

SIGNOS

TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN
Año 4 • Número 10 • Octubre-Diciembre 1993

Está prohibida la reproducción de cualquier parte de esta publicación, salvo autorización expresa por escrito. La redacción no devuelve los originales no solicitados ni mantiene correspondencia sobre los mismos. SIGNOS no comparte necesariamente las opiniones firmadas por sus colaboradores.

DIRECCIÓN
CARLOS LOMAS

CONSEJO EDITORIAL:
Carlos López (director CEP)
Fernando Alonso, César Cascante,
Porfirio Rojo, Susana Puertas,
Urbano Rodríguez, Consuelo Carrera,
Soledad Liébana, Humberto
Fernández, Juan Nieza,
Carlos Lomas (director SIGNOS)

CONSEJO DE REDACCIÓN
Martín Cabrejas, Carlos Lomas, Jorge
Antuña y José Angel A. Cienfuegos

CONSEJO ASesor
Carlos López, Jorge Antuña, Francisco
Gayoso, Josefa Muñoz, Amparo Tusón,
Carlos Lomas, Andrés Osoro, Miguel
Angel Murcia, Guillermo Pallido, Luis
Fernández, José María Rozada, Clara
Llata, Carlos Rodríguez, Martín
Cabrejas, María Viejo, Horacio
Gutiérrez, César Vázquez, Beatriz
Martínez, Gerardo Ruiz, Javier
Tamargo, Nicamor García, Antonio
Reguera, Paula Izquierdo, José Angel A.
Cienfuegos, Rosa Calvo, Gonzalo
Sanzo, Melquiades García-Berros, Inés
Miret, Pura Gil, Jurjo Torres, Pilar
Martín, José Gimeno Sacristán,
Segundo Fidalgo, Angel Pérez Gómez,
Antoni Zabala

DISEÑO GRÁFICO Y PORTADA
CARLOS LOMAS

ADMINISTRACIÓN
María Fernanda Leonado
Amadè Sebastián

EDITA
Centro de Profesores de Gijón
Magnus Blikstad 58
33207 GIJÓN (ASTURIAS)
Telfs.: (98) 5342100 - 5354807
Fax: (98) 535 48 63
Printed and made in Spain

COMPOSICIÓN: Pontifón
IMPRESIÓN: Lidergraf
Depósito Legal:
AS-4507-90

ISSN: 1131-8600
DISTRIBUCIÓN, SUSCRIPCIONES Y
NÚMEROS ATRASADOS:
Alborá Libros
Plaza de Romualdo Alargonzález, 5
33202 GIJÓN
Teléfono y fax: (98) 5354213



Ministerio de Educación y Ciencia
Dirección General de Renovación Pedagógica
Subdirección General de Formación del Profesorado

S U M A R I O

3

Editorial

38

MIGUEL A. MURCIA

*Los "procedimientos" en la
enseñanza de idiomas*

4

DINO SALINAS

*El oficio de maestro:
de la vocación a la reflexión*

54

ALEJANDRA NAVARRO
ILEANA ENESCO

*¿Por qué hay guerras?
La representación de los
conflictos sociales en los
niños*

14

EMILIO SÁNCHEZ MIGUEL

*Comprensión de textos y
aprendizaje escolar.
Adquisición de estrategias y
desarrollo curricular*

62

FERNANDO GONZÁLEZ LUCINI

*Educación en valores,
transversalidad y reforma
educativa*

30

ELÍAS GARCÍA DOMÍNGUEZ
*La construcción de la trama:
modelos para armar*

68

Libros

Este número de SIGNOS, impreso en papel Conqueror 240 gramos (portadas) y Registro 120 gramos (interiores), ha sido elaborado con los tipos de letra American Typewriter Medium y Bold, Futura Light, Bold y Extrabold, Helvética Extrabold, Garamond Light, Cursiva y Negra Cursiva y con los colores de la guía Pantone 116 U, 285 U, 270 U, Red 032, Yellow 012 U, Violet U, 381 U, 124 U, Reflex Blue C, 872 U, Warm Red U, 876 U, 3995 U, 109 U, 384 U, 336 U, 123 U y 872 U.