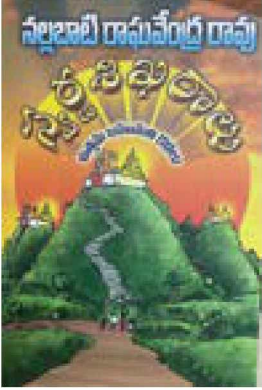




స్వర్ణ శిఖారాలు

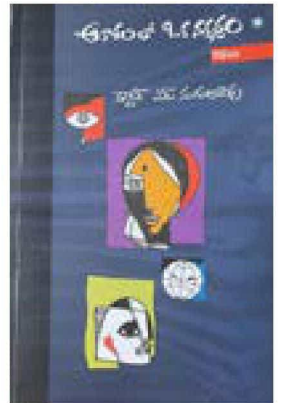


స్వర్ణ శిఖారాలు
నల్లబాటి రాఘవేంద్ర రావు
కస్తూరి విజయం ప్రచురణ

ఈ కథలు చదివితే పిల్లలకు ఓర్పు, నేర్పు వస్తుంది. పెద్దలకు వారి పెద్దరికం నిలబెట్టుకోవడం అర్థమవుతుంది. ప్రస్తుతాన్ని దేశ కాలమాన పరిస్థితులను బట్టి అర్థం చేసుకునే తీరులో మార్పొస్తుంది. మొత్తానికి కుటుంబ ఆప్యాయతలు, సంబంధ బాంధవ్యాలు పెరుగుతాయి. ఈ పుస్తకం పాఠకునిగా ఎందుకు చదవాలి అంటే... ఇక్కడి ఇరవై కథలు జీవితానికి, వ్యక్తులకు చెందిన తాత్వికతను మరో ఇరవై మార్గాలుగా చూపిస్తాయి. అందుకనే రచయిత దిక్కుచిలా 'స్వర్ణశిఖారాలు' చేరుకోవడానికి ఈ కథా ప్రపంచం సృష్టించారా అన్నట్లుంది. ఇది పాఠకులు తప్పక కొని చదవాల్సిన పుస్తకం. ఈ కథలన్నీ మన సంస్కృతిని, సంప్రదాయాలను సమన్వయం చేసే వెలుగు రేఖలు కావున, బహుమతిగా ఇచ్చేంతటి మంచి కథలతో ఈ పుస్తకాన్ని వ్రాసిన రచయిత నల్లబాటి రాఘవేంద్రరావు గారికి అభినందనలు.

ఆకాశం లో ఒక నక్షత్రం

విభిన్నరకాల ఇతివృత్తాలతో రూపొందిన ఈ కథల్లో మానవ జీవితంలోని వైశాల్యం, భిన్న ప్రవృత్తులతో సంచరించే మనుషుల నైజం సాక్షాత్కారిస్తుంది. సమాజం మారుతున్నట్టే కనిపిస్తున్నా మారని మనుషుల ప్రవర్తనాసరళిని చిత్రించడానికి ప్రయత్నించారు రచయిత. తాము ఎక్కడ్నించి వచ్చామో ఆ మూలాల్ని మరచిపోయే ధనికుల కురచబుద్ధిని వారి మనసుకే తాకేలా చిత్రించడం మెచ్చదగిన విషయం. అయితే ఈ కథల్లో ఎక్కడా కులవివక్ష, దళితులు, బహుజనులు, అధిపత్యకులాల పెత్తనం వంటి మాటలు ఉపయోగించలేదు. అసలు ఎవరిది ఏ కులమో చెప్పకుండానే కథలో పాత్రల చిత్రణలో, సన్నివేశాల కల్పనలో సూచిస్తారు. ఇది రచయిత కథనాత్మక వ్యూహంలోని మేలిమి అంశం. ఎందుకంటే కథ అన్నది పాఠకుల్లో ఆలోచనని, సంస్కారాన్ని ప్రోది చేయాలి. సాటి మనుషుల పట్ల అమానవీయంగా ప్రవర్తించకూడదనే ఎరుక తీసుకురావాలి. ఇందుకు రచయిత తాను అనుసరించిన కథనశైలి తోడ్పడుతుంది. ఈ కథల్లో ఎన్నో స్ఫూర్తిదాయకమైన పాత్రలున్నాయి. ప్రకృతిని ప్రేమించడం, పర్యావరణాన్ని పరిరక్షించుకోవడం అవసరమని చెబుతాయి ఈ కథలు. మనుషుల నడుమ తేడాలు చూపకపోవడం, కష్టాల్లో ఉన్నవారికి అండగా నిలబడటం, మరీ ముఖ్యంగా ఎదురుదెబ్బలు తిన్నప్పటికీ ధైర్యంగా ముందుకు పోవడమనే లక్షణాల్ని చిత్రించిన కథల సమాహారం ఇది. “నేనే విశ్వం, విశ్వమానవుడి వీలునామా, ప్రోటోకాల్, గంగ పొంగింది, ఒక ప్రమాదం తర్వాత, రెయిన్ డాన్స్, నమ్మకం, సృష్టిలో తీయనిది” వంటి కథలు మరింత ప్రత్యేకమైనవి.



ఆకాశం లో ఒక నక్షత్రం
డా. ఎం .సుగుణరావు
పాలపిట్ట ప్రచురణ

