

COMPREENDENDO A INTERAÇÃO

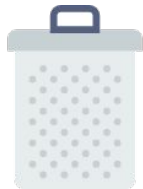
NÃO COMECE A CODIFICAR!

MAS PQ NÃO?

•
;

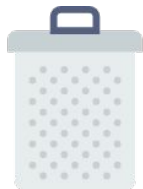
NÃO COMECE A CODIFICAR AINDA!

NÃO COMECE A CODIFICAR AINDA!



Vai ser difícil de se desfazer

NÃO COMECE A CODIFICAR AINDA!

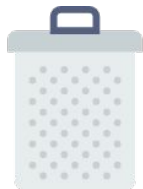


Vai ser difícil de se desfazer

Fora do contexto do problema



NÃO COMECE A CODIFICAR AINDA!



Vai ser difícil de se desfazer



Reais necessidades

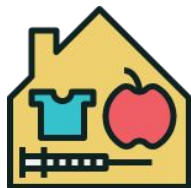
Fora do contexto do problema



NÃO COMECE A CODIFICAR AINDA!



Vai ser difícil de se desfazer



Reais necessidades

Fora do contexto do problema



Produto != Projeto



ENTENDER O PROBLEMA

ENTENDER O PROBLEMA

Atividades e interatividades problemáticas

ENTENDER O PROBLEMA

Novas formas de interação

Atividades e interatividades problemáticas

ENTENDER O PROBLEMA

Novas formas de interação

devem dar suporte

A blue arrow originates from the text 'Novas formas de interação' and points diagonally downwards and to the right, ending at the text 'Atividades e interatividades problemáticas'. The arrow is a solid blue line with a triangular arrowhead.

Atividades e interatividades problemáticas

ENTENDER O PROBLEMA

ENTENDER O PROBLEMA

Suposições sobre o problema

Novas ideias



Refinamento

Questões problemáticas

MODELOS CONCEITUAIS



MODELOS CONCEITUAIS

MODELOS CONCEITUAIS

Público alvo

MODELOS CONCEITUAIS

Público alvo

Fluxo de uso

MODELOS CONCEITUAIS

Público alvo

Fluxo de uso

Apresentação da informação

MODELOS CONCEITUAIS

Público alvo

Fluxo de uso

Necessidades

Apresentação da informação

MODELOS CONCEITUAIS

Público alvo

Fluxo de uso

Requisitos

Necessidades

Apresentação da informação

MODELOS CONCEITUAIS

Público alvo

Fluxo de uso

Requisitos

Plataformas

Necessidades

Apresentação da informação

MODELOS CONCEITUAIS

Público alvo

Tipos de interação

Fluxo de uso

Requisitos

Plataformas

Necessidades

Apresentação da informação

MODELOS CONCEITUAIS

Público alvo

Tipos de interação

Fluxo de uso

Requisitos

Plataformas

Feedback

Necessidades

Apresentação da informação

MODELOS CONCEITUAIS

Público alvo

Tipos de interação

Fluxo de uso

Requisitos

Ajuda e suporte

Plataformas

Feedback

Necessidades

Apresentação da informação

MODELOS CONCEITUAIS

Público alvo

Tipos de interação

Fluxo de uso

Requisitos

Ajuda e suporte

Plataformas

Feedback

Resumo do produto

Necessidades

Apresentação da informação

TIPOS DE INTERAÇÃO





Instruções



Conversação



Navegação



Pesquisa

ATIVIDADES



Instruções



Conversação



Navegação



Pesquisa



Instruções



Conversação



Navegação



Pesquisa



Objetos

METÁFORAS DE INTERFACE

METÁFORAS DE INTERFACE

Familiaridade

Entidades físicas

Características

Comportamento

Cuidado para que ideias
velhas não sejam utilizadas
como muletas no seu projeto!

METÁFORAS DE INTERFACE

Familiaridade

Entidades físicas

Características

Comportamento

PARADIGMAS DE INTERAÇÃO

Ubíqua

Pervasiva


Vestível

Realidade
aumentada

Ambientes
atentos

DESIGN ITERATIVO





```
graph LR; A[Problemas e necessidades iniciais] --> B[Necessidades e dificuldades de execução]; B --> C[Necessidades e modelos apropriados]; C --> D[Desenvolvimento do modelo e avaliação];
```

Problemas e
necessidades
iniciais

Necessidades
e
dificuldades
de execução

Necessidades
e modelos
apropriados

Desenvolvimento
do modelo e
avaliação