Il Medioevo. Cattedrali, cavalieri, città PDF

Umberto Eco



Questo è solo un estratto dal libro di Il Medioevo. Cattedrali, cavalieri, città. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Umberto Eco ISBN-10: 9788890508219 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 4896 KB

DESCRIZIONE

Dall'anno Mille al XIII secolo: i Comuni cercano una propria autonomia dal potere imperiale, si sviluppano le città, aumentano le terre coltivate e le attività artigianali e commerciali. L'Europa si popola di cattedrali, vere e proprie enciclopedie del sapere e della fervida immaginazione medievale. Fra gli splendori arabi e normanni, il tempo delle crociate e del Regno di Gerusalemme nutre un'epica di dame e cavalieri destinata ad influenzare per sempre la poesia, l'arte, il teatro. Abelardo ed Eloisa discutono intanto di amore e filosofia, si traduce Avicenna e si studia Platone, accordando il pensiero cristiano con quello pagano. Umberto Eco, con la collaborazione di medievisti delle diverse discipline, continua il coinvolgente viaggio attraverso il Medioevo, esplorando la società, l'arte, la storia, la letteratura, la musica, la filosofia, le scienze di uno dei periodi più complessi e affascinanti della storia della civiltà europea.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Commento dell'editore e quarta di copertina: Dall'anno Mille al XIII secolo: un tempo di rinascita, un balzo di civiltà. I comuni cercano una propria autonomia dal ...

Sette paesi, tra cui Cina, Brasile e Russia hanno già acquistato i diritti per la pubblicazione dell'opera in quattro volumi Il Medioevo, a cura di

IL MEDIOEVO. CATTEDRALI, CAVALIERI, CITTÀ

Leggi di più ...