ETKİNLİK ADI: Şarkıların Duyguları

ALAN ADI: Müzik
YAŞ GRUBU: 60-72 Ay
ALAN BECERİLERİ:

#### Müzik Alanı:

MSB2. Müziksel Söyleme

#### **KAVRAMSAL BECERİLER:**

#### **KB1. Temel Beceriler**

KB1.5. Bulmak KB1.6. Seçmek

#### **EĞİLİMLER:**

## E1. Benlik Eğilimleri

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

## E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

# PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:

# Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:

# SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar.

## Değerler:

## D3. Çalışkanlık

D3.4.Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

## Okuryazarlık Becerileri

## **OB4.Görsel Okuryazarlık**

OB4.2. Görseli Yorumlama

0B4.2.SB1. Görseli incelemek

## ÖĞRENME ÇIKTILARI:

#### Müzik Alanı:

## MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

## **ICERIK CERCEVESI:**

Kavramlar: Duygular

Sözcükler: Duygu, kızgın, mutlu, sinirli, korkmuş, endişeli, üzgün

Materyaller: Duygu zarı, duygu kartları, çocuk şarkıları

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf



# ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

Sınıfta çocuklarla çember olunur. Çocuklara bugün nasıl hissettikleri sorulur ve hissettikleri duyguya yönelik yüz ifadesinin nasıl olabileceğini göstermeleri istenir. Duygu zarı çocuklara tanıtılır. Üzerindeki ifadelere ilişkin duyguları ne zaman hissedebileceğimiz hakkında çocuklarla sohbet edilir (0B4.2.SB1. Görseli incelemek., SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar., E3.1. Odaklanma.). Zar birkaç kez atılır ve zarın üst yüzünde hangi duygunun yer aldığı sorulur.

**ETKINLIKLER** 

"Şarkıların duyguları olur mu? Olursa nasıl olabilir? Şarkıları farklı duygularda söyleyebilir miyiz?" soruları sorulur ve cevaplar dinlenir. Bir çocuk şarkısı açılır ve dinlenir. Duygu zarı atılır. Dinlenen şarkı zarın üst yüzüne gelen duyguya yönelik olarak söylenmeye başlanır. Örneğin zarın üst yüzüne mutlu ifade geldiyse şarkı mutlu bir şekilde, gülerek söylenir. Zar bir kere daha atılır ve yine üst yüze gelen duyguya uygun olarak şarkı söylenir. Çocuklara birkaç çocuk şarkısı daha dinletilir ve dinledikleri şarkılardan bir tanesini seçmeleri istenir (KB1.6. Seçmek). Çocuklar seçtikleri şarkılara göre gruplandırılır. Her grup çember oluşturur. Gruplara üzerinde çeşitli olay/durumların olduğu kartlar dağıtılır. Kartlar çocukların ortasına ters bir şekilde konulur. Çocuklardan sırayla ortadaki kartlardan birini seçmeleri, çeşitli olay/durumların hangi duyguyu ifade ettiğini sesli bir şekilde ifade etmeleri ve seçtikleri şarkıyı o duyguya uygun bir şekilde söylemeleri istenir (MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler., OB4.2.SB1. Görseli incelemek., D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler., E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven).). Tüm çocuklar etkinliğe katıldıktan sonra çocukların isteğine göre gruplar değiştirilerek oyun devam edebilir.

# DEĞERLENDİRME

- Bugün nasıl hissediyorsun? Neden?
- Grubunla oynarken neler hissettin?
- Şarkıyı hangi duygu ile söylemeyi daha çok sevdin?

# FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Seçilen şarkıların çocuklara ne ifade ettiği hakkında onlarla röportaj yapılabilir. Duyguları ifade eden bir müzik kullanılarak, müzikli dramatizasyon çalışması yapılabilir. Çocukların 'duygular' şarkısını farklı ritim aletleri veya Orff müzik aletleri kullanarak söylemeleri istenebilir. Çocuklarla, bu şarkıların onlara neler hissettirdiklerini sözsüz bir şekilde ifade eden duygu pandomimi çalışması yapılabilir.

Destekleme: Duygu zarındaki duyguları ifade eden durumlar, görseller yardımıyla duygu ve duyguyu hissettiren durumlarla ilişkilendirilebilir. Sorular basitleştirilerek ve yanıtlar için ipuçları sunularak çocukların katılımları desteklenebilir. Çocukların özelliklerine göre, atılan zardaki ifadeyi anlatan yavaş-hızlı ritimler ile bu ritimlerin hissettirdiği duygular ifade edilebilir. Çocuklar seçtikleri ritme göre gruplara ayrılabilir. Çemberdeki yerini akran ya da yetişkin yardımı ile bulabilir. Olay örüntülerinin hangi duyguyu ifade ettiğini görsel kartlardan gösterebilir. Çeşitli türlerde geri bildirim verilerek çocukların etkinliğe katılımları desteklenebilir.

#### **AİLE / TOPLUM KATILIMI:**

Aile Katılımı: Çocuklarla duygular hakkında sohbet edilebilir. Çeşitli çocuk dergileri incelenerek resimler hakkında çocukların neler hissettikleri konuşulabilir.