ETKİNLİK ADI: Hikâye Taşları

ALAN ADI: Sosyal YAŞ GRUBU: 48-60 Ay ALAN BECERİLERİ:

Sosyal Alanı:

SBAB.1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

KAVRAMSAL BECERİLER:

KB2.9. Genelleme Becerisi

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

EĞİLİMLER:

E2. Sosyal Eğilimler

E2.2. Sorumluluk

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

Değerler:

D4. Dostluk

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

Okuryazarlık Becerileri:

OB1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI:

Sosyal Alanı:

SAB.2.Kendisinin/ailesinin /bir hikâyeye ait görselleri oluş sırasına göre sıralayabilme.

SAB.2.a. Gün içerisinde yaptıklarını sıralar.

SAB.2.b. Görsellerden faydalanarak kısa bir hikâyeyi oluş sırasına göre sıralar.

ICERIK CERCEVESI:

Kavramlar: Sabah-öğle-akşam, düz- pütürlü

Sözcükler: Doku, oluş sırası

Materyaller: Farklı boyutlarda taşlar, kâğıtlar ve boyalar

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

TKINLIKLER

Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Çeşitli büyüklük, renk ve şekillerde taşlar toplanır ve bu taşlar bir kutuya konulur. Sınıfa dönüldüğünde bir çember oluşturulur. Taş kutusu sınıfa getirilerek çocuklardan taşları incelemelerini istenir. Taşların büyüklük, renk ve dokuları açısından ortak ve farklı özellikleri hakkında çocuklar gözlemlerini söyler (KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek). Çocuklar taşlarla neler yapılabilecekleri hakkındaki fikirlerini ifade eder ve taşlarla oynadıkları oyunları anlatır (OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak, SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler, D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.). Çocuklarla bir günü nasıl geçirdikleri ve neler yaptıkları hakkında sohbet edilir (SAB.2.a. Gün içerisinde yaptıklarını sıralar.).

ETKINLIKLER

DEĞERLENDİRME

Çocuklar gün içinde yaptıklarını anlatırken bunların yapılış sıralarına dikkat çekilir. Sabah, öğle ve akşam neler yaptıklarını anlatmaları istenir. Ardından sınıf beş gruba ayrılır. Her grup gün içerisinde yapılanlardan birini seçer. Örneğin gruplardan biri kahvaltı yapmayı, biri diş fırçalamayı, bir diğeri ise pijama giymeyi seçebilir. Ardından her grup kendi sorumluluğunu ifade eden resimler yapar (E2.2. Sorumluluk). Toplanan taşların üzerine grup sayısı kadar numaralandırma yapılır. Her taşın çizilen bir resme karşılık geldiği ifade edilir. Taşların artık hikâye taşlarına dönüştüğü söylenerek çocukların hikâye taşlarını oluş sırasına göre sıralaması istenir (SAB.2.b. Görsellerden faydalanarak kısa bir hikâyeyi oluş sırasına göre sıraları.).

Gruplar farklı bir konuda hikâye oluşturarak resimlerini yapar ve hikâye taşları oluşturur.

- Hikâye taşlarıyla oluşturduğumuz sırada ilk hangi resim vardı?
- Gün içinde yaptığın hangi etkinlikleri arkadaşlarına anlattın?
- Arkadaşlarının paylaştığı duygu ve düşüncelerden senin için en ilginç olan hangisiydi?
- Eve gittiğinizde neler yapıyorsunuz sırayla anlatır mısınız?
- Okulda başka hangi etkinlikleri yapıyoruz? En çok keyif aldığınız hangisi?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Pandomim sanatına ilişkin eğitici bir video izlenirken bilgi verilebilir ve "Günlük yaşantımızı pandomim sanatı ile nasıl ifade edebiliriz?" sorusu üzerine beyin fırtınası yapılabilir. Pandomim makyajı yapılarak sabah, öğle ve akşam saatlerinde neler yaptığımız pandomim ile sergilenebilir ve her hareketin sonunda durarak çocukların ne yaptığını bulmalarını istenebilir. Benzer gün akışını çocukların da pandomimle canlandırmalarını istenebilir. Eğer imkân var ise sabah, öğle ve akşam ile ilişkili görsel kartlar oluşturulabilir. Görsel kartlar karışık bir şekilde küçük gruplara dağıtılarak gruplardan önce kartları gruplamaları sonra sabah, öğle ve akşam olmak üzere görselleri oluş sırasına göre dizmeleri istenebilir.

Destekleme: Çocuklara etkinliğin aşamaları görselleştirilerek etkinlik başlangıcında ne yapılacağı bunun üzerinden anlatılabilir. Bahçesinde taş olmayan okullar için etkinlik öncesinde öğretmen tarafından bahçenin değişik yerlerine çeşitli büyüklük, doku ve renklerdeki taşlar yerleştirilebilir. Gün içinde yapılan rutinlerle ilgili örnekler verilerek çocukların kendi rutinlerini hatırlamalarına destek sunulabilir. Çocuklara resimlerini tamamlamaları için ek süre verilebilir. Çeşitli türlerde geri bildirim verilerek çocukların etkinliğe katılımları desteklenebilir. Etkinliğe katılmaya teşvik etmeye yönelik çocuklar için etkinliğin farklı aşamalarında yardımcı olabilecekleri alternatif görevler belirlenebilir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere yapılan etkinlik ile ilgili bilgi verilir. Çocuklardan doğdukları günden şimdiye kadar olan büyüme ve gelişimlerini yansıtan fotoğraflar getirmeleri ve bunları sırasıyla arkadaşlarıyla paylaşmaları istenir. Çocuklardan aile büyüklerine çocukken taşlarla oynadıkları oyunların neler olduğunu sorup öğrenmeleri istenebilir. Çocuklardan ailelerinden bir üye ile birlikte sınıfa gelerek öğrendikleri bu oyunları arkadaşlarına anlatmaları istenebilir.

Toplum Katılımı: Çocuklarla yerel bir halk kütüphanesine gidilerek kütüphane görevlisiyle birlikte bulundukları il ve ilçelerle ilgili araştırma yapmaları ve yaşadıkları yerlerin yıllar içindeki değişimlerini yansıtan görselleri sıralamaları istenebilir.