

Министерство науки и образования Кыргызской Республики
Ошский государственный университет
Научная библиотека

Библиографический указатель

Посвящается 85 - летию Жолона Мамытова



«Поэзия на века»

Ош -2025

ББК 91.9.83

П 67

Составитель главный библиограф - научной библиотеки Ошского государственного университета Арзибаева Д.А.

П 67 “Поэзия на века”. (посвящается 85-летия Жолона Мамытова):
библиографический указатель / Научная библиотека ОшГУ сост. А.Д.
Арзибаева.- Ош, 2025.- 15с.

Содержание

От составителя	3
Жизнь и творчество Жолона Мамытова	4
Награды и места, названные в честь Жолона Мамытова	5
Интересные факты о Ж. Мамытове	6
Список книг Жолона Мамытова в научной библиотеке Ошского государственного университета	9
Литература о жизни и творчестве Жолона Мамытова	10
Статьи в периодических изданиях	11
Веб-сайты, отражающие жизнь и творчество Жолона Мамытова	13
Атахан КОЖОГУЛОВ: «Поэт из карека» (“Каректеги кайран акын”)	14

От составителя

В честь 85-летия Жолона Мамытова.

Наш талантливый поэт Жолон Мамытов, если бы он был жив, в этом году отметил бы свои 85 лет. Он оставил неизгладимый след в жанре поэзии кыргызской литературы своими стихотворениями.

В данном библиографическом указателе собраны материалы из фонда научной библиотеки Ошского государственного университета, охватывающие его уникальные творческие работы, литературу о нем, статьи в журналах, а также материалы, посвященные Жолону Мамытову, найденные на страницах интернета.

Наша цель — помочь читателям, интересующимся творчеством выдающегося акына кыргызского народа, акына любви Жолона Мамытова, получить информацию о литературе, связанной с его личностью и творчеством.

Библиографический указатель под названием «Поэзия на века», посвященный 85-летнему юбилею Жолона Мамытова, размещен на сайте научной библиотеки Ошского государственного университета (<http://library.oshsu.kg/>).

Предназначена для широкого круга читателей.

Жизнь и творчество Жолона Мамытова

Жолон Мамытов родился 1 апреля 1940 года в селе Тюлейкен Кара-Суйского района. Его отец Мамыт ушел на войну в 1943 году и не вернулся. До этого он был бригадиром в селе. Его мать, Алмакан, была известной в том регионе художницей, певицей, поэтессой и необычайно красивой женщиной. Джолон Мамытов рос младшим из пяти братьев и сестер, свободолюбивым и прямолинейным.

С 1962 по 1968 год работал главным ветеринарным врачом совхоза «Катта-Талдык» Кара-Суйского района.

В 1968-69 годах работал старшим редактором Ошского областного радиокомитета.

Он также учился в Институте имени М. Горького в Москве (1969-71).

1974 года работал редактором Ошского областного телерадиокомитета, ответственным секретарем Союза кинематографистов Киргизии , главным редактором республиканского Госкино, заведующим отделом поэзии редакции « Культура Киргизии », заместителем председателя правления Союза писателей Киргизии .

Первое стихотворение Мамытова было опубликовано в областной газете «Ленин жолу » в 1954 году , позднее его произведения публиковались в республиканских газетах, журналах, альманахах. Было опубликовано несколько сборников стихов.

Русскоязычному читателю известны сборники его стихов «Ток» (1985), «Родник и океан» (1983), «Мяч» (1984), стихи в журнале «Юность», «Оседлайте коней» (стихи для детей дошкольного возраста, 1986).

На родном языке вышло более 10 сборников стихов и поэм: «Суунун омуру», «Сказка о храбром Челтене», пьеса для кукольного театра «Дети матери Тюркюк», сценарий мультильма «Олокон».

Создал ряд сценариев и либретто. В 1987-м по его либретто поставлена опера «Сепил» («Крепость») в Театре оперы и балета имени Абылласа Малдыбаева. Перевел на кыргызский язык поэтические произведения Федора Тютчева, Афанасия Фета, Владимира Маяковского, Хосе Марти, повесть литовца Миколаса Слуцкиса «Коса Неринги», книги казаха Олжаса Сuleйменова и других.

Его называют поэтом любви, так как он стоит в первых рядах среди поэтов, пишущих на тему любви. Многие свои стихи поэт написал, когда его любимая, Мэнди Мамазаирова, находилась вдали от него.

Жена — Мэнди Мамазаирова, киргизская поэтесса, писательница, драматург, член Союза писателей СССР и Кыргызстана, заслуженный деятель культуры Киргизии.. Когда они собирались пожениться, их родители выступили против, так как у обоих поэтов были родственные связи. Однако, несмотря на все преграды, влюбленные все же поженились.

Талантливый поэт Жолон Мамытов, страдавший от неизлечимой болезни, ушел из жизни в 48 лет. Если бы он был жив, он отметил бы свой 85-й день рождения 1 апреля. Он боролся с лейкозом (раком крови). Полгода, сражаясь с болезнью, он отправился на лечение в Москву, где и скончался. По воспоминаниям его жены, поэт знал о своей болезни, но не говорил об этом своим близким.

Награды:

- Медаль «За трудовую доблесть» (1973)
- Премия Ленинского комсомола (1981)
- Государственная премия Киргизской ССР имени Токтогула Сатылганова (посмертно, 1989)
- премия им. А. Малдыбаева

Память:

Именем Жолона Мамытова родном селе Төлөйкөн названа улица и средняя школа, там установлен памятник.



В 2013 году в микрорайоне Ак-Тилек аллее журналистов в Оше присвоили имя поэта Жолона Мамытова.

Интересные факты о Ж. Мамытове

Жена поэта, Менди Мамазаирова, также творческий человек, писательница и журналистка. Этот человек также ответственен за создание любовных стихов поэта. Одно время родители были против их брака. Из рассказа Менди Мамазаирова кратко о своей любви к мужу.

Мы были из одного племени. Один из нас жил по ту сторону реки Ак-Буура, другой по другую. Мы изредка виделись на свадьбах и вечеринках. Он был талантливым мальчиком с юных лет. Иногда он приходил к нам поиграть. Поэтому он закончил школу и уехал учиться в город. Я училась в женской киргизской школе имени Салиева. Когда я была в 8 классе, я начала получать письма от Джолона. В то время и его, и мои стихи начали появляться в газетах. Поэтому мы начали общаться по переписке, но никогда не встречались. Потом, когда я закончила школу и поступила на первый курс университета, мы стали парой. Когда мы хотели пожениться, наши родители были против. Потому что они были родственниками. Но наша любовь не имела значения. С помощью друга Джолона Сабыраалы Кулуве мы поженились. Когда наши родители услышали об этом, они разыскали его и сказали: «Какой смысл жениться в степи?» и мои родственники «Я пришла к своим родителям, и тогда свадьба состоялась.»



Заботливый отец и любящий муж. В творческой семье у них родилась дочь и три сына. Однако второй сын ушел из жизни в 2011 году от сердечного заболевания. Сыновья Маяк и Азамат в настоящее время являются режиссерами, а дочь Айгерим работает модельером. По словам Менди Мамазаировой, ее муж был очень любящим, заботливым отцом.

"Он искренне любил своих детей и не жалел для них ничего. Дома он не делил обязанности, говоря: 'это женская работа, это мужская'. Он всегда помогал мне и был рядом. Я шутя называла его своей "правой рукой". Независимо от того, жили ли мы в деревне или в городе, к нам всегда приходили люди. В такие моменты Жолон всегда помогал мне," — вспоминает Мамазаирова.

После фестиваля молодых поэтов в Армении Жолон вернувшись, встретился с Султаном Ибраимовым в аэропорту Фрунзе и вместе они полетели в Ош. Когда они прибыли в аэропорт, водитель С.Ибраимова встретил. Тогда мудрый человек сказал: "Жолон, садись!" Он сел рядом с ним и спросил, на какой улице он живет, когда приезжает в город. Жолон ответил: "У меня нет дом в городе, я живу у брата в Тюлейкене." Узнав о его семье и о том, его жена, которая собиралась стать писателем, что у него четверо детей, он добавил: "Приходите после 7 ноября, строится хороший дом, и я помогу вам его получить".»

В тот день мама и дети выкопали, сложили и отсортировали урожай моркови. Джолон бежал, размахивая сумкой с газетой в руке, как только свернул с шоссе домой. Он подошел и поцеловал маму в голову, раздал подарки детям и сказал: «Мама, я сейчас приехал с Султаном Ибраимовичем на машине этого человека.

"Дом собираются дать из города!" — похвастался он. Очень обрадовался. Этот день изменил судьбу нас с Жолоном. Потому что наш дом в Оше можно было бы обменять на Фрунзе и уехать в столицу. Так оно и было. Он поменялся квартирами, и в 1974 году мы с семьей переехали во Фрунзе.

Мы считаем себя благословленными людьми. В нашу судьбу вмешался великий Чингиз Айтматов. Причиной этого стал друг Жолона, известный кыргызский прозаик и киносценарист Эркин Борбиев. В то время Ч. Айтматов был председателем Союза кинематографистов Киргизской ССР, а Эркин Борбиев — ответственным секретарем. Когда Э. Борбиев переводился на работу в ЦК, он предложил на его место своего друга, молодого поэта из Оша Жолона Мамытова. А меня, еще один благородный человек, наставник молодежи, человек с материнским сердцем, известный писатель Жунай Мавлянов, который был главным редактором республиканской газеты «Учитель», ждал на место корреспондента.



Заман залкарлары: Жолон Мамытов менен Чынгыз Айтматов.

1984. Акын Жолон с великим писателем кыргызского народа Чингизом Айтматовым

Поэт любви. Джолон Мамытов — один из поэтов, часто затрагивающих тему любви. Большую часть своих песен он написал еще при жизни, до появления на свет его жены Менди Мамазаировой. «Мы долго боролись друг с другом, так и не найдя любви друг друга. Даже после того, как мы поженились, я уехала в город, чтобы продолжить учебу, а он остался на вершине горы,

чтобы стать ветеринаром. Даже в это время он сочинил много стихов», — говорит его жена.



Жена М Мамазаирова. Его сыновья — Маяк, Улан и Азамат.

Из рассказа сына Жолона Мамытова, Майяка.

— Кто стал причиной его стихотворений?

— Стимулом к тому, что мой отец начал писать стихи, стал его брат Берикбай. Говорят, что он был мастером шуток. Он брал моего отца на свою лошадь и возил по деревне, наблюдая за кем-то, он шутил и пел,сыпал стихами. Отец, будучи очень внимательным, вероятно, многому научился у этого человека. Кроме того, поэтический ритм, похоже, он унаследовал от своей бабушки. Его мать была очень красноречивой и удивительной певицей. В общем, как говорят, сын всегда уходит по стопам отца. Дядя моего отца, Гапар Айтиев, был известным художником в Кыргызстане.

— Кому Ваш отец рассказывал свои секреты дома?

— В основном, он делился многими своими секретами с моей матерью после того, как женился. В то время жизнь казалась легкой, но цензура была сильной. Мой отец дважды вызывался в КГБ и допрашивался за свои стихи. В 1983-1984 годах его вклад в защиту эпоса "Манас" был значительным. В то

время мой отец был заместителем великого писателя Чингиза Айтматова. Айтматов часто отсутствовал, и ему нужны были надежные молодые люди для защиты эпоса. Тогда они обсудили, и мой отец открыто выступил за защиту эпоса "Манас", сражаясь на трибуне с теми, кто выступал против него. Все это оказало глубокое влияние на его сердце. В то время, когда людей вызывали в КГБ, они не могли спать всю ночь. В то время мне было 16-17 лет, и я все это наблюдал. Когда мой отец умер, мне было 23 года. В последние три-четыре года мы стали очень близки. Когда проходил пленум Союза писателей в Москве, мне было 18 лет. Я не выходил из Ленинской библиотеки и в течение месяца читал все книги, готовя русский вариант речи моего отца о состоянии кыргызской литературы, включая поэзию. В тот момент мой отец был очень благодарен мне, и мы стали ближе. "Сынок, ты подготовил и записал то, что я хотел сказать на пленуме, это большое достижение," — говорил он, очень радуясь. Когда проходил пленум, я служил в армии в Германии. Отец написал мне: "В такое-то время будет пленум, послушай его по радио." Я хорошо помню, как сильно я волновался, услышав то, что сам написал.

«Те блюда, которые готовил мой отец, навсегда остались в моей памяти».

Мой отец, Жолон Мамытов, так и не увидел своего дедушку, так как тот ушел на фронт, когда моему отцу было всего год. Моя бабушка старалась не давать понять, что у него нет отца, и растила его с любовью и заботой. Возможно, поэтому мой отец был очень свободным человеком. Он был заботливым и ответственным в семье. У нас четверо братьев и сестер, и когда мама уставала от домашних дел, он всегда говорил ей: «Ты отдыхай», а сам заходил на кухню и готовил нам замечательные блюда. Блюда, которые готовил мой отец, навсегда остались в моей памяти.

В 1974 году мы переехали в столицу. Это были очень счастливые годы для нас. В наш дом часто приходили известные личности кыргызско-казахской культуры, такие как Чыңгыз Айтматов, Сүймәнқул Чокморов, Мухтар Шаханов.



Он и казахский поэт Мухтар Шаханов были близкими друзьями.

Я, подростая, сидел рядом с ними. В детстве мне нравилось рисовать, и однажды Сүймәнкул дядя пришел ко мне, дал советы и подправил некоторые места в моем рисунке. Чыңгыз Айтматов был председателем Союза писателей, а мой отец его заместителем. Из-за работы он часто выезжал за границу. Возможно, это негативно сказалось на его здоровье, или были другие причины, но в 1988 году мой отец тяжело заболел. У него диагностировали лейкемию. Я помню, как мы провожали его в Москву на лечение. Позже, когда я пришел в больницу, я увидел, что его глаза больше не светятся, как прежде. Оказалось, что эта встреча была нашей последней. Вместе с моим отцом в Москву уехали писатель Өскөн Даникеев и моя мама. Айтматов сам вмешался и отправил его к хорошему врачу. Но, к сожалению, мы не смогли спасти моего отца от смерти. Мы тяжело пережили его утрату, и как старший из детей мне пришлось взять на себя ответственность за семью.

Список книг Жолона Мамытова научной библиотеке Ошского государственного университета:



1. Мамытов Ж.

Чыгармалар жыйнагы: Ырлар, поэма. : в 1т. / Ж. Мамытов. - Бишкек : "Улуу Тоолор". - ISBN 978-9967-470-08-8. - Текст : непосредственный. I т. - . - 2016. - 368 б.

абон. филфак, ч/з филфак, абон. юрфак, абон. ФЮК

2. Мамытов. Ж.

Чыгармалар жыйнагы: II том. Ырлар.поэма. : в 3-х т. / Ж. Мамытов. - Бишкек : Улуу Тоолор, 2016 - . - ISBN 978-9967-470-09-5. II т. - . - 2016.

ч/з филфак, абон. филфак

3. Мамытов Ж.

Чыгармалар жыйнагы: Ырлар, поэма. : 3 том / Ж. Мамытов. - Бишкек : Улуу Тоолор. - ISBN 978-9967-470-10-1.

III т. - . - 2016. - 352 б.

ч/з филфак, абон. Филфак

Мамытов Ж.

4. Чыгармалар жыйнагы. Ырлар, поэма. : художественная лит-ра / Ж. Мамытов. - Бишкек : "Улуу Тоолор". - ISBN 978-9967-16-566-6.

- І т. - . - 2015.
ИБО , ч/з филфак
5. Мамытов, Ж.
Отту сүйөм : художественная лит-ра / Ж. Мамытов. - Фрунзе : "Кыргызстан" басмасы, 1969. - 80 с. : рис.
Имеются экземпляры в отделах : каб. кырг.языка
6. Мамытов, Ж.
Ырлар : драма / Ж. Мамытов. - Фрунзе : "Мектеп" басмасы, 1975. - 87 б. - 16 сом.
каб. кырг.языка
7. Мамытов, Ж.
Жұз жашка тол, кылым : поэзия / Ж. Мамытов. - Ф : "Кыргызстан" , 1987. - 176 с. - 0.70 рубль всего 1 : абон. 9

Литература о жизни и творчестве Жолона Мамытова

- 1.Кыргыз адабиятынын антологиясы. Балдар адабияты жана фантастика : художественная лит-ра / сост.: С. Рысбаев, Б. Абдухамирова, Ч. Бекбаева. - Бишкек : "Кыргыз энциклопедиясы", 2012 . - ISBN 978-9967-14-088-2
IX т. – 460 б.
абон. филфак , теофак, ч/з ИБО, ч/з филфак
- 2.Кыргыз адабиятынын тарыхы. XX кылымдын кыргыз адабияты (60-жылдардан кийин). : учебное пособие / ред. А. Акматалиев. - 3-е изд. - Бишкек : "Кут-Бер". - ISBN 978-9967-12-665-7.
7 т. - 728 б. - Библиогр. в конце разд. - Библиогр.: с. 723-726.
Имеются экземпляры в отделах : абон. филфак, ч/з филфак
- 3.Азыркы кыргыз адабияты : учебное пособие / ред. А. Акматалиев ; рец. С. Байгазиев . - Бишкек : "Бийиктик плюс", 2015. - 548 б. - ISBN 978-9967-33-150-1
каб.кырг.языка, ч/з филфак, абон. филфак.
- 4.Мамытов Жолон : сборник /сост. А. Кадырманбетова. - Бишкек : "Кут-Бер", 2020. - ("Окурмандын китең текчеси"). - ISBN 978-9967-12-857-6. - Текст : непосредственный.
Т.48. - ISBN 978-9967-12-557-6
Экз-ры: ч/з филфак, абон. филфак, абон. ФЮК

Статьи в периодических изданиях

- Акын Жолон Мамытовго - 85 жыл. “Ашuu болсон долондой, акын болсон Жолондой бол”
// Тил жана маданият.-2025.-№04.- 14-апрель.-11 б.
- Бекешов, Ж. Жолон Мамытовдун поэтикалык эрдиги: адабий сын, адабият таануу. Жамгырбек Бекешов //Ала-Тоо.- 2020 . - №1.- 116-129 б.
- Исакова Б. Жамгыр болуп төгүлүп. Ж.Мамытовдун 70 жылдыгына карата. Чагылган акын // Жаңы Ала-Тоо.-2010.-№1.-34-46 б.

- Кудайбердиева У. Жылдыздай жарык жанган акын Жолон Ж. Мамытовдун 60 жылдыгына карата эскерүү. Асыл эле акын эле алмаштыргыс пендеге // Ош жаңырыгы .- 2000 .- 29-март .-4 б.

- Барпиев А. Замандаштары эскерет. Жашай берет түбөлүк // Ош жаңырыгы.- 2000.- 29-март.- 4 б.

- Кудайбердиев Ш. Замандаштары эскерет. Көрүнөт көзгө элесин
// Ош жаңырыгы.- 2000 .- 29-март .- 4 б.

- “Жок, мен өлбөйм менин жаным ырларда...”Акын Жолон Мамытовдун туулган күнүнө 50 жыл. Баскан жолго сарасеп // Ала-Тоо .- 1990 .- №4 .- 63-75 б.
- Бекешов Ж. Оттун ыры жана ырдын оту. Ж. Мамытовдун поэтикалык дүйнөсү туралуу // Ала –Тоо .- 1990 .- №4 .- 76-88 б.
- Абакиров М. “Жазганым эл ичинде калат эми, мен жокто алар кайра жанат эми”: (Акын курбум Жолон Мамытовду эскерип)
// Кыргыз Туусу. – 2006. – 7-9-март. - №17. – Б. 12;
- Жусуев С. Көгүш түндө көктөн учкан жылдыздай... же дагы бир жолу Ж.Мамытовду эскерип
// Zaman Кыргызстан. – 2006. – 11-авг. - №26. – Б. 13.

- Аленов Б. Фестивалды утурлай эки ооз сөз // Эркин-Тоо.- 2025 .- 13-май .- №34 .- 8 б.
- Тиллебаев Θ. Жолон Мамытов: “Жакшылыктан үзүлбөсүн үмүт деп, Жалбырттаган Көн көтөрүп баратам” // Эркин-Тоо.- 2025 .- 23-май .- №34 .- 24 б.

Веб-сайты, отражающие жизнь и творчество Жолона Мамытова:

- Усөнбаева Т. Sputnik Кыргызстан.[электронный ресурс] URL:<https://sputnik.kg/20190407/zholon-mamytov-tuuraluu-7-fakty-1043856381.html> (дата обращения 14.12.2021)
- Википедия[электронный ресурс]
<https://ky.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D0%9C%D0%B0%D0%BC%D1%8B%D1%82%D0%BE%D0%B2>(дата обращения: 27.02.2025)
- Рысмамбетова Н. Sputnik Кыргызстан.[электронный ресурс] URL:<https://sputnik.kg/20210410/mayak-mamytovdun-maegi-1052074082.html>(дата обращения : 14.12.2021)
- Мамазаирова М. Жолон акын: "Биз эми эрди-катын болбой калдык..."азаттык үналгысы[.[электронный ресурс]. URL:https://www.azattyk.org/a/kyrgyzstan_culture_mamytov_mamazairova/24180531.html (дата обращения: 20.05.2011)
- Жолон Мамытов жана анын чыгармачылыгы тууралуу.Кыргыз маданият борбору. .[электронный ресурс]. URL:<https://kmborboru.su/2011/02/10/zholon-mamytov/>(дата обращения: 10.02.2011)
- 7- Март 1988 -жылы Айтылуу акын Жолон Мамытов көз жумган. Super kg.[электронный

ресурс]

RL:<https://www.super.kg/jylnaama/event/28745>

- Жолон Мамытов: Буурул таңдын жомогу
(Баатырдык поэма adabiat.kg [Электронный ресурс].
URL:<https://adabiyat.kg/zholon-mamytov-buurul-ta-dyn-zhomogu-baatyrdyk-poema/>(дата обращения:
19.11.2021)

Атакан КОЖОГУЛОВ: «Поэт из карека» ("Каректеги кайран акын")

Когда я был ребенком, книги моего отца стояли на синей полке в углу нашего дома, и среди этих книг были книги, которые я знал. Я перечитывал страницы, которые с интересом читал раньше, или рассматривал их более внимательно, когда заходил в комнату. Мне было, наверное, лет 7 или 8, когда однажды среди этих книг мое внимание привлекли две маленькие зеленые брошюры. Несмотря на то, что я не совсем понимаю стихи в этой книге, я перечитываю их снова и снова, они меня трогают, и они мне снятся. Я никогда не терял эту брошюру и носил ее с собой, когда был студентом. Эта небольшая светло-зеленая книга представляла собой сборник стихов Жолона Мамытова под названием «Убакыт», изданный в 1971 году.

По какой-то причине даже сейчас, когда я беру в руки эту книгу, я возвращаюсь в то прекрасное детство, и вместо того, чтобы просто вернуться, я просто прокручиваю все это в уме. Теперь, когда я об этом думаю, именно эта книга Джолона Мамытова вдохновила меня в те детские годы взять в руки ручку и писать стихи, уведя меня в этот чудесный мир маленьких забот.

Эта книга близка моему сердцу:

*Интересно, родлюсь ли я когда-нибудь
В объятиях этой безграничной природы?
Странствуя по миру,
на окольном пути я снова встречаю жизнь...*

В этой жизни все изнашивается и все распадается, но стихи в этой тонкой зеленой книжке, драгоценный мир, оставшийся от моего детства, который никогда не изнашивается и не распадается, давали мне вдохновение и мужество, когда мое сердце болело, а разум был сломлен. **В Кыргызстане много поэтов, но Жолон Мамытов**

единственный! Он писал свои стихи, живя, поэтому они впечатляющие и сильные!

В Кыргызстане есть отличные поэты, но Жолон Мамытов — один! Он писал только о явной истине в своих стихах!