ETKİNLİK ADI: Çöpçü Karga ve Şaşkın Zebra

ALAN ADI: Türkçe YAŞ GRUBU: 60-72 Ay ALAN BECERİLERİ:

Türkçe Alanı:

TADB. Dinleme/İzleme

KAVRAMSAL BECERİLER:

KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi

KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

EĞİLİMLER:

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLESENLER:

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:

SDB3.2. Esneklik Becerisi

SDB3.2.SB1. Zor durumlara farklı çözümler bulmak

SDB3.2.SB1.G1. Zor durumlarla karşılaşmanın doğal olduğunu fark eder.

SDB3.2.SB1.G2. Zor durumlarla baş edebilmek için farklı seçenekler olabileceğini fark eder.

SDB3.2.SB1.G3. Zor durumlarla karşılaştığı zaman olası çözümleri fark eder.

Değerler:

D3. Çalışkanlık

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

Okuryazarlık Becerileri:

OB4. Görsel Okurvazarlık

OB4.2. Görseli Yorumlama

0B4.2. SB1. Görseli incelemek

ÖĞRENME ÇIKTILARI:

Türkçe Alanı:

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

TADB.1.b. Secilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2.b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

İÇERİK ÇERÇEVESİ:

Sözcükler: Alakarga, kasaba

Materyaller: Alakarga fotoğrafları, meşe palamudu

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRFNMF-ÖĞRFTMF UYGUL AMAL ARI

Çocuklarla U şeklinde oturulur. Etkinlik sürecinde okunacak kitap çocuklara gösterilerek kitabın isminin ne olabileceğini sorulur (E1.1. Merak, TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar, TADB.2.b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.). Çocukların verdikleri yanıtlar dinlenildikten sonra "Çöpçü Karga ve Şaşkın Zebra" kitabı çocuklara gösterilir. Kitabın ismi, yazarı, resimleyeni ve yayınevi hakkında konuşulur. Kitap afet eğitimi ile ilgilidir. Cığ konusunun anlatıldığı bu kitap sayfa 11'e kadar okunur (TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.). Bu sayfaya kadar Çöpçü Karga ve Şaşkın Zebra çeşitli olaylar yaşar. 11. sayfada bir gürültü duyulur. Cığ, Cöpcü Karga ve Saskın Zebra'ya doğru ilerlemektedir. Bu sayfa okunduktan sonra cocuklara cığın Cöpcü Karga ve Saskın Zebra'ya doğru ilerlediği vurgulanır. Gruplar oluşturulur. Gruplardan Cöpcü Karga ve Şaşkın Zebra'nın neler yapabileceğini tartışmaları istenir (KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak, KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek, SDB3.2.SB1.G1. Zor durumlarla karsılaşmanın doğal olduğunu fark eder, SDB3.2.SB1.G2. Zor durumlarla baş edebilmek için farklı seçenekler olabileceğini fark eder.). Gruplar zor durumlar olan afetlerden cığda neler yapılabileceğini canlandırır. Gruplarda yer alan çocuklar Cöpcü Karga ve Saşkın Zebra taklidi yaparak çığ anında neler yaptıklarını canlandırır. Öğretmen yardım isteme gibi bazı genişletmeler yaparak canlandırma sürecini genişletir (SDB3.2.SB1.G3. Zor durumlarla karşılaştığı zaman olası çözümleri fark eder.). Tüm gruplar canlandırmayı bitirdikten sonra kitap okuma sürecine devam edilir. Kitapta gayret ve azimle doğru yöntemler kullanarak çığdan kurtulmalarına dikkat çekilir (D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.). Gayretli olma üzerine konusulur. Kitabın son sayfasında tüm hayvanlar toplanarak çığ tehlikesinden korunmak için neler yapabileceklerine iliskin bir metin hazırlarlar ve bu metin kasaba halkına dağıtılır. Bu sayfaya dikkat çekilerek görseli incelemelerine fırsat verilir (0B4.2. SB1. Görseli incelemek.). Kitap okunduktan sonra çocuklardan istedikleri materyalleri kullanarak çığ tehlikesinden korunmak için neler yapılması gerektiğini resmetmeleri istenir.

DEĞERLENDİRME

- Çöpçü Karga ve Şaşkın Zebra gibi zor bir durumda kalsaydın sen neler yapardın?
- Karga ve zebra çığdan kurtulmak için ne yaptılar?
- Sence karga ve zebra çığ tehlikesi olduğunda nasıl hissetmiş olabilirler?
- Çığ tehlikesi olduğunda neler yapmalıyız?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çığın daha somut hâle getirilebilmesi için kısa ve net cümlelerle açıklanabilir ya da video izlettirilebilir. Büyük boyutlarda ve kontrast zemin üzerine öykü kartları hazırlanarak kitap okuma etkinliği görme bakımından daha işlevsel hâle getirilebilir. Öğretmen çocukların bireysel özelliklerine dikkat ederek gruplama yapmaya özen gösterebilir. Çizim yapmanın yanı sıra rol oynama ya da anlatımın kullanılması da desteklenerek etkinlik farklılaştırılabilir. Bant ya da kaydırmaz materyaller kullanılarak kağıt masaya sabitlenebilir ve kalemlere kavramayı artırıcı özellikler eklenebilir.

Destekleme: Çocuklara kar, çığ, buzlanma, dağ temalı görseller içeren bir sunum ya da video izletilebilir. Çocuklardan gördükleri hakkında konuşmaları istenebilir. Hayvanların yaşam alanları ve farklı hava koşullarına nasıl uyum sağladıkları hakkında konuşulabilir. Farklı yaşam alanlarından örnekler; orman, çöl, çayır, okyanus, buzul resimleri gösterilebilir. Çocuklarla basit materyaller kullanılarak çığ simülasyonu yapılabilir veya çocuklara video izletilerek canlandırma yapmaları istenebilir. Öğretmen rehberliğinde çocuklarla birlikte tekerleme oluşturulabilir. Okul bahçesinde hangi hayvanların yaşadığı gözlemlenebilir.

AİLE / TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: AFAD gönüllüleri okula davet edilerek ailelere doğal afetler ile ilgili seminerler düzenlenir.

Toplum Katılımı: Çocukların çığ tehlikesi karşısında neler yapılabileceğine ilişkin çizdiği resimler çoğaltılarak ebeveynleri ile birlikte mahalledeki dükkânlara dağıtılır.