## 43 Jue



Sopra: Lago Sotto: Cielo Elemento: Metallo Mese: Terzo mese lunare = Aprile Signore governante: Quinta linea Signore costituente: Sesta linea

LO STRARIPAMENTO (LA DECISIONE) ELIMINARE

## ESAGRAMMA

Sentenza: Lo Straripamento. Con decisione rendere nota la cosa alla corte del re, con sincerità proclamarla. PERICOLOSO. Rapporto dalla propria città: non è propizio impugnare le armi. Propizio quando c'è un luogo in cui andare.

Commento alla Sentenza: Lo Straripamento vuol dire: decisione. Le linee dure eliminano decise le linee morbide [per formare] il "forte" e il "gioioso", eliminando con armonia. «Rendere nota la cosa alla corte del re»: la linea morbida sale sopra le cinque linee dure. «Proclamare con sincerità: pericoloso»: questo pericolo conduce però allo splendore. «Rapporto dalla propria città: non è propizio impugnare le armi»: cio che era stimato viene annullato. «Propizio quando c'è un luogo in cui andare»: perché le linee dure stanno crescendo [dal basso] e portano ad una conclusione.

Immagine: Il Lago sopra al Cielo: questa è l'immagine dello Straripamento. Ispirandosi ad essa, il signore elargisce ricchezza ai suoi subordinati e rifugge dal vantarsi della propria virtu.

Serie: Quando l'accrescimento continua senza sosta sopravviene di certo uno straripamento. Per questo segue il segno: lo Straripamento. Straripamento significa decisione.

Segni misti: Straripamento significa decisione. Il forte si volge deciso contro il debole.

## INTERPRETAZIONE

- Determinazione
- Rivelazione
- Risolutezza
- "Il coraggio delle vostre convinzioni"

Immagine: L'acqua del Lago è sopra al Cielo, è ascesa al Cielo: si teme il nubifragio e bisogna renderlo noto. Brusca risoluzione della tensione intollerabile. Evitare la forza.

## LINEE MOBILI

Linea 1 - Yang (9): Sforzato nelle dita dei piedi. Incapace di andare avanti. Ciò provoca SFORTUNA.

Commento: «Andare avanti» sebbene «non si sia in grado»: ciò «provoca sfortuna».

Linea 2 - Yang (9): Allarmato, gridare. Uomini armati ma nelle ore notturne. Non temere.

Commento: Nonostante gli «uomini armati», «non temere», perché si ottiene la posizione centrale.

Linea 3 - Yang (9): Sforzato negli zigomi. DISASTROSO. Il signore, fermamente deciso, cammina da solo. Incontra la pioggia e si bagna, provocando rabbia. NESSUNA SFORTUNA.

Commento: «Il signore è fermamente deciso»: alla fine non ci sarà nessuna sfortuna.

Linea 4 - Yang (9): Nessuna carne sulle natiche. Egli cammina con difficoltà. Se una pecora è condotta, il rimpianto svanisce. Udire queste parole, ma non crederci.

Commento: «Cammina con difficoltà», perché una linea dura non è adatta alla [quarta] posizione. «Udire queste parole, ma non crederci»: non c'è chiara comprensione.

Linea 5 - Yang (9): Una capra selvaggia,2 decisa e risoluta, cammina nel mezzo della strada. NESSUNA SFORTUNA. Commento: «Camminare nel mezzo della strada: nessuna sfortuna»: [la linea] è centrale ma non ancora splendida.

Linea 6 - Yin (6): Nessun grido d'allarme. Alla fine DISASTROSO.

Commento: Il disastro dovuto alla «mancanza di grido d'allarme» alla fine non durerà a lungo.

Rutt (2002, 266) traduce letteralmente: "Saltar via".

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Spiega Rutt (2002, 336) che il termine "capra selvaggia" era stato precedentemente letto per errore come "erbacce". Così inteso, la sentenza diventerebbe. "Di Granza III... I della strada. inteso, la sentenza diventerebbe: "Di fronte alle erbacce, eliminare con risolutezza, camminando nel mezzo della strada.

NESSUNA SFORTUNA".