ETKİNLİK ADI: Dört Mevsim

ALAN ADI: Müzik
YAŞ GRUBU: 60-72 Ay

ALAN BECERİLERİ:

Müzik Alanı:

MDB1. Müziksel Dinleme MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER:

KB2.3. Özetleme Becerisi

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

EĞİLİMLER:

E1. Benlik Eğilimleri

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

E3. Entelektüel Eğilimler yazalım

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:

SDB2.2. İş Birliği Becerisi

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

Değerler:

D4. Dostluk

D4.1. Arkadaşlarına destek olmak

D4.1.3. Ortak hedeflere ulaşmak için arkadaşlarıyla dayanışma içinde olur.

Okuryazarlık Becerileri

OB4. Görsel Okuryazarlık

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

0B4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

ÖĞRENME ÇIKTILARI:

Müzik Alanı:

MDB.2. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

MDB.2.a. Dinlediği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler.

MDB.2.b. Dinlediği cocuk şarkılarına/cocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB.3.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

İÇERİK ÇERÇEVESİ:

Kavramlar: Mevsimler

Sözcükler: Sözlü çocuk şarkısı, sözsüz çocuk şarkısı, mevsimler

Materyaller: Renkli tüller

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGUL AMAL ARI

ETKINLIKLER

Sınıfta, dört ayrı masaya dört ayrı mevsim resimleri konur. Çocuklardan, eşit şekilde masaların etrafında grup olmaları istenir. "Bu resimde neler yapılıyor? Mevsimlerin özellikleri neler? Mevsimi tahmin etmeye çalışın" (OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek., D4.1.3. Ortak hedeflere ulaşmak için arkadaşlarıyla dayanışma içinde olur., KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak). yönergesiyle çocuklara, resimleri incelemeleri için süre verilir. Tüm gruplardan, diğer masaları da inceleyip kendi masalarına gelmeleri istenir (E3.1. Odaklanma). Mevsim renklerine göre daha önceden hazırlanan renkli tüller (yeşil, beyaz, sarı, mavi) çocuklara verilir. Her mevsime bir çocuk şarkısı dinletilir. Ellerindeki tüllerle seçilen mevsim şarkılarına eşlik etmeleri ,dans etmeleri ve diğer grupların önüne çıkıp canlandırma yapmalarına rehberlik edilir (MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder., SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.). Her şarkının sonunda hangi çocuk şarkısı olduğu, şarkıyı beğenip beğenmedikleri üzerine konuşulur (MDB.2.a. Dinlediği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler., MDB.2.b. Dinlediği çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.).

Bu şarkılarda dikkatini ne çekti?

Hangi müzikler sözlü, hangileri sözsüzdü?

Sarkıların hangi mevsimi anlattığını nasıl tahmin ettin?

Soruları sorulur ve sohbet edilir. Tüm canlandırmalar bittiğinde çocukların hangi mevsimde doğdukları konuşulur. Ardından mevsim şarkılardan çeşitli bölümler tekrar çalınır, mevsimin tahmin edilmesiyle, o mevsimde doğanların çemberin ortasında dans etmeleri istenir.

DEĞERLENDİRME

- Duygularımızı sözlü müzikler mi yoksa sözsüz müzikler mi daha iyi anlatır?
- Mevsimleri daha farklı nasıl anlatabilirdiniz?
- Sizce kış mevsiminin müziği nasıldır?
- Arkadaşlarınızla dinlediğiniz müziğin hangi mevsimi anlattığını nasıl tahmin ettiniz? Dinlerken neler hissettiniz?
- Etkinliğin en çok hangi kısmını beğendiniz? Neden?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklara, en çok bildikleri şarkıların sadece melodileri dinletilerek onlara şarkının ismini tahmin etmeleri oyunu oynatılabilir. Çocuklardan, şarkıları dinletme zamanında gözlerini kapatmaları ve hayal kurmaları istenerek her şarkının sonunda mutluluk, üzüntü, heyecan gibi duyguları ifade eden kartlardan birini seçmeleri ve nedenini açıklamaları istenebilir. Çocuklardan dinledikleri şarkıda ne hissettikleri veya düşündükleri ile ilgili resim yapmaları istenebilir. Çocuklardan 'kar yağışı, çiçek açması, denizde yüzme ve yaprakların dökülmesi vb. veya kendi seçtikleri konularla ilgili müzikler üretmeleri istenseydi ne gibi doğaçlama sesler, müzikler üreteceklerini' ifade etmeleri istenebilir.

Destekleme: Görseller, dokunsal özellikler eklenerek veya zıt renkli zemine yapıştırılarak görme bakımından işlevsel hale getirilebilir. Çocuklara grup içinde görevler verilerek herkesin kendi grubuna katkıda bulunması sağlanabilir. Örneğin, mevsim şarkılarına eşlik etmek veya canlandırmalarda belirli roller üstlenmek gibi. Akran desteği sağlanabilmesi için çocukların birbirleriyle etkileşim kurmaları amaçlanabilir. Örneğin, mevsimleri grup içinde tartışırken veya canlandırmalar yaparken birbirlerine yardımcı olmaları sağlanabilir. Çocuklara çeşitli türlerde geri bildirim verilerek onların etkinliğe katılımları desteklenebilir.

AİLE / TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere sözlü ve sözsüz çocuk müziği örnekleri yollanıp evlerinde çocuklarıyla onları dinlemeleri istenir.