

ETKİNLİK ADI: Tek Tek Tekerleme

ALAN ADI: Müzik

YAŞ GRUBU: 60-72 Ay

ALAN BECERİLERİ:

Müzik Alanı:

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER:

KB2.4. Çözümleme Becerisi

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

EĞİLİMLER:

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5.Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:

SDB1.2.Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB3. Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G4. Koşula/duruma uygun şekilde tepkilerini kontrol eder.

Değerler:

D3. Çalışkanlık

D3.4.Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

OB1.Bilgi Okuryazarlığı

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

ÖĞRENME ÇIKTILARI:

Müzik Alanı:

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

MSB.2.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB.3.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

İÇERİK ÇERÇEVESİ:

Kavramlar: Hızlı-yavaş, kuvvetli-hafif

Sözcükler: Tekerleme

Materyaller: 1 adet küçük plastik top, Eba'da yer alan "Tek Tek Tekerleme" isimli tekerleme

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

ETKİNLİKLER	<p>Çocuklara küçük plastik bir top gösterilir. “Şimdi bir oyun oynayacağız, oyunumuzda bu topu kullanacağız. Oyunumuzun bir de tekerlemesi var!” denir. Aşağıdaki tekerleme ritmik bir şekilde söylenir:</p> <p>Tek tek tekerleme Üstü kaymak şekerleme Dereye düşme çok soğuk Söyle bana çarçabuk</p> <p>Her bir satır söylenir, çocuklar tekrar eder. Tekerleme birkaç kere söylendikten sonra çember olunur ve yere oturulur. Çemberde, tekerleme söylenmeden top elden ele gezdirilir. Top elden ele verilirken belirli bir tempo ile ilerlediğine dikkat çekilir. ‘Hop-hop-hop-hop’ gibi sözcüklerle çocukların uyum sağlaması için denemeler yapılır. Ardından tekerleme yavaş bir tempo ile söylenirken çocukların topu zamanında yanındaki arkadaşına vermesi için rehberlik edilir. Tekerleme öğrenilip hep birlikte söylenmeye başlandığında oyuna geçilir (MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.). Çemberde tekerleme söylenerek bir ebe seçilir. Ebe çemberin ortasına oturur ve gözlerini kapatır. Top, tekerleme söylenerek çemberde elden ele tekerlemenin ritmine uygun bir şekilde gezdirilir (MHB.3.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.).</p> <p>Topu ritme uygun gezdirirken çocuklara, topu kaçırmamaya dikkat etmelerinin, topu zamanında arkadaşına vermenin oyunun devam etmesi için önemli olduğu hatırlatılır (E3.1. Odaklanma).</p> <p>Tekerleme bittiğinde top kimde kalırsa, topu kucağına ya da arkasına saklar (D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.). “Top kimde?” sorusu sorulur. Bu sırada çocukların topun kimde olduğunu söylememeleri gerektiği açıklanır (SDB1.2.SB3.G4. Koşula/duruma uygun şekilde tepkilerini kontrol eder.). Ebe topun kimde olduğunu tahmin etmeye çalışır. Ebe üç tahmin hakkı vardır. Ebe topun kimde olduğunu bilirse alkışlanır ve istediği birini ebe olarak seçer. Bilemezse topu saklayan çocuk kendisini açıklar ve ebe olur. (E2.5.Oyunseverlik). Oyuna tekrar başlarken;</p> <p>“Şimdi tekerlemeyi bir kaplumbağa gibi yavaş söyleyeceğiz, topu da yanımızdaki arkadaşımıza daha yavaş vereceğiz” denilir. Tekerleme yavaş bir tempo ile hep birlikte söylenir. “Şimdi hızlı söyleyelim, çita gibi” denir. Tekerleme yavaş ve hızlı tempolarda söylenerek oyun oynanır. “Şşşş, şimdi sessiz olmalıyız. Daha hafif söyleyelim. Şimdi sesimizi duyuralım, daha kuvvetli söyleyelim.” gibi yönergelerle tekerleme hafif ve kuvvetli ses farklılıklarıyla söylenerek oyun oynanır (MSB.2.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler., KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek). Her turdan sonra tekerlemeyi nasıl söyledik? sorusu ile çocukların hızlı-yavaş tempo ve hafif- kuvvetli ses farklılıklarını ifade etmesi sağlanır (KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek, OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek). Sonraki turlarda tekerlemenin hızlı mı, yavaş mı, hafif mi, kuvvetli mi söyleneceğini ebe belirleyebilir. Çemberde çocukların söylenen tempo ya da ses farklılığına göre tekerlemeyi başlatmaları için fırsat verilir.</p>
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none"> • Oyunumuzda söylediğimiz tekerleme nasıldı? • Topu elden ele gezdirirken zorlandın mı? Neye dikkat ettin? • Tekerlemeyi yavaş söylediğimizde hangi hayvan gibi söyledik? • Hızlı söylediğimizde hangi hayvan gibi söyledik? • Başka hangi hayvanın hareketleri gibi söylersek hızlı söyleriz? • Hafif ve kuvvetli söylerken ne hissettiniz? • Bildiğiniz başka tekerlemeler var mı? Neler?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklardan, verilen tekerlemeyi yavaş ve hızlı tempolarda söylemeleri istenebilir. Söyleme hızlarının benzerlik ve farklılıkları ile ilgili sohbet ortamı oluşturulabilir. Kalın ve ince ses tonuna sahip ses sanatçılarının sesleri çocuklara dinletilerek onlardan fark ettikleri sesleri söylemeleri veya taklit etmeleri istenebilir. Çocuklar ritim aletleri veya Orff müzik aletlerini kullanarak belirtilen tekerlemeyi veya seçtikleri bir şarkıyı ritmik olarak söylemeye çalışabilir. Çocuklara farklı tempolar içeren sözsüz müzik verilebilir ve onlardan bu müziğe yönelik toplu halde doğaçlama dans etmeleri istenebilir. Söylenen tekerlemeye göre yaratıcı dans çalışması oluşturulabilir.

Destekleme: Çocukların hafif ve kuvvetli sesler ile yavaş ve hızlı arasındaki farkı anlayabilmeleri için sesler örneklendirilebilir. Yeni aşamaya geçmeden önce çocuklara model olunabilir. Değerlendirme sorularının sayısı azaltılarak etkinlik basitleştirilebilir ya da farklı zamanda değerlendirme yapılarak etkinlik daha küçük parçalara ayrılabilir.

AİLE / TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelerden evde bir tekerleme kavanozu yapmaları istenebilir. Kavanozdan çekilen tekerleme hızlı-yavaş tempolarda, hafif- kuvvetli seslerle söylenerek birlikte söyleme ve tekerlemeyi öğrenme çalışmaları yapılabilir. Tekerlemeye uygun hareketlere eşlik edilebilir. Her aileden; bildiği bir tekerlemeyi uygulayıp, bir kâğıda yazıp okula göndermesi istenebilir. Gönderilen tekerlemelerle “Tekerlemem Sınıfımda”, “Tekerleme Kavanozu” gibi uygulamalar yapılabilir.

Toplum Katılımı: Çocuklarla öğrendikleri tekerlemelerle ilgili bir poster hazırlanıp diğer sınıflardaki çocuklarla paylaşılabilir.