

1

Editorial

LUIS GONZÁLEZ NIETO

*Lengua y Literatura en la educación secundaria
(Una fundamentación disciplinar).*

CARLOS LOMAS

*La imagen: Instrucciones de uso
para un itinerario de la mirada.*JAVIER ZANÓN, M^a MAR GONZÁLEZ, MIGUEL
A. MURCIA*Perspectivas sobre la enseñanza de las lenguas
extranjeras.*

LUIS FERNÁNDEZ

Epistemología para una educación tecnológica.

FERNANDO CORBALÁN

Juegos, enseñanza y matemáticas.

JOSE JORGE ANTUÑA y OTROS

*El "pequeño proyecto" como eje de globalización:
de la oveja a la bufanda.*

2

Editorial

JOSÉ MARÍA ROZADA

*Un planteamiento dialéctico-crítico
en la enseñanza.*

DOSSIER

Usos orales y escuela.

ANDRÉS OSORO

*Apuntes para un método en la enseñanza de la
lengua y la literatura en educación secundaria.*

HELENA CALSAMIGLIA

El estudio del discurso oral.

AMPARO TUSÓN VALLS

*Iguals ante la lengua, desiguales en el uso.
Bases sociolingüísticas
para el desarrollo discursivo.*

LUCI NUSSBAUM

*De cómo recuperar la palabra en clase de
lengua. Notas para el estudio del uso oral.*

BIBLIOGRAFÍA COMENTADA

LIBROS

3

*Editorial*M^a MAR RGUEZ. ROMERO*Las unidades didácticas y el aprendizaje del
profesor.*

AMPARO TUSÓN VALLS

Las marcas de la oralidad en la escritura.

HELENA USANDIZAGA

La formación semiótica del lector escolar.

CARLOS LOMAS

*Estética, retórica e ideología de la persuasión.*M^a TERESA RODRÍGUEZ*Valores didácticos de la literatura popular.*

LIBROS

4

Editorial

JOSÉ MARÍA LASO PRIETO

Las ideas pedagógicas de Antonio Gramsci.

ROSARIO ORTEGA RUIZ

*Jugando a comprenderse. El papel del juego
sociodramático en el desarrollo de la
comunicación infantil.*

CARLOS LOMAS-ANDRÉS OSORO

*Modelos teóricos y enfoques didácticos en la
enseñanza de la lengua.*

FRANCISCO MEIX

*Memoria y planificación textual:
el carácter dialéctico de la sintaxis.*

LUCI NUSSBAUM

*La lengua materna en clase de lengua
extranjera: entre la ayuda y el obstáculo.*

ALBERTO MUÑOZ

Los procedimientos en la educación plástica.

GLORIA MARÍA BRAGA

Apuntes para la enseñanza de la geometría.

BENJAMÍN ARGÜELLES

*El ordenador en el laboratorio
de Física y Química.*