

**ETKİNLİK ADI:** Hikâyemi Arıyorum

**ALAN ADI:** Sosyal, Türkçe

**YAŞ GRUBU:** 60-72 Ay

**ALAN BECERİLERİ:**

**Sosyal Alanı:**

SBAB10. Harita Becerisi

**Türkçe Alanı:**

TAOB. Okuma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak

SDB2.3.SB2.G1. Bir durum hakkında farklı düşünebileceğini ve hissedebileceğini farkeder.

**Değerler:**

**D16. Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Sosyal Alanı:**

SAB.15. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme

SAB.15.b. Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır.

SAB.16. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme

SAB.16.b. Belirlenen hedef bölgeyi/nesneyi krokiyi takip ederek bulur.

**Türkçe Alanı:**

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

TAOB.2.b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Alçak-yüksek

**Sözcükler:** Kuş bakışı, kroki

**Materyaller:** 5 farklı grup için hazırlanmış 5 parçadan oluşan hikâye kartları, sınıfın kroki çizimi

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf

## ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ETKİNLİKLER	<p>Çocuklar sınıfa gelmeden önce krokide belirlenen alanlara nesneler yerleştirilir ve sınıfın krokisi hazırlanır. Çocuklar etkinlik için masalarına geçer. “Kroki nedir? Bu kelimeyi daha önce hiç duyduunuz mu? Kroki denince aklınıza ilk ne geliyor?” soruları yöneltilerek ön bilgiler kontrol edilir. Krokinin bir yere ait kuş bakışı görüntüsünün bir kâğıt üzerine çizilen temsiller olduğu açıklanır (<b>SAB.15.b. Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır.</b>). “Sınıfımıza bir kuş gibi yüksekten baksak sınıfımızı nasıl görürüz?” sorusu yöneltir ve çocukların cevapları dinlenir. Önceden hazırlanan, sınıfa ait kroki örneği çocuklara gösterilir. Bu krokinin nereye ait olabileceği sorulur ve çocuklardan ellerindeki krokiyi incelemeleri istenir (<b>OB4.1. SB1. Görseli algılamak</b>). “Bu kroki nereye ait olabilir? Dikkatle bakıldığında neler görüyorsunuz? Yakın çevremizden bir yere ait olabilir mi?” soruları ile krokideki alanlara dikkat çekilerek çocukların tahminleri dinlenir ve bu krokinin sınıfa ait olduğu çıkarımına ulaşmaları için süreç desteklenir. Çocukların cevapları dinlenir. Bu krokinin sınıflarına ait olduğu açıklanır ve krokide çizilerek temsil edilen alanların neleri ifade ettiği, nereleri gösterdiği konuşulur. Öğretmen eline bir torba alır. Torbada 5 adet taş vardır ve her taşın üzerinde 1-5 arasındaki sayılarından biri vardır. Çocuklar taşlarını seçerler ve kaç numaralı grupta olduklarını öğrenirler. Aynı rakamı çeken çocuklar bir araya gelir ve bu şekilde sınıf beş farklı gruba ayrılır. Her gruba bir tane kroki verilir. Her grubun krokisinin üzerinde farklı bir alanda X işareti vardır. Çocukların incelemelerinin ardından krokinin üzerindeki “X” işaretlerine dikkat çekilir, bu alanların neden işaretlenmiş olabileceği sorulur. Gelen cevapların ardından X ile işaretlenmiş yerlere farklı hikâye kartlarının bırakıldığı, her grubun kendi krokisini takip ederek hikâye kartını bulması gerektiği açıklanır. Çocuklar grup arkadaşlarıyla krokiyi yorumlayarak sınıfta dolaşmaya başlarlar. Ellerindeki krokiyi inceleyerek hikâye kartını ararlar (<b>E3.1. Odaklanma</b>). Çocuklar kroki üzerinden ulaştıkları hikâye kartlarını alarak masalara geçer (<b>SAB.16.b. Belirlenen hedef bölgeyi/nesneyi krokiyi takip ederek bulur, D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.</b>). Tüm grupların çalışmaları bu şekilde tamamlanır. Çocuklara masalarında bulunan ve 5 parçadan oluşan hikâye kartlarının görsellerini inceleyerek bir hikâye oluşturacakları söylenir (<b>SDB2.3.SB2.G1. Bir durum hakkında farklı düşünebileceğini ve hissedebileceğini fark eder, OB4.1. SB1. Görseli algılamak</b>). Çocukların oluşturdukları hikâyeler dinlendikten sonra çocuklara “Hikâyeniz nerede geçiyor? Hikâyenizde kimler var? Hikâyeniz ne ile ilgili?” gibi sorular ile düşünme sürecinde destek olunur (<b>KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek, TAOB.2.b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur</b>).</p>
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Krokideki işaretlenen yeri ararken nasıl bir yol izlediniz?</li> <li>• Grup olarak görevinizi tamamladığınızda neler hissettiniz?</li> <li>• Hikâye kartlarını kullanırken sizden farklı düşünen arkadaşlarınız oldu mu? Bu size nasıl hissettirdi?</li> <li>• Krokide işaretli yeri ararken arkadaşlarınızla nasıl bir görev paylaşımı yaptınız?</li> <li>• Kroki çizimi yaparsak nerenin krokisini çizmek istersiniz? Neden?</li> </ul>

### FARKLILAŞTIRMA:

**Zenginleştirme:** Çocuklara günlük yaşantılarında karşılaştıkları sembollerin resimleri getirilir. Hastane, havaalanı, benzinlik, polis, durak, tuvalet vb. semboller tek tek gösterilip çocukların bulmalarına rehberlik edilebilir. İçinde hastane, okul, çocuk parkı, piknik alanı vs. gibi sembollerin olduğu kroki sınıfa getirilebilir. Kroki incelenir. “Çocuklara sırayla arkadaşın şu an hastanenin önünde ve çocuk parkına gitmek istiyor, ona yolu tarif eder misin?” diye sorulur. Çocuklar düz git, okulun önünden geç, sağa dön gibi yönlendirmeler yaparak hedefe ulaştırmaya yardımcı olabilirler. Çocukların okul dışında aileleriyle karşılaştıkları kroki örneklerini fotoğraflamaları istenerek sınıfa görsellerini göndermeleri istenebilir. Bu görseller kullanılarak kroki avı sergisi yapılabilir.

**Destekleme:** Etkinlik öncesi çocuklarda görseli okuma, yer, yön bulma ile ilgili örnekler verilerek etkinliği anlamalarına yardımcı olunabilir. Grupla hareket edebilme, paylaşma gibi konularda iş birliği yapmaları hususunda destek sağlanabilir. Hikâye oluşturma sürecinde yaratıcılıklarını desteklemek ve fikir olunması açısından yönlendirmeye ihtiyaç duyan çocuklara ipuçları verilebilir. Gruplar oluşturulurken çocukların bireysel özellikleri dikkate alınarak rehberlik edilebilir. Hikâye kartları büyük boyutlarda ve kontrast zemine hazırlanarak görme bakımından işlevsel hâle getirilebilir. Kartlar kabartmalı hazırlanarak dokunsal açıdan da işlevsel hâle getirilebilir. Değerlendirme sorularının sayısı azaltılarak etkinlik basitleştirilebilir ya da farklı zamanda değerlendirme yapılarak etkinlik daha küçük parçalara ayrılabilir.

#### **AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere aile üyeleriyle evin belli bir alanının krokisini çıkarmaları önerilir. Sürecin sonunda tüm aile üyelerinin krokilerini birbirlerine göstererek benzerlik ve farklılıkları hakkında sohbet edebilecekleri belirtilir. Oluşturulan krokiler okula getirilerek çocuklar tarafından incelenebilir.

**Toplum Katılımı:** İlçede bulunan belediye ile iletişime geçilerek şehir planlamasına ait krokiler olup olmadığını araştırılabilir. Çocuklar ile belediye gezisi yaparak ya da belediyenin okula bir ziyaret düzenlenmesi planlanarak çocukların farklı alanlardaki krokileri incelemelerine fırsat tanınabilir.