**罗湖外语初中学校**

**初三语文学业水平评估试卷（第3周）**

**班级：　　　　　　　姓名：**

阅读下面的文字，按要求回答第1题。

强国征程长路漫漫，奋进时代驰骋波澜！\_\_\_\_\_\_，回首过往，从弯下膝盖到挺起胸膛，中国历经沧桑，饱受风霜，但不改的是铮铮风骨，屹立的是优雅姿态，“如果志趣相投，我们携手共进；如果人各有志，我们巅峰再会”，云淡风轻间尽展华夏优雅风范。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，女排夺冠、“嫦娥”飞天、乡村振兴……太多太多的中国故事、中国辉煌，都在无声的告诉世界：我们劈波斩浪，砥砺前行，永远向上而生。

泱泱华夏，千古八荒，铸就了一代又一代优秀的中华儿女。\_\_\_\_\_\_，民族复兴的新征途上，我们必然把自身命运与家国命运连为一体，肩负重担，踏歌而行，执一片碧血丹心，再写中国新故事，再续华夏新荣光。

1.把下面句子填入文段空白处，最恰当的一项是（    ）

①星光不负赶路人，时光不负有心人

②百劫涅槃，中国姿态优雅无双

③实干兴邦，中国行动踏石留印

A．③①② B．②③① C．③②① D．①②③

2.以下是校学生会在公告栏粘贴的海报，修改错误的一项是（    ）

征稿启事

【甲】为了更深入地感悟诚信的意义，我校准备以《赞美诚信》为主题向同学们征稿。内容要紧扣诚信与生活，有真情实感。【乙】请同学们记录并发现身边的诚信故事，踊跃投稿。稿件请送至校学生会投稿箱。

11月30日

校学生会

A.【甲】句标点有误，应将书名号改为双引号。

B.【乙】句是病句，应将“记录”与“发现”调换位置。

C.落款处格式有误，应将“校学生会”与“11月30日”调换位置。

D.标题有错别字，应将“征稿启事”改为“征稿启示”。

3.下面字音字形无误的一项是（    ）

A.嘶哑( sī ) 山岳潜形( qiǎn ) 属予作文以记之 云归而岩穴瞑

B.腐烂( fǔ ) 黎明(lí) 樯倾楫摧 佳木秀而繁荫

C.汀兰( tīng ) 荣辱偕(jiē)忘 日星隐耀 浩浩汤汤

D.伛偻( lǚ ) 谪守( zhé ) 静影沉璧 泉香而酒洌

4．下列加点的词语意思相同的一项是（    ）

A．淫雨霏霏，连月不开 日出而林霏开

B．南极潇湘 此乐何极

C．若夫淫雨霏霏 若夫日出而林霏开

D．去国怀乡，忧谗畏讥 出则无敌国外患者，国恒亡

5．下面句子翻译有误的一项是（    ）

A.乃重修岳阳楼，增其旧制。

【句译】于是重新修建岳阳楼，扩大它原有的规模。

B.览物之情，得无异乎？

【句译】他们看了自然景物而触发的情感，恐怕会有所不同吧？

C.予尝求古仁人之心，或异二者之为。

【句译】我曾经探求古代品德高尚之人的思想感情，或许和上面两种人的表现不同。

D.不以物喜，不以己悲。

【句译】他们不因为外界环境而喜悦，不因自己的得失而悲伤。

6．下面对加点字词的翻译正确的一项是（    ）

A.伛偻提携（老人） B.弈者胜（下棋）

C.野芳发而幽香（花香） D.射者中（射箭）

7．下面句子翻译有误的一项是（    ）

A.人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。

【句译】人们知道跟从太守游玩的快乐，却不知道太守正自己快乐。

B.山水之乐，得之心而寓之酒也。

【句译】欣赏山水的快乐，领会在心间，寄托在酒上。

C.醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。

【句译】醉翁的意趣不在喝酒，在于山光水色之间。

D.苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

【句译】苍老的容颜，花白的头发，醉倒在众人之间的，是太守喝醉了。

8．下面的说法有误的一项是（    ）

A.《醉翁亭记》的作者是欧阳修，北宋文学家，谥号文正，“唐宋八大家”之一。

B.《乡愁》有意形成了回环往复的节奏，并将情感凝聚在具体可感的物象之中。

C.《我爱这土地》是艾青的经典作品，“土地”象征着多灾多难的祖国。

D. 记是古代的一种文体，可以叙事、可以写景、可以议论、抒情。

9．请选出属于《艾青诗选》的意象及对应诗句（    ）

A．鸟：鸟儿愿为一朵云/云儿愿为一只鸟

B．大地：我看流云慢慢地红晕/无意沉醉了凝望它的大地

C．太阳：你永远居住在太阳升起的地方，/你永远居住在人民心里

D．雪：雪落在中国的土地上/寒冷在封锁着中国呀……

10．下列对《艾青诗选》表述不正确的一项是 （ ）

A．从诗歌风格上看：解放前，以深沉、激越、奔放的笔触诅咒黑暗，讴歌光明；建国后，又一如既往地歌颂人民，礼赞光明，思考人生。

B．艾青因参加“中国左翼美术家联盟”活动而被捕，在狱中写下了成名作、长诗《大堰河——我的保姆》。

C．“一个浪，一个浪/无休止地扑过来/每一个浪都在它脚下/被打成碎末、散开……、它的脸上和身上/像刀砍过的一样/但它依然站在那里/含着微笑，看着海洋………（《礁石》）”其中“含着微笑，看着海洋”的礁石，象征着坚韧不拔、高傲自负的人们。

D．他的长诗《向太阳》《火把》借歌颂太阳、索求火把，表达了驱逐黑暗、坚持斗争、争取胜利的美好愿望，诗人也因此被称为“太阳与火把”的歌手。