ETKİNLİK ADI: Duyguların İhtiyaçları

ALAN ADI: Türkçe YAŞ GRUBU: 60-72 Ay ALAN BECERİLERİ:

Türkçe Alanı:

TAKB. Konuşma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

SDB1.1.SB2.G3. Duygularının değişebileceğini fark eder.

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB1. İhtiyaçlarını karşılamaya yönelik hedef belirlemek

SDB1.2.SB1.G1. İhtiyaçlarının olduğunu fark eder.

SDB1.2.SB1.G2. İhtiyaçlarını tanımlar.

SDB1.2.SB1.G3. İhtiyaçlarına yönelik hedef tanımlar.

SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi

SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak

SDB2.3.SB2.G1. Bir durum hakkında farklı düşünebileceğini ve hissedebileceğini fark eder.

SDB2.3.SB2.G2. Başkalarının duygularını, bakış açılarını ve görüşlerini dikkatle dinler.

Değerler:

D4. Dostluk

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

Okuryazarlık Becerileri:

OB4. Görsel Okuryazarlık

OB4.4. Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

ÖĞRENME ÇIKTILARI:

Türkçe Alanı:

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

TAKB.2.d. Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.

TAKB.2.g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır.

ICERIK CERCEVESI:

Materyaller: 50 adet renkli plastik top, renkli kağıtlar, boya kalemleri

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

ETKINLIKLER

Öğretmen müzik durduğunda 3 çocuğa elindeki rengin kendisinde hangi duyguyu hissettirdiğini sorar (D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır, SDB2.3.SB2.G1. Bir durum hakkında farklı düşünebileceğini ve hissedebileceğini fark eder.). Tüm çocuklar cevap verinceye kadar oyun devam eder. Renklere farklı duyguların eşleşebileceğini çocukların fark etmesi sağlanır (SDB2.3.SB2.G2. Başkalarının duygularını, bakış açılarını ve görüşlerini dikkatle dinler.). Oyunun sonunda "Yeni bir sorum var, çocuklar. Peki, duyguların ihtiyaçları var mıdır? Kendimizi üzgün hissederken neye ihtiyaç duyarız?

Kendimizi mutlu hissederken neye ihtiyaç duyarız?

Korktuğumuzda neye ihtiyaç duyarız?

Öfkelendiğimizde neye ihtiyaç duyarız?" soruları sorulur. Bu ihtiyaçlar çocuklarla konuşulur (TAKB.2.d.Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder, SDB1.2.SB1.G2. İhtiyaçlarını tanımlar. SDB1.2.SB1.G1. İhtiyaçlarının olduğunu fark eder.). İhtiyaçlarımızı karşılamak için ne gibi yollar izlemeliyiz tartışılır (SDB1.2.SB1.G3. İhtiyaçlarına yönelik hedef tanımlar.). Öğretmen duygular için örnekler verebilir.

Öfkeli hissettiğimde öfkemi kontrol etmeme yardımcı olacak sakinleştirici bir müzik dinleyebilirim. Öfkeli hissettiğimde sakinleşmek için 10'a kadar sayarım.

Üzgün hissettiğimde sevdiğim birisiyle konuşabilirim.

Üzgün hissettiğimde kendimi daha iyi hissetmemi sağlayacak bir şeyler yapabilirim, kitap okumak veya müzik dinlemek gibi.

Korktuğumda kendimi rahatlatmak için derin nefes alma egzersizleri yapabilirim.

Korktuğumda kendimi güvende hissetmemi sağlayacak birisiyle birlikte olabilirim. (SDB1.1.SB2.G3. Duygularının değişebileceğini fark eder.)

Sohbetin üzerine masaya renkli kağıtlar konulur ve çocuklardan bir kâğıdı alıp kâğıdın ortasından çizerek sayfayı ikiye ayırması istenir. Sol tarafa bu rengin hangi duyguyu hissettirdiğini bir yüz ifadesi ile çizmesi istenir. Sağ tarafına ise bu duygunun ihtiyacını çizmesi söylenir (TAKB.2.g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır, OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak.). Her çocuk kendi çizdiği resmi anlatır.

DEĞERLENDİRME

- Müzik durduğunda elinde hangi renk topu olan kişiler aynı duyguyu hissediyordu, hatırlıyor musun?
- Duygularımızı ifade etmenin başka hangi yolları var?
- Kendi duygularımızı ve başkalarının duygularını daha iyi anlamak için neler yapabiliriz?
- Üzgünken arkadaşından ne beklersin?
- Sevdiğin bir arkadaşınla en çok hangi duygunu paylaşmayı seversin?

FARKLILASTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklardan duyguların ihtiyaçları konulu bir hikâye tasarlamaları istenebilir. Farklı duygu kartları kullanılarak farklı kostüm ve aksesuarlar ile hikâyenin yaratıcı drama etkinliği yoluyla canlandırılması istenebilir. Çocukların oluşturmuş oldukları resimler kullanılarak duygular sergisi oluşturulabilir, bu alanda gezmesi ve duygular hakkında konuşmaları için çocuklara fırsat verilebilir. Duygular isimli sınıf şarkısı tüm çocukların katılımıyla gerçekleştirilebilir.

Destekleme: Duygu ifadelerini içeren bir grafik hazırlanabilir. Grafik üzerinde duyguların renklerle nasıl ilişkilendirilebileceği gösterilebilir. Çocuklar duygusal ihtiyaçlarını tanımlarken kendi ihtiyaçlarını daha rahat ifade edebilmeleri için örnek cümleler ve görseller ile süreç kolaylaştırılabilir. Bant ya da kaydırmaz materyaller kullanılarak kağıt masaya sabitlenebilir. Kalemlere kavramayı kolaylaştıracak parçalar eklenebilir. Çocukların duygu ve ihtiyaçlarını çizerek ifade etmeleri istenebilir. Rol oynamaları ya da sözlü olarak anlatmaları desteklenerek tepkiler farklılaştırılabilir.

AİLE / TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Farklı duyguları temsil eden kuklalar yapılabilir. Aileler çocukları ile duygular üzerine konuşabilir. Toplum Katılımı: Sınıfa bir psikolog davet edilerek çocuklarla duygular üzerine sohbet edilir.