

Common App

- *Τι είναι το Common App;*
- Το Common Application (Common App) είναι η βασική αίτηση που ζητά η μεγάλη πλειοψηφία των αμερικανικών πανεπιστημίων. Η συμπλήρωση του Common App είναι το πρώτο βήμα στη διαδικασία αιτήσεων.
<https://www.commonapp.org>
*Υπάρχουν μεμονωμένες περιπτώσεις πανεπιστημίων που δεν δέχονται Common App και ζητούν δική τους αίτηση, όπως για παράδειγμα κάνει το MIT.
- *Συμπληρώνω την αίτηση για κάθε πανεπιστήμιο στο οποίο κάνω αίτηση;*
- Η βασική αίτηση συμπληρώνεται μόνο μία φορά. Θα σου ζητηθεί να επιλέξεις τα πανεπιστήμια στα οποία θέλεις να κάνεις αίτηση (μπορείς να προσθαφαιρείς πανεπιστήμια μέχρι να στείλεις την αίτηση). Εάν κάποιο από αυτά τα πανεπιστήμια ζητά κάτι παραπάνω (πολλά ζητούν επιπλέον εκθέσεις ή supplements), το Common App θα σε ειδοποιήσει και θα υποβάλεις και το επιπλέον υλικό μέσω του Common App. Όταν έρθει η ώρα να υποβάλεις την αίτησή σου, μπορείς να το κάνεις ξεχωριστά για κάθε πανεπιστήμιο.
- *Ποια είναι η προθεσμία για την υποβολή του Common App;*
- Κάθε πανεπιστήμιο έχει τη δική του προθεσμία (συνήθως με μικρή απόκλιση το ένα από το άλλο). Θα τη βρεις στο My Colleges αφού προσθέσεις κάθε πανεπιστήμιο στις επιλογές σου. Η προθεσμία του Common App είναι μάλλον η πιο σημαντική προθεσμία που έχεις να τηρήσεις. Οι προθεσμία για το Early Action είναι συνήθως Νοέμβριο, ενώ για το Regular Action είναι τέλος Δεκεμβρίου-αρχές Ιανουαρίου.
- *Υπάρχει κάποια χρέωση για το Common App;*
- Για κάθε σχολείο που προσθέτεις στο Common App, υπάρχει μία χρέωση. Η χρέωση διαφέρει από πανεπιστήμιο σε πανεπιστήμιο, αλλά συνήθως είναι πάνω από \$50. Εάν δεν υπάρχει η οικονομική δυνατότητα, μπορείς να κάνεις αίτηση μέσω της ιστοσελίδας του Common App για ένα Fee Waiver. Η αίτηση βρίσκεται στο πρώτο μέρος του Common App (Profile). Όταν σου ζητηθεί ο λόγος για τον οποίο υποβάλλεις την αίτηση, μπορείς να επιλέξεις τον τελευταίο (ότι θα προσκομίσεις γράμμα που τη δικαιολογεί), καθώς οι υπόλοιπες επιλογές ζητούν δικαιολογητικά της αμερικανικής πολιτείας. Μόλις υποβάλεις την αίτηση, θα ειδοποιηθεί ο διευθυντής του σχολείου σου από το Common App, ώστε να στείλει ένα γράμμα που επιβεβαιώνει την οικονομική σου κατάσταση.

Συμπληρώνοντας την αίτηση:

- *Ποιο είναι το citizenship status μου;*
- Αν έχεις κάποια σχέση με Αμερική και είσαι πολίτης (citizen), έχεις διπλή υπηκοότητα (dual citizen), ή έχεις πράσινη κάρτα (permanent resident), το δηλώνεις σ' αυτό το πεδίο. Αν όχι, δηλώνεις other. Αν δεν έχεις βγάλει αμερικανική βίζα, το δηλώνεις στο επόμενο πεδίο. Εάν γίνεις δεκτός, μπορείς να βγάλεις φοιτητική βίζα (F-1) αργότερα.
- *Τι γίνεται με τα πεδία που ζητούν τη θρησκεία και τη φυλή μου;*
- Δεν έχεις καμία υποχρέωση να τα δηλώσεις.
- *Το λύκειό μου δε βρίσκεται στη λίστα του Common App, τι κάνω;*
- Δηλώνεις ότι δεν το βρίσκεις, και συμπληρώνεις τα στοιχεία του.
- *Ποιος είναι ο counselor μου;*
- Στα αμερικανικά λύκεια υπάρχει ένας counselor, ο οποίος αναλαμβάνει τις αιτήσεις των μαθητών. Εάν το σχολείο σου δεν έχει counselor, τότε συμπληρώνεις το όνομα του λυκειάρχη. Εάν το σχολείο σου είναι σχολείο IB, τότε θα υποβάλεις το όνομα του IB coordinator.

- Τι γίνεται με το *class rank*;
- Τα ελληνικά λύκεια δεν εκδίδουν επίσημη κατάταξη. Μπορείς, λοιπόν, να βάλεις none.
- Τι σημαίνει *weighted/unweighted GPA*;
- Αφορά το πώς υπολογίζονται οι βαθμοί στις ΗΠΑ. Στη δική μας περίπτωση, είναι *unweighted*.
- Ποιο είναι το επίπεδο των μαθημάτων που παίρνω;
- Εκτός αν παίρνεις μαθήματα IB, άφησε το πεδίο κενό. Τα επίπεδα που αναφέρονται αφορούν τα αμερικανικά λύκεια.
- Τι είναι τα *honors*;
- Honors είναι ό,τι βραβεία, έπαινοι, αθλητικά μετάλλια, ή υποτροφίες έχεις λάβει. Ναι, το Αριστείο που δίνει το Υπουργείο Παιδείας μετράει, και μπορείς να το δηλώσεις ως National Certificate of Excellence given by the Greek Ministry of Education.
- Τι γράφω στο *future plans*;
- Το τι θα δηλώσεις στο *future plans* δεν αποτελεί δέσμευση για το τι θα σπουδάσεις στο μέλλον. Εάν έχεις κάποια προτίμηση ή κλίση, το δηλώνεις εκεί για να δώσεις μια εικόνα στα πανεπιστήμια. Αν πάλι δεν μπορείς να αποφασίσεις ακόμη, ή έχεις πολλά διαφορετικά ενδιαφέροντα, μπορείς πάντα να δηλώσεις *undecided*. Για παράδειγμα στο Harvard για το έτος 2015, περίπου το 8% των εισαχθέντων δήλωσαν *undecided* όπως μπορείς να δεις και εδώ. <https://college.harvard.edu/admissions/admissions-statistics>
- Αφού τα πανεπιστήμια θα λάβουν τους επικυρωμένους μου βαθμούς για το SAT/ACT/TOEFL/IELTS, γιατί το *Common App* ζητά να τα δηλώσω κι εδώ;
- Δε χρειάζεται να τα δηλώσεις. Καλό είναι όμως να δηλώσεις ό,τι βαθμούς ξέρεις και τις ημερομηνίες των εξετάσεων, γιατί έτσι βοηθάς αυτόν που θα διαβάσει την αίτησή σου να έχει τις πληροφορίες που χρειάζεται και να μην ψάχνει/περιμένει τους επίσημους βαθμούς.
- Εάν δεν έχουν βγει οι βαθμοί του SAT/ACT/TOEFL/IELTS τι κάνω;
- Δηλώνεις την ημερομηνία που έδωσες την εξέταση και αφήνεις το πεδίο των βαθμών κενό. Θα στείλεις τους βαθμούς στα πανεπιστήμια όταν βγουν.
- Στην ερώτηση για το *standard leaving examinations* τι απαντώ;
- Απαντάς ναι, και στην επόμενη ερώτηση δηλώνεις αν έχεις δώσει εξετάσεις (Πανελλήνιες, IB, κτλ). Αν έχεις ήδη δώσει Πανελλήνιες, επιλέγεις *Apolytirion*, δηλώνοντας τα μαθήματα που έχεις δώσει. Αν δεν έχεις δώσει κάποιες τελικές εξετάσεις ακόμη, θα τις δηλώσεις στο τέλος του χρόνου, στο Final Report.
- Τι να δηλώσω ως *extracurricular*;
- Ό,τι κάνεις εξωσχολικά, είτε αυτό είναι καράτε είτε συμμετοχή στο European Youth Parliament. Μην ξεχάσεις ν' αναφέρεις διακρίσεις σ' αυτά τα εξωσχολικά στο χώρο περιγραφής που σου προσφέρεται (αν δεν το έχεις κάνει παραπάνω). Γενικώς, τα πολλά εξωσχολικά βοηθούν μια αίτηση. Εάν όμως αυτά που έχεις δε σου φαίνονται πολλά, μην ανησυχείς! Τα πανεπιστήμια γνωρίζουν ότι το ελληνικό λύκειο έχει άλλη δομή από το αμερικάνικο και δεν αφήνει πολύ χρόνο για εξωσχολικές δραστηριότητες.

Και φτάνουμε στο *personal essay*...

Θα πρόσεξες ότι η εκφώνηση της έκθεσης είναι ασυνήθιστα γενικόλογη. Η ουσία του *personal essay* είναι ότι μπορείς να γράψεις ό,τι θέλεις. Μια καλή ιδέα συνήθως είναι να δομήσεις την έκθεσή σου γύρω από μια ιστορία (αν και αυτό δεν είναι απαραίτητο: πολλές πετυχημένες εκθέσεις βασίζονται, πχ, σε περιγραφές).

Μπορεί να είναι κάτι που έκανες, κάτι που έκανε κάποιος συγγενής/γνωστός σου, ή κάτι στο οποίο ήσουν μάρτυρας. Από αυτήν την ιστορία λοιπόν μπορείς να περιγράψεις ένα μάθημα που έμαθες, ή κάτι που σου έμεινε. Ίσως να έχει να κάνει με την επιλογή του μελλοντικού επαγγέλματός σου, την καταστάλλαξη σε μια ιδέα ή αξία, ή μια εξέλιξη στις σχέσεις σου με τους άλλους.

Σε αυτήν την έκθεση, καλείσαι να δείξεις πώς σκέφτεσαι, και πιο συγκεκριμένα, πώς έχεις διαμορφώσει τον τρόπο σκέψης σου. Αν επιλέξεις να πεις μια ιστορία, ανέλυσε τι έγινε, με τρόπο που να δείχνει τον προσωπικό σου τρόπο σκέψης, και πώς αυτός άλλαξε ή μεταβλήθηκε μετά από αυτό που έγινε. Καλό είναι να έχεις μία συγκεκριμένη θέση ή ιδέα στο μυαλό σου, την οποία θα αναπτύξεις μέσω της ιστορίας, δίνοντας μια εικόνα του πώς επιχειρηματολογείς και υποστηρίζεις τη σκέψη σου.

Δεν γράφεις για τη Σουηδική Ακαδημία. Κι αν δεν είναι το πιο συναρπαστικό λογοτεχνικό κομμάτι που έγινε ποτέ, μην αγχώνεσαι. Το σημαντικό είναι να εκφράζει μια σκέψη έξυπνη και όμορφη, που να έχεις καλλιεργήσει μέσα σου. Να θυμάσαι ότι σκοπός είναι, όπως αναφέρει και η εκφώνηση, να δείξεις κάτι που δε φαίνεται στους βαθμούς σου. Βρες λοιπόν τι θες να είναι αυτό, και γράψτο!

Βέβαια, μέσα σ' όλα αυτά, υπάρχουν και κάποιες τεχνικές λεπτομέρειες.

Μήκος: Όταν η εκφώνηση λέει όχι πάνω από 650 λέξεις, το εννοεί. Δε θα σου κόψει τις παραπάνω λέξεις μεν, αλλά φρόντισε να μην υπερβείς το όριο. Σκέψου τον ξενυχτισμένο reader σου, που έχει μόνο μερικά λεπτά για να διαβάσει την αίτησή σου. Αν τραβάει σε μακρος, μόνο θα τον εκνευρίσεις. (Εκτός αν, φυσικά, έχεις γράψει ένα καταπληκτικό κείμενο που θα του κόψει την ανάσα. Τότε μπορείς να γράψεις όσο θέλεις --αλλά να είσαι σίγουρος ότι είναι απόλυτα καταπληκτικό.) Επίσης, δεν έχεις καμία υποχρέωση να το φέρεις κοντά στις 650 λέξεις. Και λιγότερες να είναι, αν είναι καλές, θα κάνουν τη δουλειά τους.

Στυλ: Δεν χρειάζεται να είναι λόγιο ή ιδιαίτερα λυρικό, αρκεί να σε εκφράζει και να είναι καλογραμμένο.

Για παραδείγματα παλαιότερων εκθέσεων από μαθητές στο παρελθόν μπορείς να συμβουλευτείς αυτόν το σύνδεσμο <https://www.apstudynotes.org>. Όμως προσοχή!!! Η τελική έκθεση πρέπει να είναι μόνο δική σου. Αν αντιγράψεις ή μιμηθείς μια άλλη έκθεση, ο reader σου (που διαβάζει εκατοντάδες τέτοιες εκθέσεις το χρόνο) κατά πάσα πιθανότητα θα το καταλάβει.

Και φυσικά, ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΞΗ!

- Τι είναι αυτό το additional information; Τι άλλο θέλουν πια;
- Δε χρειάζεται να γράψεις τίποτα. Πάντως, εδώ είναι μια καλή ευκαιρία για εξηγήσεις. Αν, για παράδειγμα στην Α' Λυκείου οι βαθμοί σου έπεσαν κατακόρυφα για κάποιο λόγο που δεν δείχνει ο έλεγχος (ασθένεια, οικογενειακά προβλήματα, κτλ), πες τους το. Εάν υπάρχει κάποιο σημείο στην αίτησή σου που δεν "κολλάει", είναι καλύτερο να το εξηγήσεις, παρά να το αφήσεις ως έχει.
- Να υποβάλω το βιογραφικό μου;
- Μπορείς να το στείλεις μαζί με την αίτηση. Να θυμάσαι όμως ότι τις πληροφορίες του βιογραφικού σου τις έχεις ήδη στην αίτηση, άρα δε θα σε βοηθήσει κάπου. Βιογραφικό θα χρειαστείς μόνο εάν κληθείς να κάνεις συνεντεύξεις.
- Είμαι καλλιτεχνική ψυχή και θα ήθελα να υποβάλω τα ποιήματα/τραγούδια/σχέδια/έργα κεραμικής μου. Μπορώ;
- Ναι, αλλά να θυμάσαι ότι, όπως με καθετί που υποβάλλεις επιπλέον, πρέπει να έχεις καλό λόγο να το κάνεις. Αν ενδιαφέρεσαι για καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ή όντως αυτά που έχεις κάνει είναι άξια λόγου, οπωσδήποτε να τα υποβάλεις, μαζί με το Arts Supplement που προσφέρεται ως μέρος του Common App. Αν είναι απλά ένα χαλαρό χόμπι, γράψτο μεν στην αίτηση, αλλά δε χρειάζεται να στείλεις και δείγματα. Αν επιλέξεις να στείλεις κάτι, ειδικά αν είναι κάποιο σχέδιο ή τρισδιάστατη

κατασκευή, φρόντισε να βάλεις ετικέτα με το όνομά σου κάπου πάνω στο έργο (ή τουλάχιστον στη συσκευασία).

Supplements

Κάποια πανεπιστήμια αρκούνται στο Common App. Πολλά, όμως, ζητούν επιπλέον εκθέσεις, μικρές ή μεγάλες, με ελεύθερο ή συγκεκριμένο θέμα.

Προαιρετικές εκθέσεις: Ναι, υπάρχουν κι αυτές. Αν αναρωτιέσαι τι πρέπει να κάνεις, δεν υπάρχει σωστή απάντηση. Η συμβουλή μας είναι η εξής: μία καλή έκθεση θα σε βοηθήσει, ενώ μία κακή έκθεση θα κάνει πιο αρνητική εντύπωση από την απουσία έκθεσης. Αν αποφασίσεις να γράψεις, γράψε κάτι ωραίο.