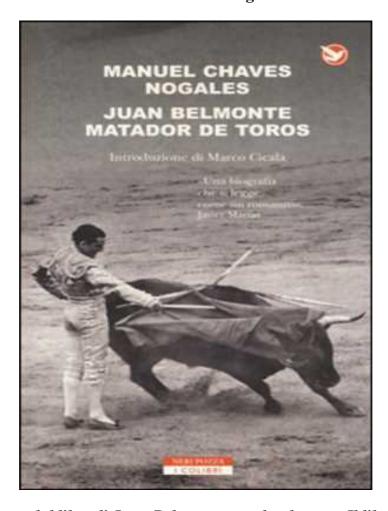
Juan Belmonte matador de toros PDF

Manuel Chaves Nogales



Questo è solo un estratto dal libro di Juan Belmonte matador de toros. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Manuel Chaves Nogales ISBN-10: 9788854508880 Lingua: Italiano Dimensione del file: 3455 KB

DESCRIZIONE

"L'età classica della corrida finì un giorno del 1914 dal barbiere. Un giovanotto dalla bazza pronunciata entrò in un famoso salone della madrilena calle Sevilla e sistemandosi sulla poltrona ordinò: "Barba e capelli. Ma prima mi tagli il codino" [...] Era un matador di 22 anni in rapinosa ascesa [...] Voleva solo cortarse la coleta, anacronistico cascame settecentesco, prolungando sin nel look la rivoluzione modernista che aveva appena avviato nelle plazas de toros. Di lì in poi la storia della tauromachia si sarebbe divisa in un prima e un dopo Belmonte [...].Ma in che cosa consisteva la renovatio belmontina? Senza entrare in discettazioni erudite (quelle sulla corrida possono essere di complessità e raffinatezza quasi talmudiche), essenzialmente nel fatto che il toro non veniva più affrontato muovendosi sulle gambe, ma lasciandole ferme e guidandolo con un gioco di braccia [...]. L'antica lidia, il combattimento intrepido ma scomposto, veniva così incanalata nelle tecniche, le astuzie, i confini sempre mobili del toreo; ossia dentro un'estetica, una forma [...]. Per sei anni leggendari, la Edad de oro 1914-20, [Juan Belmonte] dividerà il podio con Joselito El Gallo, o Gallito [...] ultimo gigante della classicità torera [...]. Vedovato dell'antagonista, suo doppio e rovescio, Belmonte la farà da padrone [...]. Tra una corrida e l'altra legge Anatole France, Maupassant [...]. Prende a frequentare artisti e scrittori... (Dall'introduzione di Marco Cicala)

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Juan Belmonte García (Sevilla, 14 de abril de 1892-Utrera, 8 de abril de 1962), llamado el Pasmo de Triana, fue un matador de toros español, probablemente el más ...

Breve recordatorio de los primeros años de Juan Belmonte García (1892-1962), matador de toros y actor principal, junto a "Joselito", de la que se conoce ...

La vida es de por sí breve e incierta. Lo que se extiende por delante y detrás de ella deviene en vacío misterioso y desalentador. Esta nada sin espacio ni tiempo ...

JUAN BELMONTE MATADOR DE TOROS

Leggi di più ...