

"Es necesario que el maestro deje de ser el depositario de la técnica en su instrucción". (Tolstoi)

*"Hacer
y crear
una escuela,
viva y activa
prolongación sin
fronteras de la vida
real, donde el niño
puede jugar, manipular,
dramatizar y expresarse de
forma nueva y variada, bajo
la dirección de un maestro
que no manda y ordena, sino
que estimula y sugiere". (Bruno Ciaria)*

*"Desde el punto de vista de la escuela
hay que reconocer la existencia de una
evolución mental y que todo alimento
intelectual no es bueno indiferentemente para
todas las edades, que deben tenerse en cuenta
los intereses y necesidades de cada periodo.
Esto significa, por otra parte, que el medio
puede jugar un papel decisivo en el desarrollo
del espíritu, que la evolución de las etapas no
está determinada de una vez para siempre en
lo que se refiere a las edades y a los con-
tenidos del pensamiento, que, por tanto, los
los métodos sanos pueden aumentar el
rendimiento de los alumnos e incluso
acelerar su crecimiento espiritual sin
perjudicar su solidez".*

(Piaget)

Anexo de ejemplos

En esta sección de anexos reproducimos un conjunto de dibujos infantiles, esquemas y titulares de prensa que pertenecen al apartado gráfico de los artículos de Carlos Rodríguez-Jorge Antuña, Lourdes Molina i Simó, Felipe Zayas y C. Angel - M. Bigas - R. Carrió - B. Moll.

Los criterios emanados de las concepciones gráficas que inspiran el diseño formal de SIGNOS impedían su inserción en las páginas en las que aparecen los textos de los colaboradores citados. De ahí que el propio texto remitiera, en cada momento, a esta sección gráfica en la que los lectores encontrarán los materiales aludidos por los autores en sus respectivos textos.



Figura 1

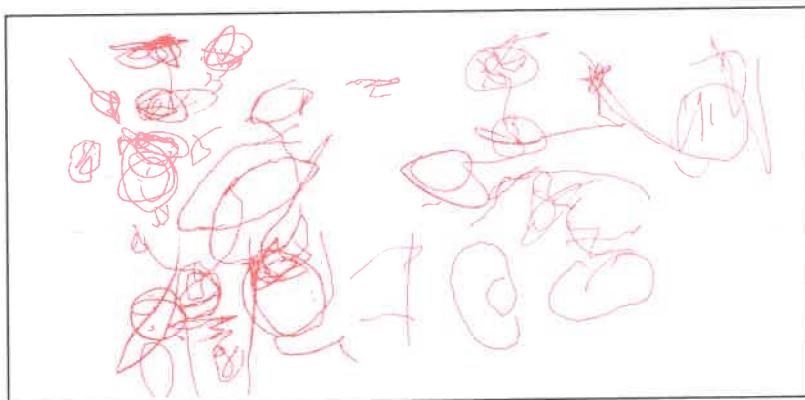


Figura 2

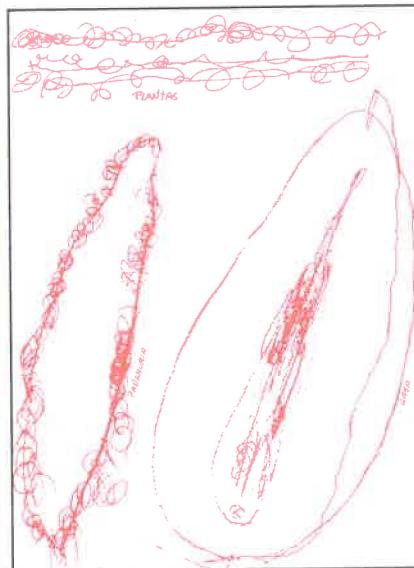


Figura 3

LOS GARABATOS BASICOS	
Garabato 1	• punto
Garabato 2	— linea vertical sencilla
Garabato 3	— linea horizontal sencilla
Garabato 4	— linea diagonal sencilla
Garabato 5	— linea curva sencilla
Garabato 6	— linea vertical múltiple
Garabato 7	— linea horizontal múltiple
Garabato 8	— linea diagonal múltiple
Garabato 9	— linea curva múltiple
Garabato 10	— linea errante abierta
Garabato 11	— linea errante envolvente
Garabato 12	— linea en zigzag u ondulada
Garabato 13	— linea con una sola presilla
Garabato 14	— linea con varias presillas
Garabato 15	— linea espiral
Garabato 16	— círculo superpuesto de linea múltiple
Garabato 17	— círculo con una circunferencia de linea múltiple
Garabato 18	— linea circular extendida
Garabato 19	— círculo cortado
Garabato 20	— círculo imperfecto

Figura 4



Figura 5

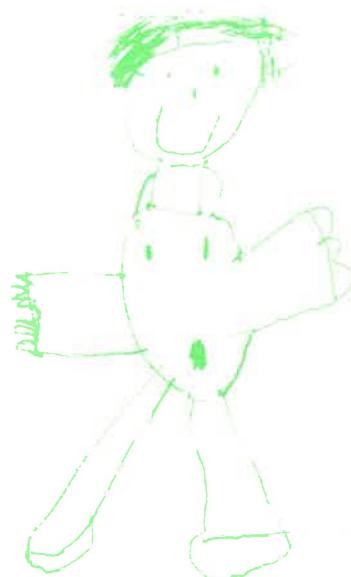


Figura 6

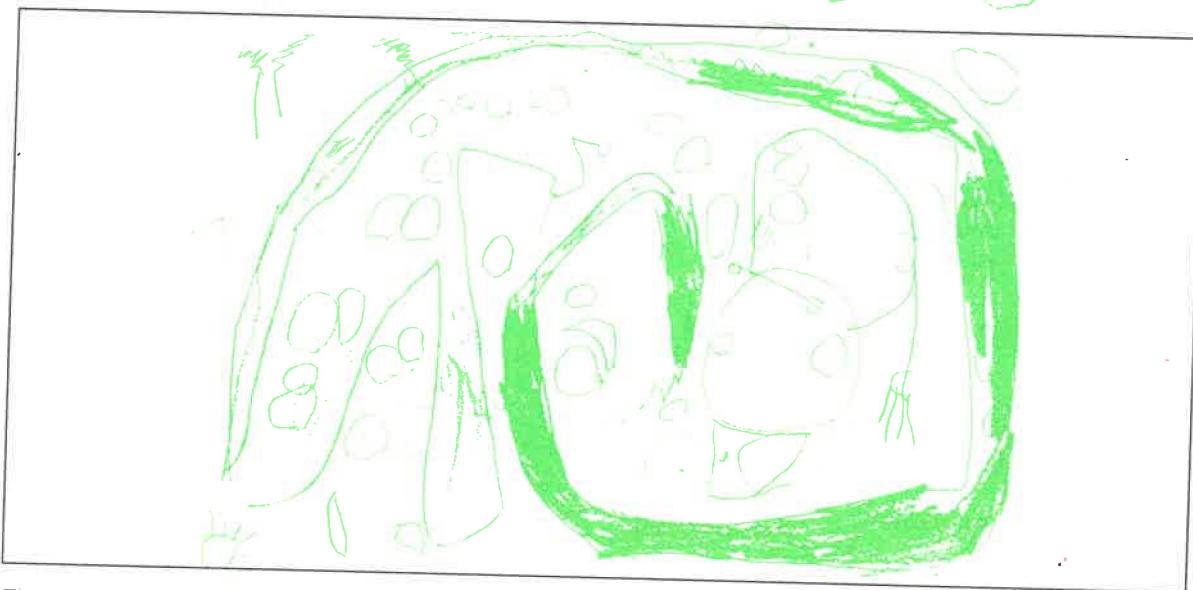


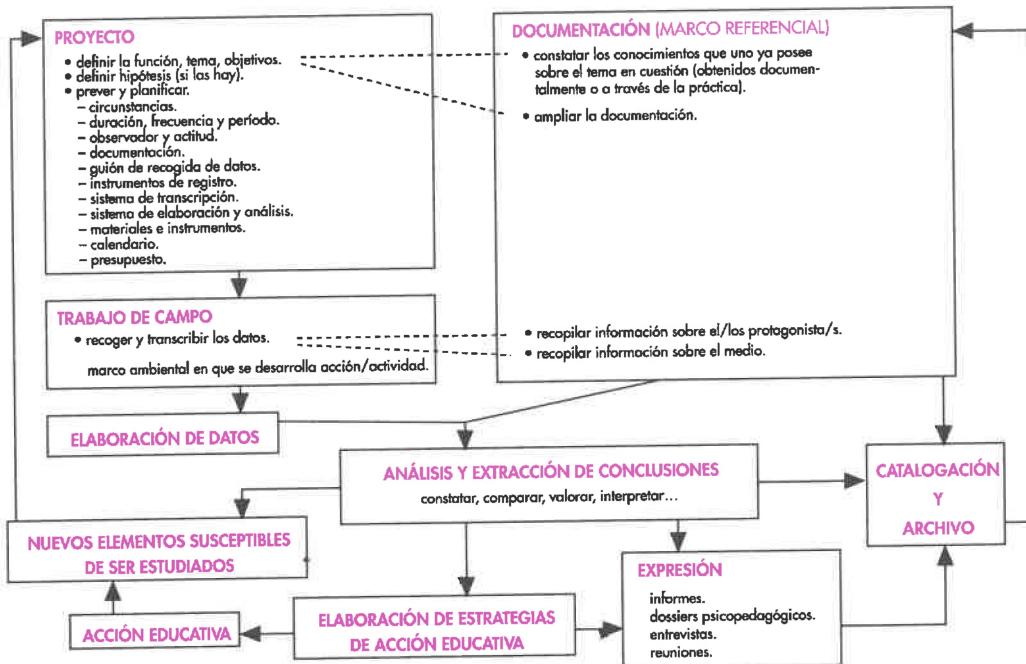
Figura 7



Figura 8

Anexo de ejemplos

Esquema 1. OBSERVACION - PROCESO A SEGUIR



Esquema 1

1. Corre.
 2. Trota.
 3. Se pone en cucillas.
 4. Se arrodilla.
 5. Se sienta cruzando las piernas.
 6. Se levanta del suelo apoyándose en la propia mano.
 7. Se aguanta a la pata coja.

{...}

 54. Va en bicicleta con ruedas auxiliares.
 55. Va en bicicleta sin ruedas auxiliares (recto).
 56. Va en bicicleta y gira.

{...}

 107. Hace garabatos sin significado.
 108. Garabatos a los que da significado.

Esquema 2 (ejemplo 5)

Ejemplo nº 6	SIEMPRE	A MENUDO	DE TANTO EN CUANDO	POCAS VECES	NUNCA
- extrovertido, amable, cordial					
- presta sus cosas					
- ayuda a los demás					
- solicita ayuda					
- consuela a los demás					
- se deja consolar					

Ejemplo nº 7	3	2	1	0	-1	-2	-3
no violencia							
amabilidad							
generosidad							
autonomía							
actividad							
orden							

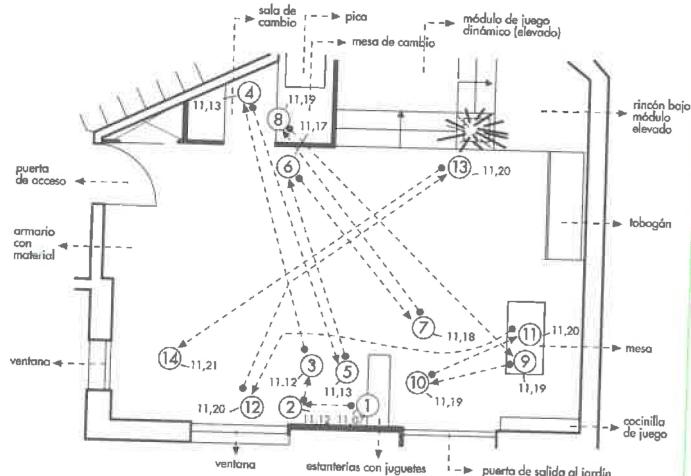
agresividad
hostilidad
egoísmo
dependencia
pasividad
desorden

Esquema 3 (ejemplo 6) y 4 (ejemplo 7)

GRUPO DE NIÑOS DE 22 A 28 MESES

MAÑANA: de 11 h. 5 m. a 11 h. 20 m.

- 1) La maestra se sienta y explica un cuento.
- 2) Se levanta para ir a buscar papel para mojar a un niño.
- 3) Le moja.
- 4) Tira el papel sucio.
- 5) Vuelve a sentarse.
- 6) Se levanta otra vez para ir a buscar papel para mojar.
- 7) Moca a otro niño.
- 8) Va a tirar el papel sucio.
- 9) Toma un jarrón.
- 10) Coloca flores en el jarrón.
- 11) Coloca el jarrón sobre la mesa.
- 12) Lleva los cuentos.
- 13) Guarda los rompecabezas.
- 14) Toma un cuento, se sienta y charla con dos niños.



Esquema 5 (ejemplo 8)

MOVIMIENTOS, MIRADAS, GESTOS DEL NIÑO	LENGUAJE ORAL DEL NIÑO	LENGUAJE ORAL DEL EDUCADOR	MOVIMIENTOS, MIRADAS, GESTOS DEL EDUCADOR
Aparta el plato de un manotazo. Mira al educador	j no quiero!	Sergio, no me gusta lo que has hecho. No se dan empujones al plato y las cosas se dicen bien. Vamos a ver qué ocurre?	Sirve los platos. Chafa la patata y verdura y entrega el plato a cada niño. Le entrega el plato a Sergio.
Tono apaciguado Mira al educador etc.	No quiero	¿Por qué no quieres? Si a ti la verdura te gusta mucho	Se acerca a Sergio Mira a Sergio Le acerca el plato

Esquema 6 (ejemplo 10)

Anexo de ejemplos

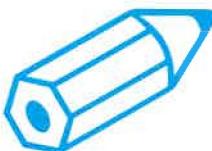
índice lingüístico	acción nº	1	2	3	4	5	6	7	8	etc.
postura										
movimiento										
mirada										
contacto corporal										
gesto										
sonido										
ruido										
lenguaje oral										
etc.										

Esquema 7 (ejemplo 11)

significado	acción nº	1	2	3	4	5	6	7	8	etc.
resuelve										
ayuda										
anima										
da un modelo										
gratifica										
informa										
recuerda										
avisa										
sugiere										
protege										
etc.										

Esquema 8 (ejemplo 12)

XXX	?	XXXIX	?	XL	?
La policía detiene a un submarinista que espiaba al barco neozelandés		El colectivo gitano pide representación en la federación de vecinos		El PSOE se querella contra el edil de Hacienda de Benidorm	
<small>AGENCIAS. San Diego</small> La noticia de la Cope del Anerca en la quinta jornada de repasos de aspirantes estuvo fuera de la agenda de los profesores. Hubo un aplauso por los vigilantes del <i>New Zealand</i> , cuya quilla en el sector mejor guardada.		<small>EL PAÍS. Valencia</small> El presidente de la asociación gitana de Valencia, Juan Roige, pidió el pasado viernes, en el transcurso de una reunión con representantes de la Federación de Asociaciones de Vecinos de l'Horta, que el colectivo gitano esté representado en esta organización vecinal. Roige se reunió con miembros de la federación y de la asociación de vecinos de la Malva-rosa para analizar el problema de la droga en este barrio de la ciudad de Valencia, cuyos habitantes se manifiestan a diario desde el pasado mes de septiembre para protestar por la degradación y la inseguridad que el tráfico de drogas supone para la zona.		<small>JAIME ESQUEMBRE. Benidorm</small> José María Pajín y Vicent Ivorra, concejales del Partido Socialista en el Ayuntamiento de Benidorm, han decidido interponer una querella contra el delegado municipal de Hacienda, José Amor, del Partido Popular (PP), por un presunto delito de injurias y calumnias. Los socialistas consideran que Amor puso en duda su honestidad en el transcurso de una conferencia de prensa en la que anunció una investigación sobre ciertas anomalías contables detectadas durante la gestión del PSOE, que ostentaba el gobierno municipal hasta que una moción de censura propiciada por la fuga de una de sus ediles llevó a los conservadores al poder el pasado noviembre.	
<i>El País</i> , 1-2-92		<i>El País</i> , 19-1-92		<i>El País</i> , 22-1-92	
XLI	?	XLII	?	XLIII	?
Los arquitectos convocan unas jornadas sobre centros históricos		Inaugurado un nuevo tramo de la autovía entre Madrid y Burgos		Dos condenados a muerte, ejecutados en Estados Unidos	
<small>Profesionales de la arquitectura como Francesco Gioventti, de la oficina para el centro histórico de Roma, Oriol Bohigas, concejal de urbanismo del Ayuntamiento de Barcelona y el profesor Carlo Aymonino, debatirán la próxima semana en Valencia sobre la intervención arquitectónica en los centros históricos de las grandes ciudades.</small> <small>Experiencia de ciudades como Roma, Xátilia, Morella o Valencia serán objeto de discusión en el marco de este seminario organizado por el Colegio de Arquitectos de Valencia.</small>		<small>Con la puesta en servicio de un nuevo tramo de 20 kilómetros entre Miliáros y Aranda de Duero, la autovía del Norte (Madrid-Burgos) ha quedado completada en la provincia de Burgos excepto en los 27 kilómetros que faltan por desdoblarse, desde Aranda a Fontiso, y que serán inaugurados antes del verano.</small>		<small>REUTER. Huntsville / Rawling</small> Dos ciudadanos estadounidenses, condenados a muerte por delitos cometidos hace una década, fueron ejecutados ayer con una inyección letal en los Estados de Texas y Wyoming después de que sus apelaciones fueran rechazadas. Joe Alton Cordova, de 39 años, convicto de homicidio con arma de fuego en el transcurso de un robo, es la 43ª persona ejecutada en Texas desde que en este Estado se reinstauró la pena de muerte en 1982. Cordova fue declarado culpable del secuestro y posterior asesinato de un hombre en Houston, en febrero de 1982. Los abogados intentaron posponer la ejecución con nuevas alegaciones, pero el martes el Tribunal Supremo dictó el veredicto final.	
<i>El País</i> , 17-10-91		<i>El País</i> , 1-2-92		<i>El País</i> , 22-1-92	



NÚMERO DEL TEXTO	TITULARES ORIGINALES	TITULARES POSIBLES
XXX	La policía detiene a un submarinista que espiaba al barco neozelandés.	
XXXIX	El colectivo gitano pide representación en la federación de vecinos.	
XL	El PSOE se querella contra el edil de Hacienda de Benidorm.	<ul style="list-style-type: none"> Querella del PSOE contra el edil de Hacienda de Benidorm.
XLI	Los arquitectos convocan unas jornadas sobre centros históricos.	<ul style="list-style-type: none"> Convocadas unas jornadas sobre centros históricos. Convocatoria de unas jornadas sobre centros históricos. Se convocan unas jornadas sobre centros históricos.
XLII	Inaugurado un nuevo tramo de la autovía entre Madrid y Burgos.	<ul style="list-style-type: none"> Inauguración de un nuevo tramo de la autovía entre Madrid y Burgos. Se inaugura un nuevo tramo de la autovía entre Madrid y Burgos.
XLIII	Dos condenados a muerte, ejecutados en EE.UU.	<ul style="list-style-type: none"> Ejecución de dos condenados a muerte.

Anexo

de ejemplos

CARACTERISTICAS DE LOS SUJETOS							
Nivel	Nº	Sexo niño/niña	Edad (años)	Lengua cat./cast./bil.	Adultos	Clase	Escuelas
"Llar d'infants"	15	1/4	2	4/1/0	2	1	La Fontana
		2/3	2	1/3/1	2	1	Nenes i Nens
		4/1	2	1/3/1	1	1	Gespa
		7/8		6/7/2	5	3	
Parvulario	15	4/4	4	3/3/2	1	1	Bellaterra
		3/4	4	3/3/1	1	1	Bellaterra
		7/8	6/6/3	2	2		

Esquema 1

CUADRO CATEGORIAS ADULTO				
Categoría	Nº absoluto Minutos	%	Nº absoluto Minutos	%
A	7	1,87	4	1,07
B	29	7,73	26	6,93
C	182	48,53	109	29,07
D	157	41,87	236	62,93
TOTAL	375	100,00	375	100,00

Esquema 2

		CUADRO DE RESULTADOS DE ALGUNAS CONDUCTAS DE LOS NIÑOS DE "LLAR D'INFANTS"			
		A %	B %	C %	D %
INTERCAMBIOS NO VERBALES	Mirar	100,00	100,00	100,00	98,09
	Vocalizar	0,00	3,45	8,7	15,29
	Sonreír	14,29	20,69	24,73	34,39
	Gesticular	14,29	93,10	69,23	72,61
	Hacer ruido	0,00	0,00	6,04	10,83
	Contacto físico	28,57	24,14	22,53	26,75
INTERCAMBIOS VERBALES	L. catalana	14,29	68,97	38,46	36,31
	L. castellana	0,00	10,34	7,14	14,01
	No hablan	85,71	20,69	55,49	50,96
	Preguntar	0,00	6,90	6,59	11,46
	Resp. cerrada	0,00	48,28	10,44	3,82
	Resp. explicativa	0,00	3,45	1,65	0,64
	Expl. historias	0,00	3,45	0,00	0,00
	E. hist. personal	0,00	3,45	1,10	0,00
	Otras expl.	14,29	41,38	32,42	35,03
	Dar órdenes	0,00	0,00	4,40	15,29
INTERLOCUTOR	Adulto	100,00	100,00	94,51	41,40
	Niños	0,00	24,14	33,52	46,50
	Niñas	0,00	20,69	23,08	29,94
	Grupo	14,29	27,59	68,68	48,41
PARTICIPACIÓN SOCIAL	Act. solitaria	0,00	3,45	15,38	45,22
	Act. paralela	0,00	31,03	78,02	39,49
	Act. asociativa	100,00	93,10	58,79	59,24

Esquema 3

		CUADRO DE RESULTADOS DE ALGUNAS CONDUCTAS DE LOS NIÑOS DE PARVULARIO			
		A %	B %	C %	D %
INTERCAMBIOS NO VERBALES	Mirar	100,00	100,00	100,00	99,15
	Vocalizar	0,00	0,00	4,59	8,90
	Sonreír	25,00	30,77	20,18	24,58
	Gesticular	100,00	96,15	74,31	77,12
	Hacer ruido	0,00	7,69	1,83	2,97
	Contacto físico	0,00	11,54	15,60	33,90
INTERCAMBIOS VERBALES	L. catalana	100,00	76,92	38,53	36,02
	L. castellana	0,00	0,00	4,59	22,46
	No hablan	0,00	23,08	56,88	43,64
	Preguntar	0,00	23,08	8,26	8,05
	Resp. cerrada	50,00	38,46	11,93	7,20
	Resp. explicativa	0,00	7,69	0,92	2,12
	Expl. historias	0,00	0,00	0,00	1,27
	E. hist. personal	0,00	0,00	0,00	0,00
	Otras expl.	50,00	23,08	30,28	45,76
	Dar órdenes	0,00	3,85	3,67	7,20
INTERLOCUTOR	Adulto	100,00	100,00	89,91	24,15
	Niños	0,00	0,00	37,61	46,61
	Niñas	0,00	11,54	31,19	55,51
	Grupo	0,00	26,92	57,80	58,90
PARTICIPACIÓN SOCIAL	Act. solitaria	0,00	0,00	5,50	13,98
	Act. paralela	0,00	30,77	78,90	61,02
	Act. asociativa	100,00	100,00	42,20	59,32

Esquema 4