

C. Rodríguez, J. Antuña y P. Martín: *Evolución gráfica. Colección Materiales para el Aula*. 1992. CEP de Gijón.

Con este libro, en el que se recoge el trabajo desarrollado por grupos de profesores y profesoras en torno al análisis de las producciones plásticas de alumnos y alumnas de diversos centros, se pretende dar a conocer al profesorado la evolución gráfica infantil desde los 2 hasta los 14 años.

Partiendo de un capítulo inicial en el que se recogen algunos aspectos generales del desarrollo gráfico, se pasa a analizar la plasmación de estos aspectos en las diferentes etapas educativas (Educación Infantil y los tres ciclos de Educación Primaria), para finalizar con algunos apuntes sobre cómo evoluciona la expresión gráfica a partir de los 12 años.

J. Gimeno Sacristán y A. I. Pérez Gómez: *Comprender y transformar la enseñanza*. Morata. Madrid.

Sin comprender lo que se hace, la práctica pedagógica es una reproducción de hábitos, o bien respuestas que los profesores dan a demandas y consignas externas. Conocer la realidad heredada, discutir los supuestos de cualquier propuesta y sus posibles consecuencias es una condición de la práctica docente ética y profesionalmente responsable.

Las teorías y el pensamiento educativo se presentan en muchos casos como legitimadores de realidades y pro-

yectos con una autoridad técnica que oculta las dimensiones éticas, sociales, pedagógicas y profesionales de los hechos y usos en el sistema educativo.

En *Comprender y transformar la enseñanza* los autores analizan los problemas y prácticas que han sido y son esenciales para llenar de contenido y sentido la realidad de la enseñanza.



HERNANDO S.A.

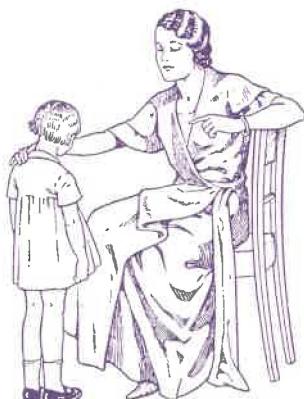
U. P. Lundgren: *Teoría del currículum y escolarización*. Morata. Madrid, 1992.

Con independencia del nivel, precisión y alcance de las distintas teorías curriculares, todas ellas se basan en diversos supuestos: filosóficos, que estudian cómo se forma el conocimiento; sociohistóricos, que analizan el significado de una organización específica del conocimiento en un contexto social; y los que se centran en la adquisición y procesamiento del conocimiento.

Lundgren expone en esta obra cómo se ha desarrollado el concepto de *currículum* y explica la forma en que los fines, el contenido y los procesos educativos son parte de dinámicas tanto históricas como sociales, económicas y políticas.

Detrás de cualquier *currículum* existe un conjunto de principios según los cuales se lleva a cabo la selección, la organización y los métodos de transmisión de los contenidos educativos. Este conjunto homogéneo es lo que el autor denomina "código curricular".

Manuel Cerezo: *Guía del redactor publicitario. Método para el análisis y la creación*.



HERNANDO S.A.

Cuadernos Mirador. Barcelona, 1992.

*Guía del redactor publicitario* propone un acercamiento al mundo de la publicidad y a sus múltiples lenguajes y mensajes. Con ella podremos situarnos en la perspectiva de investigar, como el orador clásico, la mejor forma de potenciar una idea para comunicar el aspecto inédito o sorprendente de un producto o servicio.

Los anuncios publicitarios, debido a su elevado costo y a la finalidad que persiguen, constituyen el mensaje más elaborado de los medios de comunicación. Atender a sus procedimientos, a las apelaciones que realizan a nuestra fantasía —desde una particular poética, y utilizando unos medios técnicos de vanguardia—, nos revelará ese lenguaje del deseo, cuyo estudio, previsto en los nuevos diseños, dará a las aulas un contrapunto.

Aprender a descifrar sus códigos, a leer en profundidad sus recursos subliminares, nos permitirá defendernos de sus agresiones y de las imágenes manipuladoras que sobre nosotros proyectan. Esta obra invita a participar en una exploración activa y creativa de procedimientos retóricos, icónicos y lingüísticos en los mensajes publicitarios.

David Caplan: *Introducción a la neurolingüística y al estudio de los trastornos del lenguaje*. Visor. Madrid, 1992.

Esta obra constituye la primera visión de conjunto actualizada de dos recientes facetas del saber: la neurolingüística y la afasiología lingüística. En su empeño por reflejar los cambios habidos en las investigaciones sobre los trastornos del lenguaje en las dos últimas décadas, David Caplan adopta un punto de vista interdisciplinar; no obstante, los conceptos propios de las principales disciplinas implicadas —neurología, lingüística, psicología y patología del lenguaje— son introducidos.

Las materias de estudio tratadas han sido escogidas

cuidadosamente con el fin de mostrar cómo han ido surgiendo los enfoques psicolingüísticos actuales, más sofisticados, a partir de los modelos clínicos tradicionales. El análisis crítico y detallado de las cuestiones teóricas relevantes en cada una de las disciplinas abordadas convierte este manual en referencia imprescindible.

M. D. González Portal: *Conducta personal: evaluación e intervención*. Morata. Madrid, 1992.

La psicología clínica y la psiquiatría han dirigido tradicionalmente sus esfuerzos al estudio del comportamiento patológico, desarrollando procedimientos terapéuticos orientados a desmontar conductas anómalas.

En esta obra, González Portal ofrece una amplia revisión y puesta al día del constructo prosocial como potenciador de las conductas sociales positivas. El libro incluye la doble faceta de intervención preventiva y terapéutica de la conducta antisocial, y su lectura puede ser de interés, entre otros, para psicólogos y educadores.

Amelia Cano, Pedro Guerrero y Armando López: *Didáctica de la lengua y la literatura (Bibliografía)*. Universidad de Murcia. Murcia, 1992.

Con esta publicación bibliográfica un grupo de profesores del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Murcia, pone a disposición de todos sus compañeros (desde la educación infantil hasta la investigación universitaria, sin olvidar los niveles de formación profesional y educación secundaria) una serie de libros, revistas, documentos que les ayuden en su labor de docentes e investigadores en esta materia. No falta en esta bibliografía una referencia muy especial a la *lectoescritura*, a la *ortografía* y a la *expresión escrita*, así como la bibliografía sobre la *lengua oral* y el *uso del diccionario*. Otro de los apartados de esta bi-

bliografía está dedicado a la *literatura infantil*.

Los autores han recopilado una serie de libros de carácter general referentes a los estudios lingüísticos, sin olvidar el estudio particular de la *lingüística aplicada*, hoy tan en boga. No falta tampoco la referencia a los *estudios gramaticales*, así como al estudio del español segunda lengua.

De todos es conocida la influencia que el ambiente familiar y social ejerce sobre los niños y adolescentes y por consiguiente su repercusión en la lengua. La bibliografía sobre *sociolingüística* ocupa un lugar preferente en esta publicación.

No faltan tampoco las referencias a la relación entre pensamiento y lenguaje, estudios sobre *psicolingüística* y relación entre *comunicación* y lenguaje (desde el lenguaje gestual de los más pequeños hasta la comunicación entre los adultos con toda la problemática que esto conlleva).

Fernand C.-René Ducl: *La educación técnica*. Ediciones Paidós. Barcelona, 1992

El vertiginoso y constante avance de la tecnología deja su huella en las sociedades modernas y constituye un problema crucial para las naciones en desarrollo. Esta situación repercute vigorosamente sobre la teoría y práctica educacionales, en especial sobre la enseñanza técnico-profesional, obligándola a una continua revisión de sus orientaciones y de sus métodos. Los autores de este libro brindan aquí una teoría de los fines de esa enseñanza, una caracterización epistemológico-psicológica del pensamiento técnico y una didáctica de su enseñanza.

Consejo Escolar del Estado: *Informe sobre el estado y situación del sistema educativo. Curso 1990-1991*. Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid, 1992.

En este volumen se recoge el quinto de los informes que redacta anualmente el Consejo Escolar del Estado y

en el que podemos encontrar los datos más significativos del curso académico 1990-1991 así como las diversas valoraciones que como consecuencia del debate han emitido sus miembros.

Los datos aquí recogidos tienen que ver con el desarrollo de la LOGSE, la participación en la comunidad educativa (consejos escolares, asociacionismo estudiantil y de padres...), la estructura del sistema educativo (preescolar, EGB, BUP, FP, Idiomas, Artísticas, Adultos, Especial, Compensatoria, escuela rural, programas educativos, innovación e investigación, experiencias...), el alumnado (becas, orientación, mercado de trabajo, rendimiento escolar...), los centros, el profesorado, la financiación...

Ministerio de Educación y Ciencia: *La Formación del Profesorado Universitario*. Dirección General de Renovación Pedagógica, Madrid, 1992.

Diversos sectores en la enseñanza universitaria, y más profundamente en la formación del profesorado, propusieron la elaboración de un documento que analizara las distintas experiencias nacionales y extranjeras sobre la formación del profesorado universitario y elaborara propuestas alternativas así como avanzara en los aspectos teóricos alrededor de esta temática.

El Ministerio de Educación y Ciencia recogió esa iniciativa, que tendría como objetivo último abrir un amplio proceso de reflexión y discusión en el seno de la comunidad universitaria que permitiera llegar a un modelo o a unos modelos y a un posible plan de actuación.

A tal efecto se constituyó un grupo interdisciplinar formado a partes iguales por profesores universitarios de diversas facultades y escuelas universitarias y por expertos en educación procedentes de Facultades de Pedagogía.

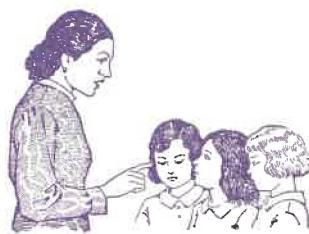
Dicho grupo ha trabajado cerca de dos años, obteniendo como producto final un in-

forme, en el que junto a una puesta al día de la formación del profesorado universitario a nivel nacional e internacional se proponían una serie de líneas de actuación que se consideraban como adecuadas, positivas y viables tanto para el sistema español de enseñanza universitaria como para las propias universidades.

Con la publicación de este trabajo y su difusión se pretende no sólo abrir un proceso de reflexión y discusión, sino también contribuir a que aquellas Universidades que hayan iniciado proyectos o creado órganos encargados de la formación de su profesorado, tengan más elementos de trabajo y puedan contrastar las propuestas contenidas en este trabajo con su actividad.

S. Grundy: *Producto o praxis del currículum*. Morata. Madrid, 1991.

Shirley Grundy aborda cuestiones relacionadas con la teoría y práctica del *currículum* a través de la aplicación de la teoría de los intereses constitutivos del conocimiento de Jürgen Habermas. Examina las implicaciones teóricas en el *currículum* de los intereses cognitivos técnico, práctico y emancipatorio. A cada capítulo teórico sigue otro que analiza ejemplos



imprescindible que profesoras, profesores y alumnado posean un mayor grado de control de su práctica, así como de las situaciones en que se producen los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La investigación-acción se contempla como una forma de pedagogía crítica mediante la cual docentes y estudiantes pueden obtener sistemáticamente este control.

J. R. Moyles: *El juego en la educación infantil y primaria*. MEC. Morata. Madrid, 1992.

El juego es un medio a través del cual los seres humanos y los animales exploran y aprenden partiendo de una variedad de experiencias en diferentes situaciones y con distintos propósitos. Sin embargo, ¿hasta qué punto es verdaderamente valorado el juego por los que intervienen en la educación de los niños y niñas? ¿Con cuánta frecuencia el juego y la elección de materiales lúdicos se reservan como actividad para cuando éstos hayan acabado de "trabajar", reduciendo así tanto su impacto como su efecto en el desarrollo infantil?



HERNANDO S.A.

de prácticas curriculares que se pueden interpretar como informadas por el interés cognitivo que se está discutiendo.

El interés emancipatorio se expresa en los procesos educativos que propone la pedagogía crítica. En este modelo pedagógico se considera

