

SIGNOS

TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN
Año 3 • Número 7 • Octubre-Diciembre 1992

Esta prohibida la reproducción de cualquier parte de esta publicación, salvo autorización expresa por escrito. La redacción no devuelve los originales no solicitados ni mantiene correspondencia sobre los mismos. SIGNOS no comparte necesariamente las opiniones firmadas por sus colaboradores.

DIRECCIÓN
CARLOS LOMAS

CONSEJO EDITORIAL:
Carlos López (director CEP)
Fernando Alonso, César Cascante,
Porfirio Rojo, Susana Puertas,
Urbano Rodríguez, Consuelo Carrera,
Soledad Liebana, Humberto
Fernández, Juan Nieza,
Carlos Lomas (director SIGNOS)

CONSEJO DE REDACCIÓN
Marín Cabrejas, Carlos Lomas, Jorge
Antuna y José Ángel A. Cienfuegos

CONSEJO ASESOR
Carlos López, Jorge Antuna, Francisco
Gayoso, José María, Amparo Tusón,
Carlos Lomas, Andrés Osoro, Miguel
Ángel Murcia, Guillermo Palicio, Luis
Fernández, José María Rozada, Clara
Hala, Carlos Rodríguez, Martín
Cabrejas, Gustavo Bueno, Santiago
Trujillo, Horacio Gutiérrez, César
Vázquez, Beatriz Martínez, Gerardo
Ruiz, Javier Tamargo, Nicamor García,
Antonio Reguera, Paula Izquierdo,
Belarmino Corte, José Luis Álvarez
García, José Ángel A. Cienfuegos, Rosa
Calvo, Gonzalo Sanzo, Melquiades
García-Berros

DISEÑO GRÁFICO Y PORTADA
CARLOS LOMAS

ADMINISTRACIÓN Y SUSCRIPCIONES
María Fernanda Leonato
Amada Sebastian

EDITA
Centro de Profesores de Gijón
Magnus Blikstad 58
33207 GIJÓN (ASTURIAS)
Telfs.: (985) 341 115 - 342 100 - 35 1807
Fax: 535 4863
Printed and made in Spain

DISTRIBUCIÓN:
Terner (98-5310580)
Román Morilla Alonso

COMPOSICIÓN: Pontifón
IMPRESIÓN: Lidergraf
Deposito Legal:
AS-1507/90
ISSN: 1131-8600

PORTADA

Símbolos numéricos correspondientes a la cifra 7 (cifra con connotaciones mágicas) originarios de culturas celtas, romanas, egipcias, chinas, mayas, hebreas, hindúes, anglosajonas y nórdicas en el medievo, babilónicas y occidentales contemporáneas.

S U M A R I O

54

LUIS GONZÁLEZ NIETO
*La literatura en la Educación
Secundaria*

3

Editorial

62

GUILLERMO CASTÁN,
RAIMUNDO CUESTA Y MANUEL
F. CUADRADO
*Un proyecto para la
enseñanza de las Ciencias
Sociales*

4

M^{ra} MAR RODRÍGUEZ ROMERO
*La labor de asesoramiento en
la enseñanza*

80

Libros

26

CARLOS LOMAS, ANDRÉS
OSORO Y AMPARO TUSÓN
*Ciencias del lenguaje,
competencia comunicativa y
enseñanza de la lengua*

Este número de SIGNOS, impreso en papel Conqueror 240 gramos (portadas) y Registro 120 gramos (interiores), ha sido elaborado con los tipos de letra American Typewriter Medium y Bold, Futura Light, Bold y Extrabold, Helvética Extrabold, Garamond Light, Cursiva y Negra Cursiva y con los colores de la guía Pantone Violet U, 109 U, Warm RED U, Process Blue, 354 U, Reflex Blue U, Black U, 116 U, Purple U, 381 U, 131 U, 110 U, 293 U, 185 U, 2725 U, 108 U, 389 U, Yellow U, 871 U y 192 U.