



PANDUAN

LOMBA KARYA TULIS ILMIAH MAHASISWA TINGKAT NASIONAL

ONSONAR
PIONEER OF REASONING AND RESEARCH
2016

MENUMBUHKAN KREATIVITAS MAHASISWA
MELALUI IDE KREATIF BERBASIS LOKAL MATERIAL
UNTUK MEWUJUDKAN KEMANDIRIAN DAN
KARAKTER BANGSA

DALAM RANGKA DIES NATALIS
UKM PENALARAN DAN PENELITIAN NUSANTARA KE 3

Contact Person :

Amalia // 085608224833

Triani // 085784381733

onsonarppn onsonarppn@gmail.com ppn.unpkediri.ac.id

LOMBA KARYA TULIS ILMIAH MAHASISWA TINGKAT NASIONAL ONSONAR (PIONEER OF REASONING AND RESEARCH) 2016

A. LATAR BELAKANG

Krisis multidimensi yang saat ini dialami Indonesia, telah menjadi keprihatinan seluruh elemen bangsa. Lebih dari sewindu pasca reformasi, masyarakat belum pernah merasakan perubahan yang diharapkan dulu. Bahkan, dikalangan masyarakat mulai berkembang pendapat-pendapat berada minor mengenai masa depan indonesia. Parahnya lagi, tren indonesia sebagai negara berkembang memang sampai sekarang belum menunjukan peningkatan yang berarti. Masih ada banyak hal yang harus diperbaiki. Meskiun disisi lain, negara-negara yang mampu memanfaatkan peluang dan melompat jauh kedepan juga semakin banyak. Itu tidak lagi terbatas pada negara-negara maju, seperti amerika serikat, jepang, jerman, atau inggris, tetapi juga negara-negara berkembang seperti india dan brazil.

Mahasiswa merupakan produk dari pendidikan tinggi yang menghasilkan lulusan yang mempunyai sikap kecendekiawan. Sikap tersebut meliputi sikap sebagai penemu, pemandu, penerap, serta sebagai pengembang IPTEKS. Untuk itu, mahasiswa yang merupakan salah satu kelompok masyarakat ilmiah harus mempunyai ciri kehidupan akademis yang dinamis. Kedinamisan hidup mahasiswa terefleksi dalam perilaku dan pola pikir yang kritis, kreatif, inovatif, serta produktif terhadap fenomena kehidupan kampus dan lingkungan di sekitarnya.

Perilaku dan pola pikir tersebut diapresiasi dalam bentuk kegiatan ilmiah, sehingga kegiatan itu perlu untuk dibina, dikembangkan, serta dilejitkan agar mahasiswa mempunyai potensi akademik yang unggul dan handal sehingga mampu dan siap untuk berkompetisi di masyarakat. Kualitas kegiatan ilmiah mahasiswa harus ditingkatkan secara optimal dan terus- menerus sehingga perlu memperoleh dukungan dari berbagai pihak. Berdasarkan hal ini, upaya dan langkah nyata dalam bentuk pengayaan wawasan ilmiah, kontinyuitas pembinaan budaya akademik, peningkatan dan pengembangan yang berkelanjutan, serta komitmen berkarya dan berprestasi ilmiah perlu disadari dan dilakukan oleh semua pihak, khususnya mereka yang memang mempunyai jiwa dan ruh keilmuan. Berkaitan dengan hal tersebut, dalam rangka Dies Natalis UKM Penalaran dan Penelitian Nusantara ke 3 dalam meningkatkan kualitas mahasiswa dalam bidang penalaran merasa terpanggil untuk menyelenggarakan Program Lomba Karya Tulis



Ilmiah Mahasiswa Tingkat Nasional (LKTIN). Kegiatan tersebut diharapkan dapat mewadahi gagasan-gagasan kreatif dan inovatif mahasiswa dalam bentuk tulisan ilmiah yang menunjang pembangunan daerah menuju peningkatan kemandirian bangsa.

B. NAMA KEGIATAN

Kegiatan ini bernama "Lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa Tingkat Nasional" dalam rangka **ONSONAR (PIONEER OF REASONING AND RESEARCH) 2016** yang ditujukan kepada seluruh mahasiswa Universitas Nusantara PGRI Kediri.

C. TEMA DAN SUB TEMA

Lomba Karya Tulis bertema "**Menumbuhkan Kreativitas Mahasiswa Melalui Ide Kreatif Berbasis Lokal Material Untuk Mewujudkan Kemandirian dan Karakter Bangsa**", dengan sub tema:

1. Penelitian Ilmiah Berbasis Lokal Material
2. Pendidikan Berbasis Lokal Material
3. Ekonomi Kreatif Berbasis Lokal Material
4. Pengabdian Masyarakat Berbasis Lokal Material
5. Teknologi Berbasis Lokal Material

D. WAKTU PELAKSANAAN KEGIATAN

| No. | KEGIATAN | WAKTU |
|-----|---|--------------------|
| 1 | Penerimaan Abstrak Karya Tulis Ilmiah berupa <i>Soft File</i> | 1 – 26 Maret 2016 |
| 2 | Penilaian Karya Tulis | 27 – 31 Maret 2016 |
| 3 | Pengumuman Finalis yang Lolos | 3 – 9 April 2016 |
| 4 | Penerimaan Full Paper Karya Tulis Ilmiah berupa <i>Soft File</i> | 10 – 19 April 2016 |
| 5 | Penilaian Ful Paper Karya Tulis Ilmiah | 20- 23 April 2016 |
| 6 | Pengumuman 10 Besar Finalis yang Lolos | 25 – 30 April 2016 |
| 7 | Grand Final dan membawa Full Paper Karya Tulis Ilmiah berupa <i>Hard File</i> | 14 Mei 2016 |



E. PERSYARATAN PESERTA

1. Peserta adalah mahasiswa aktif S1 atau Diploma
2. Setiap tim maksimal terdiri dari 3 mahasiswa dan maksimal 1 dosen pembimbing dari perguruan tinggi yang sama
3. Peserta dalam 1 kelompok boleh dari jurusan yang berbeda tetapi masih dalam 1 Perguruan Tinggi yang sama
4. Setiap Perguruan Tinggi boleh mengirimkan lebih dari 1 Tim
5. Satu Tim diperbolehkan hanya mengirimkan maksimal 2 Karya Tulis Ilmiah
6. Setiap mahasiswa hanya diperbolehkan menjadi ketua pada satu karya tulis dan menjadi anggota pada karya tulis ilmiah keduanya
7. Karya tulis ilmiah yang dikirimkan adalah karya asli dan belum pernah dipublikasikan dan belum pernah menjadi juara dalam kompetisi apapun
8. Karya tulis yang dibuat berupa **Hasil Penelitian atau Hasil Kajian**

F. KETENTUAN PENGIRIMAN KARYA TULIS

1. Peserta mengirimkan Abstrak karya tulisnya dalam bentuk *soft file* untuk seleksi dikirimkan di email onsonarppn@gmail.com
2. Peserta yang dinyatakan lolos abstrak **WAJIB** mengirimkan Full Paper Karya Tulis Ilmiahnya serta bukti pembayaran dalam bentuk *soft file* dikirimkan di email onsonarppn@gmail.com. Kontribusi Rp. 75.000 di transfer melalui bank BNI dengan **Nomor Rekening 0430539349 atas nama Amalia Nurasiyah** yang disertai keterangan judul karya tulis, asal Universitas, dan nomor handphone yang dapat dihubungi **sewaktu melakukan pembayaran**. Soft file bukti transfer dilampirkan pada naskah Paper Karya Tulis Ilmiah.
3. 10 besar finalis yang berhasil lolos seleksi akan diumumkan lewat Fans page UKM Penalaran dan Penelitian dan Web UKM PPN juga melalui sms dari pihak panitia
4. Kelengkapan Berkas Karya Tulis :
 - a. Karya tulis dibawa dalam bentuk *hard copy* pada saat Babak Final pada tanggal 14 Mei 2016

G. PROSES SELEKSI KARYA TULIS

1. Seleksi tahap awal meliputi seleksi Abstrak Karya Tulis Ilmiah dalam bentuk *soft file*
2. Peserta yang dinyatakan lolos seleksi wajib mengirimkan Full Paper Karya Tulis Ilmiah dalam bentuk *soft file*



- Hasil lolos seleksi full paper akan menentukan 10 finalis yang akan memperebutkan juara I, II dan III yang diambil dari kumulatif nilai Full paper Karya Tulis Ilmiah dan Presentasi Karya Tulis Ilmiah
- Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat di ganggu gugat

H. KETENTUAN PENULISAN KARYA TULIS ILMIAH

1. Sifat dan Isi Tulisan

a. Kreatif dan Objektif

Tulisan berupa hasil penelitian kreatif yang menawarkan solusi suatu permasalahan yang berkembang di masyarakat, tulisan tidak bersifat emosional atau tidak subjektif tulisan didukung data atau informasi terpercaya, bersifat asli (bukan karya jiplakan) dan menjauhi duplikasi

b. Logis dan Sistematis

Tiap langkah penulisan dirancang secara sistematis dan runtut dan pada dasarnya karya tulis ilmiah memuat unsur-unsur identifikasi masalah, analisis sintesis kesimpulan dan sedapat mungkin memuat saran-saran

c. Implementasi Hasil Penelitian

- Tingkat implementasi hasil penelitian atau kajian
- Kebermanfaat karya tulis pada masyarakat

d. Isi tulisan berdasarkan hasil penelitian

e. Karya tulis memuat isu-isu yang terkait dengan tema yang telah ditentukan

f. Materi Karya Tulis

Materi yang ditulis tidak harus sejalan dengan bidang ilmu yang sedang ditekuni para penulis/mahasiswa

2. Sistematika Penulisan

a. Halaman Awal

1) Halaman Judul (Cover)

- Judul ditulis dengan huruf kapital dan dicetak **Bold**
- Logo perguruan tinggi dengan ukuran 4x 4 cm
- Nama penulis dan nomor induk mahasiswa ditulis dengan jelas
- Perguruan tinggi asal, kota asal dan tahun penulisan ditulis dengan jelas



2) Lembar Pengesahan (awal)

Format terlampir

3) Abstrak (awal)

Format penulisan Tims New Roman, font 12, spasi 1 lines, disusun maksimal 250 kata yang sesuai dengan isi naskah karya tulis mulai dari latar belakang, tujuan, metode, Hasil dan pembahasan. Disertakan Kata Kunci 3-5 kata dan dicetak miring dan **Bold**

b. Halaman Inti

1) Pendahuluan (awal bab)

Bagian pendahuluan berisi hal-hal berikut:

- Latar Belakang Masalah
- Rumusan masalah
- Tujuan dan Manfaat Penulisan

2) Telaah Pustaka (awal bab)

- Berisi uraian mengenai teori dan konsep-konsep dari permasalahan yang disampaikan
- Uraian mengenai kutipan pendapat dari jurnal penelitian, buletin, buku, prosiding, maupun internet

3) Metode Penelitian (awal bab)

Metode penelitian harus menjelaskan secara utuh tahapan dalam menyelesaikan penelitian yang dilaksanakan

4) Pembahasan (awal bab)

Bagian ini menjelaskan tentang apa saja yang diperoleh dari temuan-temuan yang ditemukan dalam observasi. Interpretasi dan ketajaman analisis dari penulis terhadap temuan yang diperoleh dijelaskan disini. Pemecahan yang berhasil dilakukan, perbedaan dan persamaan hasil pengamatan terhadap informasi yang ditemukan dalam berbagai pustaka perlu mendapatkan catatan disini.

5) Kesimpulan (awal bab)

- Simpulan

Simpulan merupakan bagian akhir dari tulisan yang membawa pembaca keluar dari pembahasan. Secara umum kesimpulan

menunjukkan jawaban atas tujuan yang telah dikemukakan dalam pendahuluan

- Saran

Saran merupakan masukan kepada pihak-pihak yang terkait dalam pengaplikasian hasil penelitian

c. Halaman Akhir

1) Daftar Pustaka (awal)

- Sistem penulisan daftar pustaka dan kutipan dengan **Sistem Harvard**
- Penulisan daftar pustaka dari buku dengan format nama pengarang, tahun penerbitan, judul buku, tempat terbit, nama penerbit
- Penulisan daftar pustaka dari Jurnal dengan format nama penulis, tahun, judul tulisan, nama jurnal, volume, nomor halaman
- Penulisan daftar pustaka dari internet dengan format alamat website, waktu pengambilan, namun bukan dari halaman website blog atau wikipedia juga website sejenisnya

2) Lampiran

- Lembar Pernyataan Orisinalitas

Karya tulis merupakan karya asli atau orisinal mahasiswa yang belum pernah dipublikasikan atau belum pernah menjadi juara dalam kompetisi serupa (Disertakan materai 6000 pada tanda tangan ketua tim)

- Identitas anggota dan dosen pembimbing

3. Persyaratan Penulisan

- a. Naskah mulai dari abstrak sampai dengan daftar pustaka atau referensi ditulis maksimal 7 halaman. Jumlah halaman yang tidak sesuai dengan ketentuan tersebut dapat mengurangi penilaian
- b. Bahasa yang digunakan adalah Bahasa Indonesia baku dengan tata bahasa dan ejaan yang disempurnakan, sederhana, jelas, satu kesatuan, mengutamakan istilah yang mudah dimengerti dan tidak menggunakan singkatan
- c. Naskah diketik pada kertas ukuran A4, keseluruhan kata-kata ditulis dalam font Times New Roman ukuran 12 pt dengan spasi 1,15 line. Paragraf ditulis dalam bentuk 2 kolom dan margin atas, bawah, kiri dan kanan 2,5 cm



I. PENGHARGAAN

Hadiah bagi para pemenang adalah sebagai berikut:

1. Juara I : Vandel + Piagam Penghargaan + Uang Tunai sebesar Rp. 2.000.000,00
2. Juara II: Vandel + Piagam Penghargaan + Uang Tunai sebesar Rp. 1.500.000,00
3. Juara III: Vandel + Piagam Penghargaan + Uang Tunai sebesar Rp. 1.000.000,00

J. TATA TERTIB GRAND FINAL

1. Finalis 10 besar akan diundang untuk mengikuti babak grand final pada tanggal 14 Mei 2016 di Aula Kampus 2 Universitas Nusantara PGRI Kediri
2. Peserta akan tampil dan mempresentasikan karya tulisnya di hadapan 3 dewan juri.
Waktu presentasi masing-masing peserta yaitu 25 menit dengan alokasi waktu:
 - a. Persiapan presentasi maksimum 5 menit
 - b. Presentasi karya tulis maksimum 10 menit
 - c. Tanya jawab dengan dewan juri maksimum 10 menit
3. Peserta diharapkan hadir di ruang presentasi 15 menit sebelum final dimulai
4. Jika dalam waktu 5 menit peserta yang di panggil tidak tampil, maka peserta yang bersangkutan dinyatakan gugur

K. PENILAIAN

1. Penilaian Abstrak Karya Tulis

| No. | KRITERIA PENILAIAN | BOBOT (%) |
|-----|--|-----------|
| 1 | JUDUL ABSTRAK Kesesuaian isi dengan tema dan judul naskah serta penulisan judul sesuai EYD | 10 |
| 2 | LATAR BELAKANG Kesesuaian judul dengan latar belakang karya tulis ilmiah | 25 |
| 3 | TUJUAN Menemukan teknik/konsep/metode sebagai jawaban atas | 15 |



| | | |
|--------------|---|-----|
| | persoalan yang sesuai dengan judul karya ilmiah | |
| 4 | METODE Kesesuaian persoalan yang akan diselesaikan sesuai tujuan karya tulis, dan pengembangan metode baru atau metode yang sudah ada. | 15 |
| 5 | HASIL DAN PEMBAHASAN Hasil dan pembahasan disajikan secara jelas, dan singkat sesuai hasil karya tulis | 15 |
| 6 | PENULISAN ABSTRAK Disusun maksimal 250 kata yang sesuai dengan isi naskah karya tulis (latar belakang, tujuan, metode, Hasil dan pembahasan). Disertakan Kata Kunci 3-5 kata dan dicetak miring dan Bold | 20 |
| TOTAL | | 100 |

2. Penilaian Naskah Karya Tulis

| No. | KRITERIA PENILAIAN | BOBOT (%) |
|-----|--|-----------|
| 1 | JUDUL Kesesuaian isi dengan tema dan judul naskah | 5 |
| 2 | ABSTRAK Latar belakang, Tujuan, Metode, Hasil dan Pembahasan, Kata Kunci | 10 |
| 3 | PENDAHULUAN <ul style="list-style-type: none"> • Persoalan yang mendasari pelaksanaan • Uraian dasar-dasar keilmuan yang mendukung dan kemutakhiran substansi pekerjaan | 10 |
| 4 | TUJUAN Menemukan teknik/konsep/metode sebagai jawaban atas persoalan | 5 |
| 5 | METODE <ul style="list-style-type: none"> • Kesesuaian persoalan yang akan diselesaikan • Pengembangan metode baru | 25 |



| | | |
|--------------|---|-----|
| | <ul style="list-style-type: none"> Penggunaan metode yang sudah ada | |
| 6 | PEMBAHASAN <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan dan kejelasan penampilan data Proses/teknik pengolahan data, ketajaman analisis sintesis dan sintesis data Perbandingan hasil dengan hipotesis atau hasil sejenis sebelumnya | 30 |
| 7 | KESIMPULAN Tingkat ketercapaian hasil dengan tujuan | 10 |
| 8 | DAFTAR PUSTAKA <ul style="list-style-type: none"> Ditulis dengan peraturan model Harvard Sesuai dengan uraian sitasi Kemutahiran pustaka | 5 |
| TOTAL | | 100 |

3. Penilaian Presentasi

| No. | KKRITERIA PENILAIAN | BOBOT (%) |
|--------------|--|-----------|
| 1. | Pemaparan <ul style="list-style-type: none"> Sistematika penyajian dan isi Kemutakhiran alat bantu Penggunaan bahasa yang baku Cara dan sikap presentasi Ketepatan waktu | 20 |
| 2. | Isi <ul style="list-style-type: none"> Kreativitas isi karya tulis (keunikan, manfaat dan dampak) Kelayakan implementasi | 50 |
| 3. | Diskusi <ul style="list-style-type: none"> Tingkat pemahaman hasil penelitian Kontribusi anggota tim | 30 |
| Total | | 100 |

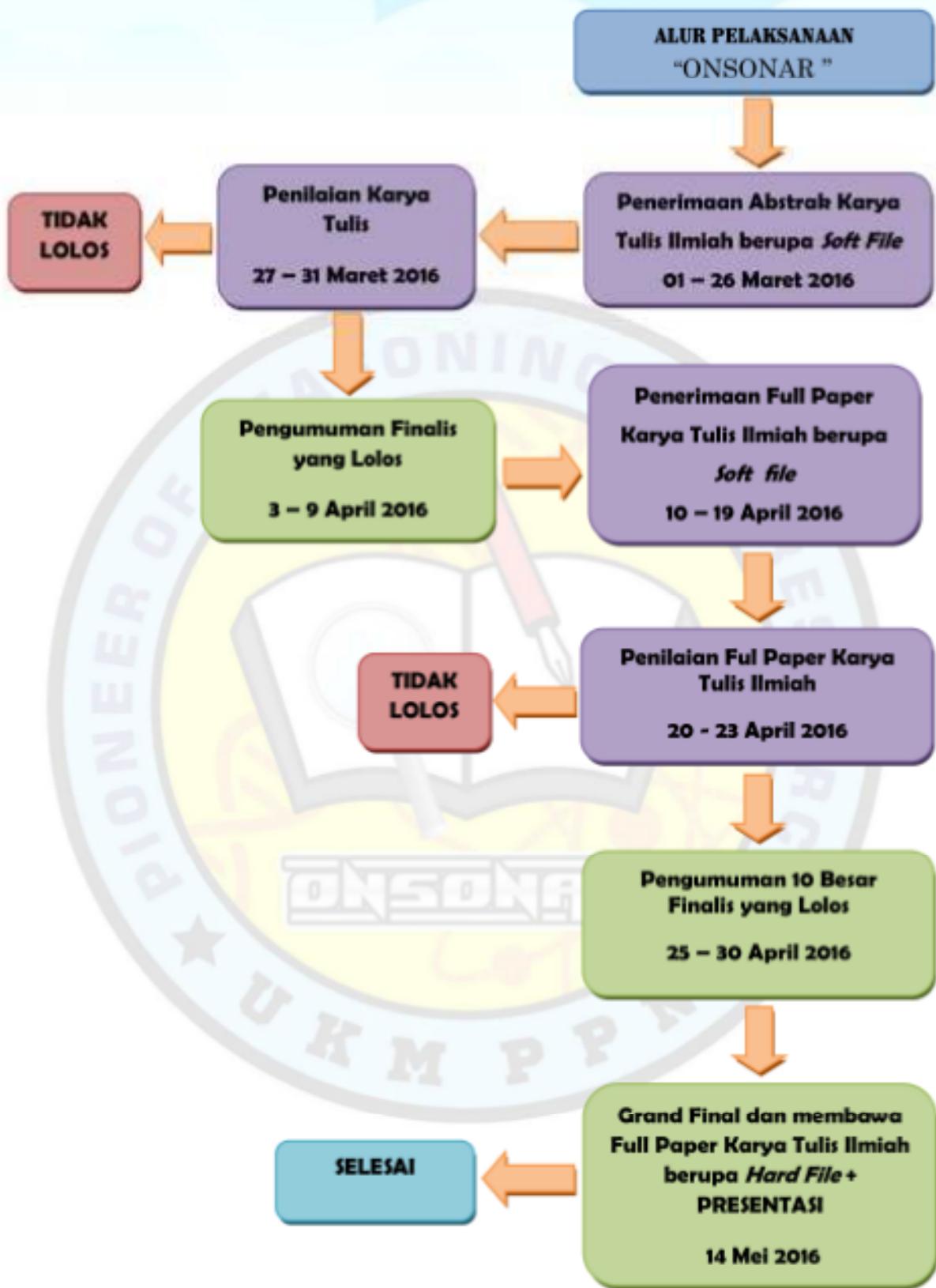


P. CONTACT PERSON

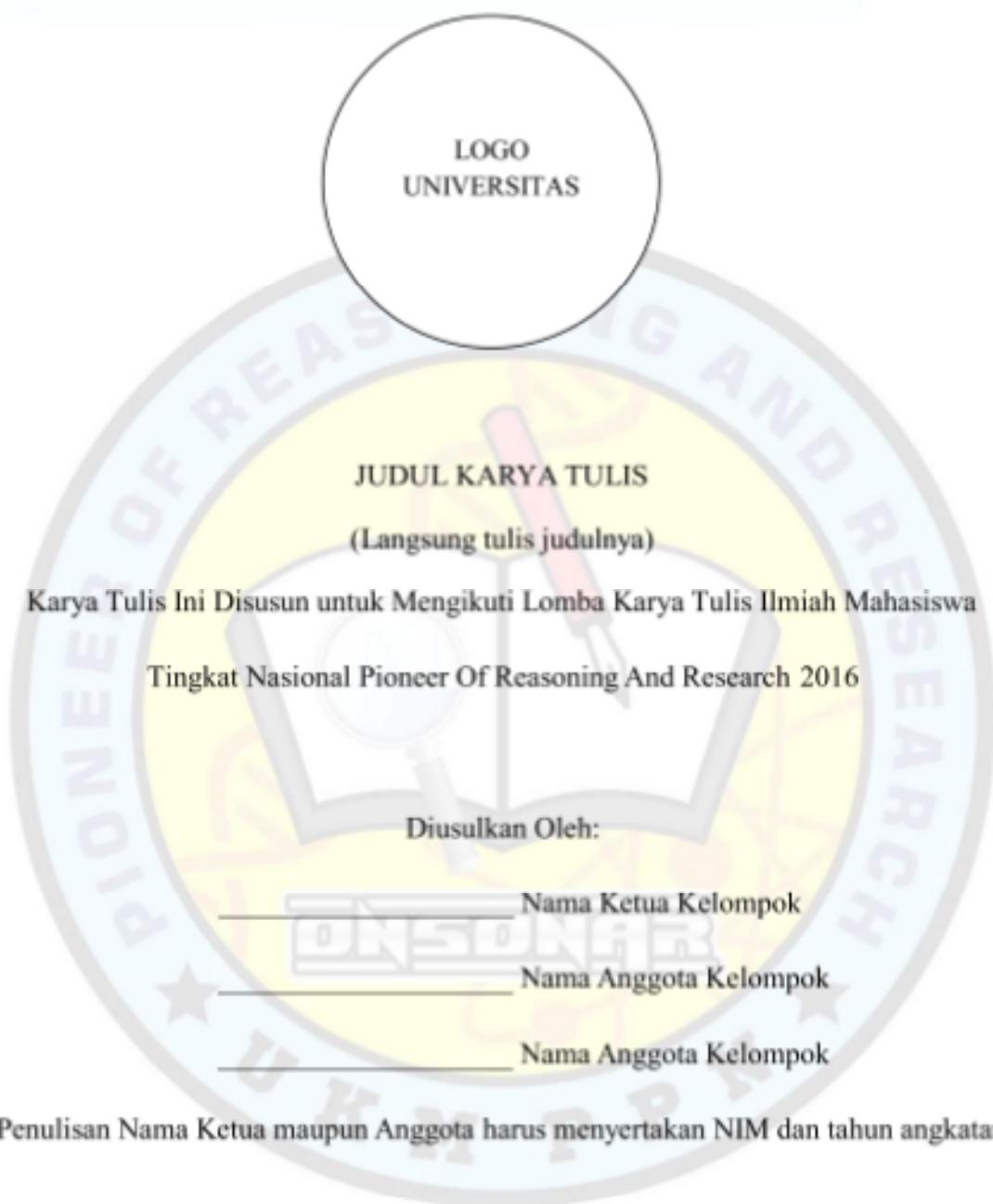
- a. Triani (085784381733)
- b. Amalia (085608224833)
- c. Bella (085755551845)

Email : Onsonarppn@gmail.com
Blog : ukmppn.blogspot.com
Website (<http://ppn.unpkediri.ac.id>)
Fanspage : UKM Penalaran dan Penelitian





Format halaman judul (Cover)



NAMA PERGURUAN TINGGI

KOTA

TAHUN



Format Halaman Pengesahan:

LEMBAR PENGESAHAN

Lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa Tingkat Nasional
Pioneer of Reasoning and Research (ONSONAR) 2016

1. Judul Karya Tulis : _____

2. Ketua : _____

- a. Nama Lengkap : _____
- b. NIM : _____
- c. Jurusan/Fakultas : _____
- d. Universitas/Institut/Politeknik : _____
- e. No HP : _____
- f. Email : _____

3. Nama Anggota/Jurusan/Angkatan : _____

- a. _____
- b. _____

4. Dosen Pembimbing : _____

- a. Nama Lengkap : _____
- b. NIDN : _____
- c. No. Telf/HP : _____
- d. Alamat : _____

2016

Dosen Pembimbing

Ketua TIM

(_____) (_____)

NIDN. _____ NIM. _____

Mengetahui,

Wakil Rektor/Direktur Bidang Kemahasiswaan

(_____)

NIP. _____



Format lembar pernyataan orisinalitas

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Kami yang bertanda tangan di bawah ini:

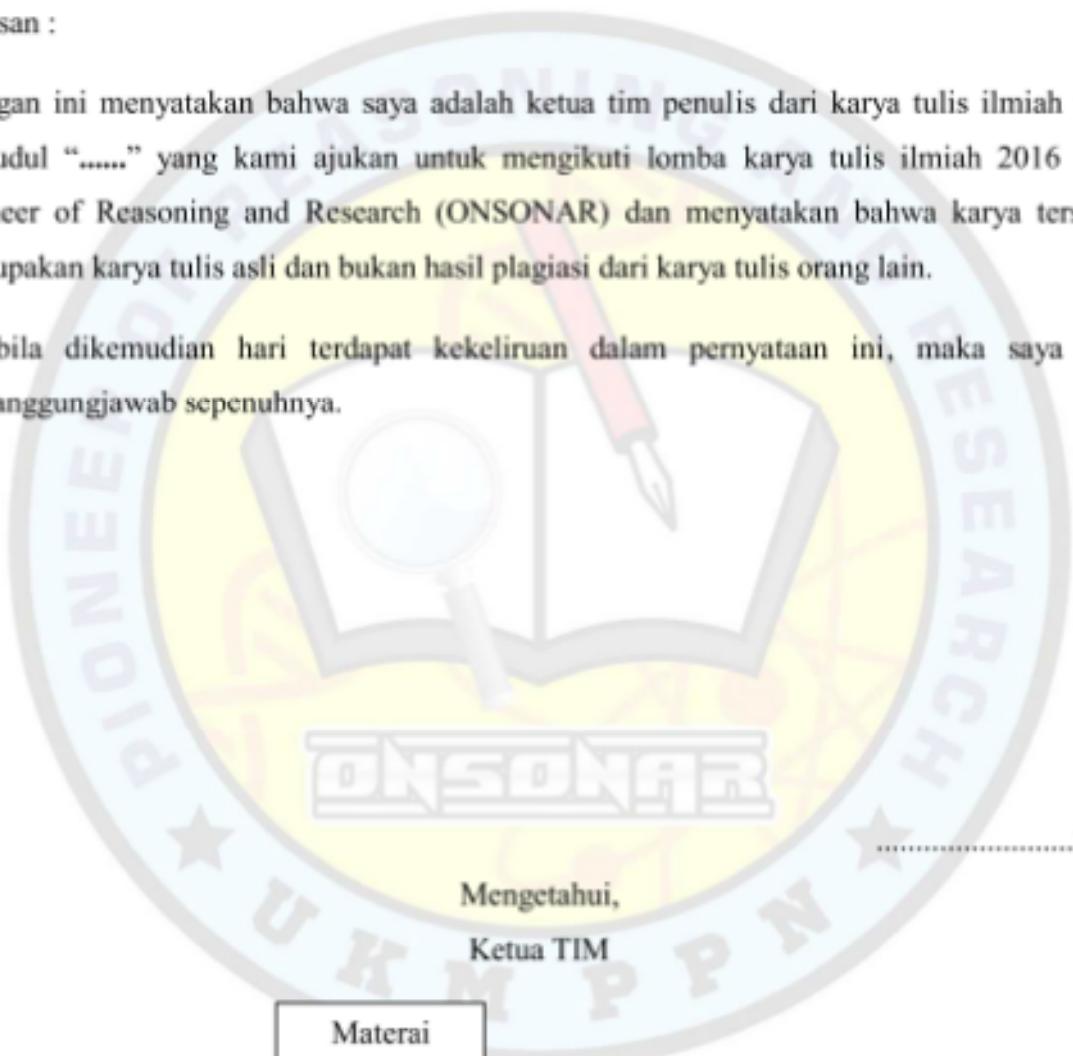
Nama :

NIM :

Jurusan :

Dengan ini menyatakan bahwa saya adalah ketua tim penulis dari karya tulis ilmiah yang berjudul “.....” yang kami ajukan untuk mengikuti lomba karya tulis ilmiah 2016 pada Pioneer of Reasoning and Research (ONSONAR) dan menyatakan bahwa karya tersebut merupakan karya tulis asli dan bukan hasil plagiasi dari karya tulis orang lain.

Apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam pernyataan ini, maka saya siap bertanggungjawab sepenuhnya.



Mengetahui,

Ketua TIM

Materai
6000

(_____)

NIM_____

