

ETKİNLİK ADI: Böcek Oteli Neden Sessiz?

ALAN ADI: Türkçe, Sosyal

YAŞ GRUBU: 60-72 Ay

ALAN BECERİLERİ:

Türkçe Alanı:

TADB. Dinleme/İzleme

KAVRAMSAL BECERİLER:

KB2.8. Sorgulama Becerisi

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

EĞİLİMLER:

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

Değerler:

D4. Dostluk

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D20. Yardımseverlik

D20.3. İyiliksever olmak

D20.3.1. İyilik yapmaya istekli olur.

Okuryazarlık Becerileri:

OB1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB4. Görsel Okuryazarlık

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

ÖĞRENME ÇIKTILARI:

Türkçe Alanı:

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

Sosyal Alan:

SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

SAB8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

İÇERİK ÇERÇEVESİ:

Kavramlar: Sesli- sessiz, yaşlı

Sözcükler: Otel, tok, kuşburnu

Materyaller: Kartondan yapılmış böcek oteli, örümcek, çekirge, karınca ve cırcır böceği resimleri/kuklaları, kağıt vb. malzemelerden yapılmış meyveler.

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Açık hava

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

ETKİNLİKLER

Okula yakın bir ağaçlık alanda doğa yürüyüşüne çıkılır. Yürüyüş hazırlıklarını yaparken çocukların ayakkabılarını ve montlarını kendilerinin giymeleri sağlanır. Çocuklara şu anda hangi mevsimde olduğu sorulur. Dışarı çıkarken neler giyildiğine dikkat çekilir. “Bizler soğuk havalarda ellerimizi korumak için eldiven, başımızı korumak için bere, boynumuzu korumak için atkı takarız. Ayaklarımızı korumak için bot, sırtımızı korumak için mont giyeriz. Bazı hayvanlar ise soğuktan korunmak için kış uykusuna yatarlar. Üzerinde onu ısıtan postları olan kocaman ayılar bile. Peki, sizce böcekler ne yaparlar? O küçük böcekler bu kadar soğuğa dayanabilirler mi?” diye sorularak alınan cevapların ardından, “Böceklerin de kendilerine göre kışın soğuk havadan korunma yöntemleri vardır. Bazıları yuvalarının derinliklerine bazıları ise sıcak ülkelere giderler.” denerek böcekler hakkında bilgiler verilir. Doğa yürüyüşünde böceklerin yoğunlukta bulundukları alanlar (ağaç kökleri vb.) incelenir ve okula dönene kadar bu konuda sohbete devam edilir. Yürüyüş alanında gördükleri tabelalar ve üzerindeki yazı ve semboller hakkında bilgi verilir. Çocukların bu konu hakkında merak ettiği konular örneklerle açıklanır [OB4.1.SB2. Görseli tanımak, OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek, KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak, KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K), E1.1 Merak, E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma]. Doğa yürüyüşü bitiminde okul bahçesinin uygun bir köşesine kartondan hazırlanmış olan böcek oteli yerleştirilir. Çocukların oteli incelemelerine fırsat tanınır. “Sizinle önceden okuduğumuz ‘Böcek Oteli Sakinleri’ hikayesi vardı. Böceklerin bu öyküde yaşadığı oteli hatırladınız mı?” sorusu sorulur. “Bugün o otelde bir şeyler daha olmuş. Acaba neler olmuş çok merak ettim, haydi birlikte keşfedelim.” Yanıtların ardından denir ve kartondan yapılmış otel ve kuklalar eşliğinde anlatılır (TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.).

BÖCEK OTELİ NEDEN SESSİZ?

“Günlerden bir gün karıncalar işlerinden döndüğünde otele girerken bir sessizlik fark ettiler. Zıp zıp çekirgeler ve eğlenceli cırcır böceklerinin otelde olmadıklarını düşündüler. “Fırsat bu fırsat çıkıp hemen dinlenelim.” dedi Küçük Karınca. “Ne kadar ayıp” dedi annesi. “Onlar bizim komşularımız. Rahatsız olmayalım diye ellerinden geleni yaptılar.” Karınca ailesi odalarında hiç olmadığı kadar rahat bir şekilde uyudular. Sabah uyandıklarında otelde hâlâ hiç ses yoktu. En Yaşlı Karınca “Ne kadar tuhaf, komşularımızdan hala ses gelmiyor. Yoksa başlarına bir şey mi geldi?” diye düşündü. Çok işleri olduğu için komşularına bakamadan işlerine gittiler. İşten döndüklerinde yine sessizlik hakimdi. Dayanamayıp Cırcır böceklerinin kapılarını çaldılar. Kapıyı açan olmadı. İkinci kata çıktıklarında Çekirgelerin de kapılarını çaldılar. Çekirgelerden biri kapıyı açtı ve yaşlı karınca “Dünden beri hiç sesiniz gelmiyor. Neden zıplamıyorsunuz?” diye sorunca Çekirge üzgün bir şekilde “Cırcır böcekleri şarkı söylemez oldu. Biz de sıkıntıdan oturuyoruz.” diye cevap verdi. Yaşlı karınca “Zillerini çaldım ama kimse kapıyı açmadı.” Deyince Çekirge “Haberin yok mu, onlar hasta” dedi. Bunu duyan yaşlı karınca çok üzüldü. Hemen odalarına çıkıp Cırcır böcekleri için hastalıklarına çok iyi gelecek bir kuşburnu çayı demlemek istedi ama o da ne? Kuşburnu meyvesi kalmamıştı. (Çocuklara, karınca olup cırcır böceklerinin iyileşmek için ihtiyaç duydukları kuşburnu meyvesi toplanacağı söylenir. (Daha önceden sınıfın çeşitli yerlerine kağıt vb. malzemelerden hazırlanmış kuşburnu meyveleri ile dolu keseler saklanmıştır.) Sınıfın çeşitli yerlerinde kuşburnu meyveleri ile dolu keseler olduğu söylenerek müzik başlayınca bu keseleri bulup müzik bitene kadar masadak i sepete doldurulacağı söylenir. Müzik bitiminde keseler sayılır, duyarlı

ETKİNLİKLER	<p>davranışları ve çabaları için çocuklara teşekkür edilir. Sepet, otelin yanına konularak öyküye devam edilir.) "Resepsiyon görevlisi Bay Örumcek ile beraber çayı Cırcır böceklerine götürdüler. Çay cırcır böceklerine o kadar iyi geldi ki ertesi gün böcek oteli eski neşesine geri dönmüştü. Cırcır böcekleri karıncalara teşekkür etmek için hazırladıkları şarkıyı her zamankinden daha da yüksek sesle söylediler. Çok şaşıracaksınız ama bu sefer karıncalar da danslarıyla onlara eşlik etti. (Siz de karıncalarla birlikte dans etmek ister misiniz?" denir. Öykü bittiğinde neşeli bir müzik açılır ve tüm sınıf dans eder. Dansın ardından çocuklara "Karıncalar sevinince biz de sevindik. Bazen de çevremizdeki insanlar üzüldüğü için üzüntü duyarız. Başkalarının yaşadığı zor durumlarda onlar için üzüntü duyduğumuzda onlara yardımcı olmak isteriz. Bu duygunun ismi merhamettir. Bazen insanları tanısak da tanımasak da onlara merhamet duyarız. Bazen de merhamet duyduğumuz canlı insan olmayabilir. Başka hangi canlılara merhamet duyarız? diye sorularak çocukların cevaplarından sonra ağaçlara, hayvanlara, çiçeklere, böcekler vb. örnekler verilir (SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur, D20.3.1. İyilik yapmaya istekli olur, D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.). Evlerine gittiklerinde ailelerine bu öyküyü anlatarak, çevrelerine karşı duyarlı olmanın önemi hakkında sohbet etmeleri önerilir</p>
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none"> • Karıncalar işten döndüklerinde Böcek Otelinde ne ile karşılaştılar? • Çekirgelerin neden canı sıkılıyordu? • Siz olsaydınız sizi rahatsız eden komşunuza yardım eder miydiniz? • Zor durumda kaldığınızda size yardım eden birileri oldu mu?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Okunan hikâye yarım bırakılarak çocukların devam ettirmeleri istenebilir. Çocukların okunan hikâyeyi kullanarak çeşitli aksesuar, kostüm ve materyallerle drama çalışmaları yapmaları istenebilir. Çocukların gruplar halinde istasyon yöntemi kullanarak farklı böcek çeşitlerinin resimlerini incelemeleri ve en ilginç buldukları böceği arkadaşlarıyla paylaşmaları istenebilir. Çocuklardan böceklerle yardım etmeleri için bir böcek oteli tasarımları istenebilir. Çocuklar bu tasarımlarını oyun hamuru, kil, çamur, dal parçaları, yaprak, taş, kozalak gibi doğal materyaller kullanarak yapabilirler. Çocuklardan ikiyeşerli gruplar halinde çalışarak çekirgelere yardımcı olmak için bir çözüm yolları bulmaları istenerek resim çizdirilebilir.

Destekleme: Öykü anlatma bölümünde, büyük boyutlarda ve kontrast zemin üzerine hazırlanmış öykü kartları kullanılabilir. Doğayürüyüşündeki böcek gözlemi sırasında büyüteçler kullanılarak çocukların görme bakımından desteklenmesi sağlanabilir. Gezide akran eşleştirmesi yapılarak çocukların desteklenmesi sağlanabilir. Sınıfta saklı keselerin yerlerini gösteren harita hazırlanarak kullanılabilir. Müzik yerine tüm çocukların rahatlıkla görebileceği boyutta kum saati kullanılarak ya da akıllı tahtadan geri sayım sayacı açılarak saklı keseleri bulma etkinliği tamamlanabilir.

AİLE / TOPLUM KATILIMI:

Toplum Katılımı: Ailelerden çocuklarıyla birlikte hazırladıkları küçük ikramları hasta, yaşlı, ihtiyacı olan komşularına dağıtmaları istenir. Yakınlardaki hayvan barınakları ziyaret edilerek hayvanlar ile zaman geçirip mama yardımı yapmaları istenir.