

ETKİNLİK ADI: Duyguların Dansı

ALAN ADI: Müzik

YAŞ GRUBU: 48-60 Ay

ALAN BECERİLERİ:

Müzik Alanı:

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER:

KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

EĞİLİMLER:

E1. Benlik Eğilimleri

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

Değerler:

D4. Dostluk

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır

Okuryazarlık Becerileri

OB4. Görsel Okuryazarlık

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

ÖĞRENME ÇIKTILARI:

Müzik Alanı:

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

İÇERİK ÇERÇEVESİ:

Kavramlar: Duygular

Sözcükler: Duygu, endişeli, korkmuş, mutlu, üzgün, kızgın, şaşırılmış

Materyaller: Duygu tombalası, minder, duygulara yönelik görseller, duygu zarfı

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

ETKİNLİKLER	<p>Sınıfta minderler alınarak yarım ay şeklinde oturulur. Çocuklara üzerinde üzgün bir çocuğun yer aldığı resim gösterilir ve incelemeleri istenir (OB4.2.SB1. Görseli incelemek., E3.1. Odaklanma).</p> <p>“Sizce çocuk nasıl hissediyor? Neden böyle hissediyor olabilir? Sen ne olursa böyle hissedersin?” soruları sorulur ve cevaplar dinlenir. Çocuğun çok üzgün olduğu söylenir. Ne zaman üzgün hissedebileceğimiz hakkında sohbet edilir (KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak., OB4.2.SB1. Görseli incelemek.). Çocuklar ikili eşleştirilir ve her gruba duygu tombalası verilir. Çocuklar sırayla tombaladan bir duygu kartı çeker. Çocuklar bu duyguyu ne zaman hissedebilecekleri, bu duygu hakkında neler düşündüklerini arkadaşları ile konuşur (SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder., D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler., D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır).</p> <p>“Çocuklar, siz bugün nasıl hissediyorsunuz?” sorusu sorulur. Müzik açılır ardından çocuklar, duygularına uygun bir şekilde ve birbirlerine çarpmadan dans eder (MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder., E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven).).</p>
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none"> • Bugün kendini nasıl hissettin? • Ne zaman mutlu, ne zaman üzgün oluruz? • Hangi durumlar bizi şaşırtır? • Seni neler korkutur? • Mutlu olduğunda ne yapmaktan hoşlanırsın? • Üzgün olduğunda ne yaparsın? • Bugün dans ederken neler hissettin? • Arkadaşlarına çarpmadan dans ederken zorlandın mı?

FARKLIlaştırma:

Zenginleştirme: Zemine, renkli bantlarla veya hulahoplarla belirli alanlar oluşturulabilir. Çocuklardan, bu alanlarda kalarak dans etmeleri ve her müzik değişiminde alan değiştirmeleri istenebilir. Hızlı, yavaş, neşeli, sakin gibi farklı müzik türleri çalınabilir ve çocuklardan müziğe uygun dans ve hareketler yapmaları istenebilir: hızlı bir müzikte koşma veya zıplama, yavaş bir müzikte yavaşça dönme veya sallanma vb. Eğer imkân varsa sınıf ortamına farklı renklerde ışıklı kürecik getirilip çocuklar her renkte farklı ritim ile de dans edilebilir.

Destekleme: Çocukların oturma düzeni etkinlik öncesinde hazırlanarak her çocuğun oturacağı yere fotoğrafı ya da onu ifade eden seçtiği bir sembolü konulabilir. Çocuklara üzerinde üzgün bir çocuğun yer aldığı kabartmalı resim ya da oyun hamurlarıyla; dudak, göz ve kaşları üzgün ifadesi verilerek oluşturulmuş çocuk görseli gösterilir ve onlardan bu görselleri incelemeleri istenebilir. Çocukların gelişim özelliklerine göre sorulan sorulara verilen kısa ya da çeşitli sözcüklerden oluşan uzun cümleli yanıtları kabul edilebilir. Çocuklara çeşitli ipuçları verilebilir. Duygu dansı etkinliğinde çocuklara model olunabilir, gerekiyorsa fiziksel yardım sunulabilir. Çocukların; duyguyu ifade eden, duygu durumlarını içeren görsel kartları göstermeleri ve bu şekilde kendilerini ifade etmeleri sağlanabilir. “Ne hissediyorum?” sorusuna yanıt olacak öykünme yapılabilir.

AİLE / TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Duygularla ilgili şarkılar dinlenebilir. Duygularla ilgili sohbet edilebilir.