Il teatro francese del Seicento PDF

Francesco Fiorentino



Questo è solo un estratto dal libro di Il teatro francese del Seicento. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Francesco Fiorentino ISBN-10: 9788842085669 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 3391 KB

DESCRIZIONE

Il Seicento è il secolo aureo del teatro francese, quello che ha visto succedersi sulle scene le opere di Corneille, Molière e Racine. Questo volume offre un ritratto dei tre grandi drammaturghi, riletti e spiegati sullo sfondo della vita teatrale e del contesto politico e sociale della Francia dell'epoca. Il manuale combina due prospettive abitualmente separate negli studi teatrali: quella filologica, che valorizza gli aspetti letterari del testo, e quella spettacolare, che si concentra sulle questioni relative alla messa in scena. Nozioni tradizionali della storia letteraria, come "barocco" e "classicismo", oggi molto contestate dalla critica, vengono ridiscusse e approfondite alla luce delle pratiche letterarie, scenografiche, ma anche degli stili recitativi.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Le istituzioni teatrali, la recitazione, le compagnie itineranti, i generi in voga, gli attori e gli stili drammaturgici da Richelieu al teatro di Luigi XIV, ai primi ...

Il Seicento: scenario storico e letterario. Riassunto completo. L'Europa in crisi, assolutismo francese, monarchia costituzionale inglese, l'Italia in mano

Il Siglo de Oro spagnolo nel teatro: ... del filosofo francese Cartesio, ... Wikizionario contiene il lemma di dizionario «Seicento ...

IL TEATRO FRANCESE DEL SEICENTO

Leggi di più ...