

**ETKİNLİK ADI:** Fillerin Ayak Sesi

**ALAN ADI:** Türkçe

**YAŞ GRUBU:** 60-72 Ay

**ALAN BECERİLERİ:**

**Türkçe Alanı:**

TADB. Dinleme/İzleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.Temel Beceriler**

KB1.4.Çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

E3.6. Özgün Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

SDB2.2.SB1.G2. Gerekliğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder.

SDB2.2.SB4.G2. Ortak hedefler doğrultusunda takım oluşturur ya da var olan bir takıma dâhil olur.

**Değerler:**

**D5.Duyarlılık**

D5.3. Afet bilincine sahip olmak

D5.3.2. Afet ve acil durumların neden olduğu riskleri ve bu riskleri azaltmak için alınabilecek önlemleri bilir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.4.Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı:**

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** deprem, sarsıntı, sabitleme, mühendis

**Materyaller:** Fillerin Ayak Sesi (Hikayelerle ve oyunlarla afete hazırlık eğitim projesi kapsamında hazırlanmıştır.) ahşap bloklar, kum saati

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf

## ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

ETKİNLİKLER	<p>Çocuklar çember düzeninde oturur. Bugüne kadar öğrenilmiş olan parmak oyunlarından birini çocuklardan seçmeleri istenir, seçilen parmak oyunu çocukların da katılımıyla söylenir. Ardından “Fillerin Ayak Sesi” isimli hikaye etkileşimli şekilde okunur. Hikâyenin bazı bölümlerinde durulur ve çocuklara sayfada yer alan olayla ilgili sorular yöneltilir (<b>TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.</b>). (Hikâye bir karınca kolonisinin üzerinden geçen fillerin ayak sesleri sonucu oluşan sarsıntıdan etkilenmelerini anlatmaktadır) hikâyenin ardından soru cevap yöntemiyle hikâye pekiştirilir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hikâye hangi mevsimde geçiyor?</li> <li>• Karıncalar kış mevsimine nasıl hazırlandılar?</li> <li>• Filler nereye gidiyor?</li> <li>• Karıncaların yuvası neden sallandı?</li> <li>• Karıncalar nasıl önlemler aldı?</li> <li>• Karıncaların aldığı önlemler işe yaradı mı? soruları çocuklara sorulur ve çocukların cevaplarıyla sohbet ilerletilir (<b>D5.3.2. Afet ve acil durumların neden olduğu riskleri ve bu riskleri azaltmak için alınabilecek önlemleri bilir.</b>). Sağlam ve dayanıklı binalar üzerine konuşulur. Mühendislerin sağlam ve dayanıklı binaları tasarladıkları ve uygun malzemeler kullanılarak dayanıklılığın artırıldığı söylenir. Sonrasında sınıftaki çocuklar gruplara ayrılmak için bez keseden bir düğme seçer ve düğmenin rengine göre hazırlanmış olan masasına geçer. Her grubun masasına aynı sayıda, aynı şekillerden oluşan ahşap bloklar bırakılır. Çocuklara kum saati gösterilir ve kum saatinin içerisindeki kumlar diğer tarafa geçene kadar vakitlerinin olduğu, bu süre içerisinde grup arkadaşlarıyla birlikte dayanıklı ve sağlam bir bina inşa etmeleri söylenir. Süre sona erdiğinde öğretmenin masaya geleceği ve masayı hafif hafif sallayacağı söylenir. Amacımızın sağlam ve dayanıklı binalar yapmak olduğu hatırlatılarak süre başlatılır. Çocuklar süre içerisinde kendi grup arkadaşlarıyla ortak kararlar doğrultusunda sağlam ve dayanıklı bir bina inşa etmeye çalışırlar (<b>SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar, SDB2.2.SB1.G2. Gerekliğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar, SDB2.2.SB4. G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder, SDB2.2.SB4.G2. Ortak hedefler doğrultusunda takım oluşturur ya da var olan bir takıma dâhil olur.</b>). Süre bitiminde çocuklar masanın kenarına geçer ve hafif şiddetle masa sallanır yapılan binanın malzemelerinin ne kadar etkilendiği çocuklarla konuşulur, yapmış oldukları bina eğer çok hasar görmüşse sebepleri sorulur ve yeniden inşa etmeleri için fırsat verilir (<b>E2.5. Oyunseverlik</b>) Oyunun ardından malzemeler toplanır ve çocuklar masalara alınır. Boş kağıt ve boya kalemleri verilir. Çocuklardan birer mühendis olduklarını hayal etmeleri ve sağlam dayanıklı bir bina tasarımı çizimleri istenir (<b>OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak, E3.2. Yaratıcılık E3.6. Özgün Düşünme</b>). Çizimini tamamlayan çocuğa çizimini anlatması söylenir ve kâğıdın kenarına not alınır. Tamamlanan çizimler panoda sergilenir. </li></ul>
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hikayenin konusu neydi?</li> <li>• Daha önce evdeki eşyaların sabitlenmesi gerektiğini duymuş muydun? Duymadıysan bunu öğrendiğinde ne hissettin?</li> <li>• Ahşap bloklarla ev inşa ederken zorlandın mı?</li> <li>• Mühendis olarak tasarım çiziminde nelere dikkat ettin?</li> </ul>

### FARKLIlaştırma:

**Zenginleştirme:** Mühendislik ve yapı hakkında bazı temel kavramlar, depreme dayanıklı binaların tasarım özellikleri, raylı sistemler çocuklara bilgisayar/projeksiyon ile sunulabilir. “Sağlam bir bina için ihtiyacımız olan şeyler neler olabilir?” sorusu sorulabilir, alınan cevaplar listelenebilir. Çocuklara gerekli materyaller verilebilir ve depreme dayanıklı binalar tasarımları istenilebilir. Deprem simülasyonu yapılarak çocukların tasarladıkları

binaların dayanıklılıklarına bakılabilir. İzledikleri videodan hareketle tasarımları hakkında konuşulabilir, neden böyle bir tasarım yapmayı tercih ettikleri, tasarımlarının özellikleri sorulabilir. “Daha dayanıklı olması için neler yapılabilirdi?”, “Hangi malzemeler çıkarılabilirdi, eklenebilirdi?” soruları sorulabilir. Tasarımları okulda sergilenebilir. Eğer imkân var ise sınıfa yüz yüze olacak şekilde bir inşaat mühendisi davet edilebilir.

**Destekleme:** Büyük boyutlarda hikaye kartları hazırlanarak ve kartlara dokunsal özellikler eklenerek görsel açıdan daha işlevsel hale getirilebilir. Grupların oluşturulması sırasında öğretmenler çocukların bireysel özelliklerini dikkate alarak düzenlemeler yapabilirler. Çocuklardan kağıt ve boya kalemelerini dağıtımları aşamasında destek alınarak sosyal ortam düzenlenebilir. Boya kalemlerine kavramayı kolaylaştırıcı parçalar eklenebilir. Kullanılan kağıtlar bant ya da kaydırmaz materyaller kullanılarak masaya sabitlenebilir. Çizim yapmaları yerine isteyen çocuklara birbirine geçmeli tuğlalar ile bina tasarımlarına izin verilerek etkinlik farklılaştırılabilir.

### **AİLE / TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Gün içerisinde yapılan etkinlikler hakkında aileler bilgilendirilir. Ev içerisinde eşyalar sabitlenmişse çocuklarla birlikte incelemeleri eğer eşyalar sabit değilse hangilerinin sabitlenmesi konusunda sohbet etmeleri istenebilir.

**Toplum Katılımı:** Kızılay ya da AFAD gibi bir kuruluştan bir kişi sınıfa davet edilebilir. Deprem çantasında neler olması gerektiği üzerine söyleşi düzenlenebilir.