

ETKİNLİK ADI: İletişim Oyunu

ALAN ADI: Türkçe

YAŞ GRUBU: 60-72 Ay

ALAN BECERİLERİ:

Türkçe Alanı:

TAKB. Konuşma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.

SDB2.1.SB3.G7. Konuşma hızını ayarlar.

Değerler:

D10.Mütevazılık

D10.1. İnsan ilişkilerinde yapıcı olmak

D10.1.4. İnsanlara karşı sabır, nezaket ve anlayış gösterir.

D14.Saygı

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.5. Konuşurken göz teması kurar.

ÖĞRENME ÇIKTILARI:

Türkçe Alanı:

TAKB.4. Konuşma sürecine ilişkin görüşlerini yansıtabilme

TAKB.4.a. Konuşma sürecine etki eden faktörleri söyler.

TAKB.4.b. Konuşma sürecindeki hatalarını düzeltir.

İÇERİK ÇERÇEVESİ:

Materyaller: Kağıt,boya

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

ETKİNLİKLER

"Çocuklar şimdi sizlerle bir oyun oynayacağız, oyunun içinde bazı duygular hissedebilirsiniz. Bu duyguları ellerinizdeki kâğıda renk ya da çizgilerle resmetmenizi istiyorum. Sınıfı iki gruba ayıracağız ve gruplar karşılıklı oturacak. Ben her iki grupta yer alan arkadaşlarınızın kulağına bir şeyler söyleyeceğim ve sizlere bir konuşma yapmalarını isteyeceğim. Onları dikkatle dinleyin, bu konuşma sırasında sizi rahatsız eden bir durum olacak mı dikkat edin." denir ve sınıf gruplara ayrılır. Her iki gruba birer kağıt verilir. Önlerine boyalar konulur. Birinci gruptaki çocukların kulağına (yönerge verme işlemi grubu sınıftan çıkararak da yapılabilir)

-Karşındakinin yüzüne bakmadan en sevdiğin oyunu, en sevdiğin oyuncağını ve onunla nasıl oynadığını anlatmanı istiyorum.

yönergesi verilir. Dinleyen gruba

Sizi rahatsız eden bir şey oldu mu? Bu konuşma sizi nasıl hissettirdi?" soruları sorulur ve çocuklardan duygularını resmetmeleri istenir. Resimler çocuklar tarafından anlatılır. Karşı tarafın gözlerine bakarak

konuşmanın önemi vurgulanmaya çalışılır **(SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar, D14.1.5. Konuşurken göz teması kurar.)**.

Yönerge sırası ikinci gruba geçer.

İkinci gruptaki çocukların kulağına (Yönerge verme işlemi grubu sınıftan çıkararak da yapılabilir.)

Sizi rahatsız eden bir şey oldu mu?Bu konuşma sizi nasıl hissettirdi? soruları sorulur ve çocuklardan duygularını resmetmeleri istenir. Resimler çocuklar tarafından anlatılır. Karşı tarafa güler yüzle konuşmanın önemi vurgulanmaya çalışılır **(SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.)**.

Yönerge tekrar birinci gruba geçer.

Birinci gruptaki çocukların kulağına (Yönerge verme işlemi grubu sınıftan çıkararak da yapılabilir.)

-Karşındakine bağırarak en sevdiğin yemeği ve bu yemeği kimin yaptığını anlatmanı istiyorum.

Yönergesi verilir. Konuşma tamamlandıktan sonra dinleyen gruba

Sizi rahatsız eden bir şey oldu mu?Bu konuşma sizi nasıl hissettirdi?

soruları sorulur ve çocuklardan duygularını resmetmeleri istenir. Resimler çocuklar tarafından anlatılır. Konuşurken sesini ayarlamanın önemi vurgulanmaya çalışılır **(SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.)**.

Yönerge tekrar ikinci gruba geçer.

Birinci gruptaki çocukların kulağına (Yönerge verme işlemi grubu sınıftan çıkararak da yapılabilir.)

-Karşındakine en sevdiğin yemeği ve bu yemeği kimin yaptığını çok hızlı konuşarak anlatmanı istiyorum.

yönergesi verilir. Konuşma tamamlandıktan sonra dinleyen gruba

Sizi rahatsız eden bir şey oldu mu?Bu konuşma sizi nasıl hissettirdi? soruları sorulur ve çocuklardan duygularını resmetmeleri istenir. Resimler çocuklar tarafından anlatılır.Karşı tarafa güler yüzle konuşmanın önemi vurgulanmaya çalışılır **(SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.)**.

Yönerge tekrar birinci gruba geçer.

Birinci gruptaki çocukların kulağına (Yönerge verme işlemi grubu sınıftan çıkararak da yapılabilir.)

-Karşındakine bağırarak en sevdiğin yemeği ve bu yemeği kimin yaptığını anlatmanı istiyorum.

Yönergesi verilir. Konuşma tamamlandıktan sonra dinleyen gruba

Sizi rahatsız eden bir şey oldu mu?Bu konuşma sizi nasıl hissettirdi? soruları sorulur ve çocuklardan duygularını resmetmeleri istenir. Resimler çocuklar tarafından anlatılır. Konuşurken sesini ayarlamanın önemi vurgulanmaya çalışılır **(SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.)**.

Yönerge tekrar ikinci gruba geçer.

Birinci gruptaki çocukların kulağına (Yönerge verme işlemi grubu sınıftan çıkararak da yapılabilir.)

-Karşındakine en sevdiğin yemeği ve bu yemeği kimin yaptığını çok hızlı konuşarak anlatmanı istiyorum.

yönergesi verilir. Konuşma tamamlandıktan sonra dinleyen gruba

-Sizi rahatsız eden bir şey oldu mu?

-Bu konuşma sizi nasıl hissettirdi?

soruları sorulur ve çocuklardan duygularını resmetmeleri istenir. Resimler çocuklar tarafından anlatılır. Konuşma hızını ayarlamanın önemi vurgulanmaya çalışılır **(SDB2.1.SB3.G7. Konuşma hızını ayarlar.)**.

Oyun sırasında çocukların birbirlerini sabır ve nezaketle dinlemesi beklenir **(D10.1.4. İnsanlara karşı sabır, nezaket ve anlayış gösterir.)**. Konuşma sürecini etkileyen faktörler üzerine sohbet edilir. Bu oyundaki duygulardan yola çıkılarak iletişim hataları üzerine konuşulur. Bu hataların nasıl düzeltilebileceği çocuklara sorulur **(TAKB.4.a.Konuşma sürecine etki eden faktörleri söyler, TAKB.4.b.Konuşma sürecindeki hatalarını düzeltir.)**.

DEĞERLENDİRME

- Dinlerken rahat mıydın, yoksa zorlandın mı? Neden?
- Karşındakinin yüz ifadesi ve ses tonu seni nasıl etkiledi?
- Konuşma sırasında seni en çok ne zorladı?
- Etkili iletişim için neler önemli?
- Birbirimizi nasıl daha iyi dinleyebiliriz?
- İletişimde hatalar yapmamak için nelere dikkat etmeliyiz?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Öğretmen, iletişim hatalarının örneklerle anlatıldığı bir video çekebilir. Örneğin bu videoda insanlar birbirlerine merhaba demeden, birbirleri ile selamlaşmadan iletişime geçebilirler. “Hoşçakal, görüşürüz vb.” kelimeleri kullanmadan vedalaşabilirler, konuşurken çok kısık sesle konuşabilirler, konuşma sürecinde bazı kelimeleri yanlış kullanılabılır. Öğretmen, çocuklardan izledikleri videodaki iletişim hatalarını bulmaları isteyebilir. Video bittikten sonra konuşma sürecinde yapılan hatalarla ilgili bir beyin fırtınası yapılabilir. Çocuklarla birlikte etkili iletişim hakkında bir diyagram, poster, pano oluşturulabilir. Çocuklardan etraflarındaki iletişim hatalarını gözlemlemeleri, gözlemlerini sınıfta paylaşmaları istenebilir.

Destekleme: Gruplar oluşturulurken çocukların özellikleri göz önünde bulundurularak çocuklara rehberlik edilebilir. Çocukların kullanacakları boya kalemlerine tutamak gibi kavramayı artıracak parçalar eklenebilir. Kullanılan kağıtlar bant ya da sakız yapıştırıcı gibi malzemelerle sabitlenebilir. Çizim yapmaları yerine duygu kartları kullanmalarına izin verilebilir. Anlatma ve dinleme sırasında çocukların bireysel özellikleri dikkate alınarak eşleme yapılabilir. Örneğin daha gür sesli bir çocuk işitme açısından desteğe ihtiyaç duyan bir çocukla eşlenebilir. Sözlü olarak anlatmanın yanı sıra çizim yapma ya da rol oynama çalışmaları sürece dâhil edilerek etkinlik zenginleştirilebilir.

AİLE / TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere öneri notları yollanabilir.

“Çocuklarınızın sevdiği konular hakkında onlarla konuşun ve çocuğunuzu dinlerken ona ilginizi gösterin.

Farklı duyguları ifade eden kelimeleri kullanmayı teşvik edin.

Birbirinizi dinlemenin ve iletişim sürecinde birbirimize saygı göstermenin önemini vurgulayın.

Evde hep birlikte iletişim becerilerini geliştirmeye yönelik oyunlar oynayın.

Çocuklarınızla iletişim kurarken güler yüzlü olun”

Toplum Katılımı: Sınıfa rehberlik öğretmeni çağrılarak saygılı iletişim üzerine söyleşi düzenlenebilir.