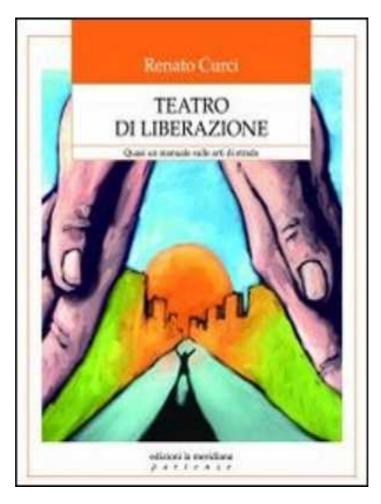
Tags: Teatro di liberazione. Quasi un manuale sulle arti di strada libro pdf download, Teatro di liberazione. Quasi un manuale sulle arti di strada epub italiano, Teatro di liberazione. Quasi un manuale sulle arti di strada epub italiano, Teatro di liberazione. Quasi un manuale sulle arti di strada torrent, Teatro di liberazione. Quasi un manuale sulle arti di strada leggere online gratis PDF

Teatro di liberazione. Quasi un manuale sulle arti di strada PDF

Renato Curci



Questo è solo un estratto dal libro di Teatro di liberazione. Quasi un manuale sulle arti di strada. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Renato Curci ISBN-10: 9788861531826 Lingua: Italiano Dimensione del file: 3060 KB

DESCRIZIONE

Perché facciamo teatro? Tra le tante risposte, la più corretta e giusta è: per la "Alegria". Per questo ci battono le mani, e non perché siamo degli dei: restituiamo gioia e voglia di vivere alla gente. Questo libro è un manuale di teatro visuale e sulle arti di strada. Non perché si debba praticare solo in strada, ma perché la strada diventi il banco di prova della teatralità. Se può funzionare in strada, senza attrezzature e protezioni (luci, scenografie, ecc.), catturando, mantenendo e incuriosendo l'attenzione del passante, allora può funzionare dovunque. Un teatro di strada di qualità e un teatro di figura che non ha bisogno nemmeno dei burattini per essere rappresentato è un teatro che ha un senso vero, sociale, rivolto al pubblico in maniera non demagogica. Un vero teatro di liberazione non può (oltre a dar coscienza al pubblico) che rispondere a bisogni primari e insegnare attività utili alla vita, cercando tutti i modi possibili per ridare un'identità, fornendo gli strumenti non solo per sopravvivere, ma anche per rimanere vivi con dignità e passione. Questi scritti vogliono fornire alcuni strumenti del teatro di liberazione personale a chiunque voglia intraprendere un'attività teatrale senza dover subire la costrizione di passare attraverso il giogo dei proprietari di un teatro fisico. Leggendo queste pagine, e soprattutto praticandole, si potrà condividere la potenzialità di un'esperienza totale, all'interno della quale spariscano le distinzioni di genere fra teatro ragazzi e teatro per adulti.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Arte di strada o arte urbana ... tramite le sue influenze sulle arti visive e sulla pubblicità, ... Milano una guida alternativa, Postmedia Books, ...

con i giovani del Laboratorio Territoriale delle Arti, ... coproduzione Fondazione Teatro di Napoli - Teatro Bellini, Maestri di Strada, ... la propria liberazione.

TEATRO DI LIBERAZIONE. QUASI UN MANUALE SULLE ARTI DI STRADA

Leggi di più ...