

ETKİNLİK ADI: Çamur Müzesi

ALAN ADI: Sosyal

YAŞ GRUBU: 60-72 Ay

ALAN BECERİLERİ:

Sosyal Alanı:

SBAB9. Coğrafi Gözlem ve Saha Çalışması

KAVRAMSAL BECERİLER:

KB2.2. Gözlemleme Becerisi

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi

KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek

EĞİLİMLER:

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar.

Değerler:

D5. Duyarlılık

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

Okuryazarlık Becerileri:

OB1.Bilgi Okuryazarlığı

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3. SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI:

Sosyal Alanı:

SAB.14. Coğrafi gözlem ve çalışma sahasından elde edilen sonuçları sözlü/görsel yolla raporlaştırabilme

SAB.14. a. Gezi-gözlem çalışma sahasında elde ettiği materyallerden ürün oluşturur.

SAB.14. b. Gezi-gözlem çalışma sahasından oluşturduğu ürünlerini sözel ya da görsel olarak sunar.

İÇERİK ÇERÇEVESİ:

Kavramlar: Altında, üstünde, içinde

Sözcükler: Çamur, müze

Materyaller: Toprak, su, kâğıt, boya

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf, açık hava

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ETKİNLİKLER

Güne başlama zamanında havanın ısınmasıyla ilgili sohbet edilir. "Sizce toprak ısınır mı?", "Toprağın uyanışı" denilince aklınıza ne geliyor? "Toprağın insanlar için etkileri/etkiledikleri nelerdir?" sorularıyla toprak hakkında sohbet edilir. Çocukların toprak hakkında ön bilgilerini ifade etmelerine fırsat verilir (KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek, SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar.). Ardından daha önceden kavanozun içine doldurulan toprak ve taşların toprağı ve taşları incelemesi için çocuklara fırsat verilir.

ETKİNLİKLER	<p>Toprağın içerisinde neler olduğu incelenir. Çocuklar toprağa dokunur ve inceler. Yaşamını toprakta sürdüren canlılar hakkında çocuklar fikir ve gözlemlerini ifade eder. Daha önce toprakta yaşayan canlıları gözlemleyip gözlemedikleri sorulur (D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.). Ardından bahçeye çıkılır ve bahçedeki topraklar incelenir. Ardından “Toprağı su ile birleştirirsek ne olur?” diye sorulur ve toprak çamur hâline getirilir. Çocuklar dokundukları zaman çamurun nasıl hissettirdiği konusunda düşüncelerini ifade eder. Çamurla oynamaları için zaman verilir. Ardından her çocuğun bir parça çamur alarak şekillendirmesi istenir (E3.2. Yaraticılık). Şekillendirilen çamurlar uygun bir alanda kurumaya bırakılır. Bahçe içinde “Çamur Müzesi” oluşturularak sergilenir (SAB.14. a. Gezi-gözlem çalışma sahasında elde ettiği materyallerden ürün oluşturur, SAB.14. b. Gezi-gözlem çalışma sahasından oluşturduğu ürünlerini sözel ya da görsel olarak sunar.). Sınıfa döndükten sonra çocuklara küçük kartlar verilir. Bu kartlara toprağın altında, üstünde, içinde yaşayan canlılardan birinin resmini, arkadaşlarına göstermeden çizmeleri istenir (KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek). Çizimler tamamlandıktan sonra çocuklar karta çizdikleri canlıyı kendi cümleleriyle anlatır (OB1.3. SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak.)). Çocukların tahmin yoluyla bulmaları istenir. Doğru tahmin sonucunda kart gösterilir. İlgi ve istek süresince süreç devam eder.</p>
DEĞERLENDİRME	<p>Çocuklarla birlikte toprak hakkında bir kavram haritası oluşturulur ve sürecin değerlendirmesi bunun üzerinden yapılır.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toprağı nasıl çamur hâline getirdik? • Çamurdan neler yaptın? • Çevrende gördüğün hangi canlılar var? Bu canlılarla ilgili neyi merak ediyorsun? • Toprağın altında hangi canlılar yaşar?

FARKLIlaştırma:

Zenginleştirme: “Toprağın altında yaşam varsa hava da var mıdır?” “Biz toprağın içinde hava olduğunu nasıl görebiliriz? gibi sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir. Çocuklara Ürgüp ve Göreme Peribacaları’nın resimleri gösterilerek bunların rüzgâr, yağmur, hava sıcaklığının değişimi ile şekil almış kaya parçaları olduğu anlatılabilir. Rüzgâr, yağmur, hava sıcaklığının değişimi ile parçalanmış kayaların aynı zamanda toprağı oluşturduğundan bahsedilebilir. Eğer imkân var ise çocukların yer şekilleri ve bitki örtüsünü gözlemleyebilecekleri orman, bozkır, yayla gibi açık alanlara gezi düzenlenebilir. Bu alanlarda nasıl etkili şekilde gözlem yapılabileceği konuşularak kullanmaları için çocuklara gözlem defterleri/kâğıtları verilebilir. Çocuklar bitki örtüsü, yer şekilleri, toprak gibi ile ilişkili gözlemlerini defterlerine/kâğıtlara resim olarak çizebilirler. Toprakta kaç canlı gözlemlendiğine dair bir grafik çalışması yapılabilir.

Destekleme: Toprak incelemeleri büyüteç ve gözlem kapları yardımı ile desteklenebilir. Dokunsal hassasiyeti olan çocukların toprak ya da çamura dokunurken eldiven kullanmalarına ya da kürek gibi malzemeleri kullanmaları desteklenebilir. Toprak ve toprakta yaşayan canlılara ilişkin videolar izletilebilir ve bunlar sesli olarak ayrıntılı betimlenebilir. Etkinlik süresince akran eşleştirmesi yapılarak çocukların birbirlerini desteklemeleri sağlanabilir. Çocukların çizdikleri hayvanları anlatmalarının yanı sıra rol yapma gibi farklı şekillerde tamamlamaları istenebilir. Çocukların çizim yerine çamur ya da oyun hamuru kullanarak heykel yapmalarına da izin verilerek etkinlik farklılaştırılabilir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Aileler yapılan çalışmalarla ilgili bilgilendirilir. Okul bahçesinde oluşturulan “Çamur Müzesi” için aileler okula davet edilir. Müze çocukların rehberliğinde gezilir.

Toplum Katılımı: Okul bahçesinden ve çocukların çevrelerinden topladıkları topraklar kavanozlarda biriktirilerek okulda sergilenir. Okuldaki çocukların toprak çeşitlerinin farklılık ve benzerliklerini fark etmeleri sağlanır.