**初二语文学业水平测试（第13周）**

**1.下列对病句的修改不正确的一项是(　　)**

A．面对突如其来的新冠肺炎疫情，我们只有把防控工作抓紧抓实，就能为经济社会秩序的全面恢复创造条件。(将“就”改为“才”)

B．他把自己的创意高高兴兴地拿出来分享，虽有受到“攻击”的心理准备，但更渴望赢得大家的赞赏。(将“高高兴兴地”调至“分享”前)

C．“二十四节气”虽然对农事的指导作用有所减弱，但仍具有深远的文化意义，它体现了中国人尊重自然、顺应自然规律。(在“规律”后加上“的理念”)

D．我以前对开平碉楼不以为意，直到前些日子去实地参观，才明白这些风格迥异的建筑是先辈背井离乡、漂洋过海讨生活的历史见证。(删去“实地”)

**2.下列词语中加点字的音、形全都正确的一项是(　　)**

A．欺侮(wǔ)　 眼眶(kuàng) 闭塞(sè)　 消(xiāo)声匿迹

B．龟(guī)裂 晦(huì)暗 追朔(sù) 戛(jiá)然而止

C．沙砾(lì) 撺(cuān)掇 冗(rǒng)杂 天衣无缝(fèng)

D．缄(jiān)默 枯燥(zào) 怅惘(wǎng) 人情事(shì)故

**3.下列相关的文学常识连线有误的一项是（ ）**

A. 《安塞腰鼓》是一篇歌颂激荡的生命和磅礴的力量的文章，作者是刘成章。

B． 《大自然的语言》作者竺可桢，是中国近代气象学家、地理学家。这是一篇事物说明文。

C. 《核舟记》选自（虞初新志》，略有删节，《虞初新志》，是明末清初中国文言短篇小说集，清代张潮编辑。《核舟记》的作者是魏学洢，字子敬，明末嘉善人。

D. 柳宗元，唐代文学家， “唐宋八大家之一”。《小石潭记》原题为《至小丘西小石潭记》，是《永州八记》之一。

**4.下列说法有误的一项是（ ）**

A. 诗经的表现手法主要分为赋、比、兴。赋是直陈其事，比是借物譬喻，兴是托物起兴。“六义”则指“风、雅、颂，赋、比、兴”。

B. 《小石潭记》用了移步换景、特写、变焦等手法，有形、有声、有色地刻画出小石潭的动态美。其中第二段采用 “移步换景”的方法，直接把镜头对准潭中的鱼，描写其动静状态，间接突现潭水的清澈透明，着重表现一种游赏的乐趣。

C. 陶渊明，名潜，字元亮，别号五柳先生，世称靖节先生，代表作品有《饮酒》、《桃花源记》、《归去来兮辞》等。

D. 《核舟记》运用说明和描绘相结合的笔法,生动地介绍了王叔远高超的雕刻技艺，热情赞扬了我国古代民间艺人的艺术成就。

**5.选出下列各项中分析不正确的一项（ ）**

A．“唱”“千克”“非常”“他们”“关于”等词语的词性，依次是动词、量词、副词、代词、介词。

B．“人们不是常说‘事实胜于雄辩’吗？变换成陈述句：人们常说‘事实胜于雄辩’。”这个句式变换正确。

C．“‘光辉的理想像明净的水一样，洗去我心灵的污垢。’他在心里默念了三四遍。”这句话标点符号使用正确。

D．“营养丰富”“拨动心弦”“中国方案”“认真打扫”四个短语结构类型完全不同。

**6.下列分析，表述错误的一项是（ ）**

A． 古代汉语量词系统不发达,数词直接与名词结合是比较常见的形式。如“三人行”、“舟尾横卧一楫”、“通计一舟，为人五，为窗八”等。

B．赵庄是离平桥村五里的较大的村庄。（该句的句子主干是：赵庄是村庄。）

C．“他打算明天去梵净山”和“我真的不清楚他的打算”中两个“打算”的词性相同。

D．也有解散辫子，盘得平的，除下帽来，油光可鉴，宛如小姑娘的发髻一般，还要将脖子扭几扭。实在标致极了。（句中使用了夸张、反语的修辞手法。）

**7. 下列句子中加点词语的解释错误的一项是（ ）**

A.①渔人甚异（对……感到惊异）之。（《桃花源记》）

②便要（同“邀”，邀请）还家。（《桃花源记》

B.①如鸣佩环，心乐（以……为乐）之。（《小石潭记》）

②日光下澈（穿透），影布石上。（《小石潭记》）

C.①径（径直）寸之木。（《核舟记》）

②尝贻（赠）余核舟一（《核舟记》）

D.①关关雎鸠，在河之洲（水中的陆地）。（《诗经·关雎》）

②溯洄（逆流）从之道阻且长（《诗经·蒹葭》）

**8.下列句子中加点词不属于古今异义的一项是（  ）**

A.率妻子邑人来此绝境 B.阡陌交通，鸡犬相闻

C.珠可历历数也 D.乃不知有汉，无论魏晋

**9.下列有关各种古典书籍的介绍，符合《经典常谈》主张的一项是（  ）**

A．《尚书》包括夏商周三代；大部分是号令，就是向大众宣布的话，小部分是君臣相告的话。《尚书》又有《古文尚书》与《今文尚书》两种。

B．“诗言志”中的“志”关联着政治或教化。孔子以后，“《诗》三百”成为儒家的“六经”之一，《庄子》和《荀子》里都说到“诗言志”，这里的“志”也指教化。

C．汉代所见的“记”很多，但流传到现在的只有三十八篇《大戴记》和四十九篇《小戴记》。后世所称《礼记》，多半专指《大戴记》。

D．唐代出现了“话本”。“话本”是“说话”的底本，后世白话小说是由“话本”发展过来的。

**10.下列对文学名著《经典常谈》的表述不正确的一项是（  ）**

A．《春秋》是我国现存的第一部编年史。书中虽用鲁国纪元，所记的却是各国的事，所以也是我们第一部通史。

B．荀子说人性是善的，孟子说人性是恶的。

C．刘向编定的《战国策》是一部重要的古史，我们所谓的战国时代，便是《战国策》记录的这一段时期。

D．战国七雄中“秦”最强大，它与六国对峙中，有人主张六国联合抗秦，叫作“合纵”，有的主张六国联合起来亲秦，张仪便是属于连横派。