

**ETKİNLİK ADI:** Yağmur Ormanları

**ALAN ADI:** Sosyal, Sanat

**YAŞ GRUBU:** 60-72 Ay

**ALAN BECERİLERİ:**

**Sosyal Alanı:**

SBAB8. Coğrafi Sorgulama Becerisi

SBAB10. Harita Becerisi

**Sanat Alanı:**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

**Değerler:**

**D9.Merhamet**

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.1. Doğayı korumaya önem verir.

D9.3.2. Doğadaki tüm canlıların yaşam haklarını savunur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Sosyal Alanı:**

**SAB.11. Merak ettiği coğrafi olay/ olgu ve mekân/durumlara yönelik sorular sorabilme**

SAB.11.c. Merak ettiği hava olayları/yeryüzü şekilleri ile ilgili sorular sorar.

**SAB.15. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme**

SAB.15. b. Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır.

**Sanat Alanı:**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

## İÇERİK ÇERÇEVESİ:

**Kavramlar:** Canlı-cansız, uzak-yakın

**Sözcükler:** Ekvator, yerküre, tropik iklim

**Materyaller:** Yağmur Ormanları'nı hatırlatan bir köşe (bitkiler, sarmaşıklar, yeşil tüller), Yağmur Ormanları fotoğrafları, kitaplar ve büyüteçler, ağaç ve bitki yapraklarına yapıştırılmış tapir, armadillo , jaguar, anakonda, ağaç kurbağası, tukan kuşu ve tembel hayvan görsellerinin yer aldığı karekodlar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf

## ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ETKİNLİKLER	<p>Çocuklar gelmeden önce sınıfın uygun bir köşesine farklı bitkiler, yapay sarmaşıklar, dallar, yeşil tüller konur. Zemine de renkli kâğıt ya da evalardan hazırlanmış yaprak, çiçekler konulur. Duvara “Yağmur Ormanları” ile ilgili görseller asılır. Yerküre (Yağmur Ormanları'nın olduğu alanlar kürede işaretlenmiştir) ve büyüteçler konulur. Çocukların bu alanda oynamaları soru sormaları araştırma yapmaları için fırsat verilir (<b>KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak, KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K), KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak</b>). Etkinlik sürecinde Yağmur Ormanları ile ilgili öğrendikleri bilgiler sorulur ve verdikleri cevaplar değerlendirilir (<b>SAB.11.c. Merak ettiği hava olayları/yeryüzü şekilleri ile ilgili sorular sorar</b>). Yerkürede yaşadığımız yere bir işaret konulur ve Yağmur Ormanları'nın bulunduğu yerler kürede incelenir (<b>SAB.15.b. Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır.</b>). Yağmur Ormanları'nda birçok canlının yaşadığı anlatılır. “Çocuklar sınıfımızdaki yağmur ormanını inceleyelim, hangi canlılar var? Hayvanlar var mı acaba, tekrar dikkatlice bakalım.” denilerek hayvan görselinin olmamasına dikkat çekilir. Yaprakların üzerindeki karekodların neden orada olduğu sorulur. Akıllı telefon veya tablet ile her birinin üzerindeki karekod okutulur. Gördükleri hayvan görsellerinin fiziksel özellikleri, farklılıkları benzerlikleri hakkında konuşulur (<b>OB4.1. SB1. Görseli algılamak, OB4.1. SB2. Görseli tanımak, E3.1. Odaklanma, E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma</b>). Bu hayvanların resimlerinin olduğu kâğıtlar, boyalar, pullar, boncuklar, yapay tüyler verilerek “Sınıfımızdaki ormanımız için hayvanlar yapalım ve ormanımıza yerleştirelim. “yönergesi söylenir. Kuş seslerinin olduğu bir doğa müziği açılarak çocukların grup ile ya da bireysel çalışmaları için fırsat verilir (<b>SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur, SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.</b>). Yapılan ürünler sınıftaki ormana çocuklar tarafından yerleştirilir. Yağmur Ormanları'nın dünyamız için öneminden bahsedilir (<b>D9.3.1. Doğayı korumaya önem verir, D9.3.2. Doğadaki tüm canlıların yaşam haklarını savunur.</b>).</p>
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yağmur Ormanları ile ilgili neleri merak ediyorsunuz?</li> <li>• Yağmur Ormanları'nda hangi canlılar var?</li> <li>• Yağmur Ormanları yaşadığımız yere yakın mı uzak mı?</li> <li>• Karekod ile araştırma yapmak bilgiye ulaşmak sizin için kolay oldu mu? Nasıl ulaştınız?</li> <li>• Hangi hayvan daha çok ilginizi çekti?</li> <li>• Yağmur Ormanları neden önemli?</li> <li>• Ormanları korumak neden önemli?</li> <li>• Sanat çalışmanızda hangi renkleri ve malzemeleri kullandınız</li> <li>• Hangi hayvanı yaptınız? Yaptığınız hayvana ne isim verdiniz?</li> </ul>

## FARKLILAŞTIRMA:

**Zenginleştirme:** “Dışarıda en çok hangi bitkileri görüyorsunuz?” sorusu sorularak yaşanılan şehrin bitki örtüsü hakkında fotoğraflar gösterilerek bilgi verilebilir. Türkiye de en çok görülen maki bitki örtüsünden bahsedilerek, en çok görülen Akdeniz iklimi ile ilişkilendirilebilir ve konu ile ilgili eğitsel video izlenebilir. Çocukların Akdeniz iklimi ile ilgili merak ettikleri sorular yazılarak evde aileleri ile araştırma yapmaları ve sorularının cevabı ile ilgili bir görsel afiş hazırlayarak sınıfta sunmaları sağlanabilir. Yaşanılan şehir Türkiye haritası üzerinde gösterilerek şehrin coğrafi özellikleri (bitki örtüsü, yer şekilleri, iklimi, vb.) ile ilgili sohbet edilebilir. Küçük grup çalışmaları ile yaşanılan şehirde yer alan doğal bir turistik alanın doğal materyaller kullanılarak maketi yapılabilir.

**Destekleme:** Görseller dokunsal özellikler eklenerek veya zıt renkli zemine yapıştırılarak görme bakımında işlevsel hâle getirilebilir. Çocukların materyalleri inceleme sürecinde onlara model olunarak rehberlik edilebilir. Konu ile ilgili dijital içerikler çocuklar ile paylaşılabilir. Etkinliğe katılmaya teşvik etmeye yönelik çocuklar için etkinliğin farklı aşamalarında yardımcı olabilecekleri alternatif görevler belirlenebilir. Çocukların bireysel özelliklerine ve gereksinimlerine göre konuşarak, göstererek veya işaret ederek sorulara cevap vermeleri sağlanabilir. Çeşitli türlerde geri bildirim verilerek çocukların etkinliğe katılımları desteklenebilir.

## AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Aileler yapılan etkinlik ile ilgili bilgilendirilir. Yağmur Ormanları ile ilgili belgesel, film, kitap tavsiye edilir. Yakın çevredeki ormanlık alanlarda çocukları ile birlikte gezi düzenlemeleri ve gözlem yapmaları önerilebilir.

**Toplum Katılımı:** Orman işletme müdürlükleri veya orman ile ilgili çalışmalar yapan sivil toplum kuruluşları ile irtibat kurularak çocuklara doğayı tanımaları, keşfetmeleri ve gözlem yapmaları konusunda fırsat verilebilir.