ETKİNLİK ADI: Bir Ben Bir O

ALAN ADI: Sosyal YAŞ GRUBU: 48-60 Ay ALAN BECERİLERİ:

Sosyal Alanı:

SBAB1. Zamanı algılama ve kronolojik düşünme

KAVRAMSAL BECERİLER:

KB2.15. Yansıtma Becerisi

KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak

EĞİLİMLER:

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLESENLER:

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi

SDB2.3.SB3. Başkalarına karşı anlayış geliştirerek saygı göstermek

SDB2.3.SB3.G3. Farklılıklarla ilgili düşüncelerini paylaşır.

SDB2.3.SB3.G4. Farklılıklara saygı duyar.

Değerler:

D15 Sevgi

D15.5. Misafirperverlik

D15.5.2. Ülkesindeki turist, göçmen, mülteci, sığınmacı gibi diğer ülke vatandaşlarına konuksever davranır.

Okuryazarlık Becerileri:

OB6. Vatandaşlık Okuryazarlığı

OB6.1.Vatandaşlığı Anlama

OB6.1.SB3. Farklılıklara saygı duymak

ÖĞRENME ÇIKTILARI:

Sosyal Alanı:

SAB.4. Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

SAB.4.a. Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

İÇERİK ÇERÇEVESİ:

Kavramlar: Aynı-farklı Sözcükler: Farklı kültür

Materyaller: 365 Gün Öykü serisinden "Bir Ben Bir O" isimli hikâye

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf, açık hava

ÖĞRFNMF-ÖĞRETME UYGULAMALARI

Okuma Öncesi:

Çocuklar çember düzeninde otururlar. Kağıttan yapılan bir uçak çocuklara doğru uçurularak cocukların ilgisi cekilir. "Bu nedir, daha önce kağıttan bir uçak görmüş müydünüz?" şeklinde sorularla çocukların ön bilgileri alınır.

Çocuklara "Kağıt uçak yapmayı biliyor musunuz?" sorusu yöneltilir. Çocukların soruya verdikleri yanıtlar dinlenir.

"Biliyor musunuz? Malik de kağıttan uçak yapmayı bilmiyordu. Ona uçak yapmayı sınıfındaki yakın arkadaşı öğretmişti." denilerek çocuklarda "Malik kim?" diye sormaları beklenir (E1.1. Merak).

Millî Eğitim Bakanlığının 365 Gün Öykü serisinden "Bir Ben, Bir O" isimli hikâye kitabı gösterilir. Çocukların kitap kapağını incelemeleri sağlanır.

Cocuklar kapakta ne gördüklerini pavlasırlar, "Sizce Malik hangisi, neden?" sorusu ile cocukların tahminleri dinlenir. Öğretmen parmağıyla okuma yönünü işaret ederek kitabın ismi okunur.

Okuma Süreci:

Sayfa 3'te yer alan metin okunarak "Sizce Malik nereden gelmiş olabilir? Neden konuşmuyor olabilir? Kendini yabancı hissetmek nasıl bir duygu olabilir? Siz sınıfa geldiğiniz ilk günü hatırlıyor musunuz?" soruları sorularak çocukların bu sorulara verdikleri yanıtlar dinlenir (SDB2.3.SB3.G3. Farklılıklarla ilgili düşüncelerini paylaşır, SDB2.3.SB3.G4. Farklılıklara saygı duyar, OB6.1.SB3. Farklılıklara saygı duymak).

Sayfa 4 okunur. "Siz Onur'un yerinde olsaydınız ne yapardınız?" sorusu çocuklara yöneltilir ve yanıtlar dinlenir.

Kağıttan uçak yapımı aşamaları okunur. Çocuklara "Konuşmadan, başka şekilde nasıl iletişim kurulabilir?" sorusu yöneltilir ve çocuklardan gelen cevaplar dinlenir (KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek, KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak, DB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.).

"Sınıfınıza gelen yabancı bir çocuk olursa onunla nasıl iletişim kurmaya çalışırsınız?" sorusu yöneltilerek yanıtlar dinlenir (SAB.4.a. Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler, D15.5.2. Ülkesindeki turist, göçmen, mülteci, sığınmacı gibi diğer ülke vatandaşlarına konuksever davranır.).

Okuma Sonrası:

Çocuklar sanat merkezinden kağıtlar alırlar. Kitabın sayfaları incelenerek kağıttan uçak yapılır. Uçak yapımında çocuklar birbirlerine yardımcı olurlar. Yapılan uçaklar bahçede uçurulur.

- Farklı ülkelerde hangi diller konuşuluyor?
- Dilini bilmediğin insanlarla nasıl iletişim kurabilirsiniz?
- Farklı ortamda yabancı olmak nasıl hissettirir?
- Sınıfınıza gelen yabancı arkadaşınıza nasıl davranırdınız?

FARKLILAŞTIRMA:

DEĞERLENDİRME

Zenginleştirme: İnteraktif öğrenme ortamı kullanılarak sanal dünya turları yapılabilir. Çocuklara dünyada pek çok ülke olduğundan bahsedilerek her ülkenin farklı bir bayrağı, dili, kıyafetleri, yiyecekleri, gelenekleri olduğu gösterilebilir. Kültürel farklılıkların önemi hakkında beyin fırtınası yapılabilir. Okulda ve toplumda bu konuda farkındalık oluşturabilecek projeler yapılabilir.

Destekleme: Hikâye kitabının resimleri daha büyük boyda ve kontrast bir zemin üzerine hazırlanabilir. Bu sayede kitap görme açısından daha işlevsel bir hâle getirilebilir. Çocukların dikkat süresini artırmak amacıyla

kitap dramalaştırılarak okunabilir, öğretmen okuma sürecinde kitapta anlatılan uçak yapma aşamalarına model olabilir. Soruların sayısı azaltılabilir ya da çocuklara cevaplamaları için ek süre verilebilir. Uçak yapımı aşamasında çocukların bireysel özellikleri dikkate alınarak akran eşleştirmesi yapılabilir, böylece çocukların birbirlerine destek olması sağlanabilir.

AİLE / TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Sınıfta okunan hikâye ailelere gönderilerek ailelerden evde çocukları ile birlikte hikâyeyi okumaları istenir. Hikâyede geçen durumlarla ilgili konuşulur.

Toplum Katılımı: Farklı ülkelerde yaşayan bir kişi sınıfa çağrılır. Çocukların bu kişiden yaşadığı ülkenin kültürü hakkında bilgi alması, merak ettiği şeyleri ona sorması sağlanır.