

**ETKİNLİK ADI:** Vitray Sanatı

**ALAN ADI:** Sanat, Sosyal

**YAŞ GRUBU:** 60-72 Ay

**ALAN BECERİLERİ:**

**Sanat Alanı:**

SNAB.1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

**Sosyal Alan:**

SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1. Temel Beceriler**

KB1.3. Yazmak

KB1.4. Çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

E3.6. Özgün Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Sanat Alanı:**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**Sosyal Alan:**

**SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme**

SAB.5.a. Yakın çevresinde merak ettiği konulara yönelik görsel/ işitsel kaynakları inceler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Alt-üst

**Sözcükler:** Vitray, camgeran, vitray ustası

**Materyaller:** Akrilik bazlı cam boyası, asetat kâğıdı, siyah asetat kalemi, fırça, vitray sanatı örnekleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf

## ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

ETKİNLİKLER	<p>Vitray sanatı kullanılarak yapılan çeşitli cam örnekleri sınıfa getirilir ya da sanal ortamda vitray görselleri çocuklara gösterilir (<b>OB4.2. SB1. Görseli incelemek</b>). Vitrayın, hem renkli camların birleştirilmesiyle oluşturulan yapıyı hem de bu sanatı ifade etmek için kullanıldığından bahsedilir. Bu sanat dalıyla ilgilenen kişilere “camgeran” ya da “vitray ustası” denildiğinden bahsedilir. Vitray örneklerinin üstündeki resim ve renkler hakkında konuşulur. Çocukların merak ettikleri soruları sormalarına olanak verilir (<b>SAB.5.a. Yakın çevresinde merak ettiği konulara yönelik görsel/ işitsel kaynakları inceler, SDB2.1.SB2. G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder, E3.5. Merak ettiği soruları sorma</b>). Vitray sanatının nasıl yapıldığı ile ilgili EBA platformundaki video izlenir. Bu sanatın nasıl yapıldığına dair video izlendikten sonra etkinlik masalarına geçilir. Her çocuk malzeme masasından bir adet şeffaf asetat kâğıdı ve siyah asetat kalemli olarak masasına geçer. Çocuklar asetat kâğıdının üzerine vitray sanatçıların eserlerinden esinlenerek kendi özgün çizimlerini yapar. Çizimi bitiren çocuklar istedikleri renkleri kullanarak çizimlerini asetat kalemleri ile renklendirir (<b>SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır, KB1.3. Yazmak, KB1.4. Çizmek, D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır, E3.6. Özgün Düşünme</b>). Tamamlanan çizimler doğal ışık alan bir pencereye asılarak sergilenir.</p>
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none"> <li>• İncelediğiniz görsellerde dikkatinizi neler çekti?</li> <li>• Vitray sanatı hoşunuza gitti mi? Neden?</li> <li>• En çok hangi renkleri kullandınız? Neden?</li> <li>• Vitray sanatı yapan kişiye ne deniyordu, hatırlıyor musunuz?</li> <li>• Vitray ustası olmak ister miydiniz? Neden?</li> </ul>

### FARKLILAŞTIRMA:

**Zenginleştirme:** Çocuklar ile farklı bir vitray ürünü deneyimlemek adına vitray şemsiye etkinliği yapılabilir. Bu etkinlik için büyük bir karton koli üzerine şemsiye çizilebilir ve şemsiyenin her bir bölmesinin orta kısmı öğretmen tarafından kesilip çıkarılarak kesilen kısımlara renkli asetat kâğıtları yapıştırılabilir. Rengârenk yapılan şemsiyeyle bahçeye çıkılıp güneş ışığının yansımalarına bakılabilir. Eğer imkân varsa bir vitray sanatçısı yüz yüze veya çevrim içi olarak sınıfa davet edilerek deneyimleri üzerine sohbet edilebilir, yaptığı çalışmalar incelenebilir ve istenilen materyaller ile basit bir vitray çalışması yapılabilir.

**Destekleme:** Asetat kâğıdına resim çizerlerken çocuklara yetişkin desteği verilebilir. Asetat üzerine asetatı boyamaya uygun başka bir boya türü de seçilebilir. Gerekğinde farklı türlerde ipuçları ve yardımlar sunularak çocukların etkinliğe katılımları artırılabilir. Bitiren çocukların diğerlerine destek olması sağlanabilir. Video izlenirken ve görseller incelenirken tüm çocukların rahatça görebileceği bir oturma düzeni oluşturulabilir.

### AİLE / TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Evde cam bir tabak ya da bardak üzerine çocuklarla birlikte vitray çalışması yapılır.

**Toplum Katılımı:** Cam ya da vitray sanatı ile ilgilenen bir kişi sınıfa davet edilir ya da Şekip Oğuz gibi tanınmış vitray sanatçıların atölyesi ziyaret edilerek uygulamaları izlenir.