

ETKİNLİK ADI: Dans Festivali

ALAN ADI: Müzik

YAŞ GRUBU: 48-60 Ay

ALAN BECERİLERİ:

Müzik Alanı:

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER:

KB2.3. Özetleme

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

EĞİLİMLER:

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

SD2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar.

Değerler:

D3. Çalışkanlık

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

D4. Dostluk

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D10. Mütevazılık

D10.1. İnsan ilişkilerinde yapıcı olmak

D10.1.3. Grup çalışmalarında uyumlu davranır.

Okuryazarlık Becerileri

OB1.Bilgi Okuryazarlığı

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak).

OB4. Görsel okuryazarlık

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

ÖĞRENME ÇIKTILARI:

Müzik Alanı:

MHB.1. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

MHB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer.

MHB.1.c. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

İÇERİK ÇERÇEVESİ:

Kavramlar: Hareketli-hareketsiz

Sözcükler: Dans, festival

Materyaller: Müzik çalar, hayvan maskeleri ve bir dans festivali afişi

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

| | |
|---------------|--|
| ETKİNLİKLER | <p>Sınıfa bavul ile girilir ve çocuklara bavulun içinde ne olabileceğine dair düşünceleri sorulur. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir (SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler., SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar., D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır. E1.1. Merak). Bavul açılır ve içinden çıkan materyaller incelenir. Bavulun içinde müzik çalar, hayvan maskeleri ve bir afiş vardır. Çocuklar bavulun içinden çıkan malzemeleri inceler ve bu malzemeler ile ne yapabileceklerini düşünürler. Afiş birlikte incelenir ve bu afişin ne ile ilgili olabileceği sorulur (OB4.1.SB1. Görseli algılamak, E3.1. Odaklanma). Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Afişin bir dans festivali afişi olduğu ve müzik çaların içinde de festivalin şarkılarının olduğu söylenir. Müzik çaların içindeki müzikler dinlenir. Dinlerken çocuklar özgürce bireysel ya da grup arkadaşlarıyla birlikte hareket eder (MHB3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder., E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)). Daha sonra çocuklara en çok hangi müziği beğendikleri ve müziğin kendilerine ne hissettirdiği sorulur (MHB.1.c. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder., OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak. KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak), SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder., D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.). Çocuklar sayılarına göre gruplara ayrılır ve her grubun kendine bir müzik seçmesi istenir (MHB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer.). Her gruba o grubun müziğine uygun hayvan maskeleri dağıtılır. Her grup yalnızca kendi müziği çaldığında hareket eder (MHB3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder., D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir., D10.1.3. Grup çalışmalarında uyumlu davranır.). Kendi müziği çalmayan grup olduğu yerde kıpırdamadan durur. Oyun çocukların isteğine göre devam eder.</p> |
| DEĞERLENDİRME | <ul style="list-style-type: none"> • En çok hangi müziği sevdin? Neden? • En sevdiğin müziği dinlerken neler hissettin? • Arkadaşlarınla dans ederken hangi dans figürlerini kullandın? • Grubunla birlikte dans ederken neler hissettin? Neden? • Hangi ortamda dans etmeyi tercih edersin? • Ormanda bir dans festivali olsa hangi hayvan daha güzel dans ederdi? Neden? |

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Türk müziğinin çeşitli formları/türleri çocuklara dinletilerek farklılıkları ayırt etmeleri sağlanabilir ve çocuklardan bu türlerle ilgili düşüncelerini paylaşmaları istenebilir. Çocukların en çok sevdikleri şarkıyı seçip, kendilerini şarkının içinde hayal ederek; onlarla renkli ışıklı küre, sınıfta oluşturulan minik bir platform vb. malzeme ve materyallerle zenginleştirilmiş bir ortamda dans edebilecekleri doğaçlama çalışmalar yapılabilir. Çocuklara farklı renklerden şifon kumaşlar, kurdele veya tül gibi materyaller verilerek kendi yaratıcı dans gösterilerini oluşturmalarına fırsat verilebilir.

Destekleme: Hayvan maskelerine kulak, bıyık gibi dokunsal özellikler eklenebilir. Festival afişinin büyük boyutlarda ve kontrast renkte zemin üzerine hazırlanmasına dikkat edilerek, afiş görsel açıdan daha işlevsel hale getirilebilir. Müzik ile hayvanların eşleştirilmesi sırasında çocuklara yardımcı olunabilecek açıklamalar yapılabilir. Örneğin, müzik eğer yavaş bir tempoya sahipse yavaş hareket eden hayvanlara örnekler verilerek çocuklara seçenekler sunulabilir. Değerlendirme sorularının sayısı azaltılarak etkinlik basitleştirilebilir ya da farklı zamanda değerlendirme yapılarak etkinlik daha küçük parçalara ayrılabilir.

AİLE / TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Evde yavaş ve hızlı tempolarda çocuk müzikleri eşliğinde birlikte dans ve hareket etkinliği yapılabilir. Değişik tarzda çocuk müzikleri dinlenerek çocuğun bir müzik seçmesi ve çocuktan kendi dansını sergilemesi istenebilir.

Toplum Katılımı: Çocuklarla bir dans kursuna ya da müzikale gidilebilir.