


내일이 더 기대되는 사원 이고운입니다



이고운

여 1991년 (만 34세)

휴대폰

| 010-3141-2727

Email

| kkkyau@naver.com

주소

| 서울 관악구 신림동

| | | | |
|---|--|--|--------------------------------------|
| <div>학력</div> <div>대경대학교</div> <div>대학(23년)</div> <div>졸업</div> | <div>경력</div> <div>디자인알지비</div> <div>퇴사</div> <div>총 13년 9개월</div> | <div>인턴·대외활동 / 해외경험</div> <div>-</div> | <div>자격증 / 어학</div> <div>제빵기능사</div> |
|---|--|--|--------------------------------------|

CSS

HTML

Javascript

HTML5

CSS3

ReactJS

Git

자율성

윤리의식

Next.js

그누보드

PHP

MySQL

학력

| | |
|---------------------|----------------------|
| 2009. 02 ~ 2011. 02 | 대경대학교 호텔제과제빵과 |
| 졸업 | |

경력 총 13년 9개월

| | |
|---------------------|---|
| 2022. 12 ~ 2025. 10 | 디자인알지비 웹팀 대리 |
| 2년 11개월 | 홈페이지 제작, 전자카탈로그 제작 (PHP, 그누보드, React , Nextjs 등 사용) |
| 연봉 | 4,200만원 |
| 주요직무 | 반응형웹, 인터페이스, GUI |
| 2020. 12 ~ 2022. 04 | 컵앤드컷 매니저 |
| 1년 5개월 | 다양한 신메뉴(베리에이션,시즌음료)개발, 직원 스케줄 관리, 재고관리 및 발주 , 매출상승을 위한 다양한 방법을 제시 |
| 주요직무 | 메뉴개발, 베이커리 |
| 2020. 01 ~ 2020. 10 | 레이어프로젝트 사원 |
| 10개월 | 커피 음료 제조 및 발주 sns관리 |
| | 로스터리카페 /원두 블렌딩 |
| 주요직무 | 메뉴개발, 베이커리 |
| 2018. 10 ~ 2019. 11 | 일레란스 사원 팀원 |
| 1년 2개월 | 커피 음료 디저트 개발 및 제조 판매 |
| | 매장SNS관리 원재료발주 |

주요직무 | 바리스타

2017. 10 ~ 2018. 09
1년

토프레소구미점

커피 음료 디저트 제조 및 판매 ,원재료 발주

주요직무 | 메뉴개발, 베이커리

2011. 05 ~ 2017. 09
6년 5개월

SKT직영점 사원 팀원

영업판매 고객응대 및 상담 서비스관리(CS관리)

주요직무 | 판매영업, 고객안내, 고객응대

교육

2022. 07 ~ 2022. 11

웹퍼블리셔 (우수상 수료) 그린아카데미

01. 서비스/경험디자인 관찰조사 | 서비스/경험디자인 시나리오 개발 | 디자인 구성요소 설계 | 디자인 구성요소 제작 | 디자인 구성요소 응용

(다양한 사용자 경험 유형을 분류하고 관찰조사하고 가상의 사용자를 설정하여 서비스 경험 과정이 새로운 서비스 아이디어의 핵심 요소가 드러날 수 있도록 서비스 단계별로 시나리오를 개발하였습니다)

02. 프로토타입 기초 데이터 수집 및 스케치 | 프로토타입 제작 및 사용성 테스트 | 비주얼 아이디어션 전개 | 비주얼 아이디어션 구상

(도출된 콘셉트의 방향에 맞게 기초데이터를 수집하고 도출된 콘셉트의 방향에 맞게 시각화 작업을 해 프로토타입을 제작하고 사용성을 테스트했습니다 . 비주얼 아이디어션 구상 및 전개과정에서는 프로젝트의 디자인 콘셉트에 대한 효과적인 생각들을 시각적으로 표현하고 전개해 보았습니다)

03. 시각디자인 리서치 분석 | 시각디자인 리서치 조사 | 시안디자인 개발 심화 | 스마트문화앱 UX설계 | 스마트문화앱 UI디자인

(프로젝트를 성공적으로 수행하기 위하여 관련 분야에 관한 다양한 자료를 수집, 분류 분석하여 효과적인 디자인 개발을 위한 리서치를 통해 얻어진 결과를 심도있게 분석해 볼수있습니다. 또한 시각적인 요소를 디자인하기 위해 비주얼 디자인 콘셉트를 도출하며 이 콘셉트에 근거하여 GUI를 상세 디자인을 작업 했습니다.)

04. 프로젝트 완료 결과 보고서 작성 | 프로젝트 완료 최종보고 | 프로젝트 완료 자료정리 | 디지털 디자인 사후관리

(프로젝트 전체 산출물을 분류하고 정리해 프로젝트 기획 , 진행 상황 , 결과까지의 보고서를 작성하고 클라이언트 최종 발표자료를 작업했습니다.)

05. 반응형 웹퍼블리셔

(프로젝트 디자인 산출물을 기준으로 웹 구현을 하여 매체별로 이상이 없는지 체크하여 최종 프로젝트를 작업했습니다.)

자격증

-

제빵기능사 한국산업인력공단

자기소개서

성장 과정

- 원만한 대인관계

학창시절 어려운 친구들을 잘 도와주고, 어른들에게는 성실하고 반듯한 아이라는 칭찬을 종종 듣곤 했습니다. 리더쉽도 뛰어나서 학급 내 반장, 부반장에 나가서 직책을 맡기도 했습니다. 때로 타인을 돕는 것에 적극적으로 나서기도 했습니다. 고등학교 시절, 방과 후 혼자 읽고 있는 친구가 있었습니다. 단지, 소극적이라는 이유만으로 반에서 다른 친구들에게 소외 당하는 그 친구를 위해 옆에서 그 친구의 대변인처럼 의견을 전달해주고, 반 아이들과의 모임에 그 친구의 자리를 마련해주곤 했습니다. 간혹 친구들간의 다름을 인정하지 않는 다른 친구들의 태도에 실망스럽기도 했지만, 그들도 아직 미성숙한 청소년이기에, 더 열린 마음으로 넓은 시각으로 친구들을 이해시키려 노력했습니다. 그래서인지 지금도 저는 많은 친구들과 인간관계를 형성하고 있고, 대인관계가 원만하다는 평가를 받고 있습니다.

사회경험 및 지원동기

- 실무로 다져진 기술력과 변화를 두려워하지 않는 '내일이 더 기대되는' 퍼블리셔

어린 시절 이미지 편집에 몰입하며 느꼈던 흥미는 공유오피스 근무 당시 개발자들과의 교류를 통해 확신으로 바뀌었습니다. 비전공자로서 760시간의 고된 훈련 과정을 매일 9시간씩 소화하며 웹 표준과 퍼블리싱의 기초를 탄탄히 다졌습니다. 단순히 코드가 화면에 구현되는 즐거움을 넘어, 사용자가 편리하게 이용할 수 있는 인터페이스를 구축하는 것에 매력을 느껴 퍼블리셔로서의 첫발을 내디뎠습니다.

이후 약 3년의 실무 경력을 통해 단순 퍼블리싱을 넘어선 '문제 해결사'로 성장했습니다.

PHP와 그누보드를 활용하여 수많은 홈페이지를 제작하고 유지보수하며, 백엔드와 프론트엔드가 유기적으로 맞물리는 구조를 이해했습니다.

이에 안주하지 않고 React와 Nextjs를 도입하여 전자카탈로그 등 웹 서비스를 구축했습니다. 특히 컴포넌트 기반 설계와 SSR(서버 사이드 렌더링) 최적화를 통해 사용자 경험을 개선하는 데 주력했습니다.

어린 시절부터 다져온 포토샵 활용 능력을 바탕으로, 디자이너의 의도를 완벽히 구현하는 동시에 퍼포먼스까지 고려한 최적의 코드를 작성합니다.

지금까지 쌓아온 저의 기술적 자산은 '어제보다 나은 결과물'을 만들고자 했던 집요함의 결과입니다. 탄탄한 실무 경험을 바탕으로 귀사의 선임분들과 협력하여 더 큰 성취를 만들어내고 싶습니다. 이미 검증된 실무 역량에 안주하지 않고, 늘 겸손한 마음으로 배워나가며 귀사의 프로젝트에 즉각적인 보탬이 되는 '내일이 더 기대되는 인재'가 되겠습니다.

성격 장점 및 단점

- 압도적인 책임감으로 기한 내 최상의 결과물을 증명하는 인재

저의 가장 큰 장점은 맡은 바를 반드시 완수해내는 '강력한 책임감'입니다. 단순히 업무를 수행하는 것에 그치지 않고, 조직이 기대하는 이상의 결과물을 내기 위해 몰입합니다. 이러한 태도는 실무에서 객관적인 성과로 이어졌습니다. 웹퍼블리셔로 재직하던 2년 10개월 동안, 기술적 난제를 정면으로 돌파하며 프로젝트를 성공적으로 이끌어온 결과 입사 대비 약 31%의 연봉 상승이라는 이례적인 평가를 받을 수 있었습니다. 이는 스스로의 성장이 곧 회사의 이익으로 직결됨을 증명한 과정이었습니다.

저는 짧은 시간 안에도 반드시 눈에 보이는 결과물을 만들어내는 '실행력'을 갖추고 있습니다. 카페 근무 당시에도 급작스러운 상황 변화에 빠르게 대처하며 매출 상승과 조기 승진을 이끌어냈듯, 웹퍼블리싱 업무에서도 기한이 촉박한 프로젝트일수록 저의 집중력은 더욱 발휘됩니다. PHP, 그누보드부터 React, Nextjs까지 폭넓은 기술을 빠르게 습득하여 실무에 즉각 적용했고, 효율적인 워크플로우를 통해 업무의 병목 현상을 해결하며 팀의 생산성을 높이는 데 기여해 왔습니다.

경험사항

- 노력이 만든 전문성, 결과로 맺은 결실

웹 퍼블리셔 양성 과정을 통해 HTML5, CSS3, JavaScript의 기초를 닦으며, 디자인 기획부터 반응형 웹 구현까지 전 과정을 섭렵했습니다. 당시 사용자의 관점에서 UI/UX 인터페이스를 개선하며 느꼈던 코딩의 희열은 저를 이 직업에 확신하게 만든 원동력이었습니다. 이러한 배움의 열정은 실무에서도 이어져, 입사 후 PHP와 그누보드 환경의 수많은 프로젝트를 안정적으로 이끌어내는 밑거름이 되었습니다.

실무 현장에서는 기초 역량에 안주하지 않고, 더 나은 퍼포먼스를 위해 끊임없이 노력했습니다.

React와 Nextjs를 독학하여 실무에 적용, 컴포넌트 기반의 효율적인 설계로 전자카탈로그 프로젝트를 성공적으로 완수했습니다.

업무의 우선순위를 명확히 설정하여 긴급한 프로젝트에서도 정해진 시간 내에 반드시 최상의 결과물을 도출해냈습니다. 이러한 몰입도와 성과를 인정받아 2년 10개월간 약 31%의 연봉 상승이라는 유의미한 결실을 맺을 수 있었습니다.

한 번 모니터 앞에 앉으면 문제 해결이 끝날 때까지 놓지 않는 집요함과, 새로운 기술을 빠르게 내 것으로 만드는 흡수력은 저의 가장 큰 자산입니다. 단순히 화면을 그리는 퍼블리셔를 넘어, 비즈니스의 목표를 이해하고 기술로 그 가치를 극대화하는 인재로서 귀사의 성장에 실질적인 보탬이 되겠습니다.

입사 후 포부

- 기술과 감각의 융합으로 가치를 창출하는 웹퍼블리셔

웹 퍼블리싱은 단순한 무에서 유를 창조하는 과정을 넘어, 비즈니스의 가치를 사용자에게 가장 효율적으로 전달하는 최적화라고 생각합니다. 지난 2년 10개월간 실무 현장에서 PHP, React, Nextjs를 다루며 쌓은 경험은 향후 프로젝트를 더욱 견고하게 만드는 밑거름이 될 것입니다. 입사 후에는 개발 환경에 빠르게 적응해 기존 시스템의 안정적인 운영은 물론, 신규 프로젝트에서도 퍼포먼스 최적화와 웹 표준 준수를 통해 사용자 경험(UX)을 극대화하겠습니다.

급변하는 IT 트렌드 속에서 현재에 머무르지 않겠습니다. 지금까지 독학과 실무 적용을 통해 연봉 31% 상승이라는 결과를 만들어냈듯, 입사 후에도 최신 프론트엔드 프레임워크와 라이브러리에 대한 탐구를 멈추지 않겠습니다. 또한 디자인적 감각을 넓히기 위해 다양한 예술적 영감을 흡수하고 기술적 역량과 접목하여, 개발자와 디자이너 모두가 신뢰하는 가교 역할을 수행하겠습니다.

최종적으로는 단순히 코드를 잘 짜는 퍼블리셔를 넘어 동료들이 먼저 찾는 든든한 파트너가 되는 것이 목표입니다. 활발한 소통을 통해 업무 효율을 높이고, 축적한 노하우를 팀과 공유하여 함께 성장하는 문화를 만들겠습니다. 어제보다 오늘, 오늘보다 내일이 더 기대되는 구성원으로서 팀의 경쟁력을 높이기 위해 최선을 다하겠습니다.

포트폴리오

| | |
|-------|---|
| 포트폴리오 | https://unibure-pf.vercel.app/ |
|-------|---|

희망근무조건

| | |
|-------|---|
| 고용형태 | 정규직 |
| 희망근무지 | 서울전지역 |
| 희망연봉 | 면접 후 결정 |
| 지원분야 | 직무 프론트엔드개발자 > 반응형웹, 인터페이스, GUI 웹개발자 웹퍼블리셔 |

위의 모든 기재사항은 사실과 다름없음을 확인합니다.

작성자 : 이고운

이 이력서는 2026년 01월 13일 (화)에 최종 수정된 이력서입니다.
위조된 문서를 등록하여 취업활동에 이용 시 법적 책임을 지게 될 수 있습니다.
잡코리아(유)는 구직자가 등록 한 문서에 대해 보증하거나 별도의 책임을 지지 않으며
첨부된 문서를 신뢰하여 발생한 법적 분쟁에 책임을 지지 않습니다.
또한 구인/구직 목적 외 다른 목적으로 이용시 이력서 삭제 혹은 비공개 조치가 될 수 있습니다.