



**FACTORES EMOCIONAL-COGNITIVOS QUE INCIDEN EN EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN EL AULA DE INGLÉS**

**ELIZABETH DE ORO BLANQUICETT**

**KELLY CONTRERAS LOPEZ**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA COLOMBO INTERNACIONAL  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN  
INGLÉS**

**CARTAGENA DE INDIAS, D.T Y C.**

**2013**



**FACTORES EMOCIONAL-COGNITIVOS QUE INCIDEN EN EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN EL AULA DE INGLÉS**

**ELIZABETH DE ORO BLANQUICETT**

**KELLY CONTRERAS LOPEZ**

**Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título**

**LICENCIADO EN EDUCACION BASICA**

**Asesora**

**ASTRID DIAZ DONADO**

**Licenciada En Lenguas Modernas**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA COLOMBO INTERNACIONAL  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN  
INGLÉS**

**CARTAGENA DE INDIAS, D.T Y C.**

**2013**

## **Dedicatoria**

*Queremos dedicar este trabajo a nuestras familias por acompañarnos y apoyarnos en éste proceso que se llevó a cabo durante un lapso de tiempo donde pasaron a un segundo plano debido a las obligaciones, al arduo trabajo y esfuerzo empleados.*

*A nuestros padres, por todo lo que nos han brindado, especialmente por sus sabios consejos y por estar a nuestros lados en los momentos más difíciles y a nuestros hermanos y hermanas quienes nos han acompañado en silencio con una comprensión a prueba de todo, quienes con su simpleza nos han ayudado a encontrar la luz cuando todo era oscuridad, por estar siempre dispuestos a ayudarnos, escucharnos, soportarnos y convertirse en nuestros mejores amigos y aliados.*

## **Agradecimientos**

Antes que a todos queremos agradecer a Dios por darnos las fuerzas necesarias en los momentos en que más las necesitamos y bendecirnos con la posibilidad de caminar a su lado durante todas nuestras vidas. Deseamos también expresar nuestros agradecimientos a las directivas, cuerpo administrativo y docente de la Fundación Universitaria Colombo Internacional (Unicolombo) quienes tuvieron la delicadeza de responder a cada una de nuestras inquietudes. Dirigimos de igual forma nuestros fraternales agradecimientos a la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (IENSPES) por permitirnos el ingreso a sus instalaciones y el acceso a los docentes y estudiantes para llevar a cabo las entrevistas y la ejecución del plan de mejoramiento en el área de inglés en séptimo grado.

En esta investigación queremos darles las gracias a las docentes que fueron guías durante este proceso, orientándonos, dándonos sabios consejos en busca de una mejora continua, nuestras palabras no alcanzan para agradecerles todo el esfuerzo y que dispusieron para el desarrollo de este trabajo.

## INDICE

Pág.

Resumen

Palabras claves

Introducción.....

Planteamiento del problema.....10

Objetivos.....11

Marco Referencial.....16

### ***Capítulo I***

Diseño Metodológico.....26

Plan de Mejoramiento.....34

### ***Capítulo II***

Resultados.....37

Conclusiones.....

Bibliografía.....

Anexos.....

**Tablas Gráficas**

	<b>Pág.</b>
<b>Figura 1.</b> Árbol de objetivos.....	12

**Tabla de Anexos**

	<b>Pág.</b>
Figura 1. ....	50
Figura 2. ....	55
Figura 3. ....	62

## **Resumen**

Son muchos los factores que inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera. Entre estos, son de suma importancia los factores cognitivos y emocionales que han sido objeto de estudio de varios autores y explicados por diversas teorías cognitivas y teorías emocionales. Las primeras son sistemas ligados al lenguaje, la percepción, la memoria, el razonamiento y la resolución de problemas y las teorías emocionales por su parte hacen referencia a un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias sobre el mundo, utilizadas para valorar una situación concreta, teniendo en cuenta los procesos de atención, interés y como aprenden los estudiantes.

La presente investigación va dirigida a identificar cuáles son los factores emocionales – cognitivos que podrían incidir en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en la ciudad de Cartagena en las instituciones de carácter oficial. Para tal propósito se tomó como referente la Institución Educativa Nuestra Señora Del Perpetuo Socorro (IENSPES). Para conocer estos factores fue necesaria la realización de visitas periódicas, en las que se utilizaron técnicas de recolección de datos como observación directa, entrevistas y encuestas (Anexo # 1) aplicadas al cuerpo administrativo, docente y estudiantil. De acuerdo con la información recolectada se pudo notar la falta de interés y atención de los estudiantes, del cuerpo docente y de la institución hacia la asignatura del idioma inglés; en distintas ocasiones se le preguntó al cuerpo docente cuáles eran las estrategias utilizadas en las clases del inglés y respondían: “suelo utilizar los libros proporcionados por la Institución los cuales son “10” y de éstos hacemos traducciones y los ejercicios encontrados allí”.

Una vez identificada esta problemática, se pretende a través de esta investigación evidenciar los cambios que surgirán como resultado de un plan de mejoramiento propuesto en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la IENSPES.

**Palabras Claves:** Teorías Emocionales – Cognitivas, Didáctica, Enseñanza – Aprendizaje.



## **ABSTRACT**

There are many factors that affect the process of teaching and learning in a foreign language. Among these, are critical cognitive and emotional factors that have been studied by several authors and explained by various cognitive and emotional theories. The first systems are linked to language, perception, memory, reasoning and problem solving and emotional theories in turn refer to a set of cognitions, attitudes and beliefs about the world, used to assess a particular situation, taking into account the processes of attention and how students learn knowledge.

This research is intended to identify the emotional and cognitive factors that may affect the teaching - learning English in official institutions of Cartagena city. For these processes was taken as reference Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (IENSPEs) and was necessary to conduct regular visits, which used different data collection techniques such as direct observation, interviews and surveys to administrative corps, teachers and students (annex 1). According to the information collected could see the lack of interest and attention of students in the subject of English, on several occasions asked the teacher corps as were the strategies used in English classes and replied: "I use the books provided by the institution which are" 10 "and students do translations and exercises found there."

Having identified this problem, it is intended by this research demonstrate the changes that will arise as a result of an improvement plan proposed in the teaching - learning in IENSPEs.

**Keywords:** Emotional – Cognitive theories, Didactic, Teaching and Learning

## INTRODUCCIÓN

### **Problema, Objetivos, Preguntas y Marcos**

Cartagena de Indias localizada a orillas del mar Caribe, es considerada desde 1991, Distrito Turístico y Cultural. Según lo estipulado en el distrito de Cartagena fue dividido político-administrativamente en tres localidades: Localidad 1, Histórica y del Caribe Norte, Localidad 2, De la Virgen y Turística y Localidad 3, Industrial de la Bahía. Ya que el proyecto se llevó a cabo en la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (IENSPE) es de gran importancia resaltar la Localidad 2 de la Virgen y Turística.

La Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro de carácter mixto y oficial, se encuentra ubicada en el barrio República del Líbano, sector Tesca Nuevo, Calle Juan C. Arango. La infraestructura no es la más óptima para la prestación de sus servicios, los salones no cuentan con buena ventilación, las paredes se encuentran manchadas y rotas al igual que las puertas y la mayoría de las sillas. **(Figura 3.)**

El grado séptimo A, en el cual se llevó a cabo la observación, está compuesto por 35 estudiantes, 13 niñas y 17 niños entre 12 y 14 años de edad que no cuentan con una estabilidad económica en sus hogares lo que en ocasiones no les permite desayunar y en algunas ocasiones almorzar.

En el aula de clase se evidenció desinterés, incomodidad y distracción por parte de los estudiantes, debido a la falta de herramientas didácticas tales como rompecabezas,

scrambles, dominós, juegos de mesa, comics, cuentos, historietas que propicien un ambiente favorable para el aprendizaje, asimismo la incorporación de juegos lúdicos dentro del aula de clase utilizando materiales auditivos y físicos como libros, grabadoras, flashcards, videos entre otros.

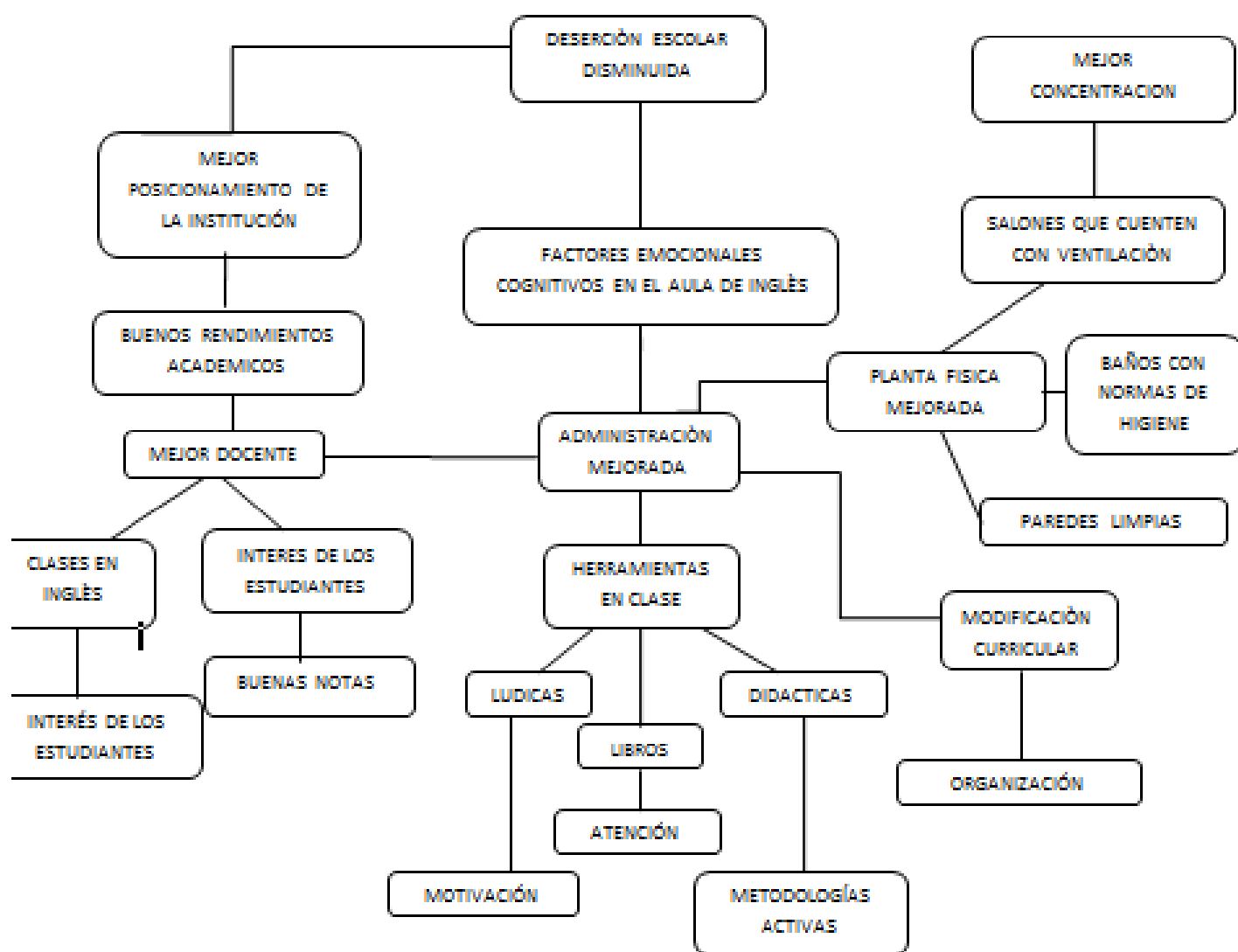
Basado en la anterior problemática, este trabajo va dirigido a responder la siguiente pregunta:

¿Cuáles serían las posibles estrategias didácticas para la enseñanza- aprendizaje del inglés basadas en teorías emocional-cognitivos que se podrían aplicar en la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro?

El objetivo general de este trabajo fue aplicar estrategias didácticas para la enseñanza- aprendizaje basadas en teorías emocional-cognitivos en la Institución Educativa Nuestra Señora Del Perpetuo Socorro para la adquisición de los contenidos en el área de inglés.

Esta investigación buscó identificar a través de entrevistas y observación directa cuáles eran las necesidades emocional-cognitivas presentes en la IENSPES y cómo éstas incidían en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés. Para ello se requirió analizar las teorías emocional-cognitivos que proporcionaron las bases para plantear estrategias didácticas pertinentes en la búsqueda de optimizar el aprendizaje de la lengua extranjera. **(Figura 1.)**

Figura 1. Árbol de Objetivos



Esta investigación se justifica en la medida en que busca que los educandos puedan adquirir un conocimiento significativo en sus vidas y útil en los diversos contextos en el que éstos se encuentren, y a la vez busca la participación activa de todo el cuerpo académico, el pleno desarrollo de su integridad intelectual y afectiva. Un proceso óptimo y eficaz, que permitirá a los estudiantes ser competentes y capaces de realizar labores requeridas por la sociedad lo cual, reforzará la actividad económica de cada individuo que se encuentre involucrado en este contexto.

Este proyecto es viable porque propone una serie de actividades innovadoras haciendo uso de recursos didácticos realizados con materiales reciclables durante las clases de inglés. También propone la utilización de las diversas instalaciones del plantel educativo para generar nuevas alternativas en los procesos de enseñanza-aprendizaje que permitan el mejoramiento de éstos en la IENSPES logrando así cumplir con los propósitos requeridos por el marco común europeo (M.C.E).

En cuanto a los antecedentes sobre el estudio del proceso de la enseñanza – aprendizaje de una segunda lengua en este caso el inglés, encontramos diversas investigaciones relacionadas con la didáctica y factores incidentes en el aula de clases. Para la realización de éste proyecto se seleccionaron artículos e investigaciones referentes a la temática que se está llevando a cabo. En el estudio del proceso de la enseñanza – aprendizaje de una segunda lengua en este caso el inglés, encontramos diversas investigaciones relacionadas con la didáctica y factores incidentes en el aula de clases.

Una de las investigaciones que se encuentra relacionada con la temática abordada en el presente trabajo es la titulada “Carencias motivacionales en la enseñanza del inglés” de Contreras Guzmán E. (2006), la autora después de observar el desinterés hacia el aprendizaje del inglés en un grupo de estudiantes de una preparatoria diurna de México, realiza un estudio cuyo principal propósito es el de identificar las carencias existentes en la enseñanza del inglés y la necesidad que hay de buscar estrategias de motivación para la solución o mejoramiento de esta problemática. De esta investigación se concluyó que la mayor debilidad que se presenta en la institución con respecto a la enseñanza del inglés está relacionada con el modo en que las tareas son estructuradas y presentadas, éstas resultan poco atractivas, generando desinterés y poca motivación por parte de los estudiantes. Basado en lo anterior, la autora sugirió que los docentes requieren de cursos de formación que les permitan implementar nuevas estrategias y metodologías en la enseñanza del inglés, logrando así optimizar el proceso de aprendizaje de la lengua. Esta investigación está relacionada con el presente trabajo porque ambas se dirigen a la búsqueda de la mejor manera de llevar a cabo un aprendizaje óptimo que supla las carencias que se presentan, además de presentar actitudes positivas donde se cree un puente de acercamiento entre el docente de inglés y los estudiantes.

De igual modo encontramos el artículo titulado el juego como estrategia de enseñanza y aprendizaje, de Chacón P. (2008), el propósito es el uso de juegos y actividades que generen experiencias y habilidades en los estudiantes de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador y que éstos a su vez puedan reflejar un cambio en el proceso

de enseñanza- aprendizaje, ya que se ha demostrado que el juego provoca y activa los mecanismos de aprendizaje, además la diversión en las clases debería ser un objetivo docente donde la actividad lúdica sea atractiva y motivadora, capte la atención de los alumnos hacia la materia, bien sea para cualquier área que se desee trabajar. Es un artículo que se encarga de presentar unas pautas de cómo desarrollar actividades lúdicas en el aula de clase. Este trabajo, aporta a nuestra investigación la importancia de no enfatizar en el aprendizaje memorístico de hechos o conceptos, sino en la creación de un entorno que estimule a alumnos y alumnas a construir su propio conocimiento y elaborar su propio sentido (Bruner y Haste, citados en López y Bautista, 2002).

También se encuentra el trabajo una escuela para todos; un reto social y educativo, de Gairin Sallan J (2000), a esta investigación la didáctica es un tema de vital importancia en cualquier institución para llevar a cabo las clases en cualquier área, pues ésta permitirá un mejor tratamiento de conocimientos y de igual forma la adquisición de estos. Esta investigación es un antecedente pertinente para nuestro trabajo, puesto que señala la importancia de fomentar la participación activa en la vida social y respetar los derechos y libertades fundamentales, Colaborar en la planificación y realización de las actividades en grupo, aceptar las normas y reglas, respetar los puntos de vista distintos y asumir las responsabilidades que correspondan y propiciar el espíritu de trabajo individual y en equipo. Además crear un ambiente de naturalidad y se pueden llevar diversas actividades como juegos, pintar, las excursiones, los teatros, las manualidades y el deporte.

En cuanto a antecedentes locales, en Cartagena desde hace varios años se puso en marcha el programa Cartagena Bilingüe proyecto realizado a través de la Secretaría de Educación con el apoyo del Programa Nacional de Bilingüismo el cual busca que los estudiantes cartageneros sean capaces de elevar su nivel de conocimiento y manejo del inglés, con el fin de que puedan emplearlo en su desempeño laboral.

La investigación llevada a cabo sobre los Factores Emocional Cognitivos que inciden en el proceso de enseñanza- aprendizaje del inglés tiene como propósito que los educandos puedan adquirir un conocimiento significativo del idioma inglés, que pueda ser útil en los diversos contextos, y a la vez busca la participación activa de todo el cuerpo docente, para el pleno desarrollo de la integridad intelectual y afectiva de los educandos.

Existen muchos autores que tratan las teorías cognitivas como Medina, Salvador y Krûger (2008) definidas como sistemas ligados al lenguaje, la percepción, la memoria, el razonamiento y la resolución de problemas. Éstas producen en el sujeto un cambio tanto en la manera de actuar como de pensar, lo cual permite que sea un procesador activo de los estímulos. Este procesamiento, determina nuestro comportamiento es por esto que teóricos como Jean Piaget, Lev Vigotsky, Jerome Bruner, David Ausubel se dedicaron a explicar estas teorías en las cuales el contexto es muy importante para el desarrollo del aprendizaje pues a través de éste los niños construyen y desarrollan activamente sus habilidades mentales y cognitivas de una manera más amplia y divertida al interactuar con él.



Piaget (1952) divide el desarrollo cognitivo en etapas caracterizadas por la posesión de estructuras lógicas cualitativamente diferentes, que dan cuenta de ciertas capacidades e imponen determinadas restricciones a los niños. Estas etapas son: Sensomotora, pre-operacional, operaciones concretas y operaciones formales, desde allí propone la teoría de la instrucción que considera cuatro aspectos fundamentales: la motivación a aprender, la estructura del conocimiento a aprender, la estructura o aprendizajes previos del individuo, y el refuerzo al aprendizaje. Donde es importante tener cada uno de éstos elementos que son claves para que la estructura lógica del pensamiento se lleve a cabo debido a que es importante partir de allí para proponer situaciones problémicas que disparen el desequilibrio cognitivo, además es necesario que el estudiante trabaje solo y luego pueda socializar con sus compañeros y de ése proceso surgir nuevos debates y comentarios.

Vigotsky (1931) propone sobre la Zona de desarrollo próximo: la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinados a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. De acuerdo a lo anterior se entiende que el docente se convierte en un guía, que ayudará al estudiante a ser capaz de resolver los problemas por sus propios medios para que posteriormente sea capaz de llevar a cabo la tarea por sí solo.

Piaget y Vigotsky (2006 ) plantean en el libro Teorías de aprendizaje la diferencia significativa que existe entre el desarrollo cognitivo y los individuos donde *“no es a través del desarrollo cognitivo que los individuos se tornan capaces de socializarse, sino que es a través de la socialización que se da el desarrollo de los procesos*

*mentales superiores*” a partir de esto se puede inferir que al momento de socializar los conocimientos sobre un tema surgen nuevas ideas que conllevan a nuevos planteamientos y nuevos puntos de vista acerca de la temática, y que no es el desarrollo cognitivo el que potencia el aprendizaje, es el aprendizaje quien potencia el desarrollo cognitivo.

De igual importancia, Bruner(1966) sostiene que hay diferentes modos de procesar y representar la información que son afianzados durante diferentes períodos de la vida del niño y rechaza explícitamente la noción de etapas desarrollistas, plantea que, durante los primeros años, la función importante es la manipulación física: «saber es principalmente saber cómo hacer, y hay una mínima reflexión» y explica que el desarrollo intelectual se caracteriza por una creciente independencia de los estímulos externos; una creciente capacidad para comunicarse con otros y con el mundo mediante herramientas simbólicas y por una creciente capacidad para atender a varios estímulos al mismo tiempo y para atender a exigencias múltiples.

Por último Ausubel (1983) propone el término «Aprendizaje significativo» para designar el proceso a través del cual la información nueva se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo, explica que el aprendizaje significativo se produce por medio de un proceso llamado Asimilación. En este proceso, tanto la estructura que recibe el nuevo conocimiento, como este nuevo conocimiento en sí, resultan alterados, dando origen a una nueva estructura de conocimiento y describe las características de los sujetos en distintos períodos del desarrollo cognitivo, ya sea en términos de estructuras lógicas o bien de capacidades para procesar la información. Estos puntos de vista postulan una relación entre aprendizaje y desarrollo, donde es

necesario conocer las características del individuo a una determinada edad, para adaptar el aprendizaje a ellas. Es decir, lo que el sujeto aprende estaría determinado por su nivel de desarrollo.

Es importante resaltar para éste trabajo el concepto de teorías emocionales definido por Sher (2006) como un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias sobre el mundo, que utiliza para valorar una situación concreta y, por tanto, influyen en el modo en que se percibe dicha situación. Cada individuo experimenta una emoción de forma particular, dependiendo de sus experiencias anteriores, aprendizaje, carácter y de la situación concreta.

Según El Centro de Investigaciones Transformación (CENIT).(2008), las teorías emocionales se definen como un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias sobre el mundo, que utiliza para valorar una situación concreta y, por tanto, influyen en el modo en que se percibe dicha situación. Cada individuo experimenta una emoción de forma particular, dependiendo de sus experiencias anteriores, aprendizaje, carácter y de la situación concreta podemos encontrar las siguientes teorías que nos servirán de referencia: Teoría de James y Lange, Teoría de Cannon y Bard, Teoría de Arnold y Lindsley y Teoría de Schachter y Singer.

Parkinson James (1884) y Lange (1885) , proponen por primera vez sobre la teoría de la emoción en la conciencia de las respuestas fisiológicas o sensaciones físicas a los estímulos que provocan la emoción, tales como el aumento de nuestro ritmo cardíaco y los espasmos musculares.

De igual forma Schacter y Singer. (1962) reconocen que los cambios fisiológicos y corporales estaban causados por la significación personal que el estímulo o la situación tenían para el bienestar del organismo. Si evaluación es cognición la cual es una parte importante en el desarrollo de los factores cognitivos. Esta teoría mantiene que las emociones son debidas a la evaluación cognitiva de un acontecimiento, pero también a las respuestas corporales. La persona nota los cambios fisiológicos, advierte lo que ocurre a su alrededor y denomina sus emociones de acuerdo a ambos tipos de observaciones. Parkinson y Colman. (1995). En síntesis, la primera teoría explica las emociones únicamente desde la fisiología y, la segunda basa su teoría en la interacción de ambas (factores fisiológicos y factores cognitivos).

Dentro de los Factores emocionales se encuentran la atención y el interés entendiendo la atención como a capacidad de concentración que un individuo puede tener sobre una actividad u objeto en un lapso de tiempo, se divide en abierta y global: Se centra en un sin número de actividades y elementos presentes en el contexto que proporciona numerosa información al mismo tiempo, de igual forma la atención centrada, permite concentrarse durante un tiempo prolongado, asimismo encontramos el interés, comprendido como la utilidad que un individuo le da a una actividad o labor que cautiva su atención.

Por el simple hecho de encontrarnos en una sociedad que cada día es más estresante, exigente y voraz, que nos aleja de nosotros mismos y de nuestros congéneres se han presentado una serie de problemáticas las cuales afectan el ritmo de aprendizaje y la calidad del mismo estas se deben a muchos factores tales como:

**Los conflictos familiares y laborales.** Los cuales se deben a las malas relaciones

con la familia, el trabajo, amigos etc.

**El crecimiento personal:** el cual consiste en conocernos mejor y vivir en armonía con nosotros mismos y nuestro entorno.

**Las dificultades psicológicas y emocionales**, como la depresión, la cual puede no ser una enfermedad en si sino una respuesta adaptativa ocasionada por diferentes motivos. Sin lugar a duda lo anterior permitirá el mejoramiento de los procesos de enseñanza - aprendizaje en la ciudad de Cartagena los cuales permitirán cumplir con los propósitos requeridos por el marco común europeo y los estándares curriculares asignados para la enseñanza del inglés y una buena calidad de vida de los educandos que les proporcionara seguridad y confianza al momento de estar frente a una comunidad educativa que los llevara a un buen aprendizaje del idioma.

Existen ciertos elementos emocionales- cognitivos que permiten abordar problemas psicológicos desde una perspectiva integral, moderna y humanista, donde se trate al ser humano como lo que es, un ser racional capaz de realizar diversas acciones positivas y transformadoras.

Otro concepto relevante para la investigación es sobre la educación propuesta por Ausubel y Colbs (1990) donde la definen como el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión.

Para facilitar la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés es fundamental conocer el concepto de enseñanza que se define como una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de 3 elementos: un profesor o docente, uno o varios alumnos o discentes y el objeto de conocimiento. Además, se entiende como la formación integral del carácter y la persona con la participación activa del alumno.

Por otro lado, el concepto de didáctica el cual se define como una disciplina que trabaja y propone una síntesis valiosa de los contenidos a trabajar en el proceso de enseñanza – aprendizaje, realizando este proceso de tal modo que se consiga que los estudiantes lo relacionen y vivan como una experiencia personal y transformadora. Igualmente el concepto de estrategias, se refiere a conductas y pensamientos que el alumno desarrolla durante el proceso de aprendizaje y que supuestamente inciden durante el proceso. Esta incidencia atañe al aprendizaje afectivo o emocional del aprendiz o al modo que este selecciona, adquiere, organiza e integra nuevos conocimientos. (Weinstein y Mayer, 1986)

De acuerdo a las temáticas tratadas es imperativo resaltar el concepto de Teoría del Aprendizaje Significativo definido por Ausubel (1963) donde propone abordar todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo.

En cuanto a los aspectos legales vigentes en Colombia se han tomado como referencia la ley general de la educación (1994) y la Constitución Política De Colombia (1991).

**Artículo 16.** Todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de su personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico.

**Artículo 20.** Se garantiza a toda persona la libertad de expresar y difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, y la de fundar medios masivos de comunicación.

## **Capítulo 2: De Los Derechos Sociales, Económicos y Culturales**

**Artículo 67.** La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

**Artículo 68.** Los particulares podrán fundar establecimientos educativos. La Ley establecerá las condiciones para su creación y gestión.

### **Ley General De La Educación (115)**

**Artículo 5. Fines De La Educación:** De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

#### **Artículo 21. Objetivos Específicos De La Educación Básica En El Ciclo De**

**Primaria.** Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

- b) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico.
- f) La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad.

**Artículo 204. Educación En El Ambiente.** El proceso educativo se desarrolla en la familia, en el establecimiento educativo, en el ambiente y en la sociedad.

La educación en el ambiente es aquella que se practica en los espacios pedagógicos diferentes a los familiares y escolares mediante la utilización del tiempo libre de los educandos.

Son objetivos de esta práctica:



- a) Enseñar la utilización constructiva del tiempo libre para el perfeccionamiento personal y el servicio a la comunidad.
- B)** Fomentar actividades de recreación, arte, cultura, deporte y semejantes, apropiados a la edad de los niños, jóvenes, adultos y personas de la tercera edad.

## **CAPÍTULO I**

### **DISEÑO METODOLÓGICO**

Los estudiantes de cuarto semestre realizaron visitas a la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (IENSPES), ubicada en la localidad 2 de la de la Virgen y Turística en Cartagena de Indias, para conocer las diversas teorías, enfoques y métodos utilizados por esa institución para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

En dicha visita, se realizaron una serie de encuestas a estudiantes de grado 4º de primaria y al único docente de inglés con el que cuenta la institución. Luego de las entrevistas se realizaron diferentes observaciones a las clases de inglés para corroborar lo dicho tanto por los estudiantes y por el docente.

Para el desarrollo de la investigación se tomaron dos grupos focales: un salón de 4º de primaria para la realización de las entrevistas, el cual cuenta con una población de 25 estudiantes, de los cuales fueron entrevistados 8, lo que representa el 32% de la población (se imposibilitó entrevistar a más estudiantes de ese curso debido a la inasistencia y a causa de una fuerte precipitación que se presentó el día 15 de octubre del 2009 ); y un salón de 5º de primaria para la ejecución de las observaciones.

Con motivo de conocer las diversas metodologías utilizadas por el docente en el área de inglés, el corpus realizó una entrevista al licenciado encargado. Su ingreso a esta institución se dio hace dos meses, debido a que la docente anterior sufrió un accidente y tuvo que ser reemplazada por el docente actual.

La formación pedagógica de este Licenciado le ha permitido prestar sus servicios en diferentes instituciones tales como: Institución Educativa Soledad Acosta de Samper, Normal Superior de Cartagena, La Concepción, entre otras. El profesor es egresado de la universidad pedagógica de Tunja, cuenta con una trayectoria muy extensa en la enseñanza del idioma inglés en los grados de básica secundaria. Siendo ésta su primera experiencia en primaria, se le dificultó en un principio la interacción con los estudiantes.

Cuando se le preguntó al docente por la didáctica y la metodología utilizada por él, este comentó que utiliza los métodos **SILENT WAY, TOTAL PHYSICAL RESPONSE y COMUNICATIVE APPROACH**. Los métodos mencionados no se evidencian en ningún momento de su clase, puesto que el primero, **SILENT WAY** busca que el docente pase la mayor parte del tiempo en silencio, además se basa en la importancia de la creatividad, descubrimiento, autonomía, independencia y el aprendizaje como un proceso mental. Durante las visitas se observó que el docente era quien constantemente tenía la palabra y manejaba las actividades, por lo tanto este se mostraba como el centro del proceso. Por otra parte, el método **TOTAL PHYSICAL RESPONSE** tiene como propósito que el alumno pueda comunicarse en la segunda lengua durante todo el proceso. En éste, el docente debe ser tolerante con los errores, la gramática se debe enseñar de forma **INDUCTIVA** este proceso no se evidencio ya que el docente les hacia una serie de preguntas a los estudiantes y estos ni siquiera entendían lo que este quería decir, les proporcionaba una gramática **DEDUCTIVA** y los regañaba frecuentemente si cometían algún error. El método **COMUNICATIVE APROACH** enfatiza en el intercambio cultural, en el romper fronteras, y su propósito es

el de una buena comunicación en la segunda lengua. En este método el docente tiene que ser facilitador, guía, investigador y consultor en el proceso. En cuanto a los alumnos su principal responsabilidad es aprender a comunicarse, interactuar con otros, participar activamente durante el proceso”, algo que no se ve reflejado en ningún momento; además se pudo notar que la mayoría de los niños poseen problemas intrafamiliares, teniendo como consecuencia un carácter agresivo y en muchas ocasiones manipulador dentro del salón de clases.

Los exámenes suministrados a los estudiantes son fotocopias, las cuales son costeadas por el profesor. La Institución posee poco material didáctico de inglés, por lo que el profesor decide utilizar “biblioteca abierta” como un recurso más de motivación.

Haciendo investigaciones para aclarar el concepto de “Modelo del Ministerio”, se llegó a la conclusión de que este modelo no existe.

Se encontraron estudiantes aconductados, puesto que hubo un cambio de docente hacia 3 meses y todavía los estudiantes seguían saludando al nuevo profesor como si fuera la antigua profesora.

Si se pudiera ubicar a los estudiantes de cuarto “D” de la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, en las etapas del proceso de adquisición propuesto por Stephen Krashen, éstos estarían en el “SILENT PERIOD”, puesto que estos reciben información del docente pero no son capaces de producir por sí mismos.

Al año siguiente en el 2010 se concretó la clase y el tipo de investigación a realizar se denoto la investigación de orden acción- participación puesto que la finalidad de este tipo de investigación es la búsqueda de cambios en la comunidad o población para

mejorar parcialmente las condiciones de vida del contexto donde el investigador participa. Al inicio de este año se realizaron las observaciones en el grado quinto uno donde se efectuaron visitas una vez a la semana al aula debido a múltiples obligaciones de los entes investigadores, a partir de esas visitas se pudo evidenciar en los estudiantes apatía, desinterés y desmotivación, puesto que el docente encargado se limitaba a seguir las pautas de un libro que había conseguido en la biblioteca de la institución y a realizar traducciones literales con ayuda de diccionarios. En la quinta visita se notó un cambio parcial en la docente, ya que al verse observada decidió cambiar un poco su metodología y esta vez se encontraba enseñándoles una canción haciendo uso de gestos en su cara y cuerpo, esto produjo en los estudiantes cierta risa debido al cambio que había tenido su docente, a partir de lo anterior los educandos comentaban entre ellos mismos haciendo burla de lo acontecido. Debido a ~~estes~~ a esta situación los entes investigadores optaron por realizar entrevistas a la docente acerca de su metodología, su trayectoria enseñando y su formación y a su vez a los estudiantes acerca de las clases de inglés, las actividades realizadas en éstas y su agrado por la asignatura.

El 26 de febrero del año 2011 se continuaron con las observaciones pero esta vez haciendo una o dos intervenciones durante toda la práctica a diferencia de los años anteriores. En primera instancia se realizó una reunión con el director y coordinador de la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro con el fin de solicitar permiso a sus instalaciones para seguir el proceso que se estaba llevando a cabo y con el fin de que ellos pudieran proporcionar información correspondiente a los objetivos institucionales, la misión, visión, pei y plan curricular pertinentes a el año y como estos

se integraban con la asignatura del Inglés, la repuesta de ellos fue muy alentadora y significativa, debido a que proporcionaron acceso a cada una de estas documentaciones a través de medios virtuales sin restricción alguna y asimismo a sus instalaciones.

El día 28 de febrero del 2011 se realizó la segunda visita al plantel educativo con el fin de reencontrarse con los estudiantes de grado quinto que en ese momento se hallaban cursando sexto, para sorpresa de las investigadoras el salón que contaba con un estimado de 36 estudiantes en el aula en ese momento solo poseía 28 estudiantes divididos en 10 niños y 18 niñas en edades de 10 a 12 años, la docente de Inglés comentaba que solo habían 28 educandos debido a que solo era el primer mes de clase que a medida que transcurriera el año el salón no iba a dar abasto . La docente encargada de la asignatura de inglés es licenciada en lenguas y era la delegada de dar a los cuatro sextos y dos séptimo. Dichos salones se distinguían con una seriación de la A a la D. Como protocolo las investigadoras realizaron su presentación nuevamente, puesto que había cierta cantidad de alumnos nuevos los cuales provenían de instituciones aledañas al barrio a excepción de una niña llamada María Bernarda la cual provenía de una Institución ubicada en el barrio San José de los Campanos. Los estudiantes que ya distinguían a las investigadoras se sintieron muy contentos y agradados por la visita de ellas y contagiaron a sus compañeros nuevos con esa misma energía positiva, ese mismo día se llevó acabo un repaso sobre los Demostrativos donde las investigadoras orientaron las actividades a realizar por los educandos.

La población estudiada corresponde al grado séptimo de la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. Dicha población tiene un total de 70 estudiantes los cuales se encuentran distribuidos en dos grupos A, B. La muestra fue escogida teniendo en cuenta los objetivos y algunos aspectos importantes de la investigación para lo cual se eligió el total de un salón el cual es 35.

Esta muestra fue seleccionada con el fin de conocer como ha sido el proceso y los cambios significativos que se han producido en la población estudiada, ya que a través de esta se reflejara si los estudiantes del grupo séptimo – A son competentes para realizar pruebas en inglés obteniendo buenos resultados. Esta proporción de individuos fue seleccionada de modo que todos los miembros de la población tuvieran la misma posibilidad de ver los cambios.

Una de las fuentes de información utilizadas fue las de información primarias las cuales están representadas a través de observaciones realizadas a las clases correspondientes a la secundaria en la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro y a los docentes, cuyas experiencias son de gran importancia para el total desarrollo de esta investigación.

Al igual que las fuentes de información secundarias que se conforman por la búsqueda de documentos, como: material bibliográfico, libros, revistas, tesis, entre otros documentos con el objetivo de recolectar la información pertinente que ayude a identificar como se vienen dando los procesos de enseñanza- aprendizaje en el área de inglés en la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro en pro de transformar la realidad que está viviendo la población del plantel educativo.

Las técnicas de recolección utilizadas fueron la observación, encuestas, entrevistas y rastreos bibliográficos donde se implementaron cuestionarios, tecnologías, tabla de resultados entre otros para obtener la información necesaria y oportuna para la realización de la investigación.

De acuerdo con la cantidad de datos de información que se llevaron a cabo en esta investigación fue necesario el procesamiento ordenamiento y clasificación de datos a través de gráficas y tablas donde se obtuvieron los resultados proporcionados por los recursos, los datos bibliográficos que fueron utilizados para la consecución de la investigación.

Este análisis permitió dar un diagnostico real sobre la situación que afrontan los estudiantes del grado séptimo – A con relación a la asignatura de inglés en la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro y los pasos a seguir para implementar un plan de acción que permita transformar la situación actual en relación a la adquisición del inglés.

A través de las teorías cognitivas y emocionales se llevó a cabo un plan de acción en la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro que permitió que el docente pueda impartir sus clases a través de herramientas didácticas y lúdicas y a partir de éstas observe las debilidades y fortalezas de los educandos para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más organizado.

Esto se podrá llevar a cabo con ayuda del cuerpo administrativo, docente e investigativo.



El propósito de éste es que los involucrados tengan conciencia de su proceso de enseñanza aprendizaje y que su motivación por aprender un nuevo idioma incremente.

Para esto se llevó a cabo una semana lúdica donde docentes y estudiantes realizaran herramientas didácticas a través de material reciclable, luego se realizó una encuesta la cual tendrá como objetivo ver el punto de vista o posición de los docentes y estudiantes en relación a las actividades llevadas a cabo y finalmente se evaluará a los estudiantes teniendo en cuenta las temáticas vistas desde el momento que utilizaron las herramientas fabricadas.

Se tuvo la colaboración y apoyo del cuerpo administrativo de la Fundación Universitaria Colombo Internacional y de la Institución donde se está llevando a cabo el proyecto.

## **Propuesta de Mejoramiento**

Para la realización de esta propuesta se se llevaron a cabo una serie de visitas a la Institución que permitieron conocer los conocimientos previos y necesidades cognitivas de los educandos. A través de éstas se pudo además corroborar información obtenida con anterioridad, en relación a los factores emocionales-cognitivos presentes en el aula específicamente en las clases de inglés. La recopilación de la información se realizó a través de observaciones, encuestas y entrevistas y se tomó como referencia el Marco Común Europeo y los Estándares Curriculares.

La deficiencia de herramientas didácticas y lúdicas, el mal estado de la planta física, diversas irregularidades administrativas, la apatía y la fractura comunicativa que existe en las clases de inglés, debido a que la docente en ocasiones trataba de dar la totalidad de las clases en inglés y sus estudiantes no la comprendían, provocaron un proceso de aislamiento en el que los estudiantes no se encontraron atraídos por las temáticas tratadas volviéndolos entes pasivos encargados de recibir y no socializar la información. A partir de esta situación se pudo constatar o inferir que los alumnos del grado sexto - A de la IENSPES se encontraban desinteresados en aprender el idioma, estos agentes ya antes mencionados ocasionaron deserción escolar, bajos rendimientos académicos y apatía hacia el idioma Inglés, lo cual influye en la manera que ellos adquieren el conocimiento. En el aula de clase se evidenció incomodidad y distracción por parte de los estudiantes y esto se pudo relacionar con la falta de herramientas lúdicas (flashcards, materiales auditivos y físicos) y didácticas (libros,

grabadoras, juegos etc.) ya que estas sirven de apoyo para la ejecución de las clases y permiten que las clases sean más dinámicas y divertidas.

Esta propuesta trató de buscar distintas formas de aprendizaje mediadas por estrategias de enseñanza - aprendizaje que involucraran y estimularan el desarrollo mental y emocional de los educandos a través de actividades lúdico - pedagógicas que se ajustaran a las necesidades y al contexto donde se encuentra inmersa la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.

Para lograr el cumplimiento de los objetivos se realizaron varias actividades que se mostrarán a continuación.

Los estudiantes trabajaron en pequeños grupos que facilitaron el aprendizaje y la construcción del conocimiento generando entre ellos nuevos conocimientos que les permitieron la adquisición de éstos, para esto se crearon rompecabezas, juegos de memoria, dominós que reforzaron la memoria y el aprendizaje de los educandos, se realizaron lecturas diarias, todas las mañanas durante 10 minutos, para aumentar la comprensión, se crearon loterías en relación a la temática que se esté tratando en el momento para incrementar el vocabulario, talleres de teatro y narración de cuentos donde ellos estimularon su imaginación, creatividad y su competencia lectora y escucha. Esto permitió que las clases fueran más amenas y a su vez los estudiantes se sintieron como entes activos en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

En relación a todo lo anterior, las teorías emocionales-cognitivas para la enseñanza aprendizaje del idioma inglés sirven como punto de referencia para implementar estrategias didácticas en el aula de clase que faciliten la adquisición de los contenidos,

buenas notas, motivación, atención, interés de los estudiantes, metodologías activas, mejor posicionamiento de la institución, mejor concentración, deserción escolar disminuida, organización, mejor tratamiento de los errores, fabricación de herramientas didácticas y lúdicas por parte de los docentes y estudiantes a través de materiales reciclables.

El problema se puede solucionar de manera adecuada implementando las siguientes acciones:

- Charlas de capacitación a los docentes que generen captación de nuevas metodologías y didácticas aplicadas en clase.
- Realizar campañas para motivar a los estudiantes y evitar el desinterés por parte de ellos.
- Diseñar y efectuar juegos de roles donde los estudiantes puedan representar situaciones parecidas a las vividas en la vida cotidiana adaptadas al salón de clase. Este punto se deben formular acciones para solucionar el problema planteado, para con el fin de buscar de manera creativa, una acción que lo concrete efectivamente en la práctica.

Como el objeto de este proyecto es ilustrar la aplicación de los elementos esenciales de la Metodología y didácticas en teorías emocionales cognitivas se utilizará la siguiente considerada como la alternativa optima, diseñar y efectuar juegos de roles donde los estudiantes puedan representar situaciones parecidas a las vividas en la vida cotidiana adaptadas al salón de clase, el propósito de ésta es que tanto los estudiantes y docentes se sientan un ambiente agradable y cómodo

donde puedan poner en práctica cada contenido aprendido y enseñado como si estuvieran en situaciones reales.

## **CAPÍTULO II**

### **INFORME DE RESULTADOS**

De acuerdo a las problemáticas evidenciadas en la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (IENSPES) tales como: la sobrepoblación en las aulas, la infraestructura de la institución, los pocos productos de aseo (papel higiénico, jabones, toallas, entre otros,) la poca intensidad horaria en el área de inglés, falta de recursos didácticos, textuales y visuales en las clases, no generan ni producen en los estudiantes motivación, interés para adquirir un aprendizaje significativo

Recordando que el objetivo de la investigación es plantear estrategias didácticas para la enseñanza- aprendizaje basadas en teorías emocional-cognitivos para la adquisición de los contenidos en el área de inglés se desarrolló un plan de mejoramiento en la Institución Educativa Nuestra Señora Del Perpetuo Socorro que consta de las siguientes actividades tales como: Self concept, family members, community and animals. **(Figura 2.)**

A la fecha se han realizado una serie de visitas y se han ejecutado algunas de estas actividades donde la mayoría de los estudiantes se sintieron contentos con las docentes, ya que éstas eran familiares para ellos y tenían cierta relación docente-estudiantes debido a las observaciones y prácticas realizadas en la asignatura del

inglés años anteriores, éstos realizaban constantes preguntas sobre las temáticas nuevas a tratar y las diversas actividades utilizadas las cuales fueron de agrado para ellos. En cuanto a la implementación del plan de mejoramiento el día 07 de marzo del presente año se desarrollaron una serie de temáticas dentro de las cuales se encuentra “self-concept” donde el contenido temático era el presente simple y características físicas de las personas, los niños se mostraron muy interesados y participativos durante todo el proceso de la clase y se notó que el objetivo de la actividad surtió efecto puesto que los educandos entendieron las preguntas y expresiones orales que se referían a ellos, igualmente relacionaron palabras, completaron información personal y respondieron oraciones cortas sobre la temática. En primera instancia se realizó una pequeña presentación personal utilizando como recurso de motivación una canción (I look at you), luego se mostraron imágenes y fotos de personas reales donde se les mostro las características físicas y tamaños de las partes del cuerpo ( Long/ short hair , face and so on ) después se describió un estudiante y se le preguntaban a los estudiantes quien era esa persona descrita, posteriormente completaron frases de acuerdo a las descripciones utilizando el verbo tener ( have ) en la tercera persona del singular (has) por cuestiones de tiempo no se pudieron completar todas las actividades y se llevaron a cabo en la siguiente sesión. En la primera visita realizada para la implementación de la propuesta de mejoramiento la docente se notó muy contenta y natural porque iba a tener apoyo con los estudiantes y así podrían avanzar y abarcar las temáticas que no habían sido interiorizadas por los educandos, tanto es el cambio de los estudiantes que la profesora apoya las actividades con su propio material, ya que observa el interés por parte de las investigadoras para que los educandos adquieran los conocimientos sobre las temáticas.

El día 3 de marzo del presente año se continuo con la temática del presente simple y las características físicas esta vez en forma negativa e interrogativa se inició la clase mostrando fotos publicadas en el periódico donde los estudiantes tenían que describir a cada uno de las personas o personajes presentes en la ilustración utilizando la temática utilizada en la clase anterior, luego las investigadoras utilizando las descripciones dadas por los educandos las convirtieron en forma negativa utilizando expresiones corporales con sus dedos y cabeza. Después se realizaron preguntas sobre los personajes de la ilustración y los estudiantes respondieron de forma afirmativa y negativa, aunque algunos se confundían se autocorregían o sus compañeros lo ayudaban. A continuación se dividió el salón en parejas entregándoles un recorte del periódico donde ellos tenían que describir a los personajes presentes de forma afirmativa y negativa y luego salir al frente a socializar las respuestas de forma oral. Seguidamente en el tablero se iban escribiendo las respuestas dadas por ellos y en la parte superior de las respuestas se escribía de forma interrogativa, esto produjo en ellos una serie de reflexiones notando que se había agregado la negación y cambiado el orden de algunas palabras en las oraciones. Luego ellos se encontraban ansiosos y quisieron convertir todas sus oraciones en las dos formas negativas e interrogativas y como actividad evaluativa se colocaron una serie de oraciones en el tablero de forma positiva y se les entrego una hoja de papel donde ellos las pasaron a las dos formas.

Durante la siguiente sección el 11 de abril del presente año se realizó un recuento de la temática tratada la clase pasada a través de actividades de atención y razonamiento donde fueran capaces de relacionar el presente simple con las características físicas,

luego se introdujo el nuevo tema “la familia” donde se les presento fotos sobre la familia y se les realizaron preguntas referentes a está utilizando los auxiliares Do and Does y la temática tratada en la clase anterior, donde lo utilizaron en sus formas positiva (+), negativa (-) e interrogativa (?); por ejemplo: Does your mother have long hair? Yes, she does or no, she does not. Luego se dividió el salón en parejas ubicadas en diferentes lugares donde colocaban en práctica las temáticas tratadas haciéndose preguntas unos a otros, finalmente cada grupo realizo una socialización utilizando imágenes de su familia exponiendo su experiencia al salón. Se pudo notar la participación activa por parte de los educandos, debido a que éstos estaban motivados y alegres con las actividades propuestas, puesto que eran referentes a algo familiar para ellos y querían expresar a cada momento lo aprendido en clase por tal razón no se pudo culminar todas las actividades propuestas para este día.

El 18 de abril del presente año se continuo con la temática sobre los auxiliares Do and Does utilizando los miembros de la familia, para esto se realizó una mesa redonda donde los estudiantes conversaron sobre lo que recuerdan de la temática anterior a partir de eso se realizaron preguntas individuales sobre su familia ejemplo Does your mother work? Does your father play soccer? Entre otros. Luego se escribieron las oraciones y sus posibles respuestas en el tablero donde una de estas estaba de manera incorrecta y ellos tuvieron la autonomía para identificar cual era y porque. Después se dividió el salón en dos equipos azul y verde y en el escritorio estaban una serie de palabras en desorden y cada equipo escogió un representante el cual tenía que ordenar de forma correcta la oración y pronunciarla correctamente y a partir de esto se ganaba un punto.



Se notó que los estudiantes estaban interesados por la temática apoyaban a sus compañeros cuando estos se encontraban al frente realizando la actividad e incluso pasaban al frente para colaborarles, los animaban si notaban que se estaba demorando en la actividad haciendo comentarios como tú puedes, adelante etc. y se pudo comprobar que a través de juegos pudieron adquirir un aprendizaje de manera significativa.

Durante las siguientes secciones se trabajó el presente continuo utilizando el vocabulario aprendido anteriormente e integrándolo con la comunidad y sus integrantes, para esto se hicieron descripciones y comparaciones que los habitantes de su comunidad realizan diariamente con el fin de describir acciones que se vienen ejecutando o que se están realizando en el momento.

El 25 de abril del presente año se llevó a cabo una actividad sobre comparaciones y descripciones donde los estudiantes tenían que comprender preguntas y expresiones orales con respecto a sus familiares e integrantes de la comunidad, escribir mensajes cortos.

La actividad consistió en describir acciones que se estuvieron evidenciando en el contexto, es decir los estudiantes de otras aulas se encontraban en el patio realizando las actividades del área de deportes y esto se podía ver desde la ventana del salón 7-01 se tomaron los estudiantes como referencia para introducir la temática, ejemplo They are playing soccer, she is dancing, we are studying and so on. Luego se realizaron preguntas acerca de las actividades que ellos suponían que sus padres estuvieran realizando en ese momento, después procedieron a compartir su respuesta con su

compañero utilizando la gramática. Por último, escribieron oraciones cortas sobre las actividades que sus compañeros estuvieron realizando.

El día 02 de mayo se continuó trabajando el presente continuo tomando como apoyo mi comunidad y los integrantes pertenecientes a ella. Se dividió el salón en dos grupos A y B donde se delegaban dos capitanes los cuales ellos tenían que escoger, la función de éstos era comandar el grupo y delegar responsabilidades sobre el juego a realizar dicho fue sobre adivinanzas de los personajes y las acciones que los profesionales realizan, para ello se utilizaba una bolsa y dentro de ella se encontraban unas oraciones. El delegado debe introducir su mano en la bolsa y elegir una oración y realizarla con ayuda de su cuerpo sin mencionar palabra alguna, su equipo debe adivinarlo dentro de un rango no mayor a dos minutos y ganaban puntos si esto se cumplía debidamente, el equipo que acumulara más puntos se consideraba ganador y se les colocaba un punto adicional en sus calificaciones. Al finalizar la actividad se realizaron reflexiones y sugerencias de la actividad. Los estudiantes en cuanto a los capitanes escogieron al que tenía más actitudes como líder basándose en fuerza, estatura, peso corporal etc. no sabiendo que era un juego de conocimiento al darse cuenta que no era como ellos pensaban creyeron que iban a perder, a pesar de eso decidieron trabajar duro y como un equipo. Primero delegaron a las niñas por habilidades corporales, ya que éstas eran más expresivas y menos tímidas y progresivamente los niños decidieron participar por su rapidez y aunque algunos niños en secciones anteriores eran más tímidos en esta actividad se notaron más activos y animados en la realización de la actividad.

La mayoría de los educandos de este curso se sintieron contentos con las clases aunque se estuvieran impartiendo en su totalidad en inglés a diferencia de años

anteriores donde realizaban comentarios tales como: que eran aburridas y que no entendía ni “papa de lo que esa vieja decía” queriendo decir que no entendía lo que la profesora trataba de explicar.

La metodología utilizada por la docente era basada en dar copias y hacer traducciones erróneas o sin sentido sobre una temática, también les llevaba ejercicios de otros libros fuera de la institución para transcribir oraciones en el tablero y posteriormente corregirlas a diferencia de las actividades que se estuvieron realizando durante la implementación de la propuesta donde se pudo notar la interacción estudiante-maestro, aprendizaje significativo, aprendizaje por descubrimiento, interacciones con el contexto y materiales auténticos que no están establecidos para la realización o explicación de actividades como periódicos, canciones, fotos, ente otros.

Al momento de evaluarlo se utilizó la técnica de observación directa donde se tomó información y se registró en el diario de campo para su posterior análisis de acuerdo a las habilidades que éstos poseían y a los diferentes estilos de aprendizaje (visuales, kinestésico, auditivos entre otros.) lo cual permite tener más opciones al momento de ser evaluarlos. Se ha evidenciado que la gran mayoría de los estudiantes son visuales, pero no cabe mencionar que otros aprenden a través de asociaciones, auditivamente y de forma escrita, esto ha permitido que los educandos se sientan motivados, ya que las clases no se imparten teniendo en cuenta una sola habilidad sino que las integra a todas como un todo.

Se observó que los conocimientos se pudieron interiorizar de una mejor manera cuando los educandos se encuentran en un contexto favorable donde se sientan física y emocionalmente atraídos por las temáticas a tratar, de igual forma es importante

implementar la didáctica en cualquier institución para que las clases sean divertidas y significativas pues éstas permitirán un mejor tratamiento de conocimientos y la adquisición de éstos.

## CONCLUSIONES

En la actualidad nos seguimos sorprendiendo sobre los hechos más relevantes que han trascendido a través de la historia de la educación.

Pensar que nuestros antepasados tenían concepciones totalmente diferentes a la de nosotros acerca de cómo se aprende utilizando expresiones como “La letra con sangre entra”, y haciendo uso de metodologías tradicionalistas que obstaculizaban el proceso de enseñanza- aprendizaje de los educandos hoy en día estarían desconcertados al observar el avance significativo que se ha producido tanto en la sociedad como en la educación.

El objetivo fundamental de este trabajo de tesis era abordar el problema de obtención de un conocimiento en el área de inglés identificando los factores que inciden en este proceso y aportar una posible solución para la aprehensión de éstos.

Así pues, la contribución principal de esta investigación buscó identificar a través de entrevistas y observaciones directas las necesidades emocional-cognitivas presentes en la IENSPES y cómo éstas incidían en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma. Para ello se requirió de ciertas actividades que motivaran a los educandos al entendimiento de las temáticas tratadas creando espacios lúdico – pedagógicos donde se divirtieran y al mismo tiempo aprendieran.

En esta tesis se evidencio que a través de las actividades propuestas se redujo el desinterés, la indisciplina, la desatención por parte de los educandos, ya que se

encontraban comprometidos con la temática y las actividades propuestas para estas haciendo utilización de material reciclable para la obtención de su propio material didáctico.



Contreras Guzmán E. (2006). Las Carencias Motivacionales en la Enseñanza del Inglés. Disponible en:

<http://www.upd.edu.mx/ARCHIVOS/CARMOTING.pdf>

Rodríguez E y Larios B. (2006). Teorías de aprendizaje. Bogotá: editorial. Magisterio pp. 100 -108 Posadas M. (1994). *La Gran Enciclopedia Educativa*. Bogotá. Editorial Panamericana. Volumen 9, pp. 580.

Council of Europe. (2007). The Common European Framework of References for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Disponible en:

<http://www.britishcouncil.org/es/colombia-exams-marco-comun-europeo-y-cuadros-de-auto-evaluacion.pdf>

Chacón P. (2008). El Juego Como Estrategia De Enseñanza Y Aprendizaje.

Disponible en:

<http://grupodidactico2001.com/PaulaChacon.pdf>

Hearn I y Rodríguez A. (2008). Didáctica Del Inglés. Madrid España.

Medina A y Salvador F y Krûger (2008). *Didáctica General*. 2ª edición, pp. 24 – 51.



Díaz Ortiz A. (2010). El Centro De Investigaciones Para La Transformación (CENIT), (Revista Digital, innovación y experiencias educativas). Teorías de las Emociones.

Nº 29. Disponible en:

<http://www.rena.edu.ve/cuartaEtapa/psicologia/Tema4.html>

Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Ley 115*. Bogotá.

Ministerio de Educación. (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés Formar en lenguas extranjeras: ¡el reto! Lo que necesitamos saber y saber hacer. (Serie guías Nº 22). Colombia.

Constitución Política. (2010). Bogotá. Editorial Temis

Ministerio de Educación, (Al tablero No. 37, 12- 10. 2005) Secretaría de Educación con el apoyo del Programa Nacional de Bilingüismo. Programa *Cartagena Bilingüe*.

Disponible en:

<http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-97538.html>

Institución Educativa Nuestra Señora Del Perpetuo Socorro. (2011). PEI. *Cartagena*.

## ANEXOS

Figura 1.

FUNDACION UNIVERSITARIA COLOMBO INTERNACIONAL  
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN INGLES  
CUARTO SEMESTRE

Encuesta realizada al docente de Inglés de la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.

1. Identificación

Nombre: \_\_\_\_\_

Institución donde se desempeña \_\_\_\_\_

I

\_\_\_\_ Directivo Programa en \_\_\_\_\_

\_\_\_\_ Docente Programa en \_\_\_\_\_

\_\_\_\_ Docente en \_\_\_\_\_

2. Formación

\_\_\_\_ Magister en Educación

\_\_\_\_ Especialista en \_\_\_\_\_

\_\_\_\_ Licenciado en Educación Infantil

\_\_\_\_ Profesional Universitario    cual \_\_\_\_\_

\_\_\_\_ Tecnólogo en \_\_\_\_\_    Otro \_\_\_\_\_

¿Cuál? \_\_\_\_\_

3. Fecha de Titulación \_\_\_\_\_

4. Institución donde se tituló \_\_\_\_\_

5. Años de Experiencia en la Enseñanza del Idioma Inglés \_\_\_\_\_

#### PREGUNTA PARA DOCENTES

1. ¿COMO SE VISIONA DESDE EL P.E.I. CON EL PROCESO DE **EZ - AZ** (COPIAR LAS PALABRAS COMPLETAS) DEL IDIOMA INGLÉS?

---

---

2. ¿CUAL ES EL MODELO PEDAGOGICO EN LA INSTITUCION? ¿QUE TEORIA DEL **AZ** LA SUSTENTA?

---

---

3. ¿COMO SE DA EL PROCESO DE **EZ - AZ** DE EL INGLÉS EN SU SALON DE CLASE?

---

---

4. ¿QUE ENTIENDE USTED POR BILINGUISMO, LENGUA EXTRANJERA Y SEGUNDA LENGUA?

---

---

5. ¿QUE ENFOQUE Y METODOS UTILIZA PARA EL DESARROLLO DE LA CLASE?

---

---

6. ¿CON QUE ELEMENTOS CUENTA PARA EL DESARROLLO DE SU CLASE?

---

---

7. ¿QUE TIPO DE ESTUDIANTE TIENE EN SU SALON DE CLASE?

---

---

8. ¿CUALES SON LAS METAS?

---

FUNDACION UNIVERSITARIA COLOMBO INTERNACIONAL  
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN INGLES  
CUARTO SEMESTRE

Encuesta realizada a estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.

NOMBRE:

EDAD:

CURSO:

JORNADA:

1. ¿TE GUSTA EL INGLÉS? ¿POR QUÉ?

R/ \_\_\_\_\_

2. ¿ES IMPORTANTE PARA TI EL INGLÉS? ¿POR QUÉ?

R/ \_\_\_\_\_

3. ¿CÓMO ES TU CLASE DE INGLÉS?

R/ \_\_\_\_\_

4. ¿CUÁNTAS HORAS A LA SEMANA RECIBES LAS CLASES DE INGLÉS?

R/ \_\_\_\_\_

5. ¿PUEDES PONER EN PRÁCTICA LO APRENDIDO EN CLASES DE INGLÉS?

R/ \_\_\_\_\_

6. ¿QUÉ UTILIZA EL PROFESOR DE INGLÉS PARA EL DEARROLLO DE LA CLASE?

R/ \_\_\_\_\_

7. ¿FOMENTA EL DOCENTE LA PARTICIPACION EN CLASE?

R/ \_\_\_\_\_

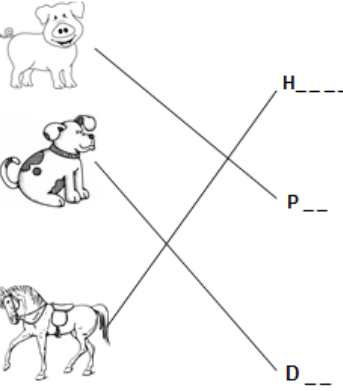
8. ¿CÓMO DESCRIBES TU APRENDIZAJE EN INGLÉS?

R/ \_\_\_\_\_

#### PREGUNTAS AL DOCENTE

- ¿Cómo se ve desde el P.E.I. el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés?
- R/ No tengo información acerca de este ni de ningún otro documento, puesto que llevo dos meses en la institución.
- ¿Qué metodologías utiliza usted para el desarrollo de las clases?
- R/ Utilizo la "didáctica Inglesa", Los métodos SILENT WAY, TOTAL PHYSICAL RESPONSE y el COMMUNICATIVE APPROACH.
- ¿Qué clase de estudiante tiene en su salón de clase?
- R/ Se encuentran niños con diferentes problemática social y con un nivel intelectual muy bajo.
- ¿Cómo se da el proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma inglés en su salón de clase?
- R/ Hago énfasis en la gramática.
-

**Figura 2.**

IENSPES	
<b>Researcher Names:</b> Elizabeth De Oro B. Kelly Contreras López	
<b>Date:</b>	
<b>Numbers of Learners :</b> 35	<b>Grade:</b> Sexto - A
<b>Title of Lesson:</b> Animals every where	<b>Topic:</b> 1. Farm animals    3. Wild animals 2. Sea animals    4. Animals
<b>Aims:</b>  1. Understand oral description about farm animals, complete information and short sentences.	<b>Assessment:</b>  Trace, match, color and write the correct name.
<b>Objectives:</b>  Identifying farm animals.	

<b>Explanation:</b>  Tell students there are a lot of animals that can live with us, encourage them to name animals as they can do, then display farm animals cutouts one and a time, make the different animal that students repeat, next tell them to close their eyes take a way one of the cutout and hide it behind your back tell students to open their eyes and ask them what animals is missing, after that on the board they are going to game where they have to guess before the doll drowns. Finally, they are going to paint a different animal, then explain how is it?	<b>Material / Resources:</b>  Cartons, paint brushes, colors, scissors, fingers pointes, market and glue.
<b>Vocabulary:</b>  <b>Farm animals :</b> Pig, cat, dog, sheep, cow, hen, roster, horse, duck.	<b>Grammar:</b>  What's it? It's a _____ Which animal is _____? A horse live in a _____ Where is _____? It's a _____ Which animal is hiding? _____

<p><b>2. Aims:</b> Understand oral description about sea animals, complete information and short sentences.</p>	<p><b>Assessment:</b></p> <p>Complete the blanks according to sentences.</p> <p><b>Example:</b> This is a _____</p> <p>Jellyfish has _____ tentacles.</p> <p>Whale lives in _____</p> <p>Sea horses can swim _____</p>
<p><b>Objective:</b></p> <p>Identifying and describing sea animals.</p>	
<p><b>Explanation:</b></p> <p>Show them sea animals and then ask questions about what animals can you see? What animal do you like? What characteristic sea animals have?, next let's play go fish where each animal have a number and penitence, divide the class into teams give each students a chance go fishing; have a student from team 1 come to the pond to catch a fish, when the students catches a fish, students must identify the color and number of the fish in order to keep in and earn a point for his or her team. Finally, they are going to make a puzzle about sea animals.</p>	

<p><b>Grammar:</b></p> <p>What animals can you see? I can see _____</p> <p>What animal do you like? I like _____</p> <p>What characteristic sea animals have? They have _____</p>	
<p><b>Vocabulary:</b></p> <p><b>Sea animals:</b> Fish, jellyfish, seahorse, crab, octopus, starfish, dolphin, wale, sea turtle.</p> <p><b>Numbers:</b> 1, 2, 3, 4, 5 ...50</p>	<p><b>Material / Resources:</b></p> <p>Scissors, papers, colors, paint brushes, glue, flashcards, etc.</p>



<b>3. Aims:</b> Understand oral description about wild animals, complete information and short sentences.	<b>Assessment:</b>  Read a story where they can find different animals and vocabulary, then they fill the blanks and put the correct word.
---	--

<b>Objective:</b> Identifying and describing wild animals	<b>Material / Resources:</b> Scissors, papers, colors, paint brushes, glue, flashcards, etc.
<b>Explanation:</b> Show them sea animals and then ask questions about what animals can you see? What animal do you like? What characteristic wild animals have?, next let's play guessing game, divide classroom in two teams and students guess what characteristic animal have?	
<b>Vocabulary:</b>  <b>Wild animals:</b> Lion, zebra, giraffe, tiger, elephant, hippo, snake, crocodile.  <b>Comparing animals characteristic</b>  Neck, tail, stripes and spot.	
<b>Grammar:</b>  It's a _____  They live in _____  They eat _____	

<b>4. Aims:</b> Understand oral description about different situations, person, place or object, and write short messages for different purposes.	<b>Assessment:</b> Fill in the blanks in the samples text:  We are _____  This is _____  My favorite animal is _____  What animal have long neck? _____  What animal have spots? _____
<b>Objective:</b>  1. Describing objects and locations.	<b>Material / Resources:</b>  Cartons, paint brushes, colors, magazines, scissors, fingers pointes, market
<b>Explanation:</b>  Ask students what animals they remember and sing a song about different animals, then show them a lot of animals and they identify every animal, next in pairs they are going to classify as many animals as they can, after that divide the classroom in two groups where students are going to put on the board different animals and they can't repeat it.  Finally, they are going to make a big book where they have two pieces of construction paper, draw and paint animals of their show, then help individual students decide whether they have to put their animals (prepositions) and ask students about the locations of animals and on the top of the big book write: I'm going to _____ come with me. I see a _____, _____ (objects)	

**Vocabulary:****Wild animals:**

Lion, zebra, giraffe, tiger, elephant, hippo, snake, crocodile.

**Farm animals :**

Pig, cat, dog, sheep, cow, hen, rooster, horse, duck.

**Sea animals:**

Fish, jellyfish, seahorse, crab, octopus, starfish, dolphin, whale, sea turtle.

**Locations and comparing animals characteristic:**

Long, short, big, small, neck, tail, stripes and spot.

**Grammar:**

we are \_\_\_\_\_

This is \_\_\_\_\_

My favorite animal is \_\_\_\_\_

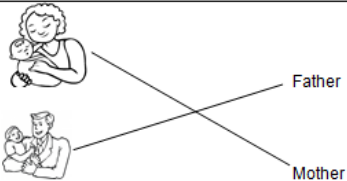
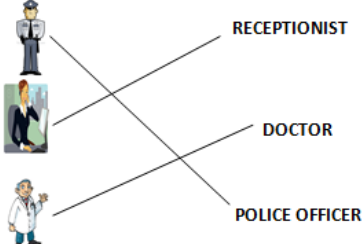
I see a / an \_\_\_\_\_

I'm going to \_\_\_\_\_

Where's \_\_\_\_\_? It's in front of you

The lion lives in a \_\_\_\_\_

IENSPES		
<b>Researcher Names:</b> Elizabeth De Oro B. Kelly Contreras López.		<b>Date:</b>
<b>Numbers of Learners :</b> 35	<b>Grade:</b> Sexto - A	
<b>Title of Lesson:</b> Family Fun	<b>Topic:</b> 1. Self- concept. 2. Family members. 3. Descriptions and Comparisons. 4. My community.	
<b>Aims:</b>  1. Understand questions and oral expressions that refer to me, I relate words, complete personal information and answer short sentences.	<b>Objectives:</b>  Describing a self- concept.	<b>Assessment:</b>  o In a piece of paper they are going to complete sentences about them- self.  <b>Example:</b> I have _____ hair, and Big / small _____ eyes...  o (Listen) Trace and match. o Describe the pictures and have students point to them and give directions about colors.
2. Understand questions and oral expressions that relate to my family and people, describe in short sentences and understand simple texts.	Identifying my family members and comparing size.	<b>Complete sentences.</b>  o who's your father?  o who's taller? My _____ is taller than _____  o Trace and match and color.

		
3. Understand questions and oral expressions with respect to my friends, I write short messages and identify the environment in narrative texts.	Making descriptions and comparisons.	o Students make a story about their friends according to new vocabulary.  o Identify sizes, match and color.
4. Understand questions and oral expressions that relate to my environment, identify characters, and write short texts to express the contrast.	Identifying and describing my community.	o These people live in a community. What are they names?  

<p><b>Explanation:</b></p> <p>1. Sing a song about me (I look at you), then display of the face cutouts on the chalk ledge: long/ short hair etc, next tell a story and ask student to make predictions about make what they think the story will be about, after that complete the phrases according to the story lets play guess game about your partners and finally let's make glyph portraits where students in a piece of paper they are going to draw and describing them-self.</p>	<p><b>Vocabulary:</b></p> <p>Boy, girl, teacher, blond, red hair; eyes, name, long, short, curly and straight hair and colors.</p> <p><b>Grammar:</b></p> <p>What's your name? My name is....</p> <p>Is she a boy or girl? She is a girl</p> <p>What color is your hair? It's blond</p> <p>Is your hair long or short? It's long</p> <p><b>Material / Resources:</b></p> <p>Old magazines, scissors, colors, pastel chalks, papers etc.</p>
<p>2. Present pictures about real family and questions about them, and then divide the classroom into pairs. Have them sit together in different places around the room. Compare the sizes of different students in each pair, next let's</p>	<p><b>Vocabulary:</b></p> <p>Father, mother, sister, brother, aunt, uncle, cousin, grand ma, grand pa, fat, thin, tall, short, taller, shorter, thinner, fatter, mom and dad.</p>

<p>students do it. Use puppets with pictures and compare them using your family and students give examples about their family.</p> <p>Finally, there are going to make a family tree, where they will put their family in different branches of the tree according to age.</p>	<p><b>Grammar:</b></p> <p>This is my family. This is ..., who's this?, Is grandpa fat or thin? He's fat. How's taller?</p> <p><b>Material / Resources:</b></p> <p>Cartons, paint brushes, colors or water color, magazines, scissors.</p>
<p>3. Introduce the story with puppets about the three bears and goldilocks, then ask questions about the story, next students to look carefully and each pictures and describe as many thing as they can, after that students are going to personalize each bear and goldilocks and identifying each person and comment about their friends and make a story about them.</p> <p>Finally, they are going to make a theater that they can use in different presentations and trite to related the story.</p>	<p><b>Vocabulary:</b></p> <p>Big, medium, small, girl, bear, bigger, smaller, kitchen, living room, best friend.</p> <p><b>Grammar:</b></p> <p>This is the kitchen</p> <p>What's this?</p> <p>What color is living room?</p> <p><b>Material / Resources:</b></p> <p>Cartons, piece of clothing, scissors, silicone, wood, puppets etc.</p>

<p>4. Tell students will learn about how people have different types of jobs and how all people help the community in some way, show them a workers in different locations, then students identify the workers, next show them a puzzle with different workers and students describing what are they wearing?, after that remove the cutout from the poster and hide it from the students view. Encourage the students describe the clothing, subsequently they are going to play guessing game and the other group will answer questions.</p> <p>Finally, they will make a class book where they can put in different papers workers in a community and a community map.</p>	<p><b>Vocabulary:</b></p> <p>My father is a _____</p> <p>My father works in a newsstand</p> <p>Police officers</p> <p>Trash collector</p> <p>Fireman</p> <p>Nurse</p> <hr/> <p><b>Grammar:</b></p> <p>How is this?</p> <p>What's this? Is a hospital</p> <p>How work in a hospital? A doctor ar nurse.</p> <p>What are you going to do?</p> <hr/> <p><b>Material / Resources:</b></p> <p>Papers, cartons, magazines, scissors colors, paint brushes, glue etc.</p>
---	--

**Figura 3.**







fotoefectos.com



fotoefectos.com



fotoefectos.com

