Il lavoro dell'attore sul personaggio PDF

Konstantin Stanislavskij



Questo è solo un estratto dal libro di Il lavoro dell'attore sul personaggio. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Konstantin Stanislavskij ISBN-10: 9788842042761 Lingua: Italiano Dimensione del file: 3332 KB

DESCRIZIONE

"Qui si va ben lontani da carismatiche 'teorie'! Qui si parla di lavoro quotidiano, di faticose scoperte giornaliere, di riflessioni strettamente collegate con la prassi del palcoscenico!" (Dalla Prefazione di Giorgio Strehler). Attore, regista e teorico dell'espressione scenica, Konstantin S. Stanislavskij (Mosca 1863-1938) fu costretto, durante la Rivoluzione d'Ottobre, a lasciare la Russia per una tournée in America dal 1922 al 1924. In realtà fu proprio questa fortunatissima tournée a far conoscere al mondo il suo 'metodo'.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Il lavoro dell'attore su se stesso è un libro di Konstantin S. Stanislavskij pubblicato da Laterza ... Il lavoro dell'attore sul ... deve creare il personaggio, ...

Compra il libro Il lavoro dell'attore sul personaggio di Konstantin S. Stanislavskij; lo trovi in offerta a prezzi scontati su Giuntialpunto.it

Konstantin S. Stanislavskij Il lavoro dell'attore sul personaggio a cura di Fausto Malcovati Prefaz~one di Giorgio Strehler ISTITUTO UNIVERSITARIO ARCHITETTURA

IL LAVORO DELL'ATTORE SUL PERSONAGGIO

Leggi di più ...