

# 안녕하세요. **새로운 변화**와 **반응을 즐기는** 프론트엔드 개발자 조윤희입니다.

### INFO 1

성명 조윤희

휴대전화 010-8918-0553

E-mail rhcjrdbsgml@gmail.com

#### **ABOUT ME**<sup>2</sup>

지난 4년 간의 편집 디자인 경력에서, 수만 명의 독자들이 '어떤 레이아웃'에 몰입하는지 배웠습니다.그 노하우를 개발에 투영하여 사용자 경험에 특화된 개발자 입니다.

**02** 변화를 체득하고, 정보를 쌓아갑니다. 문제가 닥쳤을 때 해결방안을 찾아냈던 기록을 벨로그에 나만의 데이터베이스로 저장하고 있습니다. 현재 69개의 글을 게시했습니다.

**03** 1일 1함수 스터디에 참여하여 그 과정을 영상으로 촬영해 유튜브에 업로드하여 사람들에게 공유하며 함께 학습하는 것을 좋아합니다.

04 도전을 대하는 집요함과 끈기로 언제나 성취합니다.디자이너에서 개발자로, 쉽지 않은 변화도 포기하지 않고 이뤄왔습니다.

### WEB<sup>3</sup>

github https://github.com/unidagit

velog https://velog.io/@uni

youtube https://www.youtube.com/channel/UCgT3rDrqFgCgU759Ssf992A

### STACK 4

Front-end HTML, CSS, JavaScript, React

Design Photoshop, Illustrator, InDesign, Figma

Etc Git, Notion

### 사지마켓

2022.07 - 2022.08

### 프로젝트 소개

사지마켓은 전국의 지자체 유기동물 보호센터와 연계하여 운영되는 유기묘 무료 분양 플랫폼입니다. 총 4명의 팀원들과 협업하여 개발했습니다.

### React

JavaScript

Styled Component

#### 프로젝트를 통해 경험한 것

- · React Hooks, Styled-Component 활용한 반응형 웹 페이지 제작.
- · 사용자 UX를 고려한 에러 페이지 구현과 전반적인 프로젝트 UX개선 해결 제안.
- · axios 비동기 서버 통신으로 댓글작성기능, 게시물작성기능 구현.
- · 이미지 스프라이트 기법을 사용한 인터렉션한 Splash 화면 구현.
- · GitHub Pull Request(이하 PR)을 사용하여 코드리뷰 진행 후 Merge 진행.
- · 프로젝트 디자인 총괄(피그마, 프로젝트 소개 썸네일 등 제작)

### 트러블슈팅 및 해결과정

트러블슈팅을 마주하고 해결하는 과정과 새롭게 알게된 기술을 팀기술 블로그에 작성했습니다.

- · 스플래쉬 화면을 만들다 SVG 문제 발생
- · 댓글 컴포넌트 state 끌어올리기
- 여러개 이미지 화면에 미리보기 구현하기
- 여러개 이미지 화면에 미리보기 버그 수정 (비교연산자)
- \*https://don-t-buy-macat.tistory.com에서 확인할 수 있습니다.

# **Vending Machine**

프로젝트 소개

피그마 디자인을 토대로 HTML 마크업과 CSS로 반응형 웹페이지를 제작하였습니다.

2022.05

1주





JavaScript

#### 프로젝트를 통해 경험한 것

- · 디자이너와 협업하여 피그마 디자인과 똑같은 시안 구현.
- ·시멘틱한 마크업 사용으로 웹접근성 최적화.
- · 미디어쿼리를 사용하여 반응형 웹 페이지 제작.

# 오늘도 수고했어

진행중 2022.08 - 2022.09

#### 프로젝트 소개

사지마켓은 전국의 지자체 유기동물 보호센터와 연계하여 운영되는 유기묘 무료 분양 플랫폼입니다. 총 4명의 팀원들과 협업하여 개발했습니다.

#### React

JavaScript

Styled Component

### 프로젝트를 통해 경험한 것

- · React Hooks, Styled-Component 활용한 반응형 웹 페이지 제작.
- · 사용자 UX를 고려한 에러 페이지 구현과 전반적인 프로젝트 UX개선 해결 제안.

#### **EXPERIENCES** 6

# Flex & Grid 책 집필 & 오픈소스 사이트 개발

1개월 2022.05 - 2022.06 CSS 개발입문자를 위한 도서 <알잘딱깔센 Flex&Grid> 집필(공동 저자 참여).

해당 저서 출간과 함께 오픈한 오픈소스 홈페이지 내 버튼 컴포넌트 및 다크모드를 개발했습니다.

- · 리디북스: https://ridibooks.com/books/2773000058
- ·사이트: https://flexngrid.com/
- ·노션: https://paullabworkspace.notion.site/flex-grid-e5bdea43ba4f427990ff8666ea53ec56

# 모던 자바스크립트 오픈소스 기여

2022.05

모던자바스크립트 튜토리얼 영한번역[이벤트위임] 오픈 소스를 기여한 경험이 있습니다.

· Githib: https://github.com/javascript-tutorial/ko.javascript.info/pull/1385

# 1일 1함수 외우기 스터디

2개월 2022.05 - 2022.07 자바스크립트 기초를 다지기 위해 매일 함수를 외우고 유투브, 노션에 기록하며 교육생들과 같이 학습하고 성장하는 법을 배웠습니다.

- · 유투브: https://www.youtube.com/channel/UCgT3rDrqFgCgU759Ssf992A
- · 노선 : https://friendly-lifeboat-038.notion.site/b6bbce27150744a1a5671c8170e4bdce?v=e4 91e15bc7674ad0bdc5f3010f5e33b3

# 알고리즘 챌린지 스터디

2개월 2022.05 - 2022.07 자바스크립트 알고리즘 챌린지 운영진으로 활동하며 30명 넘는 교육생들과 함께 문제를 해결하고 Githib 브랜치 관리와 pull request, merge를 진행했습니다.

 $\cdot \ Githib: https://github.com/jsk3342/JavaScript-Algorithm-Challenge$ 

AWARDS 7

우수상

2022.05

천하제일 WEB 캐릭터 경진대회

· Githib: https://github.com/unidagit/character\_tiger

#### **CAREER** 8

### (주)대통기획

### 편집디자인팀

2년 4개월

- · 기업 매거진 디자인, SNS 홍보 디자인, 입찰 시안 디자인, 클라이언트 응대 업무.
- 2019.06 2021.09
- $\cdot$  파라다이스매거진 디자인 담당 후 임직원 열독률 7% 증가, SNS '좋아요' 수 10% 증가.
- · 에코프로 매거진 담당 후 1,400부에서 1,600부로 인쇄 부수 증가.

### (주)비파

· 오뚜기 지속가능경영 보고서 입찰 수주. (기여도 100%)

1년 4개월

- · KCC 매거진 입찰 수주. (기여도 100%)
- 2017.09 2018.12
- · 국가보훈처 어린이나라 사랑 등 입찰 수주. (기여도 50%)

#### **CAREER** 8

### 멋쟁이사자처럼 프론트엔드 스쿨 2기

React, JavaScript, HTML, CSS 프론트엔드 개발자로서 갖춰야 할 기본지식과~~

4개월 2022.03 - 2022.08

### 동료피드백 9

### 팀 프로젝트를 진행하며 느꼈던 동료의 강점은 무엇인가요?

A: 동료들과 많은 문제를 나누고 함께 해결하려는 분위기를 만들어주십니다. 덕분에 저도 솔직하게 공유하고 물어보는데에 주저함이 없어졌습니다!!

B: 빠른 학습 능력 - 디자인은 이전에 해보셨지만, 피그마는 사용경험이 없으셨음에도 불구하고 빠른 시간 안에 피그마에 적응하여 팀 프로젝트를 진행하는 초반에 도움을 많이 주셨습니다! 디자인 능력 - 프론트엔드 개발자에게 윤희님의 디자인 능력도 굉장히 도움이 많이 될 것 같습니다. 덕분에 소통에 문제가 정말 없었습니다!

C: 디자인일을 하셔서 그런지 그 전까지는 한번도 다뤄본적이 없으셨음에도 불구하고 피그마를 사용해서 전체 프로젝트의 색감이나 디자인을 잡아주셨습니다. 그 외에도 경험을 살려 UX부분에서도 두각을 나타 낼 수 있을 것 같고 지금 이순간까지 자꾸 부족한점이 보인다며 무한수정을 하고계시는데 이런 섬세함이 강점입니다. 또 아무래도 첫 프로젝트이다보니 답답한 순간이 많았는데 포기하지 않고 어떻게든 물어보고 해결하는 모습이 정말 멋있었습니다.

# 자기소개서

### # 프론트엔드 개발을 시작한 이유

가장 최전선에서 만나는 사용자들과 밀접하게 소통하면서 피드백을 받고 더 좋은 사용자경험을 위해 문제를 탐구하고 개선할수 있다는 점이 매력적으로 다가와 개발공부를 시작하게 되었습니다. 코드를 작성하고 에러를 마주쳤을 때, 무엇이 문제일까? 어떻게 해결하면 될까? 하는 고민을 하고 그 문제를 해결했을때에 극도의 쾌감을 느꼈습니다. 수천명의 사용자가 계속 머물고 싶은 다시 찾고 싶은 온라인 공간을 만드는것이 저의 목표입니다.

댓글을 쓰고 전송 버튼을 누르면 강제로 새로고침을 해야지만 댓글이 업로드 되는 문제를 마주했다. 다른분들은 어떤 로직으로 코드를 작성하였는지 구글링과 깃헙 검색을 통해 코드 분석을 하다가 state 상태끌어올리기라는 개념을 알게되었다. 플로우차트를 다시 그려보며 코드를 다시 작성하였다. 마침내, 버그를 해결하고 댓글 기능을 완성할수 있었다. 문제를 해결했을때 극도의 쾌감을 느꼈다.

### # 저는 이렇게 개발하고 공부합니다.

첫번째, 문제가 닥쳤을 때 해결방안을 찾아냈던 기록을 티스토리, 벨로그에 저만의 데이터베이스로 저장하고 있습니다. 문제를 해결하는것에서 끝내지않고 글로 남깁니다. 또 다시 마주쳤을때 해결시간을 단축시킬수 있으며 글로 한번 더 정리하면서 문제점 을 다시 깨달을 수 있습니다. 또한 저와 같은 문제를 겪을수있는 분들을 위해 블로그로 공유합니다.

두번째, 모르는 것을 이해할때까지 반복학습을 합니다. 자바스크립트 공부를 처음 시작했을 때 강의를 들어도 책을 봐도 코드가 낯설고 이해가 되지 않았습니다. 1일 1함수 스터디 활동을 하며 함수를 하나씩 외우기 시작했습니다. 낯선 코드들이 조금씩 눈에 익혀지면서 어 떻게 동작하는 함수인지 이해하게 되었습니다. 그후로 공부를 하다가 이해가 안되는 부분이 생기면 노트에 3번씩 적어가면서 반복학습을 실천하고 있습니다.

세번째, 코드리뷰를 통해 배우고 성장합니다.

사지마켓 팀프로젝트 초반, 코드리뷰 문화를 팀내에 문화로 정착시키고 싶어 코드리뷰가 왜 필요하고 어떻게 리뷰를 해야하는지에 대한 글을 정리하여 팀원들에게 보여주었습니다. 어푸루브 70%이상일때만 머지시키는 규칙도 세웠습니다. 적극적으로 코드리뷰에참여하면 서 제 담당이아닌 기능구현코드도 살펴보며 이해가 안가는 코드가 있다면 팀원에게 질문을 하며 새로운 지식을 얻으며 성장했습니다. 또한, 버그를 발생시킬수있는 코드를 찾아내며 코드의 완성도를 높였습니다.

### # '디자인과 기획 관점을 두루 갖춘 개발자' 입니다. (다른말로 바꿔야함)

지난 4년 간의 편집 디자인 경력에서, 수만 명의 독자들이 '어떤 레이아웃'에 몰입하는지 배웠습니다. 그 노하우를 개발에 투영하여 사용 자 경험에 특화된 개발자 입니다. 또한, 기획자, 사진작가, 클라이언트와 끊임없는 소통을 하며 프로젝트를 진행해왔습니다. 원활한 소통 에 자신이 있으며 기획자, 디자인 관점을 잘 인지하고 있습니다. 이러한 강점으로 팀내에서 ----와 같은 역할을 할수있습니다

# 자기소개서

### # 프론트엔드 개발을 시작한 이유

가장 최전선에서 만나는 사용자들과 밀접하게 소통하면서 피드백을 받고 더 좋은 사용자경험을 위해 문제를 탐구하고 개선할수 있다는 점이 매력적으로 다가와 개발공부를 시작하게 되었습니다. 코드를 작성하고 에러를 마주쳤을 때, 무엇이 문제일까? 어떻게 해결하면 될까? 하는 고민을 하고 그 문제를 해결했을때에 극도의 쾌감을 느꼈습니다. 수천명의 사용자가 계속 머물고 싶은 다시 찾고 싶은 온라인 공간을 만드는것이 저의 목표입니다.

댓글을 쓰고 전송 버튼을 누르면 강제로 새로고침을 해야지만 댓글이 업로드 되는 문제를 마주했다. 다른분들은 어떤 로직으로 코드를 작성하였는지 구글링과 깃헙 검색을 통해 코드 분석을 하다가 state 상태끌어올리기라는 개념을 알게되었다. 플로우차트를 다시 그려보며 코드를 다시 작성하였다. 마침내, 버그를 해결하고 댓글 기능을 완성할수 있었다. 문제를 해결했을때 극도의 쾌감을 느꼈다.

### # 저는 이렇게 개발하고 공부합니다.

첫번째, 문제가 닥쳤을 때 해결방안을 찾아냈던 기록을 티스토리, 벨로그에 저만의 데이터베이스로 저장하고 있습니다. 문제를 해결하는것에서 끝내지않고 글로 남깁니다. 또 다시 마주쳤을때 해결시간을 단축시킬수 있으며 글로 한번 더 정리하면서 문제점 을 다시 깨달을 수 있습니다. 또한 저와 같은 문제를 겪을수있는 분들을 위해 블로그로 공유합니다.

첫번째 사례: React를 사용하여 간단한 블로그를 만들기 위해 폴더구조를 셋팅하는데 이미지를 public 폴더, src 폴더중에 어디로 넣어 야할지 몰라서구글링을 하며 각 특징을 알아보고 벨로그에 정리를 했다. 나와 똑같은 고민을 하고 있는 팀원에게 작성해놓은 글을 공유하며 도움을 줄 수있었다.

두번째, 모르는 것을 이해할때까지 반복학습을 합니다. 자바스크립트 공부를 처음 시작했을 때 강의를 들어도 책을 봐도 코드가 낯설고 이해가 되지 않았습니다. 1일 1함수 스터디 활동을 하며 함수를 하나씩 외우기 시작했습니다. 낯선 코드들이 조금씩 눈에 익혀지면서 어떻게 동작하는 함수인지 이해하게 되었습니다. 그후로 공부를 하다가 이해가 안되는 부분이 생기면 노트에 3번씩 적어가면서 반복학습을 실천하고 있습니다. 또한 제가 외운 코드를 녹화해 유투브로 스터디원들에게 공유를 하며 함께 성장하는 학습을 해왔습니다. (제가 외운 코드를 보고 팀원들이 따라 외웠던 경험이 있어요.(유용한코드라서), 팀원이 외웠던 코드를 외우다가 에러를 찾아내어 팀원들에게 공유한경험)

세번째, 코드리뷰를 통해 배우고 성장합니다.

사지마켓 팀프로젝트 초반, 코드리뷰 문화를 팀내에 문화로 정착시키고 싶어 코드리뷰가 왜 필요하고 어떻게 리뷰를 해야하는지에 대한 글을 정리하여 팀원들에게 보여주었습니다. 어푸루브 70%이상일때만 머지시키는 규칙도 세웠습니다. 적극적으로 코드리뷰에참여하면 서 제 담당이아닌 기능구현코드도 살펴보며 이해가 안가는 코드가 있다면 팀원에게 질문을 하며 새로운 지식을 얻으며 성장했습니다. 또한, 버그를 발생시킬수있는 코드를 찾아내며 코드의 완성도를 높였습니다.

같이의 가치를 추구합니다. 팀프로젝트가 추첨으로 꾸려지고 회의를 진행하였습니다. 저희 팀은 개발 팀프로젝트가 모두 처음이었습니다. 팀프로젝트에 들어가기전, 리액트 기본지식을 쌓기위해 오후 8시에 디스코드에 모여 화면을 공유하고 스터디를 진행했습니다. 공부를 하다가 이해가 안되거나 모르는 부분이 생기면 채팅창에 문제점, 내가 시도해본 과정들을 공유하며 도움을 주고 받으면 함께하는 성장의 가치를 느꼈습니다. 짧은 기간내로 팀프로젝트를 진행할때도 모르는것에 부끄러워 하지않고 적극적으로 물어보며 더 다양한 방식의 문제해결을 할 수 있었습니다. 동료 피드백에서 동료들과 많은 문제를 나누고 함께 해결하려는 분위기를 만들어주십니다. 덕분에 저도 솔직하게 공유하고 물어보는데에 주저함이 없어졌습니다!!라는 피드백을 받으며 혼자가 아닌 함께 성장하는 문화를 만들었습니다.

## # '디자인과 기획 관점을 두루 갖춘 개발자' 입니다. (다른말로 바꿔야함)

지난 4년 간의 편집 디자인 경력에서, 수만 명의 독자들이 '어떤 레이아웃'에 몰입하는지 배웠습니다. 그 노하우를 개발에 투영하여 사용자 경험에 특화된 개발자 입니다. 또한, 기획자, 사진작가, 클라이언트와 끊임없는 소통을 하며 프로젝트를 진행해왔습니다. 원활한 소통에 자신이 있으며 기획자, 디자인 관점을 잘 인지하고 있습니다. 사지마켓 팀프로젝트에서 디자인 총괄을 맡아 피그마 커스터마이징 작업과 썸네일 디자인을 담당했습니다. 코딩 웹 캐릭터 경진대회에서 우수상을 수상한 경험도 있습니다. 이러한 디자인 능력으로 사용자에게데이터를 시각적으로 예쁘게 표현하여 긍정적인 영향을 줄수있습니다. 기능, 기획, 디자인 이 삼박자가 조화롭게 되었을때 모두가 만족하는 결과물과 사용자에게 좋은 경험을 선사 할것입니다.