

# La donna che amava i colori. Mary P. Merrifield. Lettere dall'Italia libro PDF

G. Mazzaferro



**TAGS:** La donna che amava i colori. Mary P. Merrifield. Lettere dall'Italia libro pdf download, La donna che amava i colori. Mary P. Merrifield. Lettere dall'Italia scaricare gratis, La donna che amava i colori. Mary P. Merrifield. Lettere dall'Italia epub italiano, La donna che amava i colori. Mary P. Merrifield. Lettere dall'Italia torrent, La donna che amava i colori. Mary P. Merrifield. Lettere dall'Italia leggere online gratis PDF

Se vuoi scaricare questo libro, clicca sul link qui sotto!

[\*\*-SCARICARE-\*\*](#)  
[\*\*-LEGGERE ONLINE-\*\*](#)

*Mary Philadelphia Merrifield (1804-1889) è nota come «la signora delle tecniche artistiche»: a metà Ottocento scoprì, trascrisse e tradusse importanti manoscritti sul modo in cui gli antichi maestri creavano le loro opere; studiò i pigmenti e i colori, classificandoli ed esaminandone le proprietà fisiche e chimiche. Pubblicò tutto negli "Original Treatises on the Arts of Painting" (1849), ancora oggi un punto di riferimento imprescindibile per storici dell'arte e delle tecniche artistiche e restauratori. Sfortunatamente, della sua vita sappiamo pochissimo. Ma di recente, a Brighton, sono state riscoperte trentanove lettere al marito - scritte tra 1845 e 1846 nel corso del suo viaggio italiano in cerca di manoscritti -, qui pubblicate per la prima volta. Ci restituiscono il ritratto di una donna straordinaria. Madre di cinque figli, Mary parte su incarico del governo inglese assieme al primogenito diciottenne e passa al setaccio archivi e collezioni private di Piemonte, Lombardia, Veneto ed Emilia. Si accorge che essere donna è per lei un vantaggio: restauratori e artisti non la vedono come una potenziale concorrente, e sono più disponibili a svelarle i «segreti» delle tecniche. Le lettere fanno luce sul circuito delle conoscenze inglesi della studiosa, e descrivono il mondo della cultura italiana appena precedente i moti del 1848, immortalato con la schietta evidenza che solo la scrittura privata sa restituire, in vivacissime impressioni di viaggio. L'occhio attento e curioso dell'autrice trattiene aspetti del quotidiano difficilmente reperibili altrove. Tornata in Inghilterra, Mary non abbandona la ricerca; anzi, esplora un nuovo campo, dedicandosi alle scienze naturali, principalmente alle alghe. A guidare i suoi studi è lo stesso approccio scientifico alla descrizione della realtà che appare in filigrana anche nelle lettere dall'Italia. Questo spirito d'indagine, appassionato e scrupoloso, è probabilmente il lascito più prezioso che la vita di Mary Philadelphia Merrifield ci consegna.*

Publicato: **21/06/2018**  
Formato: **PDF, EPUB, MOBI**  
Lingua: **Italiano**

Dimensioni: **4583 KB**

Ritratto di signora. Catalogo della mostra (Milano, 16 marzo-17 giugno 2018). Ediz. a colori ... **La donna che amava i colori. Mary P. Merrifield. Lettere dall'Italia**

**La donna che amava i colori. Mary P. Merrifield. Lettere dall'Italia** è un libro a cura di G. Mazzaferro pubblicato da Officina Libraria nella collana Saggi in ...

... "<b><em>LA DONNA CHE AMAVA I COLORI</em></b> ... span><br />lettere dall'Italia<br ... la vita di Mary Philadelphia Merrifield ci consegna.</b> ...