

# Ecce sacrum paratum<sup>1)</sup>

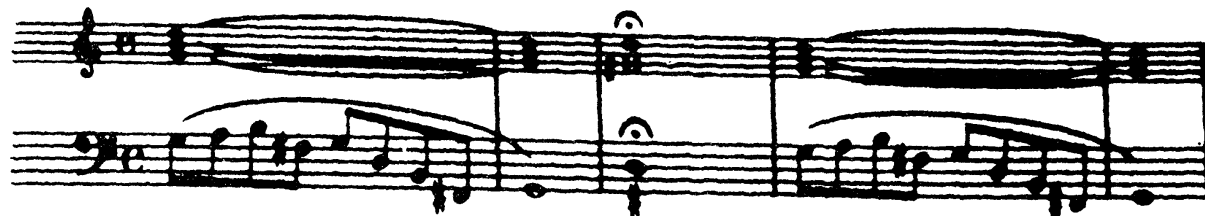
497

a voce sola e B.c.

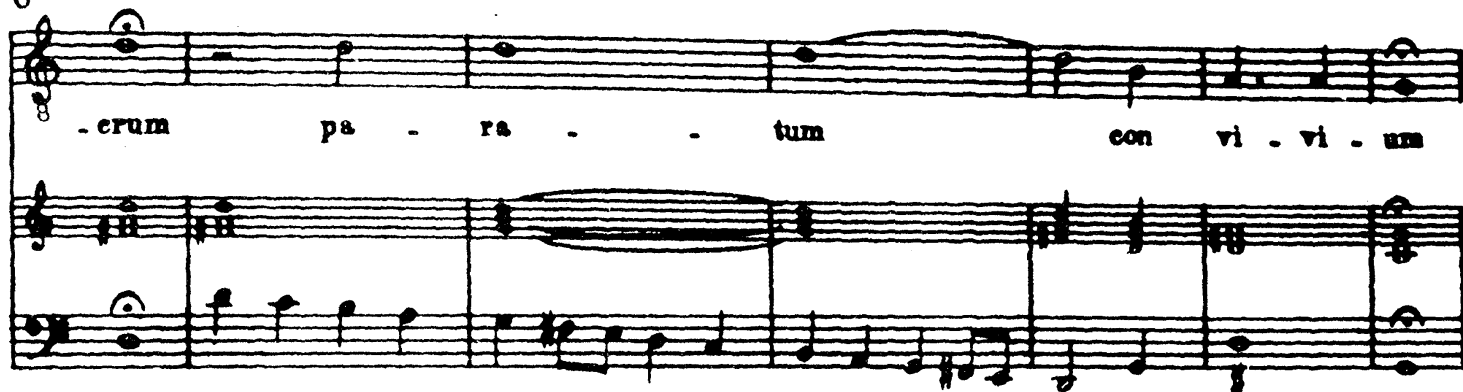
Tenore



Basso  
continuo



6



13



20



1) Raccolta Leonardo Simonetti (Venezia 1625)

2) Nell'originale il valore ritmico del tenore è



25

ve . stra fe . sti . na . te fe . sti . na . te ac . cu . ba . te mun . da . te cor . da

30

ve . stra fe . sti . na . te fe . sti . na . te ac . cu . ba . te ac . cu . ba . te

35

co . me . di . te su . men . da vo . tis pro . po . ni . tur Ip . sa met

43

mun . di sa . lus et O . sti . a il . le vos in . vi . tat

51

il . le il . le qui ci . bus qui ci . bus vo . bis il . le il . le qui ci . bus

59

vo . bis fa . ctus est il . le vos in . vi . tat il . le il . le cum

67

vo . bis cum vo . bis ac . cu . bat ad e . pu . las il . le il . le qui se

73

no . bis e . . den . dum to . tum pa . . rat ò da . nes a .

500

79

ma - ras ò dan - nes con cu - i sen - ti a - ni - mo fla - gi -

85

ta - tas o in - di - ces a - mo - ris quid ah quid

93

quid ah ah quid hu - ic a - mo - ri tu o pos - sim re - fe - re ah

101

quid ah ah quid hu - ic a - mo - ri tu o pos - sim re -

108

fe - re ò dul - cis - si - me dul - cis - si - me ah quid hu - ic a -

XVI

114

mo-ri tu-o hu-ic hu-ic a-mo-ri tu-oha quid hu-ic a-

121

mo-ri tu-o pos-sim re-fe-re o dul-cis-si-me I-E-

128

SU ha-be me-um cor qui ti-binunc di-ca-tum

134

ti-bi se-pi-us di-ca-bo ha-be me-cum cor me-cum

142

cor quod ti-binunc di-ca-tum ti-bi se-pi-us di-ca-bo