ESTAS RUINAS QUE VES LEONARDO RANGEL

ESTAS RUINAS QUE VES

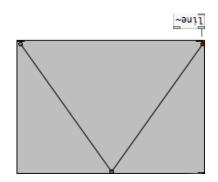
El pasado 4 de Diciembre del 2019 los estudiantes tomaron las instalaciones de las distintas sedes de la Universidad de Guanajuato (UG). Esto a causa de la incapacidad de las diferentes instituciones educativas y gubernamentales de garantizar su seguridad. El evento que desató el paro estudiantil fue el feminicidio de Daniela Vega, estudiante de la UG y residente de Guanajuato capital. Estas instalaciones fueron tomadas durante 6 días, levantandose el 9 de Diciembre del 2019, esto en las sedes del Campus Guanajuato. Sin embargo la sedes fuera de Guanajuato capital tuvieron diferentes ritmos de desarrollo puesto que las exigencias especificas y el apoyo de las autoridades fue distinto. Durante la última semana del paro estudiantil en sede Forum (León, gto) acudí a las instalaciones y durante ese periodo recogí material sonoro el cual es materia prima de esta pieza de instalación sonora.

Inspirado en el título de la obra de Jorge Ibargüengoitia "Estas Ruinas Que Ves" nace esta pieza, siendo retrato del cancancio tanto físico cómo emocional que conllevan las luchas sociales.

Fisícamente, está conformada por dos paneles de 2m² fabricados de papel china blanco, madera, y cable de cobre esmaltado, contrapuestos uno frente al otro. A su vez de el techo bajan 6 altavoces de 2" Ø. De estos 8 altavoces se reproducen las voces de los estudiantes que retuvieron las instalaciones en espera de una respuesta de las autoridades.

En la página siguiente se puede observar un plano de la instalción la cual está sujeta al tamaño y las características arquitectónicas del espacio disponible.

ESTAS RUINAS QUE VES















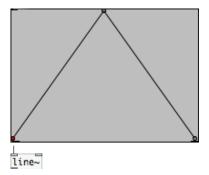














ARTE SONORO ARTE SONORO
INSTALACIÓN DE ARTE SONORO CON
AUDIOS RECOPILADOS EN EL
PARO ESTUDIANTIL QUE SE
LLEVÓ A CABO EL PASADO
DICIEMBRE DEL 2019
EN LAS INSTALACIONES DE LA
UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO 2019