

**ETKİNLİK ADI:** Müzik Kutusundaki Balerin

**ALAN ADI:** Müzik

**YAŞ GRUBU:** 36-48 Ay

**ALAN BECERİLERİ:**

**Müzik Alanı:**

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB.2.14.Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

**Değerler:**

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak

D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Müzik Alanı:**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** İçinde-dışında

**Sözcükler:** Bale, balerin, balet

**Materyaller:** Balerin ve balet resmi, bale dansı videoları, içinde balerinin dans ettiği müzik kutusu, bale figürü görselleri, bale müziği

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklara bir balerin ve bir balet resmi gösterilir. Resmi incelemeleri istenir (**OB4.2.SB1. Görseli incelemek**).

“Resimdekiler kim olabilir? Sence ne yapıyorlar? Neden öyle giyinmiş olabilirler? Sen onlar hakkında en çok neyi merak ediyorsun?” gibi sorular sorularak düşünmeleri ve tahminde bulunmaları istenir. Sınıfa getirilen kapağı açıldığında müzik eşliğinde dans eden balerin müzik kutusu çocuklara gösterilir.

ETKİNLİKLER	<p>“Bu kutunun içinde ne olabilir? Sen bu kutunun içinden ne çıksın isterdin?” gibi sorular sorulur ve cevaplar dinlenir (<b>E1.1. Merak</b>). Kutu açılır ve kutunun içindeki dans eden balerini incelerler. Kutunun içindeki balerinin hareketlerini taklit etmeleri istenir. Çocukların dikkati yeniden resimlere çekilir. Resimdekilerin bir balerin ve balet olduğu ve bale adında bir dans yaptığı anlatılır. Balerin ve baletin isimleri söylenir.</p> <p>“Çocuklar resimde gördüğünüz balerin, Türkiye’nin ilk balerini olan Meriç Sümen. Bu resimde gördüğünüz ise Türkiye’nin ilk baleti Engin Akaoğlu.”</p> <p>Bale dansının gerçekleştirildiği videolar çocuklara izlettirilir. Çocuklara birkaç bale dansı figürünün yer aldığı görseller gösterilir. Görseldeki hareketleri taklit etmeleri istenir (<b>KB.2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek, OB4.2.SB1. Görseli incelemek., SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir., E3.1. Odaklanma</b>). Bale müziği açılır. Çocuklardan bireysel olarak birbirlerini engellemeden kutunun içindeki balerin gibi dans etmeleri istenir. “Kutudaki balerin, kutunun dışında olsaydı nasıl hareket ederdi?” sorusu sorulur ve çocuklardan bir balerin ve balet gibi özgün bir bale dansı yapmaları istenir (<b>MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder., D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.</b>).</p>
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resimdeki kişi ne dansı yapıyordu?</li> <li>• Müzik kutusunun içinden ne çıktı?</li> <li>• Daha önce hiç bale yapan biri görmüş müydün?</li> <li>• Bale yaparken neler hissettin?</li> <li>• Sen de balerin ya da balet olmak ister misin? Neden?</li> </ul>

### FARKLILAŞTIRMA:

**Zenginleştirme:** Çocuklar okul öncesine uygun oyunsal bale hareketlerinden ilham alarak ve en temel bale hareketlerini videodan veya öğretmenleri yardımıyla gözlemleyerek; yavaş müzikte nazik ve yavaş hareketler, hızlı müzikte enerjik ve hızlı hareketler yapabilirler. Farklı müzik türleri ve tempoları kullanılarak süreç zenginleştirilebilir. Eğer imkân varsa bir balerin veya sınıftaki çocuklardan bale dersi almış bir kardeşi olan varsa yüz yüze olacak şekilde sınıfa davet edilerek temel bale adımlarını çocuklara gösterebilir ve çocuklar ile yaş grubuna uygun olacak şekilde çalışabilir.

**Destekleme:** Etkinliğin soru cevap kısımlarında ihtiyaç duyan çocuklara ek süre ve sözel ya da görsel ipuçları verilebilir. Kutunun içinden çıkan balerini incelemek için fırsat verilebilir. Görseller büyük boyutlarda ya da kabartmalı şekilde hazırlanarak daha işlevsel hale getirilebilir. Çocuklara bale figürlerini gösteren video izlettirilirken hareketler sesli betimlenebilir. Çocukların gelişimsel özelliklerine göre balerin dansı yaparken onlara akran ya da yetişkin desteği sağlanabilir. Etkinlik içerisindeki sorular ve değerlendirme sorularının sayısı azaltılarak etkinlik basitleştirilebilir ya da farklı zamanda değerlendirme yapılarak etkinlik daha küçük parçalara ayrılabilir.

### AİLE / TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Evde de bale figürleri birlikte yapılabilir. Ailelere sınıfta yapılan etkinlik hakkında bilgi verilir. Ailelerin çocuklarıyla birlikte evde bale videoları izleyerek bu dansa ait figürler denemeleri önerilir.

**Toplum Katılımı:** Bir balerin, bir balet ya da bale dansı konusunda eğitimli bir uzman sınıfa davet edilebilir. Çocuklara yönelik bir bale dansı izlemeye gidilebilir.