**罗湖外语初中学校**

**初三语文学业水平评估试卷（第4周）**

**班级：　　　　　　　姓名：**

1.下面字形无误的一项是（    ）

A.亵读  骈进  敬业乐群 断章取义  
B.杜绝  佝偻  言不及意  不二法门

C.羡慕  浪荡 强聒不舍  心无旁骛

D.秘决  妄想  乐以忘忧  淘神费力

2.阅读下面文段，回答问题。

有趣的人，对生活抱有大爱。有时，即便身处逆境，他们也能过得兴致盎然;即便眼前满是苟且，他们也总能找到诗和远方。苏轼就是个十足有趣的人。被贬官后，他没有愁肠百结，而是发现了生活的真和趣。在黄州，他把“价钱如泥土”“ 贵者不肯吃，贫者不解煮”的猪肉，做成了色、香、味俱全的“东坡肉”，并撰文《猪肉颂》，讲述烧制心得。除了“东坡肉”，还有“东坡肘子”“东坡鱼”“东坡饼”，都轰动一时，流传甚广。生活拮据，苏轼辟地耕种，以此为乐，写出《东坡八首》《雨后行菜圃》等诗，怡然自得之情，跃然纸上。

请结合上文找出表述错误的一项（ ）

A.上文的论点是：有趣的人，对生活抱有大爱。

B.上文运用了举例论证的方法，举了苏轼热爱生活的例子，具体有力地论证了该段的论点。

C.议论文的三要素是：论点、论据、论证

D.论证方法及其作用：1) 道理论证→权威性、增强说服力2) 举例论证→具体、增强说服力3) 比喻论证→突出强调、增强说服力4) 对比论证→生动形象、增强说服力

3.下列对单复句判断有误的一项是（ ）

A.“这几天，大家晓得，在昆明出现了历史上最卑劣最无耻的事情！”此句是单句。

B.“和我一同玩的是许多小朋友，因为有了远客，他们也都从父母那里得到了减少工作的许可，伴我来游戏。”此句是复句。

C.“这一天我不钓虾，东西也少吃。”此句是单句。

D.“正是有了千千万万的英雄，才使得我们的国家和民族于危亡中展现生机。”此句是复句。

4.对联，中国的传统文化之一，又称楹联或对子。根据对联常识，将下面六个短语“涤除 污秽 日月明 烟尘 逐去 河水碧 ”组合成一副对联，最恰当的一项是（ ）。

A.涤除污秽日月明，逐去烟尘河水碧。

B.逐去烟尘河水碧，涤除污秽日月明。

C.涤除污秽河水碧，逐去烟尘日月明。

D.逐去烟尘日月明，涤除污秽河水碧。

5.下面对《行路难（其一）》一诗的赏析，不恰当的一项是（ ）

行路难（其一）李白  
金樽清酒斗十千，玉盘珍羞直万钱。  
停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然。  
欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。  
闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边。  
行路难！行路难！多歧路，今安在？  
长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

A.“欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山”，这是一种忧来无端的惆怅，是一种无所适从的迷惘。诗人以形象化的语言，写出了仕途的艰难，寓含着无限的悲慨。  
B.“闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边”两句，用姜尚、伊尹的故事，是事典，表明理想仍在。  
C.最后两句，言乘风破浪、云帆渡海，又奋发振作，情绪高昂，表现出一往无前的精神。  
D.全诗以浪漫的笔法抒写了作者与友人惜别时的依依不舍之情。浪漫的笔法主要表现在“金樽”“玉盘”“拔剑四顾心茫然”这三个词语的夸张上。

6. ，病树前头万木春。（《酬乐天扬州初逢席上见赠》刘禹锡）

A.乘舟侧畔千帆过 B.沉舟侧畔千帆过

7.我欲乘风归去， ，高处不胜寒。（《水调歌头》苏轼）

A.又恐琼楼玉宇 B.唯恐琼楼玉宇

8.但愿人长久， 。（《水调歌头》苏轼）

A.千里共婵娟 B.千里共蝉娟

9.《行路难（其一）》中体现李白积极进取精神，抒发远大志向的句子是： ， 。

A.停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然。

B.欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。

C.闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边。

D.长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

10.下面诗句和诗歌标题不匹配的一项是（ ）

A.“我是这般忸怩不安！因为我做了生我的父母家里的新客了”。——《大堰河——我的保姆》

B.“借你正直人的嘴/请带去我的消息/通知眼睛被渴望所灼痛的人类/和远方的沉浸在苦难里的城市和村庄/请他们来欢迎我/白日的先驱/光明的使者”。——《向太阳》

C.“我爱这悲哀的国土/古老的国土呀/这国土养育了/那为我所爱的/世界上最艰苦/与最古老的种族”。——《北方》

D.“离开了运动，就没有生命。活着就要斗争，在斗争中前进，即使死亡，能量也要发挥干净”。——《鱼化石》