

**ETKİNLİK ADI:** Doğadaki Kolajım

**ALAN ADI:** Sanat

**YAŞ GRUBU:** 60-72 Ay

**ALAN BECERİLERİ:**

**Sanat Alanı:**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1. Temel Beceriler**

KB1.5. Bulmak

KB1.6. Seçmek

**KB2.20. Sentezleme**

KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.4. Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Sanat Alanı:**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kalın-ince, pürüzlü-pürüzsüz, sivri-küt, ıslak-kuru, kokulu-kokusuz

**Sözcükler:** Kolaj

**Materyaller:** 4 adet orta boy kutu, yapıştırıcı, kâğıt, boya kalemleri, karton, büyük bir kumaş örtü

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Açık hava

## ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

ETKİNLİKLER	<p>Okul bahçesine çıkılır ya da yakınlardaki bir parka gidilir. Çocuklar sayısmaca yöntemiyle 4 gruba ayrılırlar. Arkadaşlarıyla iş birliği içerisinde olması istenen çocuklardan birinci grup ince dalları, ikinci grup ağaç yapraklarını, üçüncü grup yere düşen çiçekleri ya da çiçek yapraklarını, dördüncü grup kalın dalları gruplandırarak kutulara toplar (<b>KB1.5. Bulmak, KB1.6. Seçmek, SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar</b>). Bahçe ya da parkta çember oluşturulur ve ortaya büyükçe bir örtü örtülür. Her grup kutusundaki materyallerini örtünün üstüne yerleştirir (<b>D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir</b>). Toplanan materyaller birlikte incelenir. Materyallerin kalın-ince, pürüzlü -pürüzsüz, sivri-küt, kokulu-kokusuz, ıslak-kuru gibi özellikleri hakkında konuşulur. Toplanan doğal materyaller renk, boyut ve dokularına göre kendi içlerinde gruplandırılır, düzenlenir. Çocuklar, incelemeleri bittikten sonra materyalleri tekrar gruplayarak kutularına koyarlar. Sınıfa dönülür ve ellerin yıkanması için tuvalete gidilir. Eller yıkandıktan sonra sınıftaki masalara geçilir. Toplanan malzemeler masalara kutularıyla konur. Her çocuk hangi malzemeleri kullanmak istiyorsa seçer. İster tek ister karışık olarak aldıkları malzemeleri A4 boyutunda bir fon kartonuna diledikleri şekilde yapıştırarak kolaj çalışması yapar (<b>SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır, SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer, OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak, KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak, E3.2. Yaratıcılık</b>). Tamamlanan kolaj çalışmaları okulun bahçesinde ya da parkta sergilenir.</p>
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none"> <li>Doğadan topladığınız materyalleri incelerken dikkatinizi çeken şeyler neler oldu? Neden?</li> <li>Doğadan topladığınız materyallere dokunduğunuzda neler hissettiniz?</li> <li>Sınıfa dönmeden önce ellerimizi yıkamasaydık ne olurdu?</li> <li>Kolaj yapmak için başka neleri kullanabilirdiniz?</li> <li>Materyalleri toplarken grup arkadaşlarınızla nasıl bir iş birliği yaptınız?</li> </ul>

### FARKLILAŞTIRMA:

**Zenginleştirme:** Açık alanda materyal toplanmadan önce çocuklara hangi doğal materyalden kaç tane topladıklarını kaydedebilecekleri görsel resim ve şekillerden oluşan bir liste verilebilir. Toplanan doğal materyaller ile çocukların kendilerinin seçeceği bir vücut parçası; örneğin bir yüz, kol, bacak, gövde, el oluşturulabilir. Bunun için ilk olarak çocuklara duyular anlatılabilir ve duyu farkındalığını sağlamak için vücudun farklı bölgeleriyle ilgili basit bir esneme çalışması yapılabilir. Daha sonra toplanan doğal materyaller ile göz, burun, dudak vb. oluşturularak bir fon kartonuna yapıştırılabilir.

**Destekleme:** Kolaj çalışması sırasında çocuklar küçük gruplara ayrılabilir. Çocuklara malzemeleri toplarken ve kolaj çalışması yaparken ek süre verilebilir. Çocuklara yapıştırma işlemi için kokusuz sıvı yapıştırıcılar verilebilir ve bunların nasıl kullanılacağı model olunarak ya da gerekirse fiziksel yardımla gösterilebilir. Silikonla yapıştırma işlemleri öğretmen rehberliğinde çocuklarla birlikte yapılabilir. Bahçede materyal toplama işi öncesi çocuk hangi materyali toplayacaksa onun resmi yüz boyasıyla çocuğun elinin üzerine çizilebilir. Kalın ve ince dal parçası toplayacak çocuklara örnek bir dal parçası gösterilerek "bundan daha ince" ya da "bundan daha kalın" yönergesi verilebilir. Çeşitli türlerde geri bildirimler verilerek çocukların etkinliğe katılımları desteklenebilir.

### AİLE / TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere çocuklarıyla birlikte yolda gördükleri nesneleri kalın-ince, pürüzlü -pürüzsüz, sivri-küt, kokulu-kokusuz, ıslak-kuru gibi özellikleri hakkında konuşmaları önerilir.

**Toplum Katılımı:** Çocukların kolaj çalışmaları park vb. halka açık bir yerde sergilenerek çalışmalarını izleyicilere anlatmaları sağlanır.