

ETKİNLİK ADI: Görevimiz Eğlence

ALAN ADI: Sosyal

YAŞ GRUBU: 60-72 Ay

ALAN BECERİLERİ:

Sosyal Alan:

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

EĞİLİMLER:

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:

SDB2.2. İş Birliği Becerisi

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.

SDB2.2.SB4.G4. Diğer üyelerle yardımlaşır.

SDB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar.

Değerler:

D4. Dostluk

D4.1. Arkadaşlarına destek olmak

D4.1.3. Ortak hedeflere ulaşmak için arkadaşlarıyla dayanışma içinde olur.

Okuryazarlık Becerileri:

OB4. Görsel Okuryazarlık

OB4.4. Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

ÖĞRENME ÇIKTILARI:

Sosyal Alan:

SAB.8. Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

SAB.8. b. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

İÇERİK ÇERÇEVESİ:

Materyaller: Atık materyaller, 3 adet zarf ve içinde yazılı olan görevler

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

ETKİNLİKLER

Sınıfa duygular ile ilgili bir hikâye kitabı getirilerek okunur.

Hikâye bittikten sonra çocuklara kitapta hangi duyguları fark ettikleri sorulur.

Ardından “Sizce duyguların rengi var mıdır?” sorusu yöneltilecek bu konuda kısa bir süre sohbet edilir. Hangi rengin hangi duyguyu çağırabileceği üzerine konuşulur. Sınıfın zeminine dağınık bir şekilde renkli plastik toplar bırakılır. Müzik açılır ve çocuklardan müzik eşliğinde toplara basmadan dans etmeleri istenir. Müzik durduğunda çocuklardan her biri eline bir topu alır ve topu havaya kaldırır. Sınıfa 3 renk zarf getirilir. Öğretmen “Bu zarfların içinde bazı görevler yazılıdır. Görevlerin nasıl gerçekleştirileceği grupların yaratıcılıklarına ve iş birliği becerilerine bağlı. Gruplarınızı kendiniz oluşturmalsınız ve sizlerden istediğim her grupta eşit sayıda çocuğun olması. Şimdi size kısa bir süre veriyorum ve 3 adet grup oluşturma görevini veriyorum.” denir.

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

| | |
|---------------|---|
| ETKİNLİKLER | <p>Öğretmen, her gruba zarfını verir, grupların yanına giderek zarftan çıkan görevleri okur.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Grup: Eski bir haritanın rehberliğinde meraklı bir denizci ekibi gizemli bir adaya doğru yola çıkmış. Adaya vardıklarında... 2. Grup: Bir robot fabrikasında üretilen en yeni robot diğer robotlardan farklıymış. Bu robot... 3. Grup: Bir dinozor müzesinde gece bekçisi olan Bay Baykuş bir gece tuhaf bir ses duymuş. Sesin geldiği yere gittiğinde... <p>Birinci gruptan adanın, ikinci gruptan en yeni robotun, üçüncü gruptan sesin nereden geldiğinin resmini kendilerine verilen Atık materyalleri kullanarak yapması istenir (OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak, E3.2. Yaratıcılık.). Gruplara yapım aşamasına geçmeden önce aralarında konuşmaları, ne yapacaklarını planlamaları söylenir (SAB.8.b. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler, D4.1.3. Ortak hedeflere ulaşmak için arkadaşlarıyla dayanışma içinde olur.). Gruplara görselleri yaparken görev paylaşımı yapmaları gerektiği hatırlatılır (SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.). Her çocuğun resme katkıda bulunması sağlanır (SDB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar, SDB2.2.SB4.G4. Diğer üyelerle yardımlaşır.). Çalışma tamamlandığında çalışmalarını diğer gruplara anlatmaları için her gruba süre verilir. Çocukların takım çalışmasının önemini fark etmeleri sağlanır.</p> |
| DEĞERLENDİRME | <ul style="list-style-type: none"> • Eski haritanın rehberliğinde meraklı denizci ekibi adaya vardıklarında neyle karşılaştılar? • Yeni robot diğer robotlardan ne gibi farklılıklar gösteriyordu? • Dinozor müzesinde gece bekçisi Bay Baykuş tuhaf sesin kaynağını bulduğunda neyle karşılaştı? • Görevleri tamamlamak için nasıl bir iş birliği içinde çalıştınız? |

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklara kürek çekme, bayrak yarışı gibi takım oyunlarından bahsedilebilir. Bu oyunları somutlaştırmak için görseller kullanılabilir veya video izletilebilir. Bir takım oyuncusunun nasıl hareket etmesi gerektiği hakkındaki düşünceleri sorulabilir. Tüm sınıf öğrencileri için kartondan oluklar tasarlanarak içine atılacak bir bilyenin, belirlenen bir noktaya senkronize bir biçimde varması sağlanabilir. Bu faaliyetin sonunda çocukların bu süreçte neler yaşadığı, neler hissettiği sorulabilir. Grup hâlinde uygulayabilecekleri bir oyun tasarımları istenebilir. Bunun için beyin fırtınası yöntemi kullanılabilir.

Destekleme: Bireysel özellikleri göz önünde bulundurularak grup oluşturmaya destek olunabilir. Öğretmen, gruplardan beklenen görevleri örnek görselleri de kullanarak daha açık ve net şekilde ifade edebilir, grup etkinliklerine katılarak gerekli yerlerde çocukları destekleyebilir. İhtiyaç duyan gruplara ek süre verilebilir. Gruplardaki görev paylaşımları konusunda öğretmen çocukların özelliklerini göz önünde bulundurarak bireysel özelliklerine uygun görevler seçmeleri konusunda çocuklara rehberlik edebilir. Çorap yerine tutması daha kolay olan farklı materyallerin kullanılmasına izin verilerek etkinlik farklılaştırılabilir. Görseller hazırlamak yerine isteyen grupların hikâye oluşturma ya da drama ile anlatmalarına izin verilerek etkinlik farklılaştırılabilir.

AİLE / TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: “Çocuğunuzun hayal gücünü ve yaratıcılığını geliştirmek için ona açık uçlu sorular sorabilirsiniz.” notu ailelere iletilir.