

SIGNOS

TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN

Año 8 • Número 21 • Abril-Junio 1997

Está prohibida la reproducción de cualquier parte de esta publicación, salvo autorización expresa por escrito. La redacción no devuelve los originales no solicitados ni mantiene correspondencia sobre los mismos.

SIGNOS no comparte necesariamente las opiniones firmadas por sus colaboradores.

DIRECTOR
CARLOS LOMAS

CONSEJO EDITORIAL
Consejo del Centro de Profesores y Recursos de Gijón

CONSEJO DE REDACCIÓN
Martín Cabrejas, Carlos Lomas, Jorge Antuña, Javier Tamargo y José Angel A. Cienfuegos

CONSEJO ASESOR
Carlos López, Jorge Antuña, Josefa Muño, Amparo Tusón, Carlos Lomas, Andrés Osoro, Miguel Angel Murcia, Guillermo Palicio, Roberto García, José María Rozada, Clara Llata, Carlos Rodríguez, Luci Nussbaum, Martín Cabrejas, Horacio Gutiérrez, José Angel A. Cienfuegos, Rosa Calvo, Inés Miret, Pura Gil, Jurjo Torres, José Gimeno Sacristán, Segundo Fidalgo, Angel Pérez Gómez, Antoni Zabala, Javier Tamargo, Mariano Martín Gordillo, César Coll, Luisa Telenti, José Manuel Zamora, Jesús Villa, Santiago Trujillo

DISEÑO GRÁFICO Y PORTADA
CARLOS LOMAS

ILUSTRACION DE PORTADA
Selçuk (Le Monde diplomatique)

ADMINISTRACIÓN
*María Fernanda Leonato
Amada Sebastián*

EDITA
*Centro de Profesores de Gijón
Magnus Blikstad 58
33207 GIJÓN (ASTURIAS)
Telfs.: (98) 5342100 - 5354807
Fax: (98) 535 48 63*

CORREO ELECTRÓNICO
cepgijon@airastur.es
INFORMACIÓN DE SIGNOS
<http://usuarios.airastur.es/cepgijon/index.htm>

COMPOSICIÓN: riter
IMPRESIÓN: Lidergraf
DISTRIBUCIÓN
*SIGLO XXI
Plaza, 5 - 28043 Madrid*
SUSCRIPCIONES Y NÚMEROS ATRASADOS
*BTP Distribuciones
Cortijo 56 - 33212 GIJÓN
Teléfono: (98) 532 32 23/532 37 47
Fax: (98) 530 09 64
Depósito Legal:
AS-4507/90
ISSN: 1131-8600
Printed and made in Spain*

Este número 21 de SIGNOS, impreso en papel Matelet 240 gramos (portadas) y Registro 140 gramos (interiores), ha sido elaborado con los tipos de letra American Typewriter medium y Bold, Futura Light, Bold y Extrabold, Helvética Condensada y Extrabold, Garamond Light, Cursiva y Negra Cursiva.

S U M A R I O

Editorial

4

EDUARDO GALEANO
*Hacia una sociedad de la
incomunicación*

6

JOSÉ MANUEL PÉREZ TORNERO
De la escritura al hipermedia

12

PABLO DEL RÍO
Conciencia y alfabetización

20

MIQUEL RODRIGO ALSINA
Por un uso crítico de la prensa

26

AGUSTÍN FERNÁNDEZ PAZ
*¿Es un libro? ¿Es una
película? ¿Es un cómic!*

32

JUAN ANTONIO PÉREZ-MILLÁN
*El modo de expresión
cinematográfico*

38

JOAN FERRÉS
*La construcción de los
valores en la televisión*

44

LOLO RICO
Infancia y televisión

50

CARLOS LOMAS
*El masaje de los mensajes
publicitarios*

58

ANTONIO BAUTISTA GARCÍA-VERA
*Internet: un paisaje de poder
y desigualdades*

66

*Medios de comunicación de
masas, lenguajes y educación.
Lecturas y materiales.*

70

MANUEL VÁZQUEZ MONTALBÁN
La formación de la consciencia

72

Libros