



**IMPLEMENTACIÓN DE LA EVALUACIÓN COMO ACTIVIDAD LÚDICO-
PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS
ESTUDIANTES DE 5 ° DE PRIMARIA DE LA I.E. PROMOCIÓN SOCIAL, SEDE LA
CONSOLATA**

ALEXIS JUAN HOYOS CUADRADO

KEIDER JESUS MORALES MARTELO

**FUNDACION UNIVERSITARIA COLOMBO INTERNACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN INGLÉS**

CARTAGENA D.T Y C

Marzo de 2015



**IMPLEMENTACIÓN DE LA EVALUACIÓN COMO ACTIVIDAD LÚDICO-
PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS
ESTUDIANTES DE 5 ° DE PRIMARIA DE LA I.E. PROMOCIÓN SOCIAL, SEDE LA
CONSOLATA**

ALEXIS JUAN HOYOS CUADRADO

KEIDER JESUS MORALES MARTELO

**Trabajo de grado para optar al título de
Licenciado en Educación con Énfasis en Inglés**

Asesor

JOSÉ MARIO GONZALEZ MAZA

Licenciado en Idiomas

FUNDACION UNIVERSITARIA COLOMBO INTERNACIONAL

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN INGLÉS

CARTAGENA. D.T.Y C

Marzo de 2015

Nota de aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Cartagena de Indias. D.T Y C.
Marzo de 2015

Dedicamos este logro, en primera instancia a Dios, quien infundió en nosotros la fortaleza y la luz espiritual para no claudicar ante los altibajos diarios. A nuestros padres por su apoyo moral; a los estudiantes quienes a partir de ahora serán nuestra razón laboral y para quienes representamos un modelo a seguir

Alexis Juan Hoyos Cuadrado, Keider Jesús Morales Martelo

AGRADECIMIENTOS

Los autores de este proyecto expresan sus agradecimientos:

A Dios todopoderoso, por habernos brindado salud y competencias para alcanzar con éxito el título de licenciados en Educación con énfasis en inglés, lo cual nos ha permitido crecer social, cultural y profesionalmente y contribuir así, a la cualificación de la Educación Colombiana.

A nuestras familias por los sacrificios realizados y el apoyo en la consecución exitosa de nuestra meta.

CONTENIDO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I: DISEÑO METODOLÓGICO..... 23

CAPITULO II: RESULTADOS 27

CAPITULO III: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN..... 42

CAPITULO IV: PLAN DE ESTUDIO..... 45

CONCLUSIONES 51

RECOMENDACIONES..... 53

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS..... 54

ANEXOS 55

Resumen

Este Proyecto de Investigación se enfocó en la implementación de una propuesta de evaluación lúdico-pedagógica para el grado 5° de Básica Primaria de la I.E. Promoción Social, Sede La Consolata. Su objetivo se basó en el fortalecimiento del aprendizaje del inglés. La investigación desarrollada fue de tipo cualitativo- descriptivo con una metodología de intervención acción, la cual busca constantemente estrategias de aprendizaje innovadoras motivantes para los estudiantes. Abordó el problema del desconocimiento de estrategias de evaluación por parte de la profesora encargada del grado, además de su falta de dominio del inglés; lo cual se evidenció a través de observaciones directas, estructuradas en diarios de campo, encuestas y entrevistas a docentes y estudiantes. Las técnicas de evaluación desarrolladas en la clase fueron observadas y caracterizadas como tradicionales, con el predominio del examen escrito; esto, quizás, es una posible causa por la que los estudiantes no desarrollan habilidades en el inglés. Estos hallazgos motivaron el diseño de estrategias de evaluación lúdica con elementos importantes como: revivir la cotidianidad, mirar desde otra óptica la categoría estudiante – profesor, fortalecer valores, estimular antes que castigar, utilizar el humor como símbolo de inteligencia y reconocer que lo Lúdico facilita una educación formativa y positiva para crecer.

Las palabras claves: EVALUACIÓN, LÚDICA, ACTIVIDAD, ENSEÑANZA, APRENDIZAJE.

Abstract

This research project focused on the implementation of a proposed recreational educational evaluation for Basic Elementary 5th grade I.E. Promoción Social, Sede La Consolata. His goal was based on strengthening the learning of English. The research undertaken was descriptive qualitative-type intervention methodology action, which constantly seeks innovative learning strategies for motivating students. It addressed the problem of lack of assessment strategies by the teacher in charge of the group; in addition, to her lack of proficiency in English; which was evidenced through direct observation, structured field notes, surveys and interviews with teachers and students. Evaluation techniques developed in the class were observed and characterized as traditional, with the predominance of the written examination; this, perhaps, is a possible reason why students do not develop English skills. These findings led to the design of assessment strategies playful important elements such as reviving the everyday, looking from another perspective the student category - Professor, strengthen values, encourage rather than punish, use humor as a symbol of intelligence and recognize that what makes Playful a training and education for positive growth.

The keywords: Evaluation, Leisure, Activity, Teaching, and Learning

Introducción

El presente proyecto de grado denominado “Implementación de la Evaluación como actividad lúdico-pedagógica en el proceso de aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 5 ° de Primaria de la I.E. Promoción Social, Sede La Consolata, ” surge a partir de las dificultades percibidas, mediante observación directa, en una de las principales fases del proceso de enseñanza-aprendizaje, como es la evaluación; la cual merece especial atención de parte de quienes planean y organizan actividades de enseñanza; ya que este proceso es el que regula y valora los avances del estudiante, al tiempo que lo motiva a seguir o lo sumerge en una laguna de frustración.

La investigación de este conflicto, de tipo socio-académico, se llevó a cabo con el propósito de analizar el tipo de actividades evaluativas desarrolladas por la profesora de lenguas, las cuales se caracterizan por ser tradicionales (examen escrito) y poder diseñar estrategias de evaluación lúdico pedagógicas encaminadas al fortalecimiento del aprendizaje del Inglés, teniendo en cuenta que es en la escuela donde deben generarse espacios conducentes a desarrollar actividades enriquecedoras y motivantes para garantizar la adquisición del conocimiento de una manera eficaz y en este caso de una forma creativa o lúdica.

En el plano de lo psicológico, la lúdica adoptada como una herramienta pedagogía, ha sido muy trascendental a la hora de aprender; por tal razón los autores de este trabajo la han contemplado como el ingrediente que necesitan los estudiantes para mejorar sus procesos, fortalecer sus competencias y aumentar su nivel de aprendizaje, tomando como parámetro el momento histórico en el que se encuentran los estudiantes actualmente.

Como un aporte a la construcción de calidad en los procesos evaluativos, se ha implementado en este proceso el tipo de investigación o paradigma cualitativo-descriptivo, con una metodología conocida como investigación acción o de intervención social, la cual asume el medio o entorno como una posible causa, fuente u origen de los hechos; pero al mismo tiempo toma ese mismo contexto como el espacio pertinente para que el profesor o docente promueva y desarrolle una serie de actividades encaminadas al logro de un cambio positivo en los procesos de evaluación de la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de 5° de Básica Primaria de la Institución Educativa Promoción Social, Sede La Consolata. Para cumplir con esta faena fue imprescindible realizar un diagnóstico riguroso antes y después del trabajo, llevando a cabo observaciones directas a través de diarios de campo, encuestas y entrevistas a estudiantes del grupo focalizado y docentes de inglés.

Desde el ámbito contextual y tratando de delimitar el entorno de este proyecto investigativo se tiene que Colombia es un país donde convergen muchas culturas. Se manifiestan tradiciones de comunidades indígenas, negras, mestizas y blancas; por ello, es un espacio propicio para el proceso evaluativo a través de la lúdica, garantizando la asimilación del conocimiento. A pesar de que el juego tradicional se ha visto amenazado últimamente con la incursión de la nueva ola tecnológica, mediante tantas redes sociales; también es cierto que en las Instituciones Educativas se ha despertado un interés por hacer del juego una herramienta estrategia que contribuya al fortalecimiento de los procesos educativos del estudiante, cualquiera que sea su edad cronológica, según Moreno (2008).

Bolívar, por su parte, y siendo un departamento de este país, ha venido dando muestras de preocupación por la Básica primaria, nivel en el que es fundamental la construcción de lineamientos pedagógicos, sobre todo en los procesos evaluativos; para ello, docentes de diversos

departamentos se han reunido con el fin de enriquecer el plan sectorial de Educación 2010-2014 y entre otros aspectos establecieron “el juego” como una base mediante la cual los niños expresan sus emociones, construyen su propia identidad y crean afectividad hacia su mundo circundante, además de presentarlo como una herramienta pedagógica para el proceso de enseñanza-aprendizaje, desarrollando habilidades de tipo cognitivo.

Cartagena de indias como capital del departamento de Bolívar, sitio donde se llevó a cabo este proceso investigativo, fue fundada por Pedro de Heredia en el año 1533, es considerada, distrito turístico de Colombia por sus hermosos monumentos, tradición de sus pobladores, se le considera un puerto importante por estar estratégicamente ubicada y cubierta por el oleaje Caribeño. Como toda ciudad, Cartagena tiene zonas marginadas con diferentes tipos de problemas y el que más influye es el de la pobreza.

Delimitadamente, la Institución Educativa Promoción Social, sede la Consolata, cuyo contexto es el lugar de origen de este trabajo de grado, está ubicada en la zona occidental de Cartagena. Esta sede está localizada en el barrio la Consolata sector Villa Isabel Mz O lote 1. Fue fundada el 10 de febrero de 1988. Se identifica con el NIT 8060119764. La Institución es de calendario A. Jornadas AM y PM. Ofrece los niveles pre-escolar, Básica Primaria, Básica Secundaria.

Entre los principios y fundamentos que orientan su acción pedagógica está la **MISIÓN**, la cual es la de ser una Institución oficial incluyente que se caracteriza por ofrecer una formación académica y técnica desde lo científico, lúdico, ético, cognitivo y lo ocupacional, permitiendo al educando ser competente, competitivo y tener un alto grado de compromiso con el desarrollo cultural, social y económico de su entorno y asumir con responsabilidad y tolerancia su rol de transformador de la sociedad.

Proyecta su **VISIÓN**, a que en 2020 se constituirá en una Institución Educativa de alta calidad que involucre las nuevas tecnologías como parte esencial del proceso formativo y se consolide como institución que fortalezca los procesos de construcción de Cartagena como ciudad educadora en el marco de las dimensiones científica, ética, lúdica, innovadora y ocupacional.

Una vez iniciado el proceso de investigación en la Institución Educativa Promoción Social, Sede la Consolata y con base en la etapa de observación, se puede expresar que los estudiantes de 5° de la Básica Primaria tienen como directora de grupo a una docente que debe impartirles conocimientos en las áreas básicas y complementarias (Integral), además de la enseñanza de una lengua extranjera; pero, que maneja pocas competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés y en la aplicación de estrategias evaluativas; esto se pudo constatar a través de una encuesta aplicada a la docente, tomando como guía algunas preguntas cuyo objetivo consistía en validar el nivel de conocimientos de la misma acerca de conceptos relacionados con estrategias, técnicas y actividades para evaluar, ¿cómo evaluar?, ¿Para qué evaluar? y ¿por qué evaluar?; es decir, que presenta dificultades en la elaboración, implementación y desarrollo de actividades evaluativas; se verifica, sin lugar a dudas, porque la profesora le delega el trabajo de planeación, programación y diseño de instrumentos para la evaluación de las clases de inglés a los practicantes del programa de Licenciatura de Unicolombo y de la Normal Superior; quienes llegan a apoyar el proceso de aprendizaje del Inglés. Antes de tener el acompañamiento de los practicantes, las profesoras de primaria, dejaban de impartirles esta asignatura a los niños, por no haber sido capacitadas para ello. Lo cual es bastante preocupante teniendo en cuenta que una persona no puede evaluar aspectos y características que ella misma no posee y los estudiantes no

podrían mejorar procesos que no son regulados y valorados a tiempo, produciéndose así un estancamiento en el desarrollo de sus competencias.

En la clase, por ejemplo, la profesora sólo tomaba el examen escrito como única estrategia y actividad para evaluar los temas vistos. Apoyándose en el practicante (estudiante de último semestre de Licenciatura con énfasis en Inglés), le solicitaba a éste la elaboración de los exámenes para desarrollar el proceso evaluativo. Los estudiantes, por su parte, no cuentan con libros de inglés, no utilizan la sala de sistemas para el desarrollo de actividades relacionadas con el aprendizaje de una segunda lengua o Lengua extranjera; por otra parte, no existe biblioteca con la que los estudiantes puedan tener acceso a diferentes textos en inglés. Las habilidades como escucha y expresión oral (Listening/speaking) no son desarrolladas debido a que la profesora no conoce las diferentes estrategias, actividades y técnicas que se pueden implementar para evaluar antes, durante y después de la clase; teniendo en cuenta que evaluar implica una actitud de investigación, por parte de los docentes y alumnos, que permite retroalimentar la acción educativa. Entender la evaluación como proceso significa que se deberán caracterizar los aspectos más salientes, los obstáculos, los logros, las debilidades y las posibles causas que intervinieron (De Vincenzi, De Angelis, 2008). Contrario a esto, lo primordial para la profesora, era hacer un examen escrito para obtener una nota cuantitativa. Sin embargo, la mayoría de los estudiantes manifestó, a través de una encuesta, que ellos tenían la necesidad de aprender una segunda lengua (Inglés) o Lengua extranjera, pero estos requerimientos de parte de los estudiantes, están muy lejos de ser una realidad, sino se toman medidas para superar las dificultades presentadas en el momento.

Esta situación problemática llevó al interrogante ¿Qué estrategias de evaluación lúdico-pedagógicas se podrían implementar para que los estudiantes de 5° de Básica Primaria de la

Institución Educativa Promoción Social Sede La Consolata, fortalezcan sus procesos de aprendizaje del Inglés?

El presente proyecto de investigación “Implementación de la Evaluación como actividad Lúdico-Pedagógica en el proceso del aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de 5 ° de la Básica Primaria de La I.E. Promoción Social, Sede La Consolata” se realizó con la finalidad de Implementar estrategias de evaluación de tipo lúdico para fortalecer el aprendizaje del idioma Inglés; teniendo en cuenta que la evaluación es una fase fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje; ya que ésta permite la revisión periódica, facilitando la retroalimentación del quehacer educativo y ejerciendo influencia trascendental para la planificación y del desarrollo de las clases, permitiendo así realizar revisiones y ajustes constantes dependiendo de las características de los estudiantes, del contexto, de los contenidos del programa, de las condiciones del docente y de todo lo imprevisto que se presente en el transcurso del proceso pedagógico (De Vincenzi, De Angelis, 2008); y sobre todo de la verificación de la adquisición del conocimiento a través del análisis de los resultados de los diversos tipos de evaluación. A pesar de ser una etapa muy importante en los procesos de aprendizaje, los estudiantes, aprendices o evaluados asumen sentimientos de ansiedad o nerviosismo cuando saben que se van a enfrentar a este tipo de valoración, sobre todo si es una evaluación tradicional, cuantitativa, sin previa adaptación o sensibilización; es la razón por la que en este proyecto se pretende agregar el ingrediente de la lúdica a actividades de evaluación desarrolladas con los niños de 5° de la Básica Primaria para, no sólo, desmitificar el rol de la evaluación, sino preparar a estos estudiantes para el aprendizaje ameno y significativo de una segunda lengua o lengua extranjera. La evaluación debe estar encaminada al mejoramiento y optimización de los procesos generadores de cambios. No debe ser sólo el rescate de una

información sino la búsqueda del aprendizaje de los alumnos; caso contrario deben revisarse todos los criterios y ajustarse los elementos pertinentes en el proceso.

La evaluación es positiva, siempre y cuando permita el enriquecimiento de las personas que intervienen en dicho proceso (Hopkins, 1989; citado en Moreno, 2010) y si les producen confianza y deseos para seguir aprendiendo a lo largo de sus vidas. Moreno (2010) sigue anotando que una de las funciones más importantes de la pedagogía es la que permite que los evaluados identifiquen y reconozcan las fortalezas de su aprendizaje y los concientice para lo que les haga falta aprender; por lo que la información que se obtenga de la evaluación debe ser oportuna, clara y comprensible para los estudiantes evaluados. Por otra parte, también debe servir para que el docente tome conciencia de su práctica como tal y asuma una actitud reflexiva, brindándole datos que posibiliten reorientar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al reconocer las fortalezas que poseen, los evaluados se motivan a involucrarse activamente en el proceso de evaluación y esto se lograría probablemente de una manera más fácil mediante actividades evaluativas de tipo lúdico, cuidadosamente preparadas para los niños en esta etapa escolar.

A cualquier edad es motivante aprender a través de juegos y dinámicas, aunque variando su intensidad, de allí que sea relevante proponer estrategias o actividades para propiciar el aprendizaje de un nuevo tópico. La lúdica en edad escolar es necesaria y su estímulo favorece las condiciones de calidad de vida, mejora su nivel educativo, y por ende el bienestar humano en su ámbito social y mental, de acuerdo a Duarte y Fernández (1997).

El juego ha sido considerado siempre como una herramienta que no puede faltar en la vida de un niño; ya que, por medio de actividades que lo incluyen, los conocimientos que adquieren son aprovechados en la clase placentera y alegremente.

Al implementarse esta propuesta los niños adquirirán compromisos con respecto a sus tareas escolares fortaleciendo los lazos afectivos de su familia, porque el niño mejorará su capacidad de aprendizaje lo mismo que su disciplina, y su concentración será mucho mejor, sentirá mayor interés y motivación por aprender una lengua extranjera.

Desde la anterior perspectiva esta investigación posee como objetivo general, Implementar estrategias de evaluación lúdico-pedagógicas para fortalecer el aprendizaje del idioma Inglés a través del diseño y aplicación de una propuesta de mejoramiento en los estudiantes de grado 5° de Básica Primaria de la Institución Educativa Promoción Social Sede La Consolata. Y entre los específicos, está en primera instancia el de caracterizar el nivel actual del sistema de evaluación aplicado en las clases de inglés de 5° de Básica Primaria de la Institución Educativa Promoción Social Sede La Consolata, verificado mediante el proceso de observación y revisión del desarrollo de las clases de Inglés; luego el de validar la incidencia de la aplicación de estrategias de evaluación lúdico-pedagógicas en el fortalecimiento del aprendizaje del inglés; y por último diseñar una propuesta de mejoramiento basada en estrategias de evaluación lúdico-pedagógicas para el fortalecimiento del proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés.

En cuanto a los referentes o antecedentes del tema relativo a las estrategias de evaluación pedagógicas se halló el libro titulado “Evaluación escolar ¿resultados o procesos?” Investigación, reflexión y análisis crítico. Por Pérez A. & Bustamante Z. año 1996 p. 186. Ellos afirman que “La autoevaluación es entendida no sólo como el ejercicio de auto-análisis que el estudiante realiza sobre su propio desarrollo sino como su escritura, análisis y discusión en colectivo... El libro expone la importancia que tiene la evaluación y las estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje entre el estudiante y el profesor. Tiene presente el desarrollo de las habilidades de los estudiantes, las cuales le permitirán comunicarse de acuerdo al contexto y situación. La

presión y el miedo que se presentan al momento de evaluar, utilizando solo la escritura para obtener una nota cuantitativa. Según Pérez A. & Bustamante Z. la evaluación debe tomarse como un ejercicio diario entre estudiante y profesor, al momento de evaluar preguntar ¿El qué?, ¿El por qué? ¿Para qué? ¿A quién? ¿Cuándo? Estos interrogantes ayudarán a reflexionar y pensar en el objetivo que se percibe al momento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Michel Canale (1983), le concedió un lugar relevante no sólo al aprendizaje, sino también a su evaluación. Posterior al enfoque comunicativo ha insistido más en el diseño de objetivos y contenidos, así como en la metodología para alcanzar los primeros, que la necesidad de arbitrar un modelo de evaluación acorde con la “pedagogía comunicativa del lenguaje”. Citado por Susana Pastor Cesteros” Universidad de Alicante. Proyecto titulado “La evaluación del proceso de aprendizaje de segundas lenguas”.

“La evaluación de los aprendizajes de los alumnos. Orientaciones para el diseño de instrumentos de evaluación”. (De Vincenzi, De Angelis, 2008). El concepto de evaluación que se asume en este trabajo es el de un continuo proceso de reflexión acerca de la construcción de los aprendizajes y de la calidad de la enseñanza. La calidad de la educación depende, en buena medida, de la rigurosidad de la evaluación; por ello, reducirla a la medición de los productos hace perder de vista los procesos más ricos que se llevan a cabo en el aprendizaje. Se relaciona con la presente investigación desde la óptica de la evaluación como instrumento para garantizar el aprendizaje.

La Evaluación: Una Necesidad Humana. Según el alemán F. Nietzsche referido por Echeverría (1996), la evaluación es inherente al ser humano, representa una necesidad humana; sin la capacidad de emitir juicios, la existencia del hombre estaría vacía, no tendría sentido. Los juicios propios y los ajenos nos brindan ciertos criterios básicos (que definen lo bello, bueno,

justo, etc. y sus opuestos), a través de los cuales transcurre nuestra existencia, además brindan la dirección desde la cual los individuos se transforman a si mismo con mayor certidumbre en el futuro. Es decir, que la evaluación es el punto de partida para el cambio. Cuando se revisa un proceso y se detectan algunas fallas, es el indicio de que hay que replantear funciones. Y lo más pertinente es continuar con el seguimiento hasta alcanzar los logros propuestos.

En medio de esta etapa de seguimiento y control del proceso de evaluación surge el interrogante en torno a ella. ¿Qué se debe evaluar, procesos o resultados? y ¿para qué evaluar?, en torno a esta pregunta, las autoras De Vincenzi y De Angelis (2008), expresan que la evaluación es un permanente proceso de reflexión sobre la construcción de los aprendizajes y de la calidad de la enseñanza. La evaluación es un proceso que no se interrumpe, es algo permanente, en donde el alumno recapacita acerca de sus aprendizajes; por ello, muchos pensadores se preguntan qué se debe evaluar, si los proceso o los resultados, y a través de las diferentes concepciones investigadas, ambas acciones forman parte importante del proceso evaluativo, ambos aspectos deben ir interrelacionados para hacer de este proceso, fases productivas conducentes a la auto- evaluación de la actividad a realizar. Dependiendo de un buen proceso, se garantizaría la efectividad de los resultados. Si los niños en edad escolar se involucran en su proceso de aprendizaje y si las etapas, inicial, de desarrollo y final de la evaluación son eficaces, eficientes y efectivas podrían apropiarse no sólo de una segunda lengua, sino de cualquier conocimiento que les impacte.

Por otra parte, la evaluación debe generarse con una dosis de creatividad y debe ser fuente de motivación para aprender. Teniendo en cuenta que una de las funciones pedagógicas más importantes de la evaluación es la motivación y la autoestima que puede generar en los

estudiantes (Stiggins, 2002, citado por Moreno, 2007). Al estar motivados, los estudiantes fortalecerán su autoestima y aprenderán con mucho interés.

Evaluar lúdicamente, por su parte, parece ser sencillamente apropiado en el universo infantil (Sátiro, 1989). Los niños deben ser tratados como sujetos evaluadores y teniendo en cuenta que la lúdica o ludicidad caracteriza la infancia, es trascendental hacer uso de este concepto. La actividad lúdica, entonces es importante para cualquier ser humano, independientemente de su edad; por ende se debe aprovechar la lúdica para incluirla en la realidad infantil. ¿Quién no ha jugado en algún momento de su vida? Los niños juegan para conocerse a sí mismos y para comprender el mundo que los rodea; a través de él cuestionan, transforman y descubren la realidad, lo que les facilita la comprensión de su medio. Los niños necesitan tiempo, espacio y detalles motivantes que les permita imaginar la realidad a través de su fantasía y esto puede darse al evaluar de manera lúdica; ya que los niños pueden descubrir su pensamiento, acoger el mundo circundante, a la vez que lo imaginan, lo entienden, lo analizan para potencializar el aprendizaje de una segunda lengua de manera efectiva (Sátiro, 1989).

Por ser el juego de origen y naturaleza social, el niño va a aprender a través de él. El que está inmerso en el juego, vive diferentes emociones, afectos, interacciones, actos solidarios. Los juegos y los juguetes son recursos de autoconocimiento y descubrimiento del mundo, además de favorecer el desarrollo de la imaginación, el lenguaje, el pensamiento, la memoria, la creatividad, la expresión y la concentración. Entonces surge el interrogante ¿Por qué no evaluar mediante el juego? (Sátiro, 1989); sobre todo si se trata de una segunda lengua o lengua extranjera, donde el estudiante requiere de mucha motivación e incentivo para sumergirse.

Según De Vincenzi y De Angelis (2008); existen unos Principios asociados a la acción de evaluar:

1. Evaluar implica atribuir una cualidad o un valor sobre algo o alguien en función de determinado propósito. El proceso de evaluación implica, clases a cargo de estudiantes, discusiones en pequeños grupos, la observación indirecta, las entrevistas, exámenes orales y escritos, entre otros.
2. Al evaluar se obtiene información que permite tomar decisiones. Cuando el docente evalúa recoge información no sólo del desempeño de los estudiantes sino que le permite reflexionar sobre su quehacer pedagógico, sobre las estrategias empleadas, sobre los contenidos a desarrollar, los criterios de evaluación y otros aspectos que le sirven de base para fortalecer o mejorar su práctica docente.
3. Al tomar decisiones, el acto de evaluar se vincula con la calificación, lo que implica definir un lugar o un valor al nivel de apropiación de los aprendizajes de los estudiantes. Calificar forma parte del proceso de evaluación. Así se podría definir la calidad alcanzada por cada estudiante con relación a los resultados deseados. Las evaluaciones normativas se diseñan con base en una escala nominal que permite establecer comparaciones en función de un grupo de estudiantes.
4. La evaluación permite mejorar la situación evaluada. Al evaluar se valora, se juzga, se emite un juicio de valor sobre un comportamiento que debe ser interpretado con base en criterios consensuados con los estudiantes en un espacio de contrato pedagógico.
5. Los instrumentos de evaluación deben ser diversos, integrarse en un programa y ser congruentes con la programación de enseñanza. El instrumento de evaluación debe ser pertinente con el objeto a evaluar y la habilidad que se espera valorar. La variedad de instrumentos promueve la obtención de información sobre diversos aspectos del

desarrollo de la actividad educativa. Los criterios de evaluación deben ser explícitos, anticipados y compartidos con los estudiantes.

Además de estos principios se le agrega el ingrediente lúdico para alcanzar los objetivos propuestos en este proceso de investigación.

Y como dice Georges Laferriere (1993, Cuerpo, corazón y cerebro para evaluar y encontrar el punto de unión y de demarcación entre el arte y la educación, la teoría y la práctica. Dibujar, escribir, cantar, hablar, jugar, bailar... la creatividad al servicio de la evaluación para permitir una mejor expresión de lo que se vive, evaluar de una forma distinta, comprobar diferentes datos, recoger informaciones escritas y dar la palabra a todos.

Con base en el tema de investigación, el referente legal en el que se enmarca esta propuesta de investigación es el siguiente:

La Educación en Colombia encuentra en la carta política las leyes y decretos que reglamentan los procesos educativos, incluida la evaluación; por lo tanto esta investigación sustenta su existencia en la Constitución política colombiana de 1991 y la Ley General de Educación o Ley 115 de 1994 y el decreto 1860 del 3 de agosto de 1994 y el decreto 2247 de 1997.

Según la Constitución Política, en el capítulo 2 del artículo 67 la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con la cual se busca acceder al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura.

En el numeral del artículo 16 de la misma ley se establece, la participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.

En el artículo 21 de la ley, con relación a los objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo

de primaria, tendrá como uno de sus objetivos específicos la adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera.

Con relación al plan de estudios en el artículo 79, se contempla que en la educación formal, dicho plan debe establecer los objetivos por niveles, grados y áreas, la metodología, la distribución del tiempo y los criterios de evaluación y administración, de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional y con las disposiciones legales vigentes.

Capítulo I

Diseño Metodológico

Cada día son más los retos que se generan en términos de Educación y uno de ellos es la etapa evaluativa con miras al alcance de excelentes logros; por ello, como docentes y partes activas del proceso se les proporcionan a los estudiantes las técnicas y herramientas para que a través de su práctica lleguen a una apropiación del conocimiento, en este caso del aprendizaje del Inglés como segunda lengua o lengua extranjera. Es interesante que se seleccionen estratégicamente actividades o tareas en el aula que recojan métodos o enfoques que lleven a buen término el desarrollo de las competencias comunicativas en segunda lengua o lengua extranjera. Por lo que el diseño metodológico de esta propuesta de intervención acción participativa fue realizado con un enfoque mixto de tipo descriptivo, donde se visualiza al estudiante como un ser único, capaz de interactuar de manera eficaz con su medio y todo lo que le rodea.

Este tipo de investigación cualitativo-descriptivo permitió conocer de manera general y de forma práctica cómo elaborar con mayor eficiencia una propuesta integral. Se centra en la descripción y comprensión de lo individual, lo único, lo particular, lo singular de los fenómenos, más que en lo generalizable. No aspira a encontrar regularidades subyacentes en los fenómenos, ni el establecimiento de generalizaciones o leyes. El investigador describe las acciones contextualizadas. No busca nexos causales, sino comprender las razones de los individuos para percibir la realidad de una forma dada.

Este paradigma dirige su atención a aquellos aspectos no observables ni susceptibles de cuantificación (creencias, intenciones, motivaciones, interpretaciones, significados). Interesa lo particular y lo contextual, los relatos vividos. Pretende desarrollar un conocimiento ideográfico y comprender la realidad como dinámica y diversa.

La metodología aplicada en este proyecto de grado, fue la investigación acción o de intervención social, caracterizada por el diseño e implementación de una propuesta sobre La Evaluación implementada como Actividad Lúdico-Pedagógica hacia el Aprendizaje del idioma Inglés en los Estudiantes De 5 ° De Primaria De La I.E. Promoción Social, Sede La Consolata. Es descriptiva, en el sentido que permite narrar, evidenciar e identificar los avances que presentan los niños en cuanto al desarrollo de estrategias evaluativas de tipo lúdico-pedagógico, conducente al fortalecimiento del inglés como segunda lengua.

El proceso de investigación se inicia con un estudio previo de la población foco de interés, luego, un análisis de las dificultades relacionadas con los procesos de evaluación de las clases de inglés, cuyos “Lesson plans” fueron elaborados por lo jóvenes practicantes de Lenguas, para concluir en un plan estratégico que coadyuve a la solución del problema en mención.

Es una especie de ciclo, sistema o circuito que obviamente implica una serie de pasos, etapas o momentos. Las fases de la investigación son tres: La identificación del problema, planeación del plan de acción, y la sistematización, la identificación del problema se origina después de haber realizado el diagnóstico y entrevistas las cuales nos mostraron el nivel de conocimiento que tienen los estudiantes de grado 5° con respecto a la lengua extranjera. (Inglés). Es donde el investigador analiza los resultados de la prueba realizada para sacar la conclusión de la problemática. Después se procede a la planeación de posibles actividades que estarían relacionadas con la problemática, mediante las cuales se organizaría la información para tener

una razón de ser al aplicar las actividades para fines, propósitos, componentes, actividades, indicadores y supuestos.

Después, se procede a la aplicación de la propuesta de mejoramiento o plan de acción que consiste en la elaboración de actividades que coadyuvan a mejorar la problemática. Las actividades se pueden organizar por medio de un cronograma donde se redactan los objetivos, recursos, materiales etc. Es necesario, tener un dominio de la temática del proyecto con el fin de proponer mejoras. Hay que tener presente que la investigación acción es un ejercicio constante y permanente. Entonces, el plan de acción puede modificarse en la medida que se aplica. Durante el transcurso del plan de acción, el diario de campo y la reflexión se consideran herramientas indispensables porque se vivencia el proceso de aplicación del plan.

Por último, la etapa de sistematización de la información consiste en reflexionar sobre los hallazgos producidos por la aplicación del plan, con el fin de redactar un informe de resultados. Los resultados son hallazgos encontrados después de aplicar el plan de acción. El informe es producto de la reflexión en la realidad estudiada.

En cuanto a su aplicación en el aula, la Investigación acción participativa (IAP) es un proceso de reflexión-acción-reflexión constante de un problema con fines educativos tales como la práctica docente, la evaluación, el currículo o el desempeño de una institución. El impacto de la IAP es la producción de nuevos conocimientos que ayudan a mejorar los campos de la educación. Mejor dicho, la IAP es investigación aplicada en el campo de la educación.

Esta investigación está dirigida a la comunidad estudiantil de la institución educativa Promoción Social, sede la Consolata. Para el estudio se tomó como referencia el grado 5° de Básica Primaria, el cual está conformado por 50 estudiantes que corresponden al 100% de la población y cuyas edades oscilan entre los 8 a 10 años, entre niños y niñas; su condición social

es baja, por tal motivo se encuentran ubicados en el estrato 0 y 1; en su totalidad son pertenecientes a la etnia afro descendiente, con aspectos físicos y culturales propios de esta mezcla.

En el presente proyecto de grado, llevado a cabo en la Institución Educativa Promoción Social, sede la Consolata, se aplicaron encuestas a estudiantes y docentes; entrevistas, talleres pedagógicos y diarios de campo.

Las encuestas permitieron la obtención de una información específica con relación al tipo de evaluación desarrollado en clase y posibles causas o factores que estén incidiendo en el bajo nivel de comprensión de la lengua inglesa.

A los docentes se les aplicó un formulario con 6 preguntas o interrogantes, teniendo en cuenta los objetivos planteados en el proyecto. Y a los estudiantes un formulario con 4 preguntas.

Los diarios de campo: son formatos donde se han incluido aspectos como : nombre del taller, nombre de la actividad , observación del desarrollo de la actividad , lugar de realización, fecha de aplicación, objetivo del taller observado, curso o nivel, descripción de la observación, comentario del observador y tendencias dominantes y no dominantes .

Se utilizó la observación directa como herramienta para el diagnóstico. La entrevista semi estructurada dirigida a docentes y estudiantes fue el instrumento utilizado para recoger las opiniones, intereses, motivaciones que poseen los estudiantes con el fin de diagnosticar y elaborar las estrategias evaluativas pedagógicas basadas en la lúdica para mejorar los procesos de comprensión del inglés.

Capítulo I I

Resultados Obtenidos De La Aplicación De Los Instrumentos

En este informe se muestran los resultados producto de las encuestas realizadas a los estudiantes y profesores de la Institución Educativa Promoción Social (sede la Consolata). Las encuestas representan una herramienta muy importante porque a través de ellas se puede tener acceso a información relacionada con las falencias en la implementación de estrategias de evaluación.

La organización es la siguiente:

1. Se formula la pregunta.
2. El objetivo por el cual se formuló la pregunta.
3. La tabla con la frecuencia y porcentaje de las respuestas.
4. Gráfico, donde se muestran los porcentajes alcanzados.
5. Análisis e interpretación de los datos.
6. Finalmente se presentan las conclusiones y recomendaciones.

Después de haber suministrado los instrumentos de recolección de datos a los profesores y estudiantes de la Institución Educativa Promoción Social (sede la Consolata) en Cartagena, se realizó la tabulación de los datos, analizando los cuestionarios contestados para posteriormente presentarlos en un gráfico de barra con su respectivo análisis.

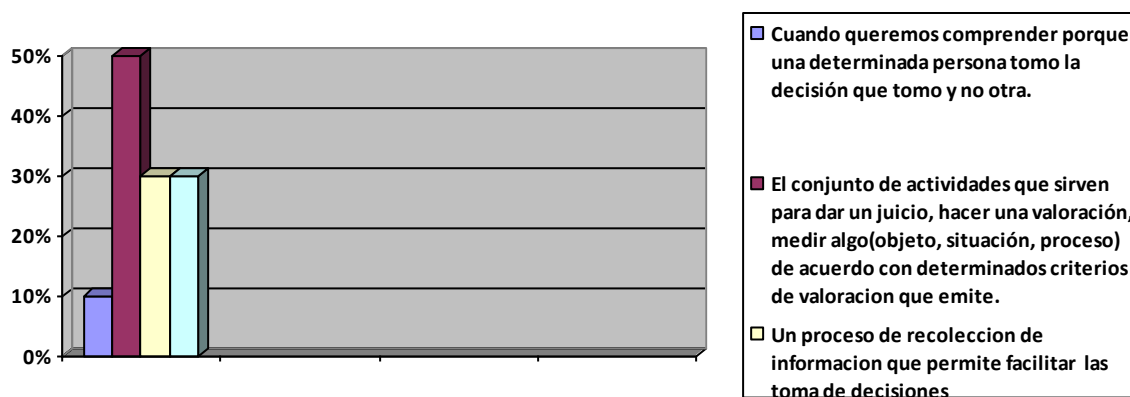
Encuesta Aplicada A Los Docentes

Pregunta 1 ¿Considera usted que la evaluación es...?

Tabla 1.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Cuando queremos comprender por qué una determinada persona tomó la decisión que tomó y no otra.	1	10%
El conjunto de actividades que sirven para dar un juicio, hacer una valoración, medir algo (objeto, situación, proceso) de acuerdo con determinados criterios de valor con que se emite.	5	50%
Un proceso de recolección de información útil que permite facilitar las toma de decisiones.	1	30%
La evaluación es el enjuiciamiento sistemático de la validez o mérito de un objetivo.	2	30%
TOTAL	9	100%

Gráfica 1



ANÁLISIS: Del 100% de los docentes encuestados el 50% considera que una evaluación es el conjunto de actividades que sirven para dar un juicio, hacer una valoración, medir algo (objeto,

situación, proceso) de acuerdo con determinados criterios de valor con que se emite, el 30% manifiesta que la evaluación es un proceso de recolección de información útil que permite facilitar la toma de decisiones y el 30% reveló que la evaluación es un proceso de recolección de información útil que permite facilitar la toma de decisiones y solo el 10% consideró que la evaluación es cuando queremos comprender por qué una determinada persona tomó la decisión que tomó y no otra.

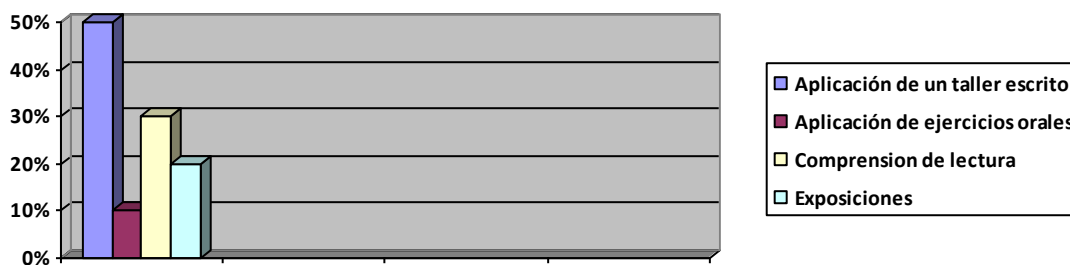
Pregunta 2 ¿De las siguientes opciones, cuál considera usted que es una estrategia y no una actividad?

Objetivo: Verificar que tanto tiene por conocimiento los docentes de la Institución Educativa de promoción social (sede la Consolata y sede Jorge Eliecer Gaitán) acerca lo que es una estrategia y una actividad.

Tabla 2.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Aplicación de un taller escrito	4	50%
Aplicación de ejercicios orales	1	10%
Comprensión de lectura	3	30%
Exposiciones	1	10%
TOTAL	9	100%

Gráfica 2



ANÁLISIS: Del 100 % de los docentes encuestados el 50% considera que la aplicación de un taller en grupo es una estrategia y no una actividad, el 30%, manifiesta que la comprensión de

lectura es una estrategia y no una actividad, el 20% reveló que las exposiciones es una estrategia y no una actividad, y solo el 10% evidencio que la aplicación de ejercicios orales es una estrategia y no una actividad.

Pregunta 3. ¿Cuáles de estos eventos, señala usted como actividad de evaluación?

Objetivo: Analizar el grado de conocimiento que tienen conocimiento los docentes de la Institución Educativa Promoción Social, sede la Consolata, acerca de lo que es una actividad de evaluación.

Tabla 3

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Exámenes orales	1	10%
Roles play	2	20%
Comprensión de lectura	2	20%
Exámenes escritos	4	50%
TOTAL	9	100%

Gráfica 3



ANÁLISIS: Del 100% de los docentes encuestados el 50% demostró preferencias hacia los exámenes escritos, el 20% evidenció pasión hacia los roles plays, el 20% reveló el gusto hacia la comprensión de lectura, y solo el 10% manifestó favoritismo hacia los exámenes orales.

Pregunta 4: ¿Cuáles de estas opciones, no es una técnica de evaluación que usted aplica a su grupo de estudiantes?

Objetivos: comprobar que tanto conocimiento tienen los docentes de la Institución Educativa Promoción Social, sede la Consolata, con relación a las técnicas de evaluación y su utilización.

Tabla 4

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Exposiciones	0	0%
Talleres en grupo	0	0%
Comprensión de lectura	1	10%
Portafolio	8	90%
TOTAL	9	100%

Gráfica 4



ANÁLISIS: Del 100% de los docentes encuestados el 90% demostró preferencias hacia los portafolios, el 10% evidenció pasión hacia la comprensión de lectura, el 0% reveló el gusto hacia las exposiciones y talleres en grupo.

Pregunta 5 ¿Cómo considera que es su nivel pronunciación del inglés?

Objetivo: Identificar el nivel de pronunciación que poseen los docentes de la Institución Educativa Promoción Social, sede la Consolata

Tabla 5

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Superior	1	10%
Alto	0	0%
Medio	1	10%
Bajo	7	80%
TOTAL	9	100%

Gráfica 5



ANÁLISIS: Del 100% de los docentes encuestados el 80% considera su nivel de pronunciación del inglés bajo, el 10% manifiesta que su nivel de inglés es superior, el 10% reveló que su nivel de inglés medio.

Pregunta 6. ¿Cómo considera que es su nivel de escucha del inglés?

Objetivo: Conocer el nivel de escucha en el idioma de inglés de los docentes de la Institución Educativa Promoción Social, sede la Consolata, para así identificar su grado de comprensión de la L2

Tabla 6

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Superior	0	0%
Alto	1	10%
Medio	5	60%
Bajo	3	30%
TOTAL	9	100%

Gráfica 6.



ANÁLISIS: Del 100% de los docentes encuestados, el 60% considera que su nivel de escucha del inglés es medio, el 30% manifiesta que su nivel de escucha es bajo, el 10% reveló que su nivel de escucha es alto, y el 0% nivel de escucha superior.

Encuesta Aplicada A Estudiantes De 5° De Primaria

Pregunta 1 ¿Qué tipo de evaluación prefieres que te aplique tu profesora en la clase de inglés?

Tabla 7

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Talleres en grupo	43	86%
Exposiciones	2	4%
Diálogos	4	8%
Debates	1	2%
TOTAL	50	100%

Gráfica 7



ANÁLISIS: Del 100% de los estudiantes encuestados, el 86% demostró preferencias hacia los talleres en grupo, el 8% evidenció pasión hacia los diálogos, el 4% reveló el gusto hacia las exposiciones, y solo el 2% manifestó favoritismo para los debates.

Pregunta 2 ¿Qué tipo de evaluación aplica tu profesor en clases?

Tabla 8

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Tareas	29	58%
Exposiciones	2	4%
Exámenes escritos	6	12%
Exámenes orales	13	26%
TOTAL	50	100%

Gráfica 8



ANÁLISIS: Del 100% de los estudiantes encuestados, el 64% prefiere las exposiciones a veces, el 16% consideró que siempre hacía las exposiciones, el 12% aseguró nunca gustarles las exposiciones, y sólo el 8% sostuvo su gusto usualmente para las exposiciones.

Pregunta 3 ¿Te gusta que te asignen exposiciones?

Tabla 9

Gráfica 9.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	16%
A veces	32	64%
Usualmente	4	8%
Nunca	6	12%
TOTAL	50	100%



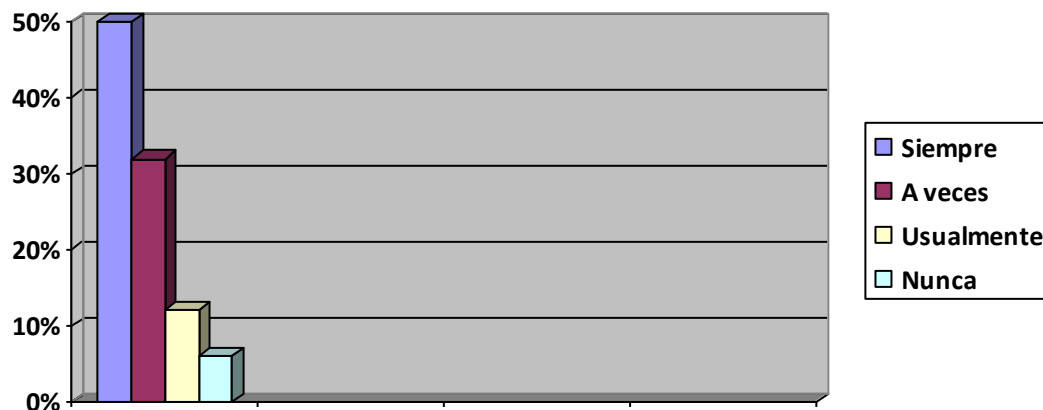
ANÁLISIS: El 64% de los estudiantes encuestados, responde que a veces le gusta que le asignen exposiciones; el 16 % dice que le gusta siempre; el 12% dice que nunca le gusta; el 8% dice que usualmente.

Pregunta 4 ¿Te gusta realizar diálogos en inglés?

Tabla 10

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	25	50%
A veces	16	32%
Usualmente	6	12%
Nunca	3	6%
TOTAL	50	100%

Gráfica 10



ANÁLISIS: Del 100% de los estudiantes encuestados, al 50% le gusta siempre realizar diálogos, el 32% consideró el gusto a veces hacia los diálogos, el 12% aseguró gustarles usualmente los diálogos, y solo el 6% sostuvo nunca.

Con base en un análisis reflexivo de los resultados de los diversos instrumentos aplicados se tiene que se contó con la participación de 9 docentes y 50 estudiantes de la Institución Educativa Promoción Social, quienes contestaron una serie de preguntas representadas en una encuesta con preguntas abiertas, cerradas y de selección múltiple, mostrando los resultados en una tabla simple con el detalle, frecuencia y porcentaje de los datos obtenidos.

Estos datos se representaron en gráficas de barras con su respectivo análisis donde se interpretaron los resultados de cada pregunta.

Encuesta Aplicada a los docentes

Con base en los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los docentes del área de inglés de la básica primaria, se puede determinar:

Que el 50% de los docentes conoce la evaluación como concepto; además considera que la aplicación de un taller en clases es una estrategia y no una actividad. Por otra parte, el 50% de los docentes señala que los exámenes orales hacen parte de una actividad de evaluación; sin embargo, esta actividad no es desarrollada en clases.

El 90% de los docentes considera que el portafolio no es una técnica de evaluación; lo cual es correcto; a pesar de eso, la mayoría lo aplica en clases con sus estudiantes.

Como se muestra en la grafica 5 un 80% de los docentes de Primaria de la Institución Educativa de Promoción Social carece del conocimiento de una L2, lo cual evidencia que los estudiantes probablemente no desarrollen las cuatro habilidades para comunicarse en una L2.

El 60% de los docentes considera que su habilidad de escucha es de nivel medio, lo cual si podría contribuir a que los estudiantes desarrollen más la habilidad para escuchar en una L2. Esto no evidenciaría la falta de competencias de los estudiantes para comunicarse en una L2; Podrían desarrollar más esta habilidad implementando la escucha; sin embargo los niños carecen de esta habilidad.

Encuesta aplicada a los estudiantes

Con base en los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los niños de 5° de la básica primaria, se puede determinar:

Un 90% de los estudiantes prefiere realizar talleres en clases, esto tal vez es ocasionado por la falta de conocimiento, de implementación, de técnicas y de actividades desarrolladas en L2 de parte de los profesores.

El 60% del 100% de los aprendices concluyó que su profesor aplica tareas en clases, lo anterior indica que el profesor no implementa diferentes técnicas y actividades para un óptimo desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El 70% de los estudiantes evidencia el gusto, en pocas ocasiones, de exposiciones, la situación puede ser originada por la falta de aplicación dentro y fuera de clases por parte de los docentes, así mismo, este fenómeno puede nacer del hecho que los docentes no poseen ni el conocimiento de la lengua, ni la didáctica para enseñarla.

El 50% de los estudiantes evidencia la preferencia frente a los diálogos, debido a que el docente aplica técnicas para desarrollar actividades relacionadas con diálogos en una l2.

Interpretación de la información de los diarios de campo.

Se planearon y se desarrollaron tres diarios de campo con dos actividades cada uno, donde se ejecutaron distintas acciones o actividades lúdicas:

Implementar actividades lúdicas para evaluar a los estudiantes dentro del salón de clases conduce a la variación de la evaluación tradicional, en el aprendizaje de una l2. Así mismo, aumenta la interacción estudiante – estudiante; profesor –estudiante dentro del salón. De otra manera, los

estudiantes no estarán en pleno conocimiento del acto evaluativo mientras son activos con la profesora desarrollando actividades lúdicas-evaluativas.

Se evaluó la clase y las actividades altamente significativas, porque los estudiantes respondieron satisfactoriamente a los objetivos de las actividades. El profesor-tutor recomienda continuar con el tema implementando otras actividades lúdico- pedagógicas para que no solo sea un examen escrito.

Las exposiciones en clase proporcionan gran ayuda lúdica como actividad evaluativa y aprendizaje dentro del salón de clases, donde podemos observar que esta actividad nos ayuda a la puesta en práctica de estrategias lúdicas pedagógicas y el desarrollo de actividades lúdico evaluativas.

La clase se evalúa de forma verbal y significativamente excelente por parte de la profesora-tutora. Los estudiantes, en cuanto a su experiencia frente a los conocimientos adquiridos, usan herramientas tecnológicas para desarrollar actividades en clase.

La actividad fue evaluada significativamente después de ver los resultados arrojados por las actividades desarrolladas. Los niños estuvieron muy activos durante la clase igual que la profesora.

Durante el desarrollo de las actividades en la Institución Educativa de Promoción Social (sede la Consolata de Cartagena de indias) se presentó un ambiente muy agradable de parte de los estudiantes y la profesora que fue la guía durante el desarrollo de la actividad, los estudiantes siguieron el proceso paso a paso de acuerdo a la actividad, durante el desarrollo de la clase se pudo notar el entusiasmo que tenían los estudiantes al saber que estaban haciendo algo diferente en una clase de inglés. La actividad les gustó tanto a la profesora como a los estudiantes por que fue un momento de esparcimiento y entretenimiento, fuera de lo común que es escribir en los

cuadernos dentro del salón de clases, debido que la actividad está relacionada con los juegos que, la gran mayoría de ellos, juega a diario.

Además, se pudo notar que los niños estaban aprendiendo nuevo vocabulario jugando y divirtiéndose, aprendiendo inglés e implementando diferentes estrategias y actividades. Cabe resaltar que se contó efectivamente con la colaboración del docente de la sede para realizar la actividad, aparte se le explicó a la profesora el para qué, el por qué y cuál era el objetivo al aplicar la actividad en los estudiantes. La profesora preguntó por qué escogimos la sede la Consolata y no la otra sede, nosotros respondimos que tenemos un proyecto, el cual queríamos desarrollar en esa sede y la propuesta estaba acorde a la necesidad que se evidenciaba durante el proceso de evaluación de la misma actividad. La profesora le llamó la atención a varios estudiantes que querían distorsionar la actividad; sin embargo, la actividad llegó a su óptimo desarrollo. La actividad estaba orientada a desarrollar la habilidad de escucha y expresión oral. Durante la actividad hubo risas de parte de los estudiantes y la profesora. Algunos estudiantes querían mostrarse mucho más que otros. Los estudiantes nos recibieron con gran agrado, y la evaluación se estaba llevando a cabo en el desarrollo de las habilidades del ser humano para comunicarse, de otra manera el aspecto lúdico dentro del entretenimiento contribuyó a aprender cómo evaluar desde otra perspectiva sin usar el cuaderno y lápiz. La actividad cumplió su objetivo al mostrar que existen otros tipos de actividades y técnicas para evaluar el proceso de enseñanza- aprendizaje de una lengua. Al final los estudiantes y la profesora nos solicitaron hacer más actividades para aprender inglés de forma divertida. Agradecieron el esfuerzo, la actividad y el interés en la enseñanza del inglés por parte de los investigadores (Ver Evidencias fotográficas).

Capítulo III

Propuesta De Intervención

TITULO:

“LEARN ENGLISH THROUGH FUN EVALUATIVE ACTIVITIES “

DESCRIPCION DE LA PROPUESTA

La propuesta “Learn English through Fun Evaluative Activities “consiste en el diseño de estrategias evaluativas con un enfoque lúdico para una unidad del programa de Inglés de 5° con base en las necesidades detectadas en los estudiantes de este grado de la Institución Educativa promoción Social, sede la Consolata, con el propósito de fortalecer en ellos los procesos de aprendizaje del Inglés coadyuvando desde el quehacer educativo con actividades innovadoras que mantengan la motivación e interés de los niños en sus procesos académicos, contribuyendo a la solución de la dificultad de los niños alrededor del aprendizaje del inglés como segunda lengua.

La propuesta está constituida por cuatro talleres y cada taller consta de tres actividades:

Taller No 1 Taller No 1: Let’s wear! (Clothes, colors,), taller No 2: Let’s count! (Cardinals numbers); Taller No 3: What time is it? (Prepositions of time, daily routine); Taller No 4: Look at the calendar (Months, days of the week, and prepositions of time)

JUSTIFICACIÓN

Es importante reconocer que el mundo requiere cambios a nivel de educación , debido a la globalización e internacionalización; por los avances tecnológicos, los cuales inevitablemente han sumido a los niños y jóvenes en el mundo de las redes sociales, lo que les acelera la mente y

no les permite hallar satisfacción en una clase tradicional; por lo que es necesario tratar de suplir de alguna manera ese tipo de necesidad de aprender con esos recursos que las nuevas tecnologías ponen al servicio de la educación; se trata pues, de aprovechar la creatividad y variar esas estrategias para enamorar a los estudiantes de lo que ellos mismos son capaces de lograr en su proceso de aprendizaje; sobre todo en el plano evaluativo, que es lo que más ansiedad les produce, buscando que el estudiante centre su atención en las diferentes actividades, y disfrute de ellas mientras aprende los nuevos tópicos de una lengua nueva para ellos. Sería valioso construir un conocimiento en una segunda lengua que les permita el logro de competencias, inicialmente en esa lengua y por consiguiente un mejor rendimiento académico en las demás áreas del saber.

Las mencionadas estrategias lúdico-pedagógicas se desarrollarán en el ámbito escolar de los niños de 5° de la Básica Primaria de la Institución Educativa promoción Social, sede la Consolata, quienes hasta el momento vienen presentando atención dispersa, bajo rendimiento académico, poca motivación hacia el aprendizaje del Inglés ; por tal motivo se crea la necesidad de cambiar las estrategias de evaluación hasta ahora empleadas y empezar a aplicar actividades evaluativas de tipo lúdico que fortalezcan el aprendizaje del Inglés y les ayude además a identificar su propio estilo de aprendizaje.

OBJETIVOS

Objetivo General

Diseñar estrategias de evaluación lúdico-pedagógicas para fortalecer el aprendizaje del inglés de los estudiantes de 5° de la básica primaria de la Institución Educativa promoción Social, sede la Consolata

Objetivos Específicos

- Incentivar el gusto y placer por el aprendizaje del inglés mediante la implementación de actividades evaluativas lúdico-pedagógicas
 - Potenciar las competencias de los niños, en función del estudio de una segunda lengua.
 - Presentar a la comunidad educativa, una propuesta innovadora para que permita fortalecer los procesos de aprendizaje del Inglés de los niños de 5° de Básica primaria de la I. E.
- Promoción Social, sede la Consolata

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES

TALLERES LÚDICOS: Son Actividades recreativas que permiten desarrollar habilidades en los niños.

1. Taller No 1: Let's wear! (Clothes, colors,)
2. Taller No 2: Let's count! (Cardinals numbers)
3. Taller No 3: What time is it? (Prepositions of time, daily routine)
4. Taller No 4: Look at the calendar (Months, days of the week, prepositions of time)

Capítulo IV

Plan De Estudio

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PROMOCIÓN SOCIAL, SEDE LA CONSOLATA

PLAN DE ESTUDIOS DEL ÁREA DE INGLÉS

GRADO 5º BÁSICA PRIMARIA

Objective: At the end of the lesson students will be able to make statements using Let`s wear:

Topic: Let`s wear.

Segment	What and How? Describe Activities	Materials	Multiple Intelligence	Time
1. Warm up and /or review Start talking about the kind of clothes that the students like (this activity lasts 10-15 minutes).	Show the flash cards of clothes performing tasks. Model present simple.	Flash cards	Visual	20 min.
2. Introduction Focusing student attention on the lesson-asking questions, using visual. Stating the objective, relating the objective to previous learning.	Pass out sentence strips using the present simple. One per student.	Sentence strips		5 min.
3. Presentation Introduction of new information by a variety of strategies; visuals, explanation, or written text. Instructor checks for student comprehension through new vocabulary- grammar structure-	The teacher will make sentences using the vocabulary of clothes and the structure of simple present, like I wear blue pants everyday or my pants are blue using the present simple of be, then		Verbal Kinesthetic	20 min.

pronunciation.	the students will make sentences and act the sentences that they will make.			
4. Practice Students will practice the new knowledge through materials and may be in pairs or small groups. The teacher models each activity and provides feedback.	Students practice writing sentences on their notebooks according the topic they learned			10 min
5. Evaluation Evaluation of each student on attainment of lesson objectives. Evaluation will be oral, and written. The teacher will bring some crossword puzzle to each student, the crossword puzzle is about the clothes, they have to fill the empty spaces with the vocabulary about, and after that the teacher will ask the students the kind of clothes that they like.	The teacher will take account the process of the students.	Crossword puzzle.		30 min
6. Application/Closure An activity that requires students to apply new knowledge to their own lives or a new situation.	Conduct a classroom discussion on what are their favorite colors.		Verbal	5 min.

Format adapted from California Department of Education, Staff Development Institute (Taken from)

Proyecto de Grado: “La Evaluación Como Actividad lúdico-pedagógica Implementada Hacia El Aprendizaje Del Inglés De Los Estudiantes De 5 ° De Primaria De La I.E. Promoción Social, Sede La Consolata”.

[illegible]

PERSONAS RESPONSABLES

La propuesta es desarrollada por estudiantes investigadores de Licenciatura en educación con énfasis en la Enseñanza del Inglés y la participación de la comunidad educativa (Estudiantes y docentes de la institución educativa Promoción Social, sede la Consolata). Jornada Am.

BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA

La propuesta está dirigida a los Estudiantes de 5° grado de Básica Primaria de la Institución Educativa Promoción Social, sede la Consolata. Jornada Am.

RECURSOS

- HUMANO: Comunidad educativa (Docentes, estudiantes)
- TECNICO: Grabadora, portátil.
- DIDACTICO: Copias, dados, juegos, crucigramas

RELACION DE SUMINISTROS:

ELEMENTOS	VALOR UNITARIO
Colbon grande	\$4500
Colores caja por 24	\$ 18.000
Fomy en colores lamina	\$ 1600
Cartulina octavos	\$500
Marcadores permanente grueso	\$1.500
Marcadores permanentes delgados caja	\$4.800

Papel barrilete	\$100
Papel silueta	\$150
Resma papel carta	\$7000
Temperas de colores	\$350
Vinilos de colores	\$ 1500
Tijeras punta roma	\$2.800

EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Para la evaluación se ha tenido en cuenta el sistema de PHVA. Reconociendo que es un ciclo. Se inició por la evaluación

INDICADORES DE LOGROS

1. Responde oralmente y por escrito preguntas sencillas
2. Dramatiza situaciones dadas
3. Conoce los números del 100-1000
4. Reconoce el reloj y da la hora en inglés
5. Participa con entusiasmo en actividades grupales
6. Asocia imágenes con palabras
7. Identifica los números del 1 al 1000
8. Utiliza las expresiones afirmativas y negativas en forma oral y escrita

9. Escucha y transcribe textos breves
10. pronuncia las letras del abecedario
11. Identifica y escribe el nombre de objetos

Conclusiones

El presente proyecto permitió identificar que los estudiantes de 5° de Básica Primaria de la Institución Educativa Promoción Social se interesan más por las actividades académicas por medio del juego o actividades lúdicas, esta es una herramienta de gran ayuda y muy eficaz en la adquisición de nuevos conocimientos.

Las actividades presentadas en la propuesta “LEARN ENGLISH THROUGH FUN EVALUATIVE ACTIVITIES”, se han diseñado con el fin de despertar la motivación de los niños y que ellos desarrollen más sus competencias en el aprendizaje de una segunda lengua o lengua extranjera.

El proyecto permitió una interacción entre los miembros de la comunidad y entre los mismos estudiantes, quienes trabajaron con más entusiasmo ya que elaboraban actividades lúdicas recreativas y los niños participaban con más alegría y mucho entusiasmo.

Aprender por medio del juego ha sido una de las estrategias de gran valor, ya que permite el fomento de los valores, la autogestión, la singularidad (cada individuo es lo que es y cómo es), la autonomía, la interacción y por supuesto, conduce a la deducción lógica de las cosas ya sea mediante el trabajo individual o grupal.

La lúdica es uno de los factores que coadyuvan al desarrollo personal y social del estudiante le permite fomentar el trabajo colaborativo, desarrollando la capacidad comunicativa, creativa expresiva. así como también propiciar el desarrollo de habilidades cognitivas y afectivas.

Con relación a los objetivos se hizo posible, la caracterización del sistema de evaluación con un enfoque tradicionalista empleado por la profesora de planta.

Se pudo validar la incidencia de la aplicación de estrategias de evaluación lúdico-pedagógicas en

el fortalecimiento del aprendizaje del inglés. Y se diseñaron estrategias y actividades de evaluación lúdico-pedagógicas, como inicialmente se había planeado.

Recomendaciones

Dentro de las recomendaciones derivadas del estudio, se tienen en cuenta aquellas sugerencias con miras a darle trascendencia a la acción lúdica para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

La presente propuesta puede incluirse en el plan de estudios de la Institución como un proyecto del plan anual de Inglés para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en esta lengua extranjera. Además de hacer su aporte al plan de estudios que va desde Transición hasta grado 11°. Teniendo en cuenta que en la Básica primaria no se le da la trascendencia a este idioma como tal. Reconociendo que el aprendizaje de una lengua extranjera permite el desarrollo de las habilidades de aprendizaje en cualquier área del conocimiento, sobre todo si este proceso de aprendizaje se acompaña con actividades lúdicas sin dejar de ser pedagógicas.

El proyecto, al ser implementado, debe garantizarse su culminación, con la perspectiva de que sirva de guía para futuras investigaciones.

Los docentes de Inglés deben ser cuidadosamente capacitados, de tal forma que el aprendizaje de la lengua extranjera sea trascendental y ameno.

A nivel de motivación, deben planearse en la Institución jornadas de inglés, donde se presenten muestras de lo que los niños están aprendiendo.

Se debe aprovechar el avance tecnológico y crearles a los niños un sitio web que ellos puedan visitar e ir complementando el aprendizaje del inglés. Este tipo de actividades los motiva.

Referencias Bibliográficas

Duarte, F. and Fernández, L. (1997). “La Creatividad En La Educación Básica Y Media”.

Memorias del IV Congreso Nacional de Investigación Educativa. Consejo Mexicano de Investigación Educativa. Universidad Autónoma de Yucatán. Facultad de Educación
Internet: (www.google.com.co/search?newwindow=1&biw=13)adelante en la vida,
Tendrán más posibilidades de convertirse en miembros creativos y productivos de la
Sociedad. (UNICEF)” Internet: (www.google.com.co/search?newwindow=1&biw=13)

De Vincenzi, A y De Angelis P. (1997). “La evaluación de los aprendizajes de los
Alumnos. Orientaciones para el diseño de instrumentos de evaluación”.

SATIRO, A. “Evaluar Lúdica y reflexivamente”.
http://www.creamundos.net/primeros/artigo%20angelica%20evaluar_ludica_y_creativamente.htm

MORENO, Tiburcio. “Lo bueno, lo malo y lo feo: las muchas caras de la evaluación”
<http://www.mineduacion.gov.co/1621/w3-article-179264.html>
<http://ries.universia.net/index.php/ries/article/viewarticle/55/evaluacion>

MORENO B, Gustavo. “Juego tradicional colombiano: una expresión lúdica y cultural para el desarrollo humano” 27–2, 93-99, 2008: Internet: (
<http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/educacionfisicaydeporte/article/viewFile/2250/1811>)

Fundación internacional de pedagogía conceptual Alberto Merani. Sistematización
proceso de discusión del documento con base en el lineamiento pedagógico de la Educación
Inicial: Internet: (
<https://www.google.com.co/search?newwindow=1&q=Fundación+internacional+de+pedagogía+conceptual+Alberto+Merani+>)

ANEXOS

ANEXO 1

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PROMOCIÓN SOCIAL, SEDE LA CONSOLATA

PLAN DE ESTUDIOS DEL ÁREA DE INGLÉS

GRADO 5º BÁSICA PRIMARIA

OBJETIVOS GENERALES

1. Motivar a los estudiantes en el aprendizaje de la lengua extranjera
(Inglés)
2. Despertar el interés de los estudiantes en el área de inglés que le permitan desenvolverse en la vida cotidiana.
3. Proporcionar estrategias a los estudiantes que los conlleven a la pronunciación del inglés.
4. Desarrollar capacidades en los estudiantes que les permita llegar a una buena pronunciación y escritura de la lengua.

EJES TEMÁTICOS:

5. Let's wear! (Clothes, colors,)
6. Let's count! (Cardinals numbers)
7. What time is it? (Prepositions of time, daily routine)
8. Look at the calendar (Months, days of the week, prepositions of time)
9. Look at me!
10. A story

11. It's / It isn't

12. Let's read and write

13. Let's read!

LOGROS

6. Responderá oralmente y por escrito preguntas sencillas
7. Dramatizará situaciones
8. Utilizará una fábula para ejercitar la comprensión de textos
9. Aprenderá los números del 100-1000
10. Reconocerá el reloj y dará la hora en inglés

INDICADORES DE DESEMPEÑO RELACIONADOS CON LOS ÁMBITOS

1. Participa con entusiasmo en actividades grupales
2. Asocia imágenes con palabras
3. Dramatiza situaciones dadas
4. Identifica los números del 1 al 1000
5. Utiliza las expresiones afirmativas y negativas en forma oral y escrita
6. Escucha y transcribe textos breves
7. pronuncia las letras del abecedario
8. Identifica y escribe el nombre de objetos



FUNDACION UNIVERSITARIA COLOMBO INTERNACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BASICA CON ÉNFASIS EN INGLÉS
Encuesta Dirigida A Docentes De La Institución Educativa De Promoción Social De
Cartagena (Sede La Consolata Y Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Jornada De La Mañana)

1. ¿CONSIDERA USTED QUE LA EVALUACIÓN ES...?

Objetivo: conocer cuál es el conocimiento teórico que tienen los docentes de la institución educativa de promoción social sede Consolata y sede Jorge Eliecer Gaitán acerca de la evaluación.

- a. Cuando queremos comprender por qué una determinada persona tomó la decisión que tomó y no otra.
- b. El conjunto de actividades que sirven para dar un juicio, hacer una valoración, medir algo (objeto, situación, proceso) de acuerdo con determinados criterios de valor con que se emite.
- c. Un proceso de recolección de información útil que permite facilitar las toma de decisiones.
- d. La evaluación es el enjuiciamiento sistemático de la validez o mérito de un objetivo.

2. ¿DE LAS SIGUIENTES OPCIONES CUAL CONSIDERA USTED QUE ES UNA ESTRATEGIA Y NO UNA ACTIVIDAD?

Objetivo: verificar que tanto tiene por conocimiento los docentes de la Institución Educativa de promoción social (sede la Consolata y sede Jorge Eliecer Gaitán) acerca lo que es una estrategia y una actividad.

- a. Aplicación de un taller escrito
- b. Aplicación de ejercicios orales
- c. Comprensión de lectura
- d. Exposiciones

3. ¿CUÁLES DE ESTOS EVENTOS SEÑALA USTED COMO ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN?

Objetivo: Analizar el grado de conocimiento que tienen los docentes de la Institución Educativa de promoción social (sede la Consolata y sede Jorge Eliecer Gaitán) acerca de lo que es una actividad de evaluación.

- a. Exámenes orales
- b. Roles play
- c. Comprensión de lectura
- d. Exámenes escritos

4. ¿CUÁL DE ESTAS OPCIONES NO ES UNA TÉCNICA DE EVALUACIÓN QUE USTED APLICA EN SU GRUPO DE ESTUDIANTES?

Objetivos: comprobar que tanto conocimiento tienen los docentes de la Institución Educativa de promoción social (sede la Consolata y sede Jorge Eliecer Gaitán) con relación de las técnicas de evaluación y su utilización.

- a. Exposiciones
- b. Talleres en grupo
- c. Comprensión de lectura
- d. Portafolio

5. ¿CÓMO CONSIDERA QUE ES SU NIVEL DE PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS?

Objetivo: Identificar el nivel de pronunciación que poseen los docentes de la Institución Educativa de promoción social (sede la Consolata y sede Jorge Eliecer Gaitán)

- a. Superior
- b. Alto
- c. Medio
- d. Bajo

6. ¿CÓMO CONSIDERA QUE ES SU NIVEL DE ESCUCHA EN INGLÉS?

Objetivo: Conocer el nivel de escucha en el idioma inglés de los docentes de la Institución Educativa Promoción Social (sede la Consolata y sede Jorge Eliecer Gaitán) para así identificar su grado de entendimiento en la L2

- a. Superior
- b. Alto
- c. Medio
- d. Bajo



FUNDACION UNIVERSITARIA COLOMBO INTERNACIONAL

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BASICA CON ÉNFASIS EN INGLÉS

Encuesta Dirigida A Estudiantes De 5° De Primaria De La Institución Educativa De Promoción Social De Cartagena (Sede La Consolata Y Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Jornada De La Mañana)

1. ¿QUÉ TIPO DE EVALUACIÓN PREFIERES QUE TE APLIQUE TU PROFESORA EN LA CLASE DE INGLÉS?
 - a. Talleres en grupo
 - b. Exposiciones
 - c. Diálogos
 - d. Debates

2. ¿QUÉ TIPO DE EVALUACIÓN APLICA TU PROFESOR EN CLASES?
 - a. Tareas
 - b. Exposiciones
 - c. Exámenes escritos
 - d. Exámenes orales

1. ¿TE GUSTA QUE TE ASIGNEN EXPOSICIONES?
 - a. Siempre
 - b. A veces
 - c. Usualmente
 - d. Nunca

2. ¿TE GUSTA REALIZAR DIÁLOGOS EN INGLÉS?

- a. Siempre
- b. A veces
- c. Usualmente
- d. Nunca

FUNDACION UNIVERSITARIA COLOMBO INTERNACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BASICA CON ÉNFASIS EN INGLÉS			
DIARIO DE CAMPO 1 Actividad No 2			
Instrumento 04		Cartagena de Indias D.T y C	
Lugar:	I.E. Promoción Social(sede Consolata)	Observación No 2	
Observador:	Alexis Juan Hoyos Cuadrado y Keider Morales Martelo	Fecha:	
OBJETOS DE ANÁLISIS:	Rol del docente () Rol del estudiante() Otros () Manejo del tiempo () Recursos () Estrategias Metodológicas()		
OBJETIVO DE LA OBSERVACIÓN	Aprender los comandos más comunes observando tarjetas con imágenes de acciones.		
NIVEL DESCRIPTIVO (Desarrollo de la Clase)			
El profesor comienza la clase revisando el salón para verificar que se encuentre limpio, continúa con una oración en compañía de los estudiantes. Luego de finalizar la oración el profesor solicita a los estudiantes que ubiquen las sillas en forma circular. Después el profesor muestra a los estudiantes unas tarjetas con imágenes que demuestran diferentes acciones de comandos y luego pregunta a algunos estudiantes de que se trata cada acción. Luego reproduce unos audios relacionados con las imágenes para relacionar. Para finalizar el profesor entrega a los estudiantes las imagines con los nombres de cada acción desorganizados para organizar y colorear.			
NIVEL INTERPRETATIVO-REFLEXIVO (Confrontación de la teoría con la práctica en escena)			
Las exposiciones en clase proporcionan gran ayuda lúdica como actividad evaluativa y aprendizaje dentro del salón de clases, donde podemos observar que tanto esta actividad nos ayuda a la puesta en práctica de estrategias lúdico pedagógicas y el desarrollo de actividades lúdico evaluativas.			

NIVEL DE IMPACTO PROPOSITIVO (Evaluación y sugerencias de acciones a implementar)

La clase se evalúa de forma verbal y significativamente excelente por parte de la profesora-tutora. Y los estudiantes en cuanto a su experiencia frente a los conocimientos adquiridos, herramientas tecnológicas implementadas, la metodología implementada, actividades desarrolladas en clases.

FUNDACION UNIVERSITARIA COLOMBO INTERNACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BASICA CON ÉNFASIS EN INGLÉS			
DIARIO DE CAMPO 1 Actividad No 3			
Instrumento 04		Cartagena de Indias D.T y C	
Lugar:	I.E. Promoción Social (sede Consolata)	Observación No 3	
Observador:	Alexis Juan Hoyos Cuadrado y Keider Morales Martelo	Fecha:	
OBJETOS DE ANÁLISIS:	Rol del docente () Rol del estudiante() Otros () Manejo del tiempo () Recursos () Estrategias Metodológicas()		
OBJETIVO DE LA OBSERVACIÓN	Verificar que los estudiantes tengan los comandos y expresiones estudiadas de forma verbal y escrita.		
NIVEL DESCRIPTIVO (Desarrollo de la Clase) <p>El profesor comienza la clases verificando que el salón este limpio y organizado. Luego realizan una oración. Después el profesor se sienta con los estudiantes en el piso del salón y solicita a los estudiantes que conformen grupo de 5 integrantes, luego le dice a los estudiantes que seleccionen a un representante del grupo y le solicita al representante del grupo que saque una de las tarjetas, luego le explicada a los grupo que deben realizar un dibujo que se está en la tarjeta y deben dramatizarlo para los otros grupo, y cualquiera de los integrantes puede adivinar lo que ve y escribirlo. Después de desarrollar su actividad cada grupo los dibujos son pegados en la pared del salón para visualización de los mismos. El profesor después realiza un quiz mostrando unas imágenes en diapositivas, y luego audios de las mismas.</p>			
NIVEL INTERPRETATIVO-REFLEXIVO (Confrontación de la teoría con la práctica en escena) <p>Los estudiantes se mostraron muy motivados con la actividad que se implementó. Mostraron un nivel de creatividad alto. Si se hace un seguimiento del desarrollo de la clase, mediante la observación de las fotos, se podría apreciar fácilmente que al inicio algunos niños estaban aburridos. Al irse desarrollando el proceso, se notó cómo sus facciones fueron transformándose en rostros de niños expectantes, pero a la vez alegres</p>			

NIVEL DE IMPACTO PROPOSITIVO (Evaluación y sugerencias de acciones a implementar)

La actividad fue evaluada como significativamente excelente después de ver los resultados arrojados por las actividades desarrolladas. Los niños estuvieron muy activos durante la clase igual que la profesora.

FUNDACION UNIVERSITARIA COLOMBO INTERNACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BASICA CON ÉNFASIS EN INGLÉS			
DIARIO DE CAMPO 1 Actividad No 1			
Instrumento 04		Cartagena de Indias D.T y C	
Lugar:	I.E. Promoción Social(sede c Consolata)	Observación No 1	
Observador:	Alexis Juan Hoyos Cuadrado y Keider Morales Martelo	Fecha:	
OBJETOS DE ANÁLISIS:	Rol del docente () Rol del estudiante(*) Otros () Manejo del tiempo () Recursos () Estrategias Metodológicas()		
OBJETIVO DE LA OBSERVACIÓN	Verificar cuales son los conocimientos acerca de las expresiones y comandos más comunes en Inglés para luego reforzar.		
NIVEL DESCRIPTIVO (Desarrollo de la Clase) El profesor comienza la clase con una actividad de relajación y luego una oración de parte del profesor con los estudiantes, después el profesor y los estudiantes organizan y asean el salón de clases, posteriormente el profesor escribe en el tablero las actividades para desarrollar durante la clase. De inmediato el profesor comienza explicando los comandos de forma verbal y al mismo tiempo escribe un vocabulario en el tablero. Luego el profesor reproduce audios y videos donde los estudiantes pueden ver y escuchar los comandos, expresiones y saludos más comunes y que los estudiantes usan en su diario vivir. Luego el profesor finaliza escribiendo una actividad de complete en el tablero, entrega un tiempo para que los estudiantes desarrollen la actividad, después solicita a algunos estudiante leer cada uno de los puntos a completar.			
NIVEL INTERPRETATIVO-REFLEXIVO (Confrontación de la teoría con la práctica en escena) Implementar actividades lúdicas para evaluar a los estudiantes dentro del salón de clases nos conduce a la disminución de la evaluación tradicional en el aprendizaje de una segunda. Así mismo aumenta la interacción estudiante – estudiante, profesor –estudiante dentro del salón. De otra manera los estudiantes no estarán en pleno conocimiento del acto evaluativo mientras son activos con la profesora desarrollando actividades lúdicas-evaluativas.			

NIVEL DE IMPACTO PROPOSITIVO (Evaluación y sugerencias de acciones a implementar)

Se evaluó la clase y las actividades altamente significativas, porque los estudiantes respondieron satisfactoriamente los objetivos de las actividades. El profesor-tutor recomienda continuar con el tema implementando otras actividades lúdico-pedagógicas para que no solo sea un examen escrito.

ANEXO 7: Archivo fotográfico

Evidencia fotográfica No 1



Fuente: Estudiantes investigadores

Evidencias Fotográfica No 2



Fuente: Estudiantes investigadores

ANEXO 8**Ficha de trabajo # 1****TITLE:** *El teléfono roto*

Subsidiary aims: -Los estudiantes ejercitan la pronunciación en inglés dirigiéndose a su compañero con preguntas de información personal como: <i>what's your name?</i> ; <i>where are you from?</i> , etc. -Los estudiantes comprenden las frases que escuchan y la repiten a otros compañeros. -Los estudiantes interactúan en inglés y son evaluados de manera divertida.			
TEMA	Preguntas de información de personal.	Tiempo	50 minutos
RECURSOS	Marcadores, Tablero, Cuadernos, Lápices, Sacapuntas, Borradores, Humanos.		

PROCEDIMIENTO

1. Se explica a los participantes en que consiste el juego *El teléfono roto*.
2. Se ubican las sillas en forma circular.
3. Se dice al oído del primer niño la frase escogida en inglés.
4. El participante repite al oído de su compañero de al lado.
5. El compañero entrega lo que escucho al siguiente compañero.
6. Se realiza hasta llegar al último participante.
7. Se compara la frase que dijo inicialmente con la expresada por el último niño.
8. Se escribe la pregunta para reforzar la pronunciación.
9. Se dice significado de dicha frase.
10. Se reanuda el juego con otra frase.

HABILIDADES A EVALUAR

Escucha, habla, escritura

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Mantener una conversación en inglés.

Aprender inglés implementando juegos.

Interactuar de forma divertida aprendiendo inglés.

ANEXO 9**Ficha de trabajo # 2****TITLE:** *La entrevista*

AIM: -Desarrollar las habilidades (habla, escucha,) usando la entrevista como estrategia de evaluación del inglés.			
Subsidiary aims: -Los estudiantes improvisan una simple conversación en inglés dirigiéndose a su compañero con preguntas de información personal como: <i>what`s your name?; where are you from?, etc.</i> -Los estudiantes comprenden las frases que escuchan y preguntan a su compañero. -Los estudiantes interactúan en inglés y son evaluados de manera divertida.			
TEMA	Preguntas de información de personal.	Tiempo	50 minutos
RECURSOS	Cámara de video, Humanos.		

PROCEDIMIENTO

1. Se leen las instrucciones a los estudiantes acerca del juego *La entrevista*.
2. Se solicita a los estudiantes y Profesora escoger a su pareja
3. Se escriben las preguntas en el tablero.
4. Se pide a los estudiantes repetir la pronunciación de las preguntas.
5. Se empieza la entrevista en pareja.

HABILIDAD A EVALUAR

Escucha y Habla.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Escucha las preguntas de su compañero.

Responde de forma coherente la pregunta

Pronuncia correctamente las preguntas

Pronuncia de forma comprensible a su compañero.

Anexo 10

FICHA DE TRABAJO # 3

TITLE: *Tingo tango*

AIM:			
-Desarrollar las habilidades (habla, lectura, escucha), usando el juego como estrategia de evaluación del inglés.			
Subsidiary aims:			
-Los estudiantes pronuncian correctamente en inglés verbos de acción como: <i>jump, run, walk, dance, etc.</i>			
-Los estudiantes comprenden el significado de los verbos que observan en el dado lo pronuncian y lo expresan con su cuerpo.			
-Los estudiantes interactúan en inglés y son evaluados de manera divertida.			
TEMA	Verbos de acción.	Tiempo	50 minutos
RECURSOS	Marcadores , tablero, cuadernos, lápices, sacapuntas, borradores, dados, humanos.		

PROCEDIMIENTO

11. Se explica en qué consiste el juego del *Tingo, Tango*
12. Se organiza en forma circular todas las sillas.
13. Se selecciona a un estudiante.
14. Se lanzara el dado hacia arriba.
15. Se pronunciará el verbo de acción y con su cuerpo responderá a la acción indicada.
16. Se evaluará si el participante realizó la acción que representa el verbo.
17. Se compara la frase que el participante dijo inicialmente con la expresada por el último participante
18. Se escribe la frase en el tablero.
19. Se refuerza la pronunciación
20. Se escribe el significado del verbo en el tablero.

HABILIDAD A EVALUAR

Lectura, escucha y habla

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Expresa oralmente los verbos de acción

Realiza con su cuerpo el significado del verbo.

ANEXO 11

Ficha de trabajo # 4

TITLE: *El dado*

AIM: -Desarrollar las habilidades (habla, lectura, escucha), usando el juego como estrategia de evaluación del inglés.			
Subsidiary aims: -Los estudiantes ejercitan su cuerpo y la pronunciación en inglés de verbos de acción en presente simple como <i>jump, run, walk, dance, etc.</i> -Los estudiantes comprenden el significado de los verbos que observan en el dado lo pronuncian y lo expresan con su cuerpo. -Los estudiantes interactúan en inglés y son evaluados de manera divertida.			
TEMA	Verbos de acción.	Tiempo	50 minutos
RECURSOS	Marcadores , tablero, cuadernos, lápices, sacapuntas, borradores, dados, Humanos		

PROCEDIMIENTO

21. Se explica a los participantes en qué consiste el juego *El dado*.
22. Se ubica en forma circular todas las sillas.
23. Se selecciona a un estudiante.
24. Se lanza el dado hacia arriba.
25. Se pronuncia el verbo de acción y realizara la acción del verbo con su cuerpo.
26. Se evalúa si el participante realizo la acción del verbo y la correcta pronunciación del verbo.

HABILIDAD A EVALUAR

Lectura, escucha y habla

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Pronuncia correctamente los verbos.

Pronuncia de forma comprensible los verbos.

ANEXO 12

Ficha de trabajo # 5

TITLE: *construye la frase*

AIM: -Desarrollar las habilidades (habla, escucha), usando el juego como estrategia de evaluación del inglés.			
Subsidiary aims: -Los estudiantes ejercitan la escucha del inglés con el vocabulario escuchado. -Los estudiantes comprenden el vocabulario que escuchan. - los estudiantes practican la escritura construyendo frases. -Los estudiantes interactúan en inglés y son evaluados de manera divertida.			
TEMA	Classroom objects	Tiempo	50 minutos
RECURSOS	Portátil al gusto, Tablero acrílico, Marcadores, Hojas al gusto, Parlantes al gusto, humanos.		

PROCEDIMIENTO

27. Se explica en qué consiste el juego *Construye la frase*.
28. Se entrega a cada participante una hoja.
29. Se solicita a los participantes ver el video y escuchar con cuidado.
30. Se reproduce el video.
31. Cuando finalice el video el profesor lo reproducirá nuevamente.
32. Se solicita a los participantes escribir las palabras en sus hojas mientras ven el video.
33. Los participantes escribirán tantas frases como puedan.
34. El participante que más frases lógicas tenga ganara el juego
35. El ganador debe decir las frases que escribió.
36. Se puede repetir el juego.

HABILIDADES A EVALUAR

Escucha, escritura y pronunciación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Pronuncia adecuadamente los verbos

Escribe de forma correcta los verbos

ANEXO 13

Ficha de trabajo # 6

TITLE: *Bingo*

AIM: -Desarrollar las habilidades (habla, escucha), usando el juego como estrategia de evaluación del inglés.			
Subsidiary aims: -Los estudiantes ejercitan la escucha del inglés con el vocabulario escuchado. -Los estudiantes comprenden el vocabulario que escuchan. -Los estudiantes interactúan en inglés y son evaluados de manera divertida.			
TEMA	Classroom objects	Tiempo	50 minutos
RECURSOS	Flashcards, Tablero, Marcadores, Humanos.		

PROCEDIMIENTO

37. Se explica en qué consiste el juego *El Bingo*.
38. Se forman 5 grupos.
39. Se enumera cada grupo.
40. Se entrega a cada grupo un bingo.
41. Se saca una flashcard por ronda.
42. Se dice el nombre del objeto desde la tarjeta en inglés.
43. Los participantes buscan en sus bingos el nombre del objeto o la imagen expresada.
44. El primer grupo que la consiga dirá la palabra "Bingo".
45. Se le entregara la flashcard que pronuncio.
46. El grupo que obtenga más flashcards durante las 5 rondas será el ganador.
47. Se escribirá en el tablero cada palabra que los participantes digan.
48. Se refuerza la pronunciación.
49. Se escribe el significado de las palabras en el tablero.

HABILIDAD A EVALUAR

Escucha, habla, escritura.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Pronuncia adecuadamente los verbos

Escribe de forma correcta los verbos

Pronunciación, @nivel de comprensión,

Relación entre lo que se pronunciación y escriben