

---

# Factores de influencia por género en la elección de Grados relacionados con la Tecnología

---



Trabajo Fin de Máster

Paloma de las Cuevas Delgado

Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria  
Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de  
Idiomas

Escuela de Posgrado  
Universidad de Granada

Junio 2016



# Factores de influencia por género en la elección de Grados relacionados con la Tecnología

*Trabajo Fin de Máster*

**Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza  
Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación  
Profesional y Enseñanza de Idiomas**

*Dirigido por:*  
*Dra. María Isabel García Arenas*

**Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza  
Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación  
Profesional y Enseñanza de Idiomas**

**Escuela de Posgrado  
Universidad de Granada**

**Junio 2016**



*Esto es  
una  
dedicatoria*



*I can't go to a restaurant and  
order food because I keep looking  
at the fonts on the menu.  
Donald Knuth*





# Agradecimientos

Estos son los agradecimientos.



# Resumen

...

Esto es el abstract.



# Índice

<b>Agradecimientos</b>	<b>IX</b>
<b>Resumen</b>	<b>XI</b>
<b>1. Introducción</b>	<b>1</b>
1.1. Introducción . . . . .	1
<b>A. Instrumentación</b>	<b>3</b>
A.1. Encuesta . . . . .	3
<b>Lista de acrónimos</b>	<b>5</b>



# Índice de figuras





# Índice de Tablas



# Capítulo 1

## Introducción

...

...

### 1.1. Introducción

Según (?)



## Apéndice A

# Instrumentación

...

...

**RESUMEN:** ...

### A.1. Encuesta



## Lista de acrónimos

*—¿Qué te parece desto, Sancho? — Dijo Don Quijote —  
Bien podrán los encantadores quitarme la ventura,  
pero el esfuerzo y el ánimo, será imposible.*

*Segunda parte del Ingenioso Caballero  
Don Quijote de la Mancha  
Miguel de Cervantes*

*—Buena está — dijo Sancho —; fírmela vuestra merced.  
—No es menester firmarla — dijo Don Quijote—,  
sino solamente poner mi rúbrica.*

*Primera parte del Ingenioso Caballero  
Don Quijote de la Mancha  
Miguel de Cervantes*



