



## 1505 ORALES ESCUELA

La adopción de un enfoque comunicativo y funcional para la enseñanza de las lenguas supone una perspectiva renovadora a la bora de acercarse a los fenómenos del lenguaje y de la comunicación.

mplica una revisión en profundidad de los paradigmas o teorías del lenguaje que han centrado el objeto de su estudio en el sistema de la lengua, constituyendo tanto la formación inicial de la mayoría de los profesores y profesoras del área como —y esto es más grave— un referente disciplinar aplicado, sin otras consideraciones de índole sicopedagógica, a la didáctica de la lengua en niveles obligatorios de enseñanza.

Desde una perspectiva educativa se trata abora de integrar las aportaciones más recientes de campos teóricos como la sicolingüística, la filosofía del lenguaje, la psicología cognitiva o genética, la lingüística del texto, la sociolingüística, la semántica práctica, la semiótica o la pragmática, entre otros, y en consecuencia de poner el énfasis en la expresión y comprensión de los usos del sistema que configuran las prácticas discursivas de la comunicación verbal y no verbal en situaciones y contextos concretos, sin olvidar por ello la reflexión metalingüística sobre las reglas, procedimientos, valores y normas asociados a dichas prácticas.

En este sentido, el abandono sistemático que desde la escuela se ha becho del discurso oral aparece como un síntoma de los enfoques normativos centrados en el estudio del sistema (con su olvido intencional de los actos de habla) y a la vez como un reto a la bora de elaborar estrategias encaminadas a la mejora de la competencia comunicativa de los alumnos y de las alumnas.

En este dossier monográfico, diversos autores reflexionan en torno a las repercusiones metodológicas derivadas de la adopción de enfoques comunicativos, a las bases teóricas del discurso oral y a sus posibilidades didácticas de trabajo en el aula.

El interés de las aportaciones de **Helena Calsamiglia, Luci Nussbaum, Andrés Osoro y Amparo Tusón** transciende el ámbito del profesorado de Lengua y Literatura y afecta a todo educador ya que los usos orales son instrumento de interacción comunicativa — y objeto de evaluación— en todas las áreas del curriculum y, además, conviene no olvidar que, por el hecho de ser docentes, actuamos — querámoslo o no— como modelos de actuación lingüística.

Carlos Lomas