

EN

ES

FR

DE

PT

## Quick Start Guide



# X-TOUCH MINI

Ultra-Compact Universal USB Controller



EN

**EN Important Safety Instructions**

ES



Terminals marked with this symbol carry electrical current of sufficient magnitude to constitute risk of electric shock. Use only high-quality professional speaker cables with 1/4" TS or twist-locking plugs pre-installed. All other installation or modification should be performed only by qualified personnel.

This symbol, wherever it appears, alerts you to the presence of uninsulated dangerous voltage inside the enclosure - voltage that may be sufficient to constitute a risk of shock.

This symbol, wherever it appears, alerts you to important operating and maintenance instructions in the accompanying literature. Please read the manual.

**Caution**  
To reduce the risk of electric shock, do not remove the top cover (or the rear section). No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified personnel.

**Caution**  
To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain and moisture. The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing liquids and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.

**Caution**  
These service instructions are for use by qualified service personnel only. To reduce the risk of electric shock do not perform any servicing other than that contained in the operation instructions. Repairs have to be performed by qualified service personnel.

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Use only attachments/accessories specified by the manufacturer.



the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.

13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.

14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

15. The apparatus shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective earthing connection.

16. Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.



17. Correct disposal of this product: This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the WEEE Directive (2012/19/EU) and your national law. This product should be taken to a collection center licensed for the recycling of waste electrical and electronic equipment (EEE). The mishandling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the efficient use of natural resources. For more information about where you can take your waste equipment for recycling, please contact your local city office, or your household waste collection service.

18. Do not install in a confined space, such as a book case or similar unit.

19. Do not place naked flame sources, such as lighted candles, on the apparatus.

20. Please keep the environmental aspects of battery disposal in mind.

Batteries must be disposed of at a battery collection point.

21. Use this apparatus in tropical and/or moderate climates.

**LEGAL DISCLAIMER**

MUSIC Group accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice.

All trademarks are the property of their respective owners. MIDAS, KLARK TEKNIK, LAB GRUPPEN, LAKE, TANNOY, TURBOSOUND, TC ELECTRONIC, TC HELICON, BEHRINGER, BUGERA and DDA are trademarks or registered trademarks of MUSIC Group IP Ltd. © MUSIC Group IP Ltd. 2017 All rights reserved.

**LIMITED WARRANTY**

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding MUSIC Group's Limited Warranty, please see complete details online at [music-group.com/warranty](http://music-group.com/warranty).

**ES Instrucciones de seguridad**

Las terminales marcadas con este símbolo transportan corriente eléctrica de magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica. Utilice solo cables de altavoz profesionales y de alta calidad con conectores TS de 6,3 mm o de bayoneta prefijados. Cualquier otra instalación o modificación debe ser realizada únicamente por un técnico cualificado.

Este símbolo, siempre que aparece, le advierte de la presencia de voltaje peligroso sin aislar dentro de la caja; este voltaje puede ser suficiente para constituir un riesgo de descarga.

Este símbolo, siempre que aparece, le advierte sobre instrucciones operativas y de mantenimiento que aparecen en la documentación adjunta. Por favor, lea el manual.

**Atención**

Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no quite la tapa (o la parte posterior). No hay piezas en el interior del equipo que puedan ser reparadas por el usuario. Si es necesario, póngase en contacto con personal cualificado.

**Atención**

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia, humedad o alguna otra fuente que pueda salpicar o derramar algún líquido sobre el aparato. No coloque ningún tipo de recipiente para líquidos sobre el aparato.

**Atención**

Las instrucciones de servicio deben llevarlas a cabo exclusivamente personal cualificado. Para evitar el riesgo de una descarga eléctrica, no realice reparaciones que no se encuentren descritas en el manual de operaciones. Las reparaciones deben ser realizadas exclusivamente por personal cualificado.

1. Lea las instrucciones.
2. Conserve estas instrucciones.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.

6. Limpie este aparato con un paño seco.
7. No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el equipo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
8. No instale este equipo cerca de fuentes de calor tales como radiadores, acumuladores de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que puedan producir calor.
9. No elimine o deshabilite nunca la conexión a tierra del aparato o del cable de alimentación de corriente. Un enchufe polarizado tiene dos polos, uno de los cuales tiene un contacto más ancho que el otro. Una clavija con puesta a tierra dispone de tres

contactos: dos polos y la puesta a tierra. El contacto ancho y el tercer contacto, respectivamente, son los que garantizan una mayor seguridad. Si el enchufe suministrado con el equipo no concuerda con la toma de corriente, consulte con un electricista para cambiar la toma de corriente obsoleta.

10. Coloque el cable de suministro de energía de manera que no pueda ser pisado y que esté protegido de objetos afilados. Asegúrese de que el cable de suministro de energía esté protegido, especialmente en la zona de la clavija y en el punto donde sale del aparato.

11. Use únicamente los dispositivos o accesorios especificados por el fabricante.



12. Use únicamente la carretilla, plataforma, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o suministrados junto con el equipo. Al transportar el equipo, tenga cuidado para evitar daños y caídas al tropezar con algún obstáculo.

13. Desenchufe el equipo durante tormentas o si no va a utilizarlo durante un periodo largo.

14. Confíe las reparaciones únicamente a servicios técnicos cualificados. La unidad requiere mantenimiento siempre que haya sufrido algún daño, si el cable de suministro de energía o el enchufe presentaran daños, se hubiera derramado un líquido o hubieran caído objetos dentro del equipo, si el aparato hubiera estado expuesto a la humedad o la lluvia, si ha dejado de funcionar de manera normal o si ha sufrido algún golpe o caída.

15. Al conectar la unidad a la toma de corriente eléctrica asegúrese de que la conexión disponga de una unión a tierra.

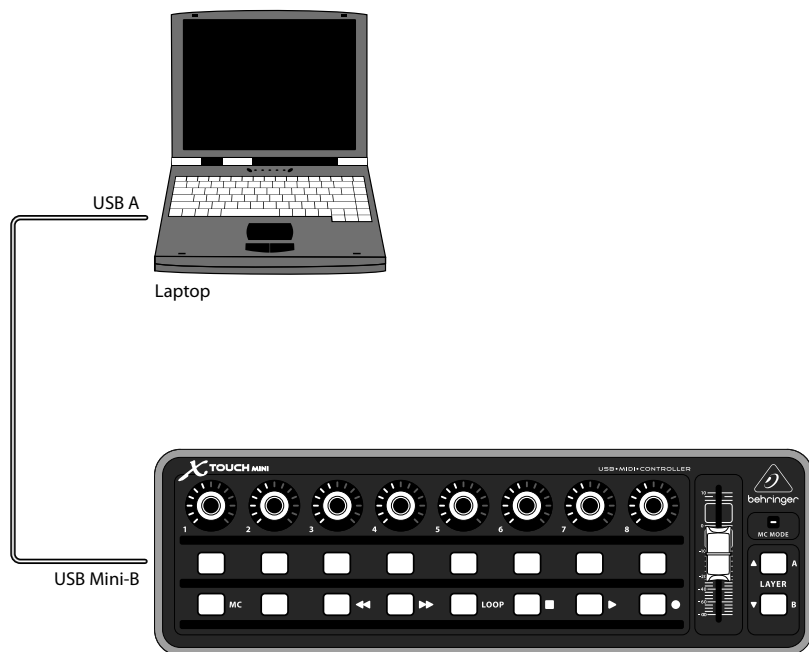
16. Si el enchufe o conector de red sirve como único medio de desconexión, éste debe ser accesible fácilmente.

EN

ES

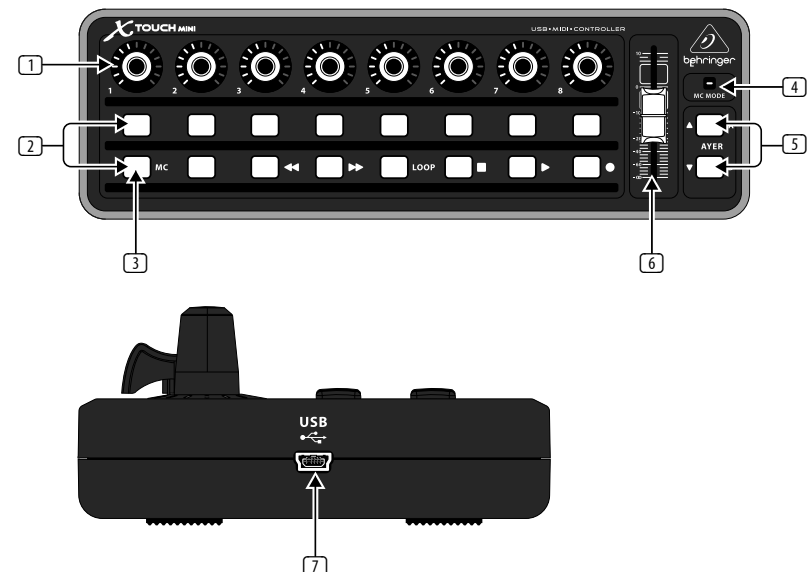
# X-TOUCH MINI Hook-up

## EN Step 1: Hook-Up



# X-TOUCH MINI Controls

## EN Step 2: Controls



- 1 **Push encoder knobs** - there are 8 endless encoders, each with a detent and push function (not illuminated), and a 13-segment amber LED ring. These knobs are typically used in Digital Audio Workstation (DAW) applications for fine control of parameters such as Pan control of Ch. 1 to 8, or individual level adjustments.
- 2 **Select buttons** - there are 2 x 8 soft touch buttons with amber backlit LEDs. These are typically used for DAW mixer applications (e.g. Solo, Mute of Ch. 1 to 8), DAW transport applications (e.g. play, rec, stop), lighting applications (spotlight on/off), and sample triggering (notes on/off).
- 3 **MC button** - this standard select button can also be used to switch the unit between Mackie Control mode and standard mode as follows: Press and hold it down while connecting the unit to a live computer's USB port. Release the MC button when the MC MODE LED on the right lights continuously. The mode is remembered after power-off and unplugging from the USB port. Repeat this procedure to change the unit back to standard mode.
- 4 **MC MODE LED** - this amber LED lights when the unit is operating in MC mode.
- 5 **Layer A and B buttons** - these 2 soft touch buttons with amber backlit LEDs, allow selection between preset A or preset B in standard mode: Press "A" to select "Preset A," press "B" to select "Preset B." In MC mode, there are different assignments. See MIDI Map on page 16.
- 6 **Fader** - this standard non-motorized 60 mm fader is typically used for the control of level functions in DAW applications.
- 7 **USB Mini-B connector** - this connects to a computer's USB A port for bus-powering and data transfer (send/receive). The unit is USB powered through this connection. (Plug directly to the computer's USB A port, and not to a keyboard's USB port.)

# X-TOUCH MINI Getting started

## EN Step 3: Getting started

## ES Paso 3: Puesta en marcha

## FR Étape 3 : Mise en œuvre

## DE Schritt 3: Erste Schritte

## PT Passo 3: Primeiros Passos

### OVERVIEW

This 'Getting Started Guide' will help you set up your X-TOUCH MINI and briefly introduce its capabilities. The X-TOUCH MINI is a mini-sized helper to expand software DAW/instrument control with handy illuminated buttons and encoders, and a 60 mm fader. It can also be used as a stand-alone trigger controller for mobile / live performance. It has predefined standard MIDI assignments in 2 selectable presets A and B, and an MC (Mackie Control) mode. Editing (if required) can be done using the free X-TOUCH editor software.

### SOFTWARE SET-UP

The X-TOUCH MINI is a USB Class Compliant MIDI device, and so no driver installation is required. The X-TOUCH editor software application and its quick start guide are available as free downloads from behringer.com. This application is the only way that the MIDI functions of the unit can be edited, and the firmware updated.

### HARDWARE SET-UP

Connect your X-TOUCH MINI directly to an available USB port on your Mac\* or PC using the supplied USB cable. It is also possible to connect to an iPad\* or other iOS device via either the Apple\* Lightning\* to USB Camera Adapter, or the iPad Camera Connection Kit USB adapter for older 30-pin devices.

### Mackie Control Mode

To switch between standard operating mode and MC (Mackie Control) mode, press and hold down the MC button in the bottom left corner when connecting the USB cable to a live computer. Hold the button down until the MC MODE LED lights continuously. The MC MODE LED will turn on when the unit is in MC mode. The unit will stay in the current mode until this procedure is repeated to change back to standard mode.

### RESUMEN

Este 'Manual de puesta en marcha' le ayudará a configurar su X-TOUCH MINI y le describe de forma resumida sus funciones y capacidades. El X-TOUCH MINI es una herramienta de control de pequeño tamaño que le permite ampliar el control de instrumento/software DAW gracias a una serie de útiles botones y mandos giratorios con pilotos luminosos y un fader de 60 mm. También lo puede usar como un controlador de disparo independiente para actuaciones en directo / sistemas móviles. Dispone de asignaciones MIDI standard predefinidas en 2 presets seleccionables (A y B) y un modo MC (Mackie Control). También dispone de opciones de edición (si las necesita) a través del software editor gratuito X-TOUCH.

### CONFIGURACIÓN DEL SOFTWARE

El X-TOUCH MINI es un dispositivo MIDI que cumple con el standard, por lo que no requiere la instalación de ningún tipo de driver o controlador. Puede descargarse gratuitamente el programa editor X-TOUCH así como su manual de puesta en marcha desde la página web behringer.com. Este software es la única forma de editar las funciones MIDI de la unidad, así como de actualizar su firmware.

### CONFIGURACIÓN DEL HARDWARE

Conecte directamente su X-TOUCH MINI a un puerto USB libre de su ordenador Mac o PC usando el cable USB incluido. También puede conectar esta unidad a un iPad u otro dispositivo iOS a través del adaptador Apple Lightning to USB Camera, o del adaptador iPad Camera Connection Kit USB en el caso de dispositivos antiguos con conectores de 30 puntas.

### Modo Mackie Control

Para cambiar entre el modo operativo standard y el modo MC (Mackie Control), mantenga pulsado el botón MC de la esquina inferior izquierda de la unidad mientras conecta el cable USB a un ordenador activo. Mantenga pulsado este botón hasta que el piloto MC MODE quede iluminado fijo. El piloto MC MODE se encenderá cuando la unidad esté en el modo MC. La unidad seguirá en el modo elegido hasta que repita de nuevo el proceso para volver al modo standard.

### APERÇU

Ce 'guide de démarrage rapide' va vous aider à configurer votre X-TOUCH MINI et va vous donner un bref aperçu de ses capacités. Le X-TOUCH MINI est un mini contrôleur pour application DAW/instrument doté de boutons et d'encodeurs pratiques et lumineux ainsi que d'un fader de 60 mm. Il peut également être utilisé comme contrôleur indépendant pour performance live/mobile. Ses fonctions MIDI sont prédéfinies et réparties en 2 presets A et B sélectionnables et peut fonctionner en mode MC (Mackie Control). Vous pouvez éditer ses fonctions (si nécessaire) grâce au logiciel X-TOUCH gratuit.

### CONFIGURATION LOGICIELLE

Le X-TOUCH MINI est un appareil MIDI reconnu nativement par USB sans que l'installation de pilotes soit nécessaire. L'éditeur X-TOUCH et son guide de démarrage rapide sont téléchargeables gratuitement depuis behringer.com. Cette application est nécessaire pour éditer les fonctions MIDI de l'appareil et mettre à jour son Firmware.

### CONFIGURATION MATÉRIELLE

Connectez votre X-TOUCH MINI directement à l'un des ports USB de votre Mac ou PC avec le câble USB fourni. Vous pouvez également le connecter à un iPad ou autre appareil iOS avec l'adaptateur pour appareil photo Apple Lightning vers USB ou avec l'adaptateur USB du kit de connexion pour appareil photo iPad pour les appareils plus anciens avec connecteur à 30 broches.

### Mode Mackie Control

Pour basculer entre les modes de fonctionnement normal et MC (Mackie Control), maintenez le bouton MC situé dans le coin inférieur gauche enfoncé lors de la connexion de l'appareil au port USB d'un ordinateur sous tension. Relâchez-le lorsque la LED MC MODE située à droite reste allumée en continu. La LED MC MODE s'allume pour indiquer que l'appareil fonctionne en mode MC. Répétez cette procédure pour revenir en mode standard.

### ÜBERBLICK

Diese 'Schnellstartanleitung' hilft Ihnen beim Einrichten Ihres X-TOUCH MINI und macht Sie mit seinen Fähigkeiten vertraut. Der X-TOUCH MINI ist ein kleiner, praktischer Helfer mit beleuchteten Tasten und Reglern sowie einem 60 mm Fader zur erweiterten Steuerung von Software DAWs/Instrumenten. Er ist auch als eigenständiger Trigger-Controller für mobile oder Live-Performances einsetzbar. Der X-TOUCH MINI bietet vordefinierte standard MIDI-Zuordnungen – wählbar mit den Presets A und B – und einen MC (Mackie Control)-Modus. Zum Editieren ist bei Bedarf die kostenlose X-TOUCH Editorsoftware einsetzbar.

### SOFTWARE EINRICHTEN

Der X-TOUCH MINI ist ein USB-standardkonformes MIDI-Gerät und benötigt keine zusätzlichen Treiber. Auf behringer.com kann man kostenlos die X-TOUCH Editorsoftware und die zugehörige Schnellstartanleitung herunterladen. Nur mit dieser Software kann man die MIDI-Funktionen des Geräts editieren und die Firmware updaten.

### HARDWARE EINRICHTEN

Verbinden Sie Ihren X-TOUCH MINI über das mitgelieferte USB-Kabel direkt mit einem freien USB-Port Ihres Mac oder PC. Man kann den X-TOUCH MINI über den Apple Lightning to USB Camera-Adapter oder bei älteren 30-poligen Geräten über den iPad Camera Connection Kit USB-Adapter mit einem iPad oder anderen iOS-Gerät verbinden.

### Mackie Control-Modus

Um zwischen dem Standardmodus und dem MC (Mackie Control)-Modus umzuschalten, halten Sie die MC-Taste links unten auf dem Bedienfeld gedrückt, während Sie das USB-Kabel an einen laufenden Computer anschließen. Halten Sie die Taste gedrückt, bis die MC MODE LED konstant leuchtet. Die MC MODE LED leuchtet, sobald sich das Gerät im MC-Modus befindet. Der X-TOUCH MINI bleibt im aktuellen Modus, bis Sie mit dem gleichen Verfahren zurück in den Standardmodus wechseln.

### VISÃO GERAL

Este 'Guia de Início Rápido' o ajudará a montar seu X-TOUCH MINI e fará uma breve introdução de suas capacidades. O X-TOUCH MINI é um auxiliar de tamanho minimizado que expande o controle de DAW/instrumento e possui codificadores e botões iluminados úteis, e um fader de 60 mm. Ele também pode ser usado como um controlador autônomo para performances móveis / ao vivo. Ele possui designações padrão MIDI pré-definidas em 2 presets A e B selecionáveis, e um modo MC (Mackie Control). A edição (se necessário) pode ser feita usando o software de edição X-TOUCH.

### Instalação do SOFTWARE

O X-TOUCH MINI é um dispositivo USB Class Compliant MIDI, e portanto não há necessidade de instalar um driver. O aplicativo do software editor X-TOUCH e seu guia de início rápido estão disponíveis para download grátis no website behringer.com. Este aplicativo é a única maneira de se fazer a edição das funções MIDI da unidade e atualização do firmware.

### Instalação do HARDWARE

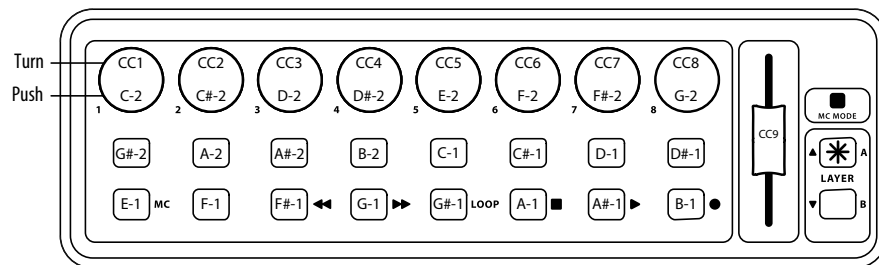
Conecte o seu X-TOUCH MINI diretamente na porta USB disponível no seu Mac ou PC usando o cabo de USB fornecido. Também é possível conectá-lo a um iPad ou outros dispositivos iOS através do adaptador de Lightning para Câmera com USB Apple, ou adaptador USB de Kit de Conexão de Câmera iPad para dispositivos mais antigos de 30 pinos.

### Modo Mackie Control

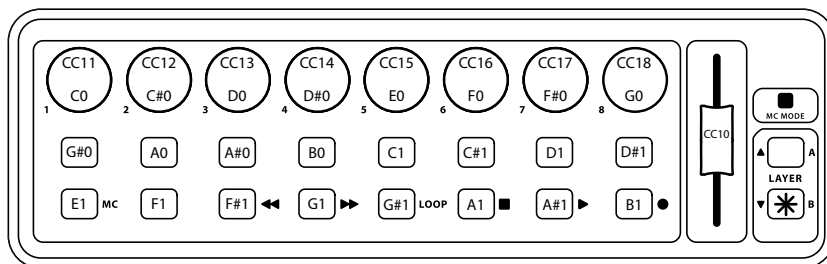
Para comutar entre o modo de operação padrão e modo MC (Mackie Control), aperte e segure para baixo o botão MC no canto inferior esquerdo quando estiver conectando o cabo USB a um computador conectado ao vivo. Segure o botão para baixo até que o LED MC MODE acenda com uma luz contínua. O LED MC MODE ligará quando a unidade estiver no modo MC. A unidade permanecerá no modo atual até que o procedimento seja repetido para voltar ao modo padrão.

## X-TOUCH MINI MIDI MAP

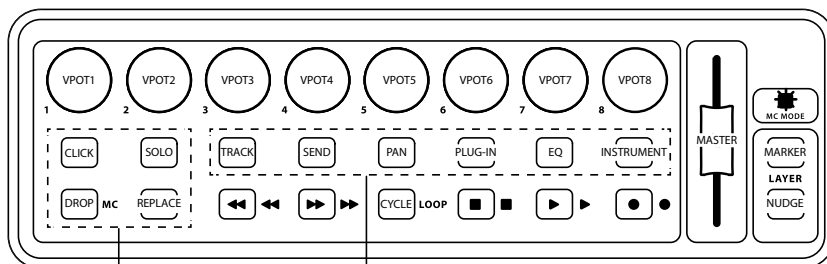
### PRESET A (MIDI Channel =11)



### PRESET B (MIDI Channel =11)



MC MODE



## Transport functions

## VPOT Assignment

## X-TOUCH MINI RX MIDI DATA

**EN** This RX MIDI data table shows what can get controlled and changed from outside (via MIDI receive) independent of the X-TOUCH editor software.

**[ES]** Esta tabla de datos RX MIDI le indica qué puede controlar y modificar desde el exterior (a través de datos MIDI recibidos) independientemente del programa editor X-TOUCH.

**[FR]** Ce tableau de données RX MIDI indique les fonctions pouvant être contrôlées et modifiées de manière externe (par réception de messages MIDI) indépendamment de l'éditeur X-TOUCH.

**[DE]** Diese RX MIDI-Datentabelle zeigt, was man unabhängig von der X-TOUCH Editorsoftware von außen (via MIDI Receive) steuern und ändern kann.

**(PT)** Esta tabela de dados RX MIDI mostra o que pode ser controlado e modificado de fora (através de MIDI receive) independentemente do software editor X-TOUCH.

Function	RX CH	RX Command	RX value
Operation Mode Select	GLOBAL CH	CC 127	0 = Standard Mode, MC Mode LED off 1 = MC Mode, MC Mode LED on 2-127 = ignored
Preset Layer Change	GLOBAL CH	Program Change	ONLY in Standard Mode (see above): 0 = Layer A, A-button LED on 1 = Layer B, B-button LED on 2-127 = ignored
LED Ring Behavior Change	GLOBAL CH	Encoders 1-8: CC 1 – CC 8	0 = Single 1 = Pan 2 = Fan 3 = Spread 4 = Trim 5-127 = ignored
LED Ring Remote Control (Value Change)	GLOBAL CH	Encoders 1-8: CC 9 – CC 16	0 = all LEDs off 1-13 = LEDs 1 (left) – 13 (right) on 14-26 = LEDs 1 (left) – 13 (right) blinking 27 = all LEDs on 28 = all LEDs blinking 29-127 = ignored
Buttons LED Remote Control	GLOBAL CH	Upper Row 1-8: Note 0 – Note 7  Lower Row 9-16: Note 8 – Note 15  Layer A, B LEDs: Not assignable; only 1 of 2 LEDs lights if Standard mode selected (see above “Preset Layer Change”)	Note off or Note on with Velocity 0: Button LED off Note on with Velocity 1: Button LED on Note on with Velocity 2: Button LED blinking Note on with Velocity 3-127: ignored

# EN Specifications

Computer Connection	
USB 2.0	connector type Mini-B
Controls	
Rotary/Push controls with LED collar	8
Buttons with LED backlight	16
Fader, 60 mm	1
Presets (*user programmable)	A*, B*, MC mode
Power Supply	
Voltage	5 V
Power consumption (maximum)	1.26 W
Power source	USB powered
Dimensions/Weight	
Dimensions (H x W x D)	47.0 x 325.0 x 102.0 mm (1.9 x 12.8 x 4")
Weight	0.5 kg (1.1 lbs)

# Other important information

## EN Important information

- 1. Register online.**  
Please register your new MUSIC Group equipment right after you purchase it by visiting behringer.com. Registering your purchase using our simple online form helps us to process your repair claims more quickly and efficiently. Also, read the terms and conditions of our warranty, if applicable.
- 2. Malfunction.** Should your MUSIC Group Authorized Reseller not be located in your vicinity, you may contact the MUSIC Group Authorized Fulfiller for your country listed under "Support" at behringer.com. Should your country not be listed, please check if your problem can be dealt with by our "Online Support" which may also be found under "Support" at behringer.com. Alternatively, please submit an online warranty claim at behringer.com BEFORE returning the product.

## ES Aspectos importantes

- 1. Registro online.**  
Le recomendamos que registre su nuevo aparato MUSIC Group justo después de su compra accediendo a la página web behringer.com. El registro de su compra a través de nuestro sencillo sistema online nos ayudará a resolver cualquier incidencia que se presente a la mayor brevedad posible. Además, aproveche para leer los términos y condiciones de nuestra garantía, si es aplicable en su caso.
- 2. Averías.** En el caso de que no exista un distribuidor MUSIC Group en las inmediaciones, puede ponerse en contacto con el distribuidor MUSIC Group de su país, que encontrará dentro del apartado "Support" de nuestra página web behringer.com. En caso de que su país no aparezca en ese listado, acceda a la sección "Online Support" (que también encontrará dentro del apartado "Support" de nuestra página web) y compruebe si su problema aparece descrito y solucionado allí. De forma alternativa, envíenos a través de la página web una solicitud online de soporte en periodo de garantía ANTES de devolvernos el aparato.

## FR Informations importantes

- 1. Enregistrez-vous en ligne.** Prenez le temps d'enregistrer votre produit MUSIC Group aussi vite que possible sur le site Internet behringer.com. Le fait d'enregistrer le produit en ligne nous permet de gérer les réparations plus rapidement et plus efficacement. Prenez également le temps de lire les termes et conditions de notre garantie.
- 2. Dysfonctionnement.** Si vous n'avez pas de revendeur MUSIC Group près de chez vous, contactez le distributeur MUSIC Group de votre pays : consultez la liste des distributeurs de votre pays dans la page "Support" de notre site Internet behringer.com. Si votre pays n'est pas dans la liste, essayez de résoudre votre problème avec notre "aide en ligne" que vous trouverez également dans la section "Support" du site behringer.com. Vous pouvez également nous faire parvenir directement votre demande de réparation sous garantie par Internet sur le site behringer.com AVANT de nous renvoyer le produit.

# EN

# ES

# FR

**DE** Weitere wichtige Informationen**1. Online registrieren.**

Bitte registrieren Sie Ihr neues MUSIC Group-Gerät direkt nach dem Kauf auf der Website behringer.com. Wenn Sie Ihren Kauf mit unserem einfachen online Formular registrieren, können wir Ihre Reparaturansprüche schneller und effizienter bearbeiten. Lesen Sie bitte auch unsere Garantiebedingungen, falls zutreffend.

**2. Funktionsfehler.** Sollte sich kein MUSIC Group Händler in Ihrer Nähe befinden, können Sie den MUSIC Group Vertrieb Ihres Landes kontaktieren, der auf behringer.com unter „Support“ aufgeführt ist. Sollte Ihr Land nicht aufgelistet sein, prüfen Sie bitte, ob Ihr Problem von unserem „Online Support“ gelöst werden kann, den Sie ebenfalls auf behringer.com unter „Support“ finden. Alternativ reichen Sie bitte Ihren Garantieanspruch online auf behringer.com ein, BEVOR Sie das Produkt zurücksenden.

**PT** Outras Informações Importantes

**1. Registre-se online.** Por favor, registre seu novo equipamento MUSIC Group logo após a compra visitando o site behringer.com. Registrar sua compra usando nosso simples formulário online nos ajuda a processar seus pedidos de reparos com maior rapidez e eficiência. Além disso, leia nossos termos e condições de garantia, caso seja necessário.

**2. Funcionamento Defeituoso.** Caso seu fornecedor MUSIC Group não esteja localizado nas proximidades, você pode contatar um distribuidor MUSIC Group para o seu país listado abaixo de “Suporte” em behringer.com. Se seu país não estiver na lista, favor checar se seu problema pode ser resolvido com o nosso “Suporte Online” que também pode ser achado abaixo de “Suporte” em behringer.com. Alternativamente, favor enviar uma solicitação de garantia online em behringer.com ANTES da devolução do produto.

**FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION**

Responsible Party Name: **MUSIC Group Services NV Inc.**

Address: **5270 Procyon Street  
Las Vegas, NV 89118  
USA**

Phone Number: **+1 702 800 8290**

**X-TOUCH MINI**

complies with the FCC rules as mentioned in the following paragraph:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

**Important information:**

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by MUSIC Group can void the user's authority to use the equipment.

Dedicate Your Life to MUSIC