ETKİNLİK ADI: Böcek Oteli

ALAN ADI: Fen

YAŞ GRUBU: 60-72 Ay ALAN BECERİLERİ:

Fen Alanı:

FBAB3. Bilimsel gözleme dayalı tahmin FBAB10. Bilimsel sorgulama yapma

KAVRAMSAL BECERİLER:

KB2.15. Yansıtma Becerisi

KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek

EĞİLİMLER:

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLESENLER:

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:

SDB2.2.İş Birliği Becerisi

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.

Değerler:

D5.Duyarlılık

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

Okuryazarlık Becerileri:

OB1.Bilgi Okuryazarlığı

OB1.2.Bilgiyi toplama

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

ÖĞRENME ÇIKTILARI:

Fen Alanı:

FAB.3. Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

FAB3.b. Yakın çevresinin değişimlerini karşılaştırır.

FAB.10. Fene yönelik günlük hayatla ilişkili olay, olgu ve/veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilme

FAB10.d. Tanıdık/bilindik malzemelerin yeniden kullanılabileceği olası alanları açıklar.

ICERIK CERCEVESI:

Kavramlar: Önce-sonra

Sözcükler: Gözlem, kayıt, malzeme, yapı, tasarım, iş birliği

Materyaller: Çerçevesinde böcek görselleri bulunan bir gözlük, tuvalet kâğıdı rulosu, atık kâğıt, yaprak, kozalak, tuğla, çiçek, palet, dal, karton, plastik şişe, süt kutusu, su boruları, şeker, çim, ağaç kütüğü, taş, ip, eski saksı, eski resim çerçeveleri, yosun, yiyecek kırıntıları, büyüteç

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Açık hava

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

Çocuklara böceklerin dünyasını deneyimlemeleri için üzerinde böcek görselleri olan bir gözlük takılır. Çocuklar gözlük ile ilgili tepkilerini ve fikirlerini ifade ederler. Bu gözlüğün etraftaki böcekleri görmeyi kolaylaştırdığı söylenir. Etrafta pek böcek görülemediği, doğada oldukları söylenir. Böceklerin doğa için öneminden bahsedilir. "Mesela bazı böcekler toprağı havalandırır ve toprağın beslenmesini sağlar. Böylece toprak daha verimli ve sağlıklı bir hale gelir. Birçok böcek çiçeklerin çoğalmasını sağlar. Bazı hayvanlar böcekleri yiyerek beslenir vb." gibi bilgiler verilir. Çevredeki böceklerin nasıl gözlemlenebileceğine ve nerede yaşadıklarına dair sohbet başlatılır (D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.). Ardından bahçeye çıkılır. Çocuklardan 3-4 kişilik gruplar oluşturmaları istenir. Tüm gruplara büyüteç, kâğıt ve boya dağıtılır. Çocukların belirlenen sürede bahçeyi gözlemlemeleri ve ulaştıkları verileri çizerek kaydetmesi istenir (0B1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek.). Ulaşılan tüm sonuçlar çocuklarla incelenir ve değerlendirilir. Sohbet, böceklerin ziyaret edebileceği bir yaşam alanı oluşturulabileceği fikri üzerine sürdürülür. Çocuklar okul bahçesinden böcek oteli oluşturabilmek için gerekli malzemeleri toplarlar (ağaç dalları, kozalak, taşlar, yaprak vb.). Malzemeler tamamlandıktan sonra çocuklar "Böcek Oteli" için bir yer belirler. Ellerinde bulunan malzemelerle özgün bir tasarım yaparlar ve iş birliği yaparak yapıyı inşa ederler (FAB10.d. Tanıdık/bilindik malzemelerin yeniden kullanılabileceği olası alanları açıklar, E3.2.Yaratıcılık, SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.). Yapının sağlam olmasına, böcekleri çekecek doğal malzemelerin ve beslenebilecekleri yiyeceklerin bulunmasına dikkat edilir. Oluşturulan oteldeki odacıkların açık olması böceklerin incelenmesini kolaylaştıracaktır. Çocuklar bu otele hangi böceklerin gelebileceğini tahmin eder. Tamamlanan böcek otelinde tekrarlı gözlemler yapılarak sürecin öncesi ve sonrası karşılaştırılır. Meydana gelen değişimler ve otele gelen böcekler gözlemlenir (KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek, FAB3.b. Yakın çevresinin değişimlerini karşılaştırır.).

DEĞERLENDİRME

Böcek oteli yapımının ardından "Böcek Merkezi" oluşturmak üzere sınıfa geçilir. Çocuklar süreçte çekilen fotoğraflar, gözlem kayıtları, böceklere yönelik kitap, dergi ve böcek oyuncakları vb. materyallerle geçici öğrenme merkezi oluşturur.

- Böcek otelini planlarken hangi materyalleri kullanmayı tercih ettiniz? Neden?
- Bahçede en çok hangi böcekleri gördünüz?
- Böcek otelini inşa ederken ne gibi zorluklarla karşılaştınız? Bu zorluğa nasıl çözüm buldunuz?
- Otelinize böcekten başka hangi canlıların misafir olabileceğini düşünüyorsunuz?
- Bahçede gözlem yaparken kâğıdınıza neler kaydettiniz?
- Grubunuzdaki her üye, hangi görevleri üstlendi?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Farklı böcek çeşitleri (kanatlı, kanatsız vb.) incelenebilir. Böceklerin yaşam döngüleri ve beslenme şekilleri araştırılabilir. Arıların ekosisteme ve doğaya sağladığı faydalar bilimsel dergi ve eğitici videolardan araştırılabilir. 'Tozlaşma, polen ve nektar' kavramları yaratıcı drama yöntemiyle canlandırılarak keşfedilebilir. Böcek otelinin bahçedeki bitki çeşitliliğini nasıl etkileyebileceği üzerine beyin fırtınası yapılabilir. Böcek oteline, böceklerin sevebileceği ne gibi aktivitelerin eklenebileceği düşünülerek tasarımlar geliştirilebilir. Destekleme: Böceklerden tedirgin olan çocuklara etkinlik boyunca bilgi verilerek destek olunabilir. Çocukları gruplara ayırırken desteğe ihtiyacı olan çocuklar için akran eşlemesi yapılabilir. Çocukların gözlemlerini çizmelerinin yanı sıra, çizim yapmayı tercih etmeyen çocuklar için gözlemlerini ses ya da video şeklinde kaydetmelerine de izin verilerek etkinlik farklılaştırılabilir. Değerlendirme aşamasında sorulan sorular sayı olarak azaltılabilir ve kelime sayısı veya kelime zorluğu temelinde basitleştirerek sorulabilir.

AİLE / TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Böcek oteli için gerekli materyallerin temininde ailelerden yardım istenir. Böceklerle ilgili belgesel izlemeleri istenir.