

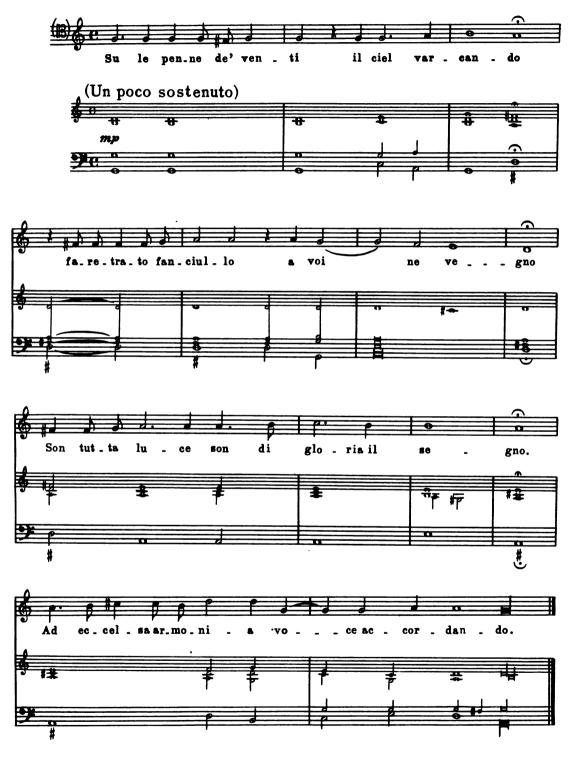
A CINQUE VOCI





PROLOGO

Favor divino canta



Tutte le opere di

CLAUDIO MONTEVERDI

a cura di

G. FRANCESCO MALIPIERO

Tom	. I:	IL PRIMO LIBRO DE MADRIGALI a 5 voci
••	II:	IL SECONDO LIBRO DE MADRIGALI a 5 voci
,,	III:	IL TERZO LIBRO DE MADRIGALI a 5 voci
"	IV:	IL QUARTO LIBRO DE MADRIGALI a 5 voci
,,		IL QUINTO LIBRO DE MADRIGALI a 5 voci
,,		IL LIBRO SESTO DE MADRIGALI a 5 voci
"		(contiene fra l'altro la riduzione a Madrigale (5 voci) del "Lamento d'Arianna")
,•		CONCERTO. Settimo libro de Madrigali a 1, 2, 3, 4 e 6 voc
,,	VIII/1:	MADRIGALI GUERRIERI ET AMOROSI. Libro ottavo
	VIII (o	(contiene fra l'altre "Il combattimento di Tancredi e Clorinda")
**	V111/2:	MADRIGALI GUERRIERI ET AMOROSI. Parte secunda (contiene fra l'altro "Il ballo delle ingrate")
	IX:	MADRIGALI E CANZONETTE a 2 e 3 voci. Libro nono
,,		CANZONETTE a 3 voci. "Scherzi musicali"
"		ORFEO
"	122.	ARIANNA
		MADDALENA
	XII:	IL RITORNO D'ULISSE IN PATRIA
,•		L'INCORONAZIONE DI POPPEA
**		SACRAE CANTIUNCULAE tribus vocibus
"		SANTISSIMAE VIRGINI. Missa senis vocibus (1610)
		VESPRO DELLA BEATA VERGINE (1610)
		MUSICA RELIGIOSA (I)
		MUSICA RELIGIOSA (II)
"	A 1/1.	Selva morale e spirituale (Parte prima)
	¥ V/9.	MUSICA RELIGIOSA (II)
"	A 1/2.	· ·
	YVI.	Selva morale e spirituale (Parte seconda) MUSICA RELIGIOSA (III)
"	A 11:	
		Missae et Psalmi (posth., 1649)

UNIVERSAL EDITION