a vivir al pie de los papás, en el caso mío yo salí al pie de mi abuela.

**Entrevistador: Usted se fue a vivir al pie de sus abuelos?**

Entrevistado: Como dijo el presidente Chaves, allá en el cuartico de atrás

**Entrevistador: En cuanto a la educación. Para su familia de origen era importante que usted estudiara?**

Entrevistado: Cómo es la pregunta Doctora?

**Entrevistador: Para su familia de origen era importante que usted estudiara?**

Entrevistado: Mi abuela? Ja, mi abuela nunca quiso que yo estudiara, jamás, ella me decía pero para que estudia?, su papá no estudió, su mamá no estudió y ellos vivieron años para qué estudia?, mi tía que me dijo usted tiene que estudiar, tiene que aprender algo, porque ella hizo como hasta segundo, bueno al menos me dio la primaria.

**Entrevistador: Y qué le decía su tío?**

Entrevistado: Que tenía que estudiar, sino que después se casó y hubo un roce con el suegro. Dijo como usted va a dejar estudiar gente que son los huérfanos, ya hubo una mala cosa ahí, se puso en contra de nosotros el suegro de él, porque él quería que nosotros estudiáramos, no usted va a tener sus hijos. Y yo me retiré como a, me retiré a los 14 años me retiré.

**Entrevistador: Cómo era el proceso educativo en su comunidad? Cómo enseñaban en su comunidad a leer, a escribir?**

Entrevistado: No Dra, en esos tiempos no había escuela

**Entrevistador: No había escuela? Cómo hacían para estudiar?**

Entrevistado: Nosotros vinimos a estudiar fue acá cuando comenzó la escuela aquí en Inírida en la fundación Inírida, en el segundo año que vino la concentración escolar aquí estudié en el segundo año

**Entrevistador: Se tenían que trasladar para poder venir a estudiar?**

Entrevistado: Nos teníamos que trasladar de allá, cuando eso era uno interno.

**Entrevistador: Se venían internos?**

Entrevistado: Se venía uno interno le tocaba a uno ahí con los curas

**Entrevistador: Cómo era el cambio de estar con su comunidad a venirse a estar con internos?**

Entrevistado: Uno no está acostumbrado a despegarse, dijo el finado don Vicente, de las enaguas de la abuela, uno ese cambio, hacerse debajo de la sotana de la monja era complicado.

**Entrevistador: Por qué?**

Entrevistado: Porque es un cambio total Dra, ahí si como decía usted cumplir reglas, levantar tal cosa, tal cosa, tal cosa.

**Entrevistador: Por las reglas?**

Entrevistado: Si, entonces los curas eran muy estrictos, muy rígidos.

**Entrevistador: Cuando ustedes se enfermaban a dónde iban?**

Entrevistado: Bueno ya en ese tiempo, antes de Inírida, se enfermaba uno, bueno primero con los médicos tradicionales, alguna vez nos llevaron hasta San Fernando de Atabapo porque era el poblado más cerquita. Lo que no curaba el doctor Hernández lo curaba Don Gregorito allá abajo, porque él era un brujo reconocido por el doctor Hernández, Si el doctor Hernández decía usted ya no tiene cura se lo llevaban a Gregorito el brujo y lo salvaba, era reconocido.

**Entrevistador: Y Gregorito era un curripaco?**

Entrevistado: Era Curripaco en caño jota.

**Entrevistador: Gregorito el brujo?**

Entrevistado: Gregorito el brujo, sabía el cucho, médico tradicional, el salvó a mucha gente y era reconocido por el doctor Hernández, yo me acuerdo de él, era un médico Español.

**Entrevistador: Pero él si era médico, médico?**

Entrevistado: El Dr. Hernández era médico y lo que él no curaba se lo mandaba allá, es que lo que el curaba era enfermedades postizas, yo creo que en esos tiempos era difícil hacer exámenes de laboratorio y todas esas cosa.

**Entrevistador: De qué era de lo que más se enfermaban los niños de esa época?**

Entrevistado: En esa época parasitismo Dra. Y Paludismo, tosferina, sarampión, esas eran las que más, la varicela, la lechina, eso que llaman. Para el paludismo frecuentaban mucho los malarios, esos venían cada dos meses, venían en unas lanchitas, eso era a nivel latinoamericano, a nivel mundial los famosos malarios.

**Entrevistador: Quién atendía los partos? Cómo se elegían las parteras o quienes eran las parteras?**

Entrevistado: La mayoría de las parteras las atienden las abuelas, siempre han sido las abuelas, la tía.

**Entrevistador: Y quién le enseñaba a ella?**

Entrevistado: Yo creo que son conocimientos empíricos o tradicional, eso ha venido de descendencia.

**Entrevistador: Cómo hacían para seleccionar a las parteras, a los payés en la comunidad?**

Entrevistado: A los payés, sabían quién era bueno y quien era malo, en realidad mi abuelo era bueno para muchas cosas, para la pica pica, él sabía perfectamente curarla bien, para las cosas naturales también los curaba, iban donde él porque sabían que era bueno. Por ejemplo, don Gregorito era conocido porque curaba, le daban el testimonio de la gente, y esa era la forma de seleccionarlo como que la veracidad que si era cierto.

**Entrevistador: Y ellos a quién le aprendían o cómo sacaban esos dones?**

Entrevistado: Cuenta mi abuelo que el don que le dieron a él, contaba tradicionalmente, yo le decía a don Manuel Romeo de acá, una vez estábamos en el Guainía, el decía no yo estoy sacando trueno, seguro Manelsi? Yo sueño con mi abuelo, como un águila, le dije don Manuel hasta donde yo conozca culturalmente eso no se aprende en ciencia ni en colegio, ni universidad, la brujería uno nace con él, mi abuelo nació con él, yo me acuerdo tanto que él dice que cuando él salió, cuando los metieron a la formación cuando ya era preadolescente-adolescente, cuando a uno le hacen el encierro, en la purga cuando lo hacían vomitar y todo eso, que él salió con su pepita, entonces ahí lo prepararon, lo mandaron para otro lugar, él decía: allá usted se va a preparar, va a escuchar debajo de unas lajas, de un cerro, va y se acuesta uno boca abajo quietico y el golpe del agua, de la gota que caía ese es el rezo, usted tiene que grabarse eso. Y él lo grababa, ese es el rezo. Eso es lo que decía uno nace con eso, eso no se aprende en universidad. Y ese era el don que él nació con eso. Un don que pocas personas tienen.

**Entrevistador: En la comunidad, en su familia definían alguna pauta para la tenencia de hijos y el número de hijos que iban a tener? Utilizaban métodos anticonceptivos tradicionales?**

Entrevistado: Tradicionalmente si, por ejemplo habían varios métodos, la que no quería tener hijos, le hacia una cortada a un palo y usted no va a tener hijos, y la que no quería tener hijos tan pronto entonces la llevaban sobre todo a otro payé que queda entre los Piapocos y los ijuanes,

que saben cómo era rezarle un agua y tomarla para no tener hijos, y cuando quisiera ya tener hijos volvía y le rezaban la misma agua y volvía a tener hijos, eso funcionaba, eso funcionó.

**Entrevistador: Don Armindo y para definir si iban a tener hijos o no, quién decidía el hombre, la mujer o los dos?**

Entrevistado: Ya en el caso mío, nosotros definimos con mi esposa, yo le dije, definimos pero definimos mal, al comienzo definimos que íbamos a tener un solo hijo, porque para que tanto hijo, pero ya tuvimos al niño y pensamos y la niña?, la niña, entonces otro niño, y empezamos nosotros es que nos falta una niña, adoptamos una niña y no nos funcionó, empadrinamos una niña que la crio y tampoco, dijo va a tocar hacer un intento porque la niña, y las cosas fueron cambiantes, mire que uno define las cosas, después de mi hija Jazmín uno está súper confiado porque ya llevaba mucho tiempo de haber tenido la hija. Uno pasa por varias etapas de tomar para el control, de tomar cosas, listo, no pasa nada, 18 años después de mi hija viene mi hija Gabrielita, ¿cómo lo tomamos nosotros? Le dije bueno la niña, yo me acuerdo que muchas veces le dije usted está embarazada, y ahora estoy embarazada, bueno toca aceptarlo, no hay mal que por bien no venga, que tal que sea la única niña que nos va a acompañar y mire lo que está pasando ahora, eso para mí, no sé cómo lo tomaría ella en los otros casos, porque en mi familia tuvieron muchos hijos, mi hermana tuvo como 7 hijos, mi tío tuvo un poco de hijos, mi tío Carlos también, la que menos tuvo fue mi hermana Yolanda que tuvo 3 hijos también.

**Entrevistador: En su familia o en su comunidad amamantaban a los niños, los lactaban?**

Entrevistado: Bastante Dra.

**Entrevistador: Hasta los cuántos años?**

Entrevistado: Yazmín ya estudiaba cuando venía a la casa a chupar, como hasta los 6 años.

**Entrevistador: Quién les enseñaba a las mujeres a lactar?**

Entrevistado: Las abuelas, a como colocar el pezón, cómo colocar el niño, colóquelo de esa manera y así.

**Entrevistador: Cuándo empezaban a dar alimentación complementaria?**

Entrevistado: Chiquiticos pues, empezamos, en la cultura nuestra chiquitos empezábamos con el murujucito, ya después el murujucito ya cambió, empezaba a dársele casabe en la boquita, pero esa cultura de nosotros se ha cambiado y empezaron a darles compota, y las cositas fueron cambiando, que era mejor esto porque era de frutas y como que se fue haciendo a un ladito lo cultural, ha ido cambiando bastante.

**Entrevistador: De lo que usted se acuerda que le daba su abuela a sus hermanitas o primas, qué les daban cuando eran bebés de comida?**

Entrevistado: yo me acuerdo que les daban mucho el murujuy.

**Entrevistador: Al cuánto tiempo?**

Entrevistado: No tanto tiempo, pues mi hermana tenía 6-8 mese con la muerte de mi mamá esa niña se complicó, se hieló, entonces desnutrida, empezaron a darle mas complementos, dejaron de dale murujuy para darle ya comida como aves, carne y más adelante ya el pescado casi al año.

**Entrevistador: Al cuanto tiempo empezaban a darle ají?**

Entrevistado: Ají ya cuando están grandes, por ahí unos 3 años, a probar el ají, ojo que es ají, ya empiezan a palpar un poco a los 3 años que le guste.

**Entrevistador: Los niños en la comunidad le dan algún tipo de planta o de animal para fortalecer digamos, la suerte, la salud, la piel, el cabello?**

Entrevistado: Si, a veces utilizan plantas naturales para el cabello, no recuerdo cómo se llama esa planta.

**Entrevistador: Y para la piel? Usted me contaba algo de la piel?**

Entrevistado: Anteriormente, mucho anteriormente la cultura Puinabe, se utilizaba la grasa del pescado el bocón para echarse en el cabello, culturalmente se echaban en la cabeza y quedaba bien brillantico el cabello y de ahí que dicen que el Puinabe huele a pescado, claro esa grasa acumulada ahí. Los Curripacos utilizaban mucho el rabo de zorro, cosas así que se hacían pero ya como el aceite.

**Entrevistador: Ese era para qué?**

Entrevistado: Para el cabello, el rabo de zorro es chiquitico, eran unos rituales antiguos.

**Entrevistador: Cómo era ese ritual antiguo antes?**

Entrevistado: Ese ritual antiguo es lo que estábamos hablando antes, se fijaban, los niños ya están grandes, ya toca formarlos. No le podían dar batata para que en la formación no les fuera a pasar nada, anteriormente a los niños, prácticamente no se les daba batata porque, es decir, un juetazo con una vara no te fuera a romper el cuero, hoy en día ya no, te llegan a dar un juetazo y te agarra hasta el hueso. Los viejos nunca, solo medio ponían esa puntica de la vara medio la entierran, pero eso no, comían batata después que había pasado la prueba, ahí si ya podían comer, pero en la niñez no. Otra cosa, si en la niñez no para de resistir, porque eso era, si usted tenía 3 hijos o 2 hijos machos usted llevaba más juguete. Y son 3 varas, 3 varitas, se llama el cape, se llama eso. Levante los brazos y bueno ahora. ¿Cuántos juetazos damos Dra? 3 entonces le daban los juetazos y así era la competencia.

**Entrevistador: Y eso era por qué? Por qué hacían eso?**

Entrevistado: Para los rituales, había que cumplir eso. El día que terminaban el encerramiento los muchachos, esa era parte de la fiesta, la clausura, después de eso venía el brindis, la chicha, la comida y el baile.

**Entrevistador: Ahí era que seleccionaban los payés usted me decía que al científico y a quién más?**

Entrevistado: De ahí de esos muchachos sale el científico, el obrero, el artesano, de ahí salía todo.

**Entrevistador: En esa clausura era que los juetiaban?**

Entrevistado: Así es, después era que agarraban cualquier pareja, hombre con hombre, contaba mi abuela que había mujeres berracas como se dice berracas para el juguete, que de un juetazo si el hombre era débil lo tumbaba al suelo y que ella juetiaba como un hombre. Es que esa educación era para formar a las personas, era como una formación de que ellos se daba su profesión prácticamente, el artesano, el médico tradicional y el productor, ahí de eso salía, pero no lo elegía él, sino que el mismo ritual que hacen ellos lo elegía a ellos para qué servía, no es como ahora que yo quiero ser médico y voy a estudiar medicina, yo quiero ser ingeniero, voy a estudiar ingeniería, en esa educación no era así, sino que de la ceremonia que ellos hacían les daban ese bebedizo para ellos purgarse o sea expulsar todos los males que tenían en el cuerpo y a través de eso ellos manifestaban para qué sería la persona. Si porque de ahí salía el agricultor, el trabajador, también salía el flojo, de lógica también salía, el que no sirve para nada también salió ahí, como le decía ahí sale de todo, alguien tenía que salir la oveja negra de la maldad.

**Entrevistador: Don Armindo en cuanto a la religión, en su comunidad creían en un ser supremo ancestralmente, desde lo que le contaba su abuelo y lo que usted vivió? Quién era el ser supremo, el Dios, el espíritu?**

Entrevistado: En la cultura Curripaca siempre se acogió a su Dios Ñapirricuri.

**Entrevistador: Cómo se llama?**

Entrevistado: Ñapirricuri



**Entrevistador: El quién era?**

Entrevistado: Era el Dios supremo, el creador, ese es el Dios de la cultura.

**Entrevistador: Ustedes le hacían rezos, adoraciones?**

Entrevistado: Pues no tanto ya, de pronto en nuestra cultura si, pero se creía mucho en esos dones del Dios creador.

**Entrevistador: Y él qué hacía, cómo lo adoraban?**

Entrevistado: En mi cultura nunca lo llegaron a adorar pero siempre se creía, el fue el ejemplo para las generaciones. Por ejemplo, en muchos pasajes de la cultura existieron rituales que Ñapirricuri estuvo en tal lugar, que estuvo acá, que pasó por allá. En todo este territorio en esta parte de la Amazonía Colombiana hubieron sitios sagrados. Ñapirricuri estuvo aquí bailando, aquí acompañando a fulano, aquí estuvo por acá, estuvo acá, Ñapirricuri, creó esto, aquí se desvió, aquí casi lo matan, es casi un pasaje de Jesús, muy parecido. Aquí casi lo matan, aquí el guibo casi lo agarra, aquí le tocó matar el guibo, todo eso va a pasar. La enseñanza de como el hombre tenía que defenderse ante los enemigos, toda la ritualidad, él era un ejemplo, él fue un educador con ejemplos, por ejemplo, en muchos lugares donde hay laja, hay petroglifos hay partes como que usted ve por ejemplo, le ve la mano encima de una piedra, aquí estuvo y no sé qué pasó, aquí estuvo una mujer como si fuera una mujer como si se hubiera sentado como en una plastilina y le queda marcada toda la cola, aquí pasó algo, hubo un evento acá. En este petroglifo esto quiere decir esto, entonces pasó algo. De pronto el ritual no lo hace uno, pero si el conocimiento lo va uno aprendiendo.

**Entrevistador: Hay algo escrito de Ñapirricuri?**

Entrevistado: No, todo es oral, eso lo vamos a hacer, pero no sé cuándo. La misma cultura dice que nada escrito, eso lo manejan los hombres. Los escritos sólo lo manejan los hombres, las mujeres no manejan eso. Es que en la cultura las mujeres tienen derecho a mirar hasta un cierto punto y de ahí para allá no pueden ver. De ahí seguramente viene el machismo creo yo, Ñapirricuri tiene un enemigo que toda la vida es como ese ser, ese satanás, algo así, y que la mujer no puede ver eso, por eso existe el ritual de cubai, solamente lo pueden ver los hombres. A través de la educación con el encierro muestran eso, pero esos niños que salen del encierro antes de darle los juetazos esos que le dan a uno, usted puede emborrachar, tortura, ponerle una pistola en la cabeza y nunca le va a decir a usted que es cubai, es un secreto que tiene que morir con él y la mujer que se atreve a mirar un cubai se muere. Eso se aplica.

**Entrevistador: Y aún está vigente?**

Entrevistado: Ya no está vigente, eso ya ha ido cambiando porque ya los sitios sagrados ya no los respetan. Llegó el hombre blanco y parrandió todo eso, se toman hasta fotos. Anteriormente aquí río arriba en esos raudales había sitios sagrados de pescado, había muchísimo pescado, nos contaba mi abuela que ella sacaba y otros días que no se podía pescar. Yo creo que ahorita ya no hay ni un pescado grande.

**Entrevistador: Su pueblo indígena fue permeado por alguna influencia religiosa?**

**Cristiana, Católica u otra?**

Entrevistado: Por la católica, por lo que la primera educación que llegó aca fue la Católica.

**Entrevistador: Y cómo fue ese proceso?**

Entrevistado: Pues llegar aquí, plantaron la educación escolarizada y por ahí mismo la religión católica, nos fueron implantando el sistema religioso, hasta nos fueron bautizando ahí, de esa manera nos contagiaron con su religión dijo Carlos Julio.

**Entrevistador: Para usted fue eso algo positivo o negativo? Y por qué?**

Entrevistado: Yo siempre he tenido, yo he sido muy crítico en eso, yo como que selecciono muchos las cuestiones de las religiones, yo respeto mucho. Creo que eso es positivo en muchas cosas, me gusta los católicos porque a ellos les gusta que uno se eduque y se forme como persona y también para el bien común de la gente. Una vez le dije a Monseñor Baiter cuando estaba Baiter, no me gustó, no se hubiera metido con nuestra cultura, yo creo que estuviéramos hablando de la misma manera, porque le dije nuestra cultura tenía cosas positivas, muy positivas,

**Entrevistador: Y cómo se metieron ellos con la cultura?**

Entrevistado: Acabaron los rituales, por ejemplo, habían lugares donde hacíamos los rituales y ceremonias, pero ellos también, la Cristiana también influyeron mucho, que no que esos eran los diablos, que eso no se hace.

**Entrevistador: Y qué le dijo Monseñor cuando usted le dijo eso?**

Entrevistado: Dijo no mijo, hoy en día ya cuando venía y se reunían los supremos de los Musulmanes, hoy en día los líderes religiosos se reúnen para buscar la paz del mundo.

**Entrevistador: En su comunidad cómo se organizaban? Cuáles eran los roles, las funciones, los reglamentos?**

Entrevistado: ¿En mi comunidad? En mi casa? En la única comunidad donde yo vivía era en Laguna Negra con la familia de mi esposa, ahí teníamos ya organizado la cosa como ya habíamos estudiado, ya habíamos aprendido algo, estábamos organizados como a lo blanco prácticamente, sin desconocer que éramos indígenas, pero era como viendo, nos organizamos en capitanía el capitán y en comité. Mire que hoy en día esa Laguna Negra es un ejemplo, todavía hay gente por acá como el secretario que quiere ser todo, bombero, policía, quiere ser todo. En la Laguna lo organizamos así: capitán, segundo capitán, tesorero y los comités bueno el de salud, el de trabajo y el de tierra, entonces nos organizábamos, había el comité de trabajo entonces el día de trabajo tal día, el comité miraba qué estaba mal, buen vamos a hacer eso que está por acá, recoger los tarros, porque en ese barranco llegaban muchas cosas, plásticos, botellas, seguramente de las personas que vivieron ahí, neveras viejas, latas, tambores, entonces tocaba recoger todo eso y enterrarlo, recoger eso. Y las mujeres lo que hacían en la casa entonces lo cumplían en la caseta, el aseo, cada día, cada familia hacía el aseo de la caseta para que estuviera limpio, porque eso era la cultura Curripaco debe ser limpio no sucio, cada familia le tocaba un día el aseo, al otro día le tocaba al otro, barrerlo, trapearlo arriba, trapearlo abajo y para los domingos se reunía la familia, el sábado es el día de pesca, el domingo es el día de compartir porque no todos éramos Cristianos, ni todos éramos Católicos, pero entonces tratábamos de convivir juntos, pero no faltaba un loco que no quería compartir mucho con uno, siempre la mayoría tratamos de compartir todos, así como que teníamos marcadas las cosas las tareas.

**Entrevistador: La comunidad podía intervenir en el proceso de crianza de los niños?**

Entrevistado: En Laguna Negra si

**Entrevistador: Cómo hacían?**

Entrevistado: Mire que allá no hay vicios, así como acá en Guamal, no hay gente que esté fumando por ahí a escondidas, ni con drogas nada, allá se formó un consejo de ancianos, de los sabedores, y había decisiones que se tomaban solamente entre hombres, las mujeres no intervenían, allá la cosa era estricto. Cuando había cosas complejas, ¿en esos tiempos que teníamos el orden público tan complejo que se hablaba de vida o muerte, había decisiones que las tomaban solamente los hombres, entonces cómo se impartió? Que el peligro, que la enfermedad, que las cosas, entonces a los niños cualquier persona mayor de la comunidad, si

mira que un niño está en malos pasos, le llama la atención e independientemente si usted no es el papá o la mamá, le llama la atención y habla con el papá o sino mándelo al consejo de ancianos. El consejo de ancianos funcionaba, los viejos tomaban decisiones en el consejo. Inclusive en la familia, en los hogares si alguien se comportaba mal, usted sabe que nunca hace falta que alguien se comporte mal, lo mandaban al consejo de ancianos.

**Entrevistador: Cuál era la edad promedio en que el hombre y la mujer conformaban la familia?**

Entrevistado: ¿Allá? Pasando los 18 años.

**Entrevistador: Ancestralmente?**

Entrevistado: Ancestralmente lo que le digo, las niñas si ya tenía su pretendiente, antes de lo que digo yo de las recién nacidas, anteriormente había otras cosas posteriores a los que dije eso, vino otra etapa, antes de eso que pedían la niña recién nacida hasta que se formara la niña podía casarse pero tenía que esperar que la niña se formara para que se pudiera.

**Entrevistador: Cómo se sabía cuándo estaba formada?**

Entrevistado: Con su primer periodo. ¿Ya está lista? Ya se iba a convivir con él. Pero hubo otra etapa también que una persona podía ir a pedir una niña, cualquier persona podía pedir una niña recién nacida y era posible que la criaba como hija hasta que le llegara su periodo y la tomara como mujer. Eso pasó también Dra. Es decir, había gente que criaron a su propia esposa como hija.

**Entrevistador: Un hombre pedía una niña?**

Entrevistado: Si una niña, pedía una niña y la criaba como hija.

**Entrevistador: Y a los cuántos años la hacía su mujer?**

Entrevistado: A lo que tenía su primera menstruación, eso era muy respetado Dra. Que tenía que hacerse. Ahora esta etapa ya nos correspondió, después de esa etapa que pasó llega la de que el papá y la mamá van a pedir una niña sin consentimiento ninguno, que le gustó la hija de fulano, yo quiero esa novia para mi hijo y los suegros y la pedían.

**Entrevistador: Y tenían que dar algo a cambio?**

Entrevistado: No, nada, tenía que hacerse un acuerdo así usted no estuviera de acuerdo con la muchacha se tenía que ir con él, después esa etapa fue cambiando, después vino otra etapa cuando ya las muchachas dijeron no, yo no quiero a fulano, ya como que la muchacha decía lo que quería o el muchacho decía yo no la quiero. Ya vino la desobediencia. ¿Entonces qué pasó ya en mi época? Ya fue otra época, entonces la mamá ni el papá piden a la muchacha, si quiere mujer el propio muchacho yo voy y la pido yo mismo, yo decía el día que yo quiera una mujer voy y hablo con ella, no voy a permitir que mi mamá y mi abuela me pidan muchacha ya va a ser con consentimiento mío y me pongo de acuerdo con la muchacha. Yo decía yo no me voy a ir con una persona que yo no quiero.

**Entrevistador: Entonces el hombre iba directamente y pedía su mujer?**

Entrevistado: Ya es otra etapa, ahora ya la mujer se va a vivir con el hombre que quiere, si quiere con 2 con 3, hoy en día todo ha cambiado Dra. Todo eso va cambiando, todo eso yo creo que viene por etapas.

**Entrevistador: Qué cambios ha notado en la crianza de lo que usted escuchaba de sus abuelos, de sus ancestros a lo que tenemos ahora?**

Entrevistado: Eso es otro que va muy paralelo a esto, esas etapas van cambiando igual, la misma historia lo va cambiando, de la misma forma que ya no tenemos autoridad en los hijos, ya viene la educación formal, perdieron más autoridad sobre los hijos, con el solo hecho que un hijo va a un colegio, va a un internado ya el papá perdió autoridad.

**Entrevistador: Por qué?**

Entrevistado: Porque ya no está con él, ya hay otros conceptos de educación, ya en día hay muchos derechos, que tal cosa, anteriormente el derecho, usted no hace caso le daban juete listo, ese es el psicólogo de la casa el juete, aprendía a la buena o aprendía a la mala, eso era así.

**Entrevistador: En cuanto a las normas, el trabajo cómo ha cambiado?**

Entrevistado: Hoy en día por la escolaridad ya muchos niños no van al monte a trabajar y las niñas no están con la mamá porque tienen tareas, entonces estos muchachos son más flojos que solamente el estudio, y son tan flojos que ni terminan, ni estudian, ni aprenden, la cosa cultural ni termina el estudio, hoy en día es eso.

**Entrevistador: ¿Qué podría usted recuperar o exaltar que deberíamos tomar de la crianza antigua en este momento?**

Entrevistado: Yo siempre le imparto a mis hijos que una de las cosas que no debemos perder es la obediencia, escuchar mucho a los padres y siempre como que yo resalto mucho eso de que uno de padre también, uno es el reflejo del papá, si uno es irresponsable, si uno es desordenado, si los hijos lo están mirando y usted es desordenado, irresponsable, que esperarán los hijos. Si uno es el ejemplo que esperarán los hijos, yo les decía a las muchachas: miren, yo estaba de docente, uno educa con ejemplos, si yo le digo no fume y si yo fumo, como le voy a decir que no fume, uno educa con ejemplos. Si yo le digo es porque uno ha pasado uno ha vivido la vida. Nosotros estuvimos 8 días en el Vichada con la organización, una reunión de los jefes en el Vichada, quién ve usted allá? Jóvenes, hartos jóvenes quizás pelaos con su carpetica para anotar en la reunión. ¿Qué diferencia hay entre nosotros acá en Guamal? Puros viejos, y la juventud? Qué esperamos la juventud. Porque es que el capitán de la comunidad del Guamal es un pelao, pero pregúntele por la ley y otras cosas, él está empapado de todo eso de la norma, peor que un abogado. ¿Pregúnteles a esos muchachos si están preparados para eso? El capitán Abel no sirve para capitán, tiene que tener autoridad para eso, tiene que conocer, yo le dije, lo que pasa es que aquí no sé pero quien que el capitán haga todo, el capitán es el alguacil, es el personero, el obrero, el educador, quiere hacer todo y eso no es así, entonces yo creo que esa es la credibilidad de la comunidad, la gente, la parte normal del educador, en esa parte nos ganaron los -----, ellos forman a sus muchachos para ser los líderes y eso es lo que no estamos formando nosotros. En la única parte donde formamos a los curripacos es en Laguna Negra, les digo vayan a Laguna Negra. Una reunión de Acatsema, todo es todo, los muchachos vayan a la reunión escuchen algo, algo les tiene que quedar. Una conferencia va? Vayan y escuchen algo, ellos son así porque ellos están formados con eso.

**Entrevistador: Ahora si están incluyendo a los jóvenes y a los niños?**

Entrevistado: Allá sí, pero es que en otras partes no se ve eso Dra. Los hijos no le hacen caso, hay mamá yo no quiero hacer eso, no papá yo no quiero ir por allá, yo no hago eso o yo no como eso, ya se perdió la autoridad con los hijos.

**Entrevistador: Y cómo se puede hacer para recuperar esa autoridad?**

Entrevistado: Uno siempre tiene que ser, impartir su buena enseñanza a los hijos, formarlos, hoy en día aquí en Guamal hay papás que no le pueden hablar a los hijos, sobre todo esos que están metidos en vicios, que días un hijo como que iba a machetear al otro, no sé, que estaba que mataba a la mamá, entonces perdimos la autoridad. Yo como le digo en la familia nosotros que no estamos en eso, el único que es más loco es Stilvar, yo digo que es el más loco de todos, pero bueno cada vez que viene yo lo cantaleto a cada rato, pero bueno si eso es lo que usted quiere bueno. Perder la libertad, ya es una persona mayor de edad.

**Entrevistador: Qué efectos ha generado la inclusión de las tecnologías de información y de comunicación en la comunidad, en los niños, en la crianza, la televisión, el internet, las redes sociales, el computador?**

Entrevistado: Bastante Dra. Por ejemplo en la comunidad indígena, la televisión como que ha entretenido demasiado a los niños, si usted no está al tanto, no le fomenta la buena enseñanza, el buen uso de los equipos, bueno llegó, comió algo, sus tareas de la tarde, es cuestión de organizarse uno, su tiempo, si usted deja al niño pasa la tarde y parte de la noche viendo monachos, pero si hay reglas en la casa, pero no, que esa es la tarea que lo ponen a mirar. Lo mismo los celulares, porque hay gente que ya no tiene tiempo ni siquiera para comer, se lo mantiene en el celular chateando y huevoneando con esa vaina, entonces son equipos muy buenos, tecnología muy buena pero están mal usados. Son muy buenos, por ejemplo, nosotros que estamos ahorita en esta pandemia, la niña de acá, la mamá que todo es por datos, por whats app, el trabajo que tal cosa, es muy importante cuando se utiliza bien, pero si utilizara uno cuando había wifi, se iba uno a mirar a bajar documentos y tareas magnifico! Pero hay gente que va a mirar solo porquerías, parece que tuvieran tiempo, son tiempos mal usados.

**Entrevistador: Bueno don Armindo, esta era la última pregunta, muchísimas gracias por su colaboración.**

## **Entrevista 5**

**Entrevistador: ¿Nombre completo?**

Entrevistado: Melvino Izquierdo.

**Entrevistador: Documento de identidad**

Entrevistado: 19000776.

**Entrevistador: Fecha de nacimiento**

Entrevistado: 30 de agosto de 1972.

**Entrevistador: Lugar de nacimiento**

Entrevistado: Tonina, Puerto Colombia.

**Entrevistador: Sexo**

Entrevistado: Masculino.

**Entrevistador: Edad**

Entrevistado: 47 años.

**Entrevistador: ¿A qué cultura indígena pertenece?**

Entrevistado: Curripako.

**Entrevistador: ¿para la comunicación con otros utiliza su lenguaje?**

Entrevistado: Si, claro.

**Entrevistador: ¿Qué lenguas habla?**

Entrevistado: Curripako y el castellano.

**Entrevistador: ¿Qué lenguas entiende?**

Entrevistado: El Geral.

**Entrevistador: ¿Qué lengua escribe?**

Entrevistado: Kurripako.

**Entrevistador: ¿Qué lenguas entiende escritas?**

Entrevistado: Solo Kurripako.

**Entrevistador: ¿Lugar de vivienda? ¿Cabecera municipal, zona urbana del municipio o centro poblado?**

Entrevistado: Hasta el momento, Coco Viejo.

**Entrevistador: ¿La vivienda es propia o arrendada?**

Entrevistado: Propia.

**Entrevistador: ¿Cuántas personas viven en la casa?**

Entrevistado: Cuatro.

**Entrevistador: ¿Cuál es el nivel de escolaridad?**

Entrevistado: Tecnólogo en guianza turística.

**Entrevistador: ¿En qué institución estudio?**

Entrevistado: Sena.

**Entrevistador: ¿Y el colegio?**

Entrevistado: Custodio García Rovira, San Felipe y Guadalupe.

**Entrevistador: ¿Pero termino en el Custodio García?**

Entrevistado: No, a distancia, pero si hice hasta noveno.

**Entrevistador: ¿Y de que colegio se graduó?**

Entrevistado: También a distancia.

**Entrevistador: ¿Trabaja recibiendo alguna remuneración en este momento?**

Entrevistado: No, particular, acá vivimos particularmente, yo soy guía turístico.

**Entrevistador: ¿Y ahorita que hace, trabaja independiente o haciendo qué?**

Entrevistado: Guianza turística.

**Entrevistador: ¿Recibe algún apoyo del gobierno?**

Entrevistado: No, hasta el momento no.

**Entrevistador: ¿Tienen algún negocio propio?**

Entrevistado: Ventas de artesanías.

**Entrevistador: ¿Con su actividad de guianza turística, aproximadamente cuanto es su ingreso mensual?**

Entrevistado: No, pues nosotros, como le dijera yo, apenas estamos empezando, porque yo termine hasta el año pasado el estudio en el Sena, pues a veces, el mínimo o hasta un millón.

**Entrevistador: ¿Qué actividades económicas ha desempeñado a lo largo de su vida, en que has trabajado?**

Entrevistado: Yo he trabajado como representante legal.

**Entrevistador: ¿De qué?**

Entrevistado: Del resguardo bajo, Guainía, San Felipe, es que yo soy del Guainía.

**Entrevistador: ¿A los cuantos años fue representante?**

Entrevistado: A los 20 años.

**Entrevistador: ¿En el Guainía, cierto? ¿Qué comunidad?**

Entrevistado: Resguardo, San Felipe bajo, Rionegro.

**Entrevistador: ¿En qué más ha trabajado?**

Entrevistado: Después trabajé con la red de solidaridad.

**Entrevistador: ¿Cuántos años tenía?**

Entrevistado: ¿Yo?, mmm, no me acuerdo, como 25, creo.

**Entrevistador: ¿En donde trabajó? ¿En qué ciudad?**

Entrevistado: Acá en Inírida.

**Entrevistador: ¿En qué más ha trabajado?**

Entrevistado: Trabajé en la Gobernación, en la Secretaria de Salud y después volví a trabajar como representante legal en el rio, donde empecé a trabajar, después fui presidente del Consejo Regional Indígena de acá.

**Entrevistador: ¿Cuántos años tenía cuando trabajo en la Secretaria de Salud?**

Entrevistado: No me acuerdo, como 30.

**Entrevistador: ¿En qué ciudad? ¿Acá en Inírida?**

Entrevistado: Inírida.

**Entrevistador: Representante legal, nuevamente ¿cuándo fue, a los cuantos años?**

Entrevistado: Como a los 32 años.

**Entrevistador: ¿También en Guainía, Resguardo San Felipe?**

Entrevistado: Si.

**Entrevistador: ¿Y presidente del Consejo Regional Indígena, a qué edad?**

Entrevistado: Como a los 33 años.

**Entrevistador: ¿En qué ciudad?**

Entrevistado: Acá en Inírida

**Entrevistador: ¿Cómo estaba conformada su familia cuando estaba pequeño? ¿Con quienes vivía? Me indica por favor el nombre, parentesco, la etnia, la edad actual y si vive aún.**

Entrevistado: Mi mamá se llama Ana Yavinape, Pues resulta que ella tenía un esposo y se fue a trabajar un largo tiempo a Venezuela y mi abuelita vivía en Tonina, ella fue y dejo la hija ahí mientras el esposo se fue para allá y en ese transcurso de año que se fue, llegó otro señor, se metió con ella, la embarazó y ahí nací yo.

**Entrevistador: Mmmm!**

Entrevistado: Cuando vino el señor encontró la mujer ya embarazada y a raíz de eso tuvieron muchos problemas y ellos se separaron, echó a mi mamá.

Después cuando se separaron ella se consiguió otro señor, yo ya había nacido y cuando mi abuelita vio que ella se consiguió otro marido, le dijo a mi mamá que me dejará con ella para que se fuera con el nuevo esposo.

Por eso mi abuelita me crio, junto con mi abuelo.

**Entrevistador: ¿Cómo se llama tu abuela?**

Entrevistado: Narcisa Garrido y mi abuelo Clarín Yavinape. La comunidad de ellos era Tonina, pero a raíz de todo ese problema se fueron más abajo de San Felipe, ellos compraron lo que hoy en día es Galilea (esa comunidad es de él) y ahí fue donde me criaron.

**Entrevistador: ¿Su mamá aún vive?**

Entrevistado: Si, está viva

**Entrevistador: ¿Cuántos años tiene su mamá?**

Entrevistado: 60 años.

**Entrevistador: ¿Qué etnia es ella? ¿Todos son Kurripakos?**

Entrevistado: Si, Kurripako

Este año se murió mi abuelita, ya con la pandemia, estaba muy viejita tenía como 120 años y mi abuelo hace 5 años murió, estaba más viejo, allá mismo en Galilea.

**Entrevistador: ¿Su abuela falleció por Covid?**

Entrevistado: Si, por Covid, creyeron que era gripa y estuvo dos meses así, todo eso aguantó ella.

**Entrevistador: ¿Y con quien más vivía?**

Entrevistado: Mi abuelo era el líder de una familia grande, por eso donde él iba formaba una comunidad, porque allá están las hijas con sus esposos, los hijos y los nietos, eso es mucha gente.

**Entrevistador: ¿Pero en la casa de ustedes quienes más vivían?**

Entrevistado: Estábamos los tres.

**Entrevistador: ¿En su familia y cultura como se le denominaba a las diferentes etapas del desarrollo del ser humano y entre que edades o características se delimitaba? Por ejemplo, que nombres se le daba a los que eran pequeños, ya cuando crecían un poco.**

Entrevistado: Bueno, pues no sé, si quiere hagamos una cosa como para conocer más a fondo un poquito más de esas preguntas, dígame las preguntas, lo miramos primero y yo le digo.

**Entrevistador: Bueno, la siguiente es:** ¿Se han presentado cambios frente a lo anterior? ¿Describa cómo fue su vida cuando era pequeño? ¿Qué hacía? ¿A que jugaba? ¿Cómo lo educaban o como lo orientaban? ¿Qué tareas hacía en su casa? ¿Participaba cuando era niño de las reuniones de la comunidad? ¿Quién ejercía la jefatura en su casa? ¿Existían normas en su casa y cuáles? ¿Cuáles eran las funciones que debían cumplir los hombres? ¿Qué funciones debían cumplir las mujeres? ¿Existía una crianza, educación o trato diferente entre los niños y niñas de la familia y descríbalos? ¿Qué hacían para motivar a los niños para que se comportaran de manera positiva? ¿Cuáles comportamientos por parte de los niños eran considerados negativos?

### **Rituales**

¿En su familia de origen existían rituales asociados a la gestación o a la crianza? ¿En su familia existía un ritual para la conformación de un hogar o una pareja?

### **Educación**

¿Para su familia de origen era importante que usted estudiara? ¿Cómo era el proceso educativo en su comunidad y quien lo lideraba? ¿Dónde lo hacían y cómo?

### **Salud**

¿A quién o a quienes acudían cuando se enfermaban? ¿De qué era lo que más se enfermaban los niños y niñas en la comunidad? ¿Quiénes atendían los partos y como era el proceso? ¿Quién elegía las parteras o quiénes eran? ¿Definían algunas pautas para la tenencia de hijos, planificación o la utilización de métodos anticonceptivos? ¿En su familia de origen amamantaban los niños? ¿Cómo era la alimentación de los niños cuando nacían? ¿Los niños consumían alimentos de origen animal o con un fin específico por los médicos tradicionales?

### **Religión**

¿En su comunidad creían en algún ser supremo? ¿Su comunidad fue permeada por la influencia religiosa, cristiana, católica u otra? ¿Cómo se organizaban en su comunidad de origen, los roles, las funciones, los reglamentos, las normas, las sanciones? ¿La comunidad intervenía en los procesos de crianza de los niños?

### **Conocimientos ancestrales**

Teniendo en cuenta la información que se les ha suministrado de sus ancestros y personas del pueblo indígena Kurripako indique en la línea de vida las características y denominaciones por cursos de vida, de 0 a 5 años, de 6 a 11 años, 12 a 17 años, 18 a 28 años y 19 a 55 años.

¿Qué hacía la mujer Kurripaka tradicional y que hace la mujer Kurripaka actual? ¿Qué hacía el hombre Kurripako tradicional y que hace el hombre Kurripako actual? ¿Qué características tienen las personas en esas edades tanto físicas como en comportamiento? ¿Qué actividad realizaban a esas edades en las familias y en la comunidad? ¿Cuál era la función de la familia en cada una de esas edades? ¿Qué ritos y tradiciones tienen durante la vida en la comunidad en



cada una de esas edades? ¿Cuál es la edad promedio de conformación de la familia? ¿Qué cambios ha notado en la crianza de las actuales generaciones de su comunidad? ¿Qué efectos ha generado la inclusión de la tecnología, información y comunicación en su comunidad?

**Entrevistador:** ¿En su familiar de origen existían ritos asociados a la gestación y a la clase a los hijos?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** ¿Sí, cuénteme un poquito como era?

**Entrevistado:** En los Curitaclo o en todas las etnias de esta zona, Peinado, Curutaco y otras etnias de la región que son activas era obligatorio el ritual de iniciación, el ritual se llamó GAPETET MARCAPETAT, en español sería Látigos, Ritual de látigos, o tenían varios nombres, el nombre también se llamaba “Ritual de Ayuno” porque tenían que ayunar lo estudiantes, osea, no es que comían nada, sino es que tenían que comer según las indicaciones de los facilitadores o de los docentes de ese ritual.

**Entrevistador:** ¿Y cómo hacían en ese ritual, que era?

**Entrevistado:** En el ritual entonces consistía en que, lo que estábamos hablando, ya la edad de 12 13 14 años los hombres de 13 maso menos en esa etapa son internados en una casa que llama Turebacam, entonces en esa casa ellos reciben inducción, charlas, capacitación que se podría considerar como, como una transición de conocimiento

**Entrevistador:** ¿Y tenían rituales de para la gestación y cuando nace el bebe?

**Entrevistado:** Si, entonces, No, esto era solo,

**Entrevistador:** ¿ósea a los 12 años para pasar a ser **grande**

**Entrevistado:** ahí le explicaban también de esa materia, ósea como tenia, es que los temas eran, le explicaban sobre gestación, como si usted ya tiene 12 años por decir de una vez te recibía una charla cómo tenía que, que era lo que tenía que tener cuidado usted con su pareja, con su esposo y en el momento en que usted llegue a embarazarse, a quedar en, que cuidado debe tener en el momento del embarazo, en el parto, todo eso tiene usted que ya conocer, todo eso, le van haciendo una inducción

**Entrevistador:** listo, Señor?

**Entrevistado:** entonces ahí es la preparatoria

**Entrevistador:** la preparatoria, listo ¿En su familia o comunidad existía algún ritual para la conformación del hogar y de una pareja?

**Entrevistado:** Ahí también, no le digo ahí va incluido.

**Entrevistador:** No, pero digamos cuando digamos usted ya decidía que se iba a casar con la muchacha de allá de la otra comunidad ese día los papas si iban o sucedía algo, ¿una ceremonia como matrimonio o algo así?

**Entrevistado:** No, no como un matrimonio pero si, usted como como, que como padre de la muchacha usted tenía el derecho de hacerle una inducción rigurosa al posible o al esposo de su muchacha, su niña su hija como por decir, como él es el que va vivir con ella entonces en ese momento, en el momento de pedir la mano usted tiene el derecho de explicarle todo lo que usted quiere como trate a su hija entonces ahí va el posible esposo el que va ser esposo, la mama del señor, el papa especialmente, ósea usted en ese momento si usted por decir acepto y acepta que van hacer pareja usted les dice todo lo que usted, las condicione y las sugerencias que usted vea de acuerdo a su capacidad de conocimiento como experto egresado de este ritual, ósea pero ya como usted como adulta usted tienes derecho como madre de esa niña hablar y el padre, eso puede durar un día, un día más media noche por decir, sugerirle y entonces esos son como prácticamente,

**Entrevistador:** El ritual

**Entrevistado:** No son considerado ritual, pero si como la sugerencia que usted da, pero una cosa impresionante larga y que usted dice todo, no, me la tratan así o hágale conuco hágale así. (risas).

**Entrevistador:** ¿Y los papás de él que hacen?

**Entrevistado:** Ellos solamente escuchan, aceptan, como ellos son los interesados (risa)

**Entrevistador:** Ummmm ¿Cuándo usted era pequeño, su familia de origen, en su cultura, era importante que usted estudiara?

**Entrevistado:** Claro.

**Entrevistador:** ¿sí?, ¿quien le decía, ¿cómo?

**Entrevistado:** Solamente mi abuelo me dijo que estudiara por eso me internaron, no había escuela donde yo estaba, pero al parecer tenían claro que hay que conocer las culturas.

**Entrevistador:** ¿Como hacían el proceso educativo en su comunidad, pero ya el formal, ósea, para aprender a leer, escribir, los números todo?

**Entrevistado:** No le estoy diciendo, no había escuela.

**Entrevistador:** No había

**Entrevistado:** Tocaba ir a un internado

**Entrevistador:** ¿A los cuantos años?

**Entrevistado:** A los 10

**Entrevistador:** ¿A los 10?

**Entrevistado:** A los 10 años, no a los 10 años.

**Entrevistador:** ¿a los 10 años empezaban aprender esas cosas ya propias del sistema educativo?

**Entrevistado:** si, Aja

**Entrevistador:** ¿Y el internado cuanto tiempo quedaba de la comunidad?

**Entrevistado:** Como a tres horas

**Entrevistador:** ¿Y en el internado hasta qué grado había?

**Entrevistado:** Primaria

**Entrevistador:** ¿Primaria? ¿Y el bachillerato como hacían?

**Entrevistado:** No Había, para esas zonas no había bachillerato solamente primario

**Entrevistador:** En cuanto a salud, ¿Cuándo ustedes se enfermaban, a quien acudían, como hacían?

**Entrevistado:** Habían puesto de salud

**Entrevistador:** ¿Había puesto de salud?

**Entrevistado:** en otras comunidades por decir

**Entrevistador:** ¿Cómo se manejaba la medicina tradicional

**Entrevistado:** La medicina tradicional va incluido desde el ritual en adelante, por decir, si usted ya se identifica que quiere continuar la medicina tradicional usted escoge la especialidad porque hay mucho

**Entrevistador:** ¿Qué especialidades había?

**Entrevistado:** Así recomendable, la botánica, y había una que se dedica a a lo que son rezos, conocido como rezos, pero así la muy recomendable es la botánica porque el resto son considerado con, con mucha mala intención por decirlo son, son tiene muy poquito de bueno y el resto la mayoría es mala, entonces no es recomendable eso es lo que explicaban allá en el ritual para, para no especializar la gente no.

**Entrevistador:** En cosas malas

**Entrevistado:** Si, lo que hablábamos la vez pasada.

**Entrevistador:** ¿Listo, en esa época y desde lo que usted escuchaba de sus abuelos cuales eran las enfermedades más comunes en los niños y las niñas?

**Entrevistado:** La más comunes eran que, por decir enfermedades de, de las niñas que no se hacían el tratamiento durante su estadía en, donde estaban internado, obligatoriamente, eh podían tener enfermedades casi incurables, como hoy en día me imagino decir cómo, cáncer, dolores musculares, articulaciones y ser poseído por espíritus malignos por decir, porque este que este territorio tiene mucho de esos, es abundante los sitios sagrados y donde son sitios sagrados son eh, hay espíritus, entonces por eso era obligatorio esta educación propia, ósea, tratar como de, de concientizar a la joven que está en peligro constante pero si tiene las herramientas necesarias no, no puede haber daño en la salud por que lo físico y lo mental ambos están en riesgo todo el tiempo y ese es el gran peligro de hoy en día que cada día los jóvenes ya no están tomando esa conciencia y están en un alto porcentaje de peligro porque ellos no saben a quién están enfrentando

**Entrevistador:** ¿y porque será que ahora los jóvenes son así?

**Entrevistado:** Porque se oficializo esa educación, ahora la educación nacional se supone que es el que debe educar, para un ciudadano posiblemente mejor, entonces se está depositando toda la confianza en ese sector pero cada día se ve como más alejado a la realidad de un contexto regional, regional digo un contexto único, ósea porque es que Colombia tiene zona tan diferente que otros, pueda que en otras regional no hay eso que hay acá y así sucesivamente y Colombia está haciendo el lineamiento para persona únicas, entonces, a mí no me convence eso en mi caso pero si eso es lo que hay, todo el mundo está confiando en eso.

**Entrevistador:** ¿En la comunidad quien atendía los partos y como era el proceso quien elegía las parteras y quiénes eran?

**Entrevistado:** Cada partera se hacía, ellas mismas porque ellos tenían la voluntad de escoger lo que más les gustan, por especialidad, es decir, y había pues personas que le gustaban esa materia ps, o esa actividad, ese servicio.

**Entrevistador:** Había persona que se dedicaban solo atender partos

**Entrevistado:** Sí

**Entrevistador:** ¿Definen algunas pautas para la tendencia número de hijo o utilizaban métodos anticonceptivos tradicionales?

**Entrevistado:** Tenían eh, medicina para eso.

**Entrevistador:** ¿Las medicinas que hacían?

**Entrevistado:** Son plantas que por decir al tomarlas, ellos decían por decir cuántos años, a los cuanto años pueden tener el siguiente, peros eso también se perdió porque es que al no haber inducción al no haber enseñanza se pierde automática mente todo eso, entonces hay plantas que crecen y tiene la rama así, y vuelve y tiene una rama bien de esa clase de plantas es que ellos tomaban para tener eh, ósea para no tener al año siguiente otro embarazo sino que ellos desidia no yo me embarazo a los 3 4 años, 5 años ellos tenían esa determinación y tomaban esa planta

**Entrevistador:** ¿Y esa decisión la tomaba el hombre, la mujer, quien tomaba esa decisión?

**Entrevistado:** Ellos, la pareja.

**Entrevistador:** La pareja. ¿En su familia de origen amamantaban a los niños?

**Entrevistado:** sí Claro,

**Entrevistador:** ¿sí?

**Entrevistado:** Era, era lo primordial

**Entrevistador:** ¿Hasta cuánto tiempo?

**Entrevistado:** hasta que ellos decidían, 2 o 3 años, es que también a los 2, 3 años de ahí en adelante se volvían muy, muy, adquirían ya otra, otras mañas por decir, pero eh, a los 3 años ya era, ya es suficiente, el primer año si ya es necesario.

**Entrevistador:** ¿Ustedes le daban alimentos a los niños desde que años, alimentos complementarios?

**Entrevistado:** A los 6 meses- 8 meses pueden empezar a darle otra clase de alimentos fuera de la leche materna, pero toca bajo la dirección de un orientador tradicional

**Entrevistador:** Listo. ¿Los niños consumían alimentos de origen animal o vegetal con un fin específico? ¿Para la buena suerte, la salud?

**Entrevistado:** Sí

**Entrevistador:** ¿Sí, ¿cuáles?

**Entrevistado:** Le daban de comer pescado, pero pescado no cualquiera, pescado que ellos consideraban que pueden tener buena, buena nutriente y a la vez bue, es que el indígena tiene mucha, mucha creencia en, en que, en que incide mucho la característica de las especies por decir, no, pues por decir están criando un perro y voy a darle avispa, huevos de avispa para que sea bravo y así sucesivamente

**Entrevistador:** Ummm ya, a listo, en cuanto a la religión, ¿En su comunidad creen en algún Dios supremo?

**Entrevistado:** Claro

**Entrevistador:** ¿sí, quien era ese espíritu o el Dios supremo?

**Entrevistado:** NIAPELICULO en ese entonces, entonces el ritual era como también una forma de enseñanza de adoctrinamiento por decir, entonces ahí le muestran este es el Dios, estos son los, bueno.

**Entrevistador:** ¿Qué le mostraban de él?

**Entrevistado:** Eh, Ellos podrían a esos dioses que ellos reconocían, ellos pedían ayuda, pedían protección, pedían solución que les curaran enfermedades fuera de las plantas que tienen, ósea otra opción, lo mismo como la biblia, si me entiende.

**Entrevistador:** ¿Hacían algún ritual, alguna ceremonia?

**Entrevistado:** Ceremonia si de pronto, recordatorio.

**Entrevistador:** ¿Y desde cuando le enseñaban a los niños sobre Niapeliculo

**Entrevistado:** Desde el ritual, por eso se consideraban ya como personas educadas por decirlo de alguna manera, personas porque ya oles hablaban de un Dios por decir.

**Entrevistador:** ¿Su comunidad fue permeada o influenciada por religión cristiana católica u otra?

**Entrevistado:** La religión cristiana fue la primera que llegó a la etnia Curitaca en el Guanida, izana, río Inírida.

**Entrevistador:** ¿Cómo fue?

**Entrevistado:** Pues, llegó hablar de otro Dios, pero como un Dios más universal, entonces, eh el Dios que creían o que creen era como más regional, local o propio Dios de la etnia por decir

**Entrevistador:** Tú me decías primero la cristiana, ¿Después llegó otra?

**Entrevistado:** Pero, no desde que se conozca solo esa, pero, que le iba a decir, pero hasta hoy en día reconocen al Dios aún, por eso es que mucho por decir mis abuelos, todo eso ellos siguieron educando a sus hijos, sus nietos con la propia, ellos manejaron las dos por decir

**Entrevistador:** ¿Usted considera favorable positivo o negativo la llegada de esta religión y por qué?

**Entrevistado:** Bueno, eh positivo porque, bueno por decirlo de alguna manera la religión propia, eh se estaba desviando por, por mucho instructores que estaban induciendo a mucho jóvenes a ser malos, si me entiende y resulta que eso no era el fin, eh podríamos decir que negativo porque lo ideal sería que continuará lo positivo si me entiende y en este caso, eh en este caso el culpable fue lo negativo y resulta que el positivo y el negativo ambos se cortó por decir así.

**Entrevistador:** ¿Y entre los aspectos positivos que considera usted que debió haber continuado

**Entrevistado:** Por decir este ritual debió continuar

**Entrevistador:** ¿Qué más?

**Entrevistado:** Y las especialidades debieron continuar, la especialidad buena, ósea un ejemplo claro, nosotros éramos de la cultura indígena por decir, ambos creíamos en el mismo Dios, pero usted empezó hacer cosas malas y yo era el bueno, pero llegaron otra otro grupo y por sus actividades también me desconocieron por decir, lo cierto es que ahí se aplacaron los dos, los dos conceptos,

**Entrevistador:** En cuanto a la comunidad, ¿cómo se organizaban anteriormente, ¿cuáles eran los roles, las funciones, los reglamentos que había según lo que le contaban sus abuelos, ancestralmente como se organizaban las comunidades?

**Entrevistado:** Bueno también tenían, ellos hacían ceremonias, hacían sus festividades, esas festividades consistían en, en animar o celebrar la sacra cumplimiento de la estación, es decir no la cosecha de Jurin, la cosecha de la manaca, muchas cosechas silvestres entonces yo, en relaciona eso ellos se animaban a celebrar porque no conocían más otras formas de alimentación solamente era esa, no existía el azúcar, ni la sal ni otras comidas que hoy en día están, solamente eran silvestre y naturales, y ellos eran muy agradecidos a Dios de estos, por el exacto cumplimiento de, de las fechas por decir, se combinaba con las estrellas, con.

**Entrevistador:** ¿Quién mandaba en la comunidad, quien la dirigía?

**Entrevistado:** Ellos seleccionaban por jerarquía de, de quien tenía más información sobre conocimiento ancestral, el que lideraba los rituales, las festividades las ceremonias.

**Entrevistador:** ¿Había algún reglamento?

**Entrevistado:** Sí, el reglamento iniciaba desde, desde por decir la historia de estos Dioses, como era sus actividades cotidianidad en esa época y con el tiempo se volvieron reglas

**Entrevistador:** ¿Y dónde las escribían o como hacían para que las conocieran todos?

**Entrevistado:** No, no estaban por escrito, si estaba por escrito una forma de entenderlo en las piedras lo hicieron los mismo Dioses en Petroglifos, ósea donde hay sitios están

**Entrevistador:** ¿Y cómo se las transmitían de generación en generación?

**Entrevistado:** Para eso estaban los rituales, las festividades, los

**Entrevistador:** ¿Ahí entra ya todo?

**Entrevistado:** Aja

**Entrevistador:** ¿La comunidad intervenía en los procesos de crianza de los niños?

**Entrevistado:** ¿La comunidad?

**Entrevistador:** En general, ósea Usted tiene sus hijos, pero ¿el de allá en frente podría intervenir en la crianza de sus hijos?

**Entrevistado:** Claro

**Entrevistador:** ¿sí?

**Entrevistado:** Si porque es que, en un momento ritual, se acuerda que yo dije que los, los que hacían las charlas educativas de los jóvenes eran muchos, yo le decía que eran hasta 10-15,

entonces sí, si acá había uno muy experto, pero en uno casi no lo había entonces lo buscaban en otra comunidad y venía y hacia la charla.

**Entrevistador:** Pero antes, por ejemplo, ¿Cuándo el niño tiene 5 años y se portó mal, hizo algo mal el del frente o el de la comunidad podía intervenir?

**Entrevistado:** No, en ese momento solo la familia, la mamá, papá o la abuela, pero desde ahí también empiezan a formarlos si me entiende, se acuerda que le dije que después de este ritual usted automáticamente usted es una docente más, pero para su hogar, su familia sus hijos, desde ahí tiene que, y sus, y sus mayores seguían enseñándole a usted y usted seguían enseñando a sus hijos por decir.

**Entrevistador:** Listo, ¿Cuál era la edad promedio de conformación de una familia?

**Entrevistado:** Bueno, después del ritual podrían inclusive hacer familia, eh, unos meses después del ritual.

**Entrevistador:** Pero normalmente usted viendo como a sus primas, a su familia.

**Entrevistado:** ¿Hoy en día?

**Entrevistador:** No, anteriormente cuando usted vivía allá con sus abuelos y todo eso, ¿Cuál era la edad maso menos en la que ya usted veía que...?

**Entrevistado:** 18-17-20

**Entrevistador:** A 20 años ¿Y Ahora?

**Entrevistado:** Ahora también, también están eh ya con la religión también ahí 17-18-19-20

**Entrevistador:** ¿Qué Cambios ha notado en la crianza de las actuales generaciones de su comunidad en los que usted escucha de sus abuelos que le contaban lo que usted vivió a lo que tenemos ahora?

**Entrevistado:** Es terrible

**Entrevistador:** ¿Por qué?

**Entrevistado:** Porque los niños no están, se está perdiendo la lengua indígena, la lengua propia, como ya no existe este, este espacio educativo como preparatoria ritual entonces estamos teniendo jóvenes como cualquier otra ciudad de Colombia, enseñando historia colombiana, de la conquista de los españoles, de la época de Simón Bolívar.

**Entrevistador:** ¿Eso a que se debe, a que los jóvenes ya no...?

**Entrevistado:** Se debe a que, a que la educación debe ser superior y universal, ósea, la formación debe ser de muy alta calidad, pero ahí viene un, pero, hay un vacío grande en, en la educación superior.

**Entrevistador:** ¿cuál es el vacío?

**Entrevistado:** por decir, ummm, eh, los grandes alumnos superiores hay un vacío en la espiritualidad, ellos sus grandes profesores tratan de, de ver el mundo y el universo como si no existieran espíritus y donde ellos fueran solamente físico como persona, por un lado es verdad, pero por un lado les quita el derecho a saber en realidad de que está conformado y quien está pendiente, quien está pendiente de que como cometer reglas contra la naturaleza para ir en contra de la salud. Eso queda corto a estos grandes conocedores de la educación alta por decir, siempre quedan como que faltando algo.

**Entrevistador:** Entonces, tú me dices que los cambios principalmente en la cultura se debieron a primero la llegada de la religión ¿cierto?

**Entrevistado:** sí

**Entrevistador:** Segundo a los sistemas educativos

**Entrevistado:** Ujum

**Entrevistador:** Los cambios de alimentación, de los rituales a quien, más de los pueden deber

**Entrevistado:** al cambio de alimentación

**Entrevistador:** Pero tú me dices, y ¿esa alimentación porque ha cambiado, me dices que antes no comían ni sal ni azúcar, pero ahorita ya todo eso cambio, por qué?

**Entrevistado:** Porque eh, se llegó a conocer que hay otras comidas que son...

**Entrevistador:** ¿Y Eso como lo conocieron?

**Entrevistado:** Ya con la llegada del comercio, comerciantes y eso agravó más la, las enfermedades actuales porque es que el indígena, es más, muy ya por no tener la ritualidad y todo eso cree que todo es bueno, todo es bueno y entonces ya no hay un concepto que cuales son los que hacen daño y cuáles son los que no hacen daño, eso se perdió.

**Entrevistador:** Bueno

**Entrevistado:** Ya no hay interculturalidad, entonces por decir esa palabra interculturalidad, un indígena con estos dos conocimientos, con una, con una educación superior sería más de una educación, sería mucho superior que esa educación superior porque tendría los dos enfoques.

**Entrevistador:** listo, ¿Actualmente pues también en la sociedad tenemos la tecnología de información y comunicación cierto, el internet, la televisión, las redes sociales, el celular...Tú como crees que que efectos ha generado la inclusión de estos en la cultura indígena, ¿especialmente en el pueblo Currutao?

**Entrevistado:** Bueno, ahí la tecnología está demostrada que sí puede haber algo que no se ve como la tecnología tiene eso lo físico y lo no físico, lo tangible y lo no tangible, y eso era, ese concepto siempre lo ha tenido claro el mundo indígena

**Entrevistador:** Es decir lo que no se ve,

**Entrevistado:** Ujum

**Entrevistador:** Eh, ¿eso ha sido positivo, la llegada del televisor, el celular o ha sido algo negativo?

**Entrevistado:** Pues tiene algo de positivo y mucho más negativo podría decir.

**Entrevistador:** ¿Dentro de lo positivo que notaste?

**Entrevistado:** Bueno, que la persona puede adquirir una educación por medio de eso,

**Entrevistador:** ¿Negativo?

**Entrevistado:** Negativo porque puede quitarle mucho tiempo y muchas veces viene disfrazado ahí lo que es la realidad y la utopía por decirlo o el, entonces el niño o el indígena o cualquier persona llega a esa confusión y, y este espíritu catalogado por el indígena e manipulado por estos jóvenes y made ya sabe porque, más confusión.

**Entrevistador:** Más confusión.... Bueno Melvino estas eran las preguntas principalmente, muchísimas gracias por toda tu colaboración, de verdad la información va ser muy útil para la investigación.