**初二学业水平测试（语文第九周）**

**1.下列对病句的修改不正确的一项是（ 　　）**

1. 在应对全球气候变化、构建人与自然生命共同体方面，中国始终是贡献者、参与者、引领者。（“贡

献者”与“参与者”互换位置）  
B．电视节目《国家宝藏》以文化为内核、以综艺为外壳，融合了多种创作手法，遭受了观众的好评。

（把“遭受”改为“赢得”）

C．长期吃外卖快餐的人容易生病，主要是因为油盐摄入过度以及饮食结构不合理而造成的。

（ 在“容易” 前加上“之所以”）  
D．粤剧《白蛇传•情》郑州演出终场谢幕时，随着掌声经久不息，反映了中原地区观 众对岭南传

统文化的接纳与欣赏。（删掉“随着”）

**2.下列加点字注音、书写无误的一项是( )(**A．略无阙处(quē)　　 沿溯阻绝(sù)   飞漱其间(sù)  
B．水皆骠碧(piǎo)    能与其奇(yǔ)    藻、荇交横(xìng)  
C．泠泠作响(líng)    互相轩邈(xuān)   嘤嘤成韵(yīng)  
D．夕日欲颓(tuí)     隐天敝日(bì)    素湍绿潭(tuān)

**3.下列对文学文化常识的表述，不正确的一项（　　）**

A．《三峡》选自《水经注疏》。作者郦道元，字善长，北魏地理学家。

B.《与朱元思书》选自《艺文类聚》。作者吴均，南朝梁文学家，本文是吴均写给友人的信的一部分。

C．《使至塞上》作者王维，字摩诘。唐代诗人，有“诗佛”之称。苏轼评价其：“味摩诘之诗，诗中有画；观摩诘之画，画中有诗。”

D．《记承天寺夜游》作者苏轼，字子瞻，号东坡居士，北宋文学家。他与韩愈、柳宗元、孟浩然、王安石、苏洵、苏辙、曾巩并称为“唐宋八大家”。

**4.《记承天寺夜游》下列说法有误的一项是（　 　）**

A.本文写在作者贬职期间，作者在文中表达的感情与柳宗元《小石潭记》中的一致。

B.文中“月色入户，欣然起行”“念无与为乐者，遂至承天寺”等句都与“闲”字相关。

C.苏轼此时被贬为黄州团练副使，这是一个有名无实的官，所以他自称闲人。

D.本文写景较为简洁，用素描的笔法，写月色，写景物，给人清静雅致的感觉。

**5.下列加点词不属于词类活用的一项是 ( )**

A．每至晴初霜旦         B．相与步于中庭

C．互相轩邈           D．山川之美，古来共谈

**6.下列句子中加点的“之”与“春冬之时”中的“之”用法和意思相同的一项是（ ）**

A．何陋之有 B．予尝求古仁人之心

C．已而之细柳营 D．策之不以其道

**7.下列句子中不含通假字的一项是( )**

A．两岸连山，略无阙处        B．蝉则千转不穷

C．经纶世务者，窥谷忘反      D．至于夏水襄陵

**8.下列加点的词解释有误的一项是（ 　）（3分）**A、五色交辉（交相辉映）　晓雾将歇（消散）  
B、夕日欲颓（坠落）　沉鳞竞跃（争相跳）  
C、实是欲界之仙都（这里指人间）　未复有能与其奇者（和）  
D、四时俱备（四季）晓雾将歇（消散）

**9.美国记者斯诺在《红星照耀中国》一书中写道：**“在某种意义上讲，这次大迁移是历史上最大的一次流动的武装宣传。”文中的“武装宣传”是指**（ ）**

A、国民革命军出师北伐，扩大了革命影响

B、太平天国北伐、东征，打击了中外反动势力

C、工农红军的万里长征，成为“革命的播种机”

D、刘邓大军千里跃进大别山，开辟了革命根据地

**10.埃德加·斯诺在《红星照耀中国》一书中写道：**“在西安进行的这场军事政变时机抓得很好，执行得也十分利落……使中国最终站到了即将来临的世界反法西斯斗争一边。”斯诺所说的“这场军事政变”是指**（ ）**

A、八一三事变 B、西安事变 C、九一八事变 D、七七事变