
➤ **Asignatura:** Profundización en didácticas de Lenguaje III

➤ **Módulo 2:** Secuencias didácticas mediadas por TIC

➤ **Lección 1:** Las secuencias didácticas mediadas por TIC para la enseñanza del lenguaje

Introducción

La argumentación forma parte de la vida diaria. Las personas argumentan para defender sus posiciones y tratar de convencer o persuadir a otros, lo cual exige tomar posición frente a los interlocutores que pugnan por sus propias posiciones. En tal sentido, la argumentación es una habilidad de pensamiento esencial y de amplia utilización en la construcción de conocimiento en diversas esferas del orden científico, académico, social y cultural, lo cual requiere aprender a pensar y estar en contacto con situaciones abiertas a la comprensión y producción de dicho conocimiento, desde la puesta en juego de los propios saberes para su discusión, argumentación y evaluación.

Desde estas consideraciones la lección presenta una mirada global sobre la argumentación en dos perspectivas: primero, la argumentación en las disciplinas; y segundo, un recorrido sucinto por tres vertientes o maneras de abordarla: retórica, lógica y dialéctica, sustentadas en los postulados de algunos autores representativos en la materia.

Tema 1: Estándares en Tecnología e informática

La informática se refiere al conjunto de conocimientos científicos y tecnológicos que hacen posible el acceso, la búsqueda y el manejo de la información por medio de procesadores. La informática hace parte de un campo más amplio denominado Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), entre cuyas manifestaciones cotidianas se encuentra el teléfono digital, la radio, la televisión, los computadores, las redes y la Internet (MEN, 2008).

La informática constituye uno de los sistemas tecnológicos de mayor incidencia en la transformación de la cultura contemporánea debido a que atraviesa la mayor parte de las actividades humanas. En las instituciones educativas, por ejemplo, la informática ha ganado terreno como área del conocimiento y se ha constituido en una oportunidad para el mejoramiento de los procesos pedagógicos. Para la educación en tecnología, la informática se configura como herramienta que permite desarrollar proyectos y actividades tales como la búsqueda, la selección, la organización, el almacenamiento, la recuperación y la visualización de información. Así mismo, la simulación, el diseño asistido, la manufactura y el trabajo colaborativo son otras de sus múltiples posibilidades (MEN, 2008).

Ahora bien, en el marco de la educación básica y media en Colombia, las competencias para la educación en tecnología están organizadas según cuatro componentes básicos interconectados, los cuales están presentes en cada uno de los niveles y sus grupos de grados:

Tema 2: Herramientas informáticas para la comprensión y producción de textos.

Las herramientas informáticas son definidas por González, Gisbert, Guillen, Jiménez, Lladó y Rallo (1996) como "el conjunto de procesos y productos derivados de las herramientas (hardware y software), soportes de la información y canales de comunicación relacionados con el almacenamiento, procesamiento y transmisión digitalizados de la información" (p.413).

Ahora bien, los procesos y productos aludidos pueden nuclearizarse en los cuatro grupos en que Domínguez y Fernández (2006, p.33) clasifican las TIC. El primer grupo corresponde a las herramientas de ofimática y de diseño, como pueden ser Word y Power-point.

El segundo grupo incluye el uso de internet y de herramientas comunicativas. Este grupo ofrece numerosos recursos para el aula en general, ya que a través de internet se pueden crear y participar en foros de discusión, chats, videoconferencias, blogs, wikis y demás herramientas que posibilitan y facilitan proyectos colaborativos entre los estudiantes e incluso con otros centros educativos. De esta manera, el grupo, a través de sus recursos, contribuye a mejorar la expresión escrita de manera continua, pues los estudiantes deben producir, recibir y analizar textos escritos.

En el tercer grupo se integran las plataformas educativas virtuales (Edmodo, Moodle, Chamilo, ATutor, Aulas virtuales, entre otras), que pueden fomentar la comunicación online entre estudiantes, y entre estudiantes y profesorado.

En el cuarto grupo se encuentra la creación de materiales didácticos con programas de

autor: Hot Potatoes, Webquest, Treasure Hunts, etc., los cuales pueden ser creados por el profesorado con un determinado objetivo y adaptarse a las necesidades del momento.

Como puede verse, estos materiales promueven un alto grado de participación del alumnado y una mayor implicación en su proceso de enseñanza y aprendizaje a través de nuevas tipologías textuales y de relación entre las personas del ámbito educativo.

Tema 3: Lectura y escritura en medios digitales

La lectura y la escritura han experimentado numerosas transformaciones a lo largo de la historia configurando una serie de cambios que se han trasladado a las prácticas y discursos sobre la misma. En el marco contextual actual, es claro que "las TIC han generado nuevas situaciones de lectura y de escritura y, en consecuencia, han introducido nuevos medios de comunicación y han hecho aparecer nuevos géneros de textos o han modificado los tradicionales" (Zayas, 2011, p.151). Por lo tanto, para poder decodificar y crear estos nuevos géneros textuales se deben enseñar "nuevas prácticas discursivas que requieren nuevos conocimientos y habilidades".

Ahora bien, es claro que no se trata de codificación alfabética, pues en términos de Ramírez (2018, p.104) la producción digital de texto va más allá, debido a que el programa informático para su procesamiento cuenta con funciones y herramientas para cambiar el tipo, el color y el tamaño de letra, alinear el texto, agregar viñetas o escribir en columnas - por mencionar solo algunas-, haciendo que el escritor juegue paralelamente el papel de un editor y que el proceso de escritura se vuelva, entonces, la tarea a la que usualmente nos referimos como procesamiento de texto.

En estos términos, la lectura tampoco se restringe a un proceso de decodificación puesto que según Romero (2014) el lector digital es más bien un usuario que utiliza una laptop o tablet no solo para leer, sino muchas otras actividades. Leer desde un dispositivo no lo inviste de distensiones intelectuales pero sí de interconectividad y modernidad. El usuario digital tiene alternativas de elección de contenido, interacción con otros usuarios, conexión a Internet, compartir contenido en otras plataformas digitales (redes sociales), etc.

Palabras clave

Dispositivos didácticos/Usos de TIC

Secuencias didácticas

Competencias

Bibliografía

- Arbeláez Gómez, M.C., Henao García, L.S, Emilio Puerta C., Guerra Narváez, D., Salazar Marín T. Gutiérrez, K.,... Agudelo, M. (2018). Narrar, exponer y argumentar: secuencias didácticas para la comprensión y producción de textos. Pereira: Editorial UTP.
- Corral Cañas, C. (2012). En-línea. Leer y escribir en la red, de Daniel Cassany. Caracteres. Estudios culturales y críticos de la esfera digital, 2(1), 139-143.
- Domínguez, M. A. y Fernández, S. M. (2006): Guía para la integración de las TIC en el aula de idiomas. Huelva: Servicio de publicaciones Universidad de Huelva.
- González, A.P., Gisbert, M., Guillen, A., Jiménez, B. Lladó, F. y Rallo, R. (1996). Las nuevas tecnologías en la educación. En Salinas et al. Redes de comunicación, redes de aprendizaje (pp.409-422). Palma: Universitat de les Illes Balears.
- Guilleumas R. M. y Gil H. (2016). El libro aumentado. (pp. 385-397). Recuperado de: <https://goo.gl/hLgiZC> Ministerio de Educación Nacional (2008) Guía 30: Ser competente en tecnología. Orientaciones generales para la educación en tecnología. Bogotá : MEN y Ascofade.
- Ramírez Martinell, A. (2018) Análisis y tratamiento informático del texto. En Hernández, D., Cassany, D. y López, R. (Coord.) Háblame de tic. Prácticas de lectura y escritura en la era digital (pp.101-120). Córdoba: Editorial Brujas.
- Romero, L. (2014) Lectura tradicional versus lectura digital. Correspondencia y análisis (4), 63-75.
- Weisser, M. (2010). Dispositif didactique? Dispositif pédagogique? Situations d'apprentissage! Questions Vives, 4(13), 291-303.
- Zayas, F. (2011): Tecnologías de la Información y la Comunicación y enseñanza de la lengua y de la literatura, en Ruiz Bikandi, U. (coord.) Didáctica de la lengua castellana y la literatura (pp.139-165). Barcelona: Graó.