

Министерство науки и образования Кыргызской Республики

Ошский государственный университет

Научная библиотека

*Библиографический указатель*

*Посвящается 85 - летию Жолона Мамытова*



**«Поэзия на века»**

Ош -2025

**ББК 91.9.83**

**П 67**

Составитель главный библиограф - научной библиотеки Ошского государственного университета Арзибаева Д.А.

П 67 “Поэзия на века”. (посвящается 85-летия Жолона Мамытова): библиографический указатель / Научная библиотека ОшГУ сост. А.Д. Арзибаева.- Ош, 2025.- 15с.

### Содержание

От составителя	3
Жизнь и творчество Жолона Мамытова	4
Награды и места, названные в честь Жолона Мамытова	5
Интересные факты о Ж. Мамытове	6
Список книг Жолона Мамытова в научной библиотеке Ошского государственного университета	9
Литература о жизни и творчестве Жолона Мамытова	10
Статьи в периодических изданиях	11
Веб-сайты, отражающие жизнь и творчество Жолона Мамытова	13
Атахан КОЖОГУЛОВ: «Поэт из карека» (“Каректеги кайран акын”)	14

От составителя

В честь 85-летия Жолона Мамытова.

Наш талантливый поэт Жолон Мамытов, если бы он был жив, в этом году отметил бы свои 85 лет. Он оставил неизгладимый след в жанре поэзии кыргызской литературы своими стихотворениями.

В данном библиографическом указателе собраны материалы из фонда научной библиотеки Ошского государственного университета, охватывающие его уникальные творческие работы, литературу о нем, статьи в журналах, а также материалы, посвященные Жолону Мамытову, найденные на страницах интернета.

Наша цель — помочь читателям, интересующимся творчеством выдающегося акына кыргызского народа, акына любви Жолона Мамытова, получить информацию о литературе, связанной с его личностью и творчеством.

Библиографический указатель под названием «Поэзия на века», посвященный 85-летнему юбилею Жолона Мамытова, размещен на сайте научной библиотеки Ошского государственного университета (<http://library.oshsu.kg/>).

Предназначена для широкого круга читателей.

## **Жизнь и творчество Жолон Мамытова**

Жолон Мамытов родился 1 апреля 1940 года в селе Тюлейкен Кара-Суйского района. Его отец Мамыт ушел на войну в 1943 году и не вернулся. До этого он был бригадиром в селе. Его мать, Алмакан, была известной в том регионе художницей, певицей, поэтессой и необычайно красивой женщиной. Жолон Мамытов рос младшим из пяти братьев и сестер, свободолюбивым и прямолинейным.

С 1962 по 1968 год работал главным ветеринарным врачом совхоза «Катта-Талдык» Кара-Суйского района.

В 1968-69 годах работал старшим редактором Ошского областного радиокомитета.

Он также учился в Институте имени М. Горького в Москве (1969-71).

1974 года работал редактором Ошского областного телерадиокомитета, ответственным секретарем Союза кинематографистов Киргизии, главным редактором республиканского Госкино, заведующим отделом поэзии редакции «Культура Киргизии», заместителем председателя правления Союза писателей Киргизии.

Первое стихотворение Мамытова было опубликовано в областной газете «Ленин жолу» в 1954 году, позднее его произведения публиковались в республиканских газетах, журналах, альманахах. Было опубликовано несколько сборников стихов.

Русскоязычному читателю известны сборники его стихов «Ток» (1985), «Родник и океан» (1983), «Мяч» (1984), стихи в журнале «Юность», «Оседлайте коней» (стихи для детей дошкольного возраста, 1986).

На родном языке вышло более 10 сборников стихов и поэм: «Суунун омуру», «Сказка о храбром Челтене», пьеса для кукольного театра «Дети матери Тюркюк», сценарий мультфильма «Олокон».

Создал ряд сценариев и либретто. В 1987-м по его либретто поставлена опера «Сепил» («Крепость») в Театре оперы и балета имени Абдыласа Малдыбаева. Перевел на кыргызский язык поэтические произведения Федора Тютчева, Афанасия Фета, Владимира Маяковского, Хосе Марти, повесть литовца Миколаса Слущкиса «Коса Неринги», книги казаха Олжаса Сулейменова и других.

Его называют поэтом любви, так как он стоит в первых рядах среди поэтов, пишущих на тему любви. Многие свои стихи поэт написал, когда его любимая, Мэнди Мамазаирова, находилась вдали от него.

Жена — Менди Мамазаирова, киргизская поэтесса, писательница, драматург, член Союза писателей СССР и Кыргызстана, заслуженный деятель культуры Киргизии.. Когда они собирались пожениться, их родители выступили против, так как у обоих поэтов были родственные связи. Однако, несмотря на все преграды, влюбленные все же поженились.

Талантливый поэт Жолон Мамытов, страдавший от неизлечимой болезни, ушел из жизни в 48 лет. Если бы он был жив, он отметил бы свой 85-й день рождения 1 апреля. Он боролся с лейкозом (раком крови). Полгода, сражаясь с болезнью, он отправился на лечение в Москву, где и скончался. По воспоминаниям его жены, поэт знал о своей болезни, но не говорил об этом своим близким.

### **Награды:**

- Медаль «За трудовую доблесть» (1973)
- Премия Ленинского комсомола (1981)
- Государственная премия Киргизской ССР имени Токтогула Сатылганова (посмертно, 1989)
- премия им. А. Малдыбаева

### **Память:**

Именем Жолона Мамытова родном селе Төлөйкөн названа улица и средняя школа, там установлен памятник.



В 2013 году в микрорайоне Ак-Тилек аллею журналистов в Оше присвоили имя поэта Жолона Мамытова.

### **Интересные факты о Ж. Мамытове**

Жена поэта, Менди Мамазаирова, также творческий человек, писательница и журналистка. Этот человек также ответственен за создание любовных стихов поэта. Одно время родители были против их брака. Из рассказа Менди Мамазаирова кратко о своей любви к мужу.

Мы были из одного племени. Один из нас жил по ту сторону реки Ак-Буура, другой по другую. Мы изредка виделись на свадьбах и вечеринках. Он был талантливым мальчиком с юных лет. Иногда он приходил к нам поиграть. Поэтому он закончил школу и уехал учиться в город. Я училась в женской киргизской школе имени Салиева. Когда я была в 8 классе, я начала получать письма от Жолона. В то время и его, и мои стихи начали появляться в газетах. Поэтому мы начали общаться по переписке, но никогда не встречались. Потом, когда я закончила школу и поступила на первый курс университета, мы стали парой. Когда мы хотели пожениться, наши родители были против. Потому что они были родственниками. Но наша любовь не имела значения. С помощью друга Жолона Сабыраалы Кулуева мы поженились. Когда наши родители услышали об этом, они разыскали его и сказали: «Какой смысл жениться в степи?» и мои родственники «Я пришла к своим родителям, и тогда свадьба состоялась.»



Заботливый отец и любящий муж. В творческой семье у них родилась дочь и три сына. Однако второй сын ушел из жизни в 2011 году от сердечного заболевания. Сыновья Маяк и Азамат в настоящее время являются режиссерами, а дочь Айгерим работает модельером. По словам Менди Мамазаировой, ее муж был очень любящим, заботливым отцом.

"Он искренне любил своих детей и не жалел для них ничего. Дома он не делил обязанности, говоря: 'это женская работа, это мужская'. Он всегда помогал мне и был рядом. Я шутя называла его своей "правой рукой". Независимо от того, жили ли мы в деревне или в городе, к нам всегда приходили люди. В такие моменты Жолон всегда помогал мне," — вспоминает Мамазаирова.

После фестиваля молодых поэтов в Армении Жолон вернувшись, встретился с Султаном Ибраимовым в аэропорту Фрунзе и вместе они полетели в Ош. Когда они прибыли в аэропорт, водитель С.Ибраимова встретил. Тогда мудрый человек сказал: "Жолон, садись!" Он сел рядом с ним и спросил, на какой улице он живет, когда приезжает в город. Жолон ответил: "У меня нет дом в городе, я живу у брата в Тюлейкене." Узнав о его семье и о том, его жена, которая собиралась стать писателем, что у него четверо детей, он добавил: "Приходите после 7 ноября, строится хороший дом, и я помогу вам его получить".»

В тот день мама и дети выкопали, сложили и отсортировали урожай моркови. Джолон бежал, размахивая сумкой с газетой в руке, как только свернул с шоссе домой. Он подошел и поцеловал маму в голову, раздал подарки детям и сказал: «Мама, я сейчас приехал с Султаном Ибраимовичем на машине этого человека.

"Дом собираются дать из города!" — похвастался он. Очень обрадовался. Этот день изменил судьбу нас с Жолоном. Потому что наш дом в Оше можно было бы обменять на Фрунзе и уехать в столицу. Так оно и было. Он поменялся квартирами, и в 1974 году мы с семьей переехали во Фрунзе.

Мы считаем себя благословленными людьми. В нашу судьбу вмешался великий Чингиз Айтматов. Причиной этого стал друг Жолона, известный кыргызский прозаик и киносценарист Эркин Борбиев. В то время Ч. Айтматов был председателем Союза кинематографистов Киргизской ССР, а Эркин Борбиев — ответственным секретарем. Когда Э. Борбиев переводился на работу в ЦК, он предложил на его место своего друга, молодого поэта из Оша Жолона Мамытова. А меня, еще один благородный человек, наставник молодежи, человек с материнским сердцем, известный писатель Жунай Мавлянов, который был главным редактором республиканской газеты «Учитель», ждал на место корреспондента.



Заман залкарлары: Жолон Мамытов менен Чынгыз Айтматов.

1984. Акын Жолон с великим писателем кыргызского народа Чингизом Айтматовым

Поэт любви. Джолон Мамытов — один из поэтов, часто затрагивающих тему любви. Большую часть своих песен он написал еще при жизни, до появления на свет его жены Менди Мамазаировой. «Мы долго боролись друг с другом, так и не найдя любви друг друга. Даже после того, как мы поженились, я уехала в город, чтобы продолжить учебу, а он остался на вершине горы,



чтобы стать ветеринаром. Даже в это время он сочинил много стихов», — говорит его жена.



Жена М Мамазаирова. Его сыновья — Маяк, Улан и Азамат.

Из рассказа сына Жолона Мамытова, Майяка.

— Кто стал причиной его стихотворений?

— Стимулом к тому, что мой отец начал писать стихи, стал его брат Берикбай. Говорят, что он был мастером шуток. Он брал моего отца на свою лошадь и возил по деревне, наблюдая за кем-то, он шутил и пел, сыпал стихами. Отец, будучи очень внимательным, вероятно, многому научился у этого человека. Кроме того, поэтический ритм, похоже, он унаследовал от своей бабушки. Его мать была очень красноречивой и удивительной певицей. В общем, как говорят, сын всегда уходит по стопам отца. Дядя моего отца, Гапар Айтиев, был известным художником в Кыргызстане.

— Кому Ваш отец рассказывал свои секреты дома?

— В основном, он делился многими своими секретами с моей матерью после того, как женился. В то время жизнь казалась легкой, но цензура была сильной. Мой отец дважды вызывался в КГБ и допрашивался за свои стихи. В 1983-1984 годах его вклад в защиту эпоса "Манас" был значительным. В то

время мой отец был заместителем великого писателя Чингиза Айтматова. Айтматов часто отсутствовал, и ему нужны были надежные молодые люди для защиты эпоса. Тогда они обсудили, и мой отец открыто выступил за защиту эпоса "Манас", сражаясь на трибуне с теми, кто выступал против него. Все это оказало глубокое влияние на его сердце. В то время, когда людей вызывали в КГБ, они не могли спать всю ночь. В то время мне было 16-17 лет, и я все это наблюдал. Когда мой отец умер, мне было 23 года. В последние три-четыре года мы стали очень близки. Когда проходил пленум Союза писателей в Москве, мне было 18 лет. Я не выходил из Ленинской библиотеки и в течение месяца читал все книги, готовя русский вариант речи моего отца о состоянии кыргызской литературы, включая поэзию. В тот момент мой отец был очень благодарен мне, и мы стали ближе. "Сынок, ты подготовил и записал то, что я хотел сказать на пленуме, это большое достижение," — говорил он, очень радуясь. Когда проходил пленум, я служил в армии в Германии. Отец написал мне: "В такое-то время будет пленум, послушай его по радио." Я хорошо помню, как сильно я волновался, услышав то, что сам написал.

**«Те блюда, которые готовил мой отец, навсегда остались в моей памяти».**

Мой отец, Жолон Мамытов, так и не увидел своего дедушку, так как тот ушел на фронт, когда моему отцу было всего год. Моя бабушка старалась не давать понять, что у него нет отца, и растила его с любовью и заботой. Возможно, поэтому мой отец был очень свободным человеком. Он был заботливым и ответственным в семье. У нас четверо братьев и сестер, и когда мама уставала от домашних дел, он всегда говорил ей: «Ты отдыхай», а сам заходил на кухню и готовил нам замечательные блюда. Блюда, которые готовил мой отец, навсегда остались в моей памяти.

В 1974 году мы переехали в столицу. Это были очень счастливые годы для нас. В наш дом часто приходили известные личности кыргызско-казахской культуры, такие как Чыңгыз Айтматов, Сүймөнкул Чокморов, Мухтар Шаханов.



Он и казахский поэт Мухтар Шаханов были близкими друзьями.

Я, подрастая, сидел рядом с ними. В детстве мне нравилось рисовать, и однажды Сүймөнкул дядя пришел ко мне, дал советы и подправил некоторые места в моем рисунке. Чыңгыз Айтматов был председателем Союза писателей, а мой отец его заместителем. Из-за работы он часто выезжал за границу. Возможно, это негативно сказалось на его здоровье, или были другие причины, но в 1988 году мой отец тяжело заболел. У него диагностировали лейкемию. Я помню, как мы провожали его в Москву на лечение. Позже, когда я пришел в больницу, я увидел, что его глаза больше не светятся, как прежде. Оказалось, что эта встреча была нашей последней. Вместе с моим отцом в Москву уехали писатель Өскөн Даникеев и моя мама. Айтматов сам вмешался и отправил его к хорошему врачу. Но, к сожалению, мы не смогли спасти моего отца от смерти. Мы тяжело пережили его утрату, и как старший из детей мне пришлось взять на себя ответственность за семью.

**Список книг Жолона Мамытова научной библиотеке Ошского государственного университета:**



1. Мамытов Ж.  
Чыгармалар жыйнагы: Ырлар, поэма. : в 1т. / Ж. Мамытов. - Бишкек : "Улуу Тоолор". - ISBN 978-9967-470-08-8. - Текст : непосредственный.  
I т. - . - 2016. - 368 б.  
абон. филфак, ч/з филфак, абон. юрфак, абон. ФЮК
2. Мамытов. Ж.  
Чыгармалар жыйнагы: II том. Ырлар.поэма. : в 3-х т. / Ж. Мамытов. - Бишкек : Улуу Тоолор, 2016 - . - ISBN 978-9967-470-09-5.  
II т. - . - 2016.  
ч/з филфак, абон. филфак
3. Мамытов Ж.  
Чыгармалар жыйнагы: Ырлар, поэма. : 3 том / Ж. Мамытов. - Бишкек : Улуу Тоолор. - ISBN 978-9967-470-10-1.  
III т. - . - 2016. - 352 б.  
ч/з филфак, абон. Филфак  
Мамытов Ж.
4. Чыгармалар жыйнагы. Ырлар, поэма. : художественная лит-ра / Ж. Мамытов. - Бишкек : "Улуу Тоолор". - ISBN 978-9967-16-566-6.

- I т. - . - 2015.  
ИБО , ч/з филфак
5. Мамытов, Ж.  
Отту сүйөм : художественная лит-ра / Ж. Мамытов. - Фрунзе :  
"Кыргызстан" басмасы, 1969. - 80 с. : рис.  
Имеются экземпляры в отделах : каб. кырг.языка
6. Мамытов, Ж.  
Ырлар : драма / Ж. Мамытов. - Фрунзе : "Мектеп" басмасы, 1975. - 87  
б. - 16 сом.  
каб. кырг.языка
7. Мамытов, Ж.  
Жүз жашка тол, кылым : поэзия / Ж. Мамытов. - Ф : "Кыргызстан" ,  
1987. - 176 с. - 0.70 рубль всего 1 : абон. 9

## **Литература о жизни и творчестве Жолона Мамытова**

- 1.Кыргыз адабиятынын антологиясы. Балдар адабияты жана  
фантастика : художественная лит-ра / сост.: С. Рысбаев, Б.  
Абдухамидова, Ч. Бекбаева. - Бишкек : "Кыргыз энциклопедиясы",  
2012 . - ISBN 978-9967-14-088-2  
IX т. – 460 б.  
абон. филфак , теофак, ч/з ИБО, ч/з филфак
- 2.Кыргыз адабиятынын тарыхы. XX кылымдын кыргыз адабияты (60-  
жылдардан кийин). : учебное пособие / ред. А. Акматалиев. - 3-е изд. -  
Бишкек : "Кут-Бер". - ISBN 978-9967-12-665-7.  
7 т. - 728 б. - Библиогр. в конце разд. - Библиогр.: с. 723-726.  
Имеются экземпляры в отделах : абон. филфак, ч/з филфак
- 3.Азыркы кыргыз адабияты : учебное пособие / ред. А. Акматалиев ;  
рец. С. Байгазиев . - Бишкек : "Бийиктик плюс", 2015. - 548 б. - ISBN  
978-9967-33-150-1  
каб.кырг.языка, ч/з филфак, абон. филфак.
- 4.Мамытов Жолон : сборник /сост. А. Кадырманбетова. - Бишкек :  
"Кут-Бер", 2020. - ("Окурмандын китеп текчеси"). - ISBN 978-9967-12-  
857-6. - Текст : непосредственный.  
Т.48. - ISBN 978-9967-12-557-6  
Экз-ры: ч/з филфак, абон. филфак, абон. ФЮК

## **Статьи в периодических изданиях**



- Акын Жолон Мамытовго - 85 жыл. “Ашуу болсон долондой, акын болсон Жолондой бол”

// Тил жана маданият.-2025.-№04.- 14-апрель.-11 б.

- Бөкөшов, Ж. Жолон Мамытовдун поэтикалык эрдиги: адабий сын, адабият таануу. Жамгырбек Бөкөшов

//Ала-Тоо.– 2020 .- №1.– 116-129 б.

- Исакова Б. Жамгыр болуп төгүлүп. Ж.Мамытовдун 70 жылдыгына карата. Чагылган акын

// Жаңы Ала-Тоо.-2010.-№1.-34-46 б.

- Кудайбердиева У. Жылдыздай жарык жанган акын Жолон Ж. Мамытовдун 60 жылдыгына карата эскерүү. Асыл эле акын эле алмаштыргыс пендеге

// Ош жаңырыгы .- 2000 .- 29-март .-4 б.

- Барпиев А. Замандаштары эскерет. Жашай берет түбөлүк

// Ош жаңырыгы.- 2000.- 29-март.- 4 б.

- Кудайбердиев Ш. Замандаштары эскерет. Көрүнөт көзгө элесиң

// Ош жаңырыгы.- 2000 .- 29-март .- 4 б.

- “Жок, мен өлбөйм менин жаным ырларда...” Акын Жолон Мамытовдун туулган күнүнө 50 жыл. Баскан жолго сарасеп

// Ала-Тоо .- 1990 .- №4 .- 63-75 б.

- Бөкөшов Ж. Оттун ыры жана ырдын оту. Ж.

Мамытовдун поэтикалык дүйнөсү туралуу

// Ала –Тоо .- 1990 .- №4 .- 76-88 б.

- Абакиров М. “Жазганым эл ичинде калат эми, мен жокто алар кайра жанат эми”: (Акын курбум Жолон Мамытовду эскерип)

// Кыргыз Туусу. – 2006. – 7-9-март. - №17. – Б. 12;

- Жусуев С. Көгүш түндө көктөн учкан жылдыздай... же дагы бир жолу Ж.Мамытовду эскерип

// Заман Кыргызстан. – 2006. – 11-авг. - №26. – Б. 13.

- Аленов Б. Фестивалды утурлай эки ооз сөз  
// Эркин-Тоо.- 2025 .- 13-май .- №34 .- 8 б.
- Тиллебаев Ө. Жолон Мамытов: “Жакшылыктан  
үзүлбөсүн үмүт деп, Жалбырттаган Көн көтөрүп  
баратам”  
// Эркин-Тоо.- 2025 .- 23-май .- №34 .- 24 б.

**Веб-сайты, отражающие жизнь и творчество Жолона Мамытова:**

- Үсөнбаева Т. Sputnik Кыргызстан.[электронный ресурс] URL:<https://sputnik.kg/20190407/zholon-mamytov-tuuraluu-7-fakty-1043856381.html> (дата обращения 14.12.2021)
- Википедия[электронный ресурс]  
[https://ky.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BD\\_%D0%9C%D0%B0%D0%BC%D1%8B%D1%82%D0%BE%D0%B2](https://ky.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BD_%D0%9C%D0%B0%D0%BC%D1%8B%D1%82%D0%BE%D0%B2)(дата обращения: 27.02.2025)
- Рысмамбетова Н. Sputnik Кыргызстан.[электронный ресурс] URL:<https://sputnik.kg/20210410/mayak-mamytovdun-maegi-1052074082.html>(дата обращения : 14.12.2021)
- Мамазаирова М. Жолон акын: "Биз эми эрди-катын болбой калдык..."азаттык үналгысы[. [электронный ресурс].  
URL:[https://www.azattyk.org/a/kyrgyzstan\\_culture\\_mamytov\\_mamazairova/24180531.html](https://www.azattyk.org/a/kyrgyzstan_culture_mamytov_mamazairova/24180531.html) (дата обращения: 20.05.2011)
- Жолон Мамытов жана анын чыгармачылыгы тууралуу. Кыргыз маданият борбору. .[электронный ресурс]. URL:<https://kmborboru.su/2011/02/10/zholon-mamytov/>(дата обращения: 10.02.2011)
- 7- Март 1988 -жылы Айтылуу акын Жолон Мамытов көз жумган. Super kg.[электронный

ресурс]

RL:<https://www.super.kg/jylnaama/event/28745>

- Жолон Мамытов: Буурул таңдын жомогу (Баатырдык поэма adabiat kg [Электронный ресурс]. URL:<https://adabiyat.kg/zholon-mamytov-buurul-ta-dyn-zhomogu-baатыrдыk-poema/>(дата обращения: 19.11.2021)

**Атахан КОЖОГУЛОВ: «Поэт из карека»** (“Каректеги кайран акын”)

Когда я был ребенком, книги моего отца стояли на синей полке в углу нашего дома, и среди этих книг были книги, которые я знал. Я перечитывал страницы, которые с интересом читал раньше, или рассматривал их более внимательно, когда заходил в комнату. Мне было, наверное, лет 7 или 8, когда однажды среди этих книг мое внимание привлекли две маленькие зеленые брошюры. Несмотря на то, что я не совсем понимаю стихи в этой книге, я перечитываю их снова и снова, они меня трогают, и они мне снятся. Я никогда не терял эту брошюру и носил ее с собой, когда был студентом. Эта небольшая светло-зеленая книга представляла собой сборник стихов Жолона Мамытова под названием «Убакыт», изданный в 1971 году. По какой-то причине даже сейчас, когда я беру в руки эту книгу, я возвращаюсь в то прекрасное детство, и вместо того, чтобы просто вернуться, я просто прокручиваю все это в уме. Теперь, когда я об этом думаю, именно эта книга Джолона Мамытова вдохновила меня в те детские годы взять в руки ручку и писать стихи, уведя меня в этот чудесный мир маленьких забот.

Эта книга близка моему сердцу:

*Интересно, родлюсь ли я когда-нибудь  
В объятиях этой безграничной природы?  
Странствуя по миру,  
на окольном пути я снова встречаю жизнь...*

В этой жизни все изнашивается и все распадается, но стихи в этой тонкой зеленой книжке, драгоценный мир, оставшийся от моего детства, который никогда не изнашивается и не распадается, давали мне вдохновение и мужество, когда мое сердце болело, а разум был сломлен. **В Кыргызстане много поэтов, но Жолон Мамытов**



**единственный! Он писал свои стихи, живя, поэтому они впечатляющие и сильные!**

**В Кыргызстане есть отличные поэты, но Жолон Мамытов — один! Он писал только о явной истине в своих стихах!**