
➤ **Asignatura:** Moderación en Comunidades Virtuales de Aprendizaje DMV

➤ **Módulo 1:** Comunidades virtuales

➤ **Lección 2:** La relatoría

Introducción

El objetivo central de la construcción de una Relatoría es evidenciar el aprendizaje y su proceso, lo que obliga a que los roles del moderador y del estudiante-participante estén marcados por la necesidad de implementar estrategias conducentes a la construcción de conocimientos, tales como la participación efectiva y la permanente validación de lo leído y escrito en los medio de comunicación, lo cual implica abandonar las actitudes pasivas comunes en la Escuela Convencional, reemplazando las metodologías activas, donde el proceso de aprendizaje está centrado en el estudiante y donde el moderador se convierta en una guía desde al lado

Tema 1: La relatoría

La relatoría es el oficio del relator, según la Real Academia Española, y relator es la persona que en un congreso o asamblea hace relación de los asuntos tratados, así como de las deliberaciones y acuerdos correspondientes. Atendiendo esta definición la relatoría en la Moderación de Ambientes Virtuales de Aprendizaje tiene que ver con la construcción de un documento que dé cuenta de las relaciones que hay entre las diferentes participaciones que hacen los estudiantes alrededor de un tema, de los acuerdos a los que llegan a través del diálogo.

La relatoría en la Moderación de Ambientes Virtuales de Aprendizaje no es un resumen, ni frases tomadas del texto de las participaciones, es, el resultado del análisis de la lectura de los textos expuestos y de las participaciones que hacen los estudiantes.

La Investigación juega un papel importante en la estructura de la Moderación en Ambientes Virtuales de Aprendizaje, en la medida que se constituye en estrategia para el

aprendizaje, debido entre otras cosas, a que el estudiante desarrolla el espíritu de búsqueda, la capacidad de asombro y curiosidad insaciable en los diferentes campos del saber. El estudiante explora documentos que exponen los últimos avances en ciencia y tecnología, complementando sus conocimientos con aportes de especialistas en los distintos tópicos. Estudiantes y tutores se dedican a la tarea de ir más allá de estos conocimientos socialmente aceptados, para incursionar en nuevos ámbitos del saber. En ese orden de ideas el relator en la Moderación de Ambientes Virtuales de Aprendizaje debe consolidar la búsqueda y las reflexiones que se hacen acerca de los temas que se estén estudiando.

La Relatoría también se apoya en la lectoescritura, pues se considera un proceso que permite estructurar el pensamiento. Como proceso epistemológico permite evaluar el conocimiento, reflexionar en torno a él, pensarlo y repensarlo. En la Relatoría se busca que queden reflejadas las participaciones efectivas de los estudiantes que han participado activamente en los foros y otras actividades programadas. Así que esta preparación está basada en procesos de lectura y escritura previos a cada participación, es decir se constituye en el tiquete de entrada para el momento de la presencialidad en la virtualidad: la participación en los foros y demás actividades propuestas; cumplido este requisito, se adelanta el trabajo en equipo, donde solo habla quien ha leído y reflexionado.

La relatoría como ejercicio en la Moderación En Ambientes Virtuales de Aprendizaje, propicia y fortalece la labor en equipo, el trabajo colaborativo, el cual es un elemento vital dentro del curso, de esa manera el conocimiento es fruto tanto del trabajo desarrollado en forma individual, como de los resultados que arrojan los debates grupales, y los espacios destinados a la confrontación de logros individuales.

El siguiente es un ejemplo de relatoría:

La labor en equipo exige al estudiante escribir, consolidar sus ideas teniendo en cuenta el material del que dispone para leer, exponer su postura frente a los comentarios que hacen sus compañeros. Como se observa, la relatoría requiere de los participantes de un ambiente de aprendizaje virtual la decidida vocación de ser un agente activo dentro de la comunidad mediante reflexión y la permanente participación que posibilite la construcción de conocimiento. No es posible hacer una relatoría sin conocimiento específico, categorizado que sea emanado de la reflexión, el análisis y la síntesis de ideas que validen el pensamiento del ser humano.

El aprendizaje se registra, en la relatoría, a través de la investigación nombrada anteriormente, entretanto el docente-moderador debe dar pautas y guiar la reflexión, desde los contenidos se debe ofrecer una noción básica del objeto del conocimiento, así el estudiante-participante es quien deberá complementar explorando otros documentos y usando las bibliotecas virtuales.

Es necesario atender un principio en los Ambientes Virtuales de Aprendizaje, "no se aprende sólo con los contenidos y el moderador guía desde al lado", hay que potenciar las habilidades de lecto-escritura y participación reflexiva y crítica para llegar a óptimos resultados en el aprendizaje.

Tema 2: Elaboración de una relatoría

La primera acción que se debe emprender en la elaboración de una relatoría es definir la temática del texto, para llevar a cabo esta actividad es necesario:

- Establecer la tesis o las tesis de los autores o participantes del diálogo. La tesis es la postura de quienes exponen sus ideas. No se debe confundir con el tema, ni con el resumen total del texto. Las tesis presentadas por el equipo participante deben ser producto de una lectura cuidadosa y reflexiva en la cual se combinen el análisis y la síntesis. Esta escogencia debe ser analizada y comentada por el moderador con sus respectivas argumentaciones.
- En el desarrollo argumentativo, se debe justificar la tesis apoyándose en diferentes razonamientos en forma organizada para reforzar los planteamientos según la interpretación de los textos trabajados. Igualmente es importante determinar cuáles son las nociones o categorías relevantes del texto y cómo estas se articulan.
- Las conclusiones son el último paso que permite conocer cuáles son los resultados de las reflexiones del autor o del grupo, estas pueden llegar a ser inquietudes, problemas, preguntas, soluciones o conclusiones finales.

Claves para hacer una relatoría

- Tener en cuenta el contexto presente y las principales tendencias de desarrollo futuro de la educación en lo referente a la construcción de comunidades virtuales de aprendizaje.
- Sintetizar los principales aportes de los participantes.
- Identificar los consensos y disensos en las reflexiones de los compañeros, no se trata de exponer quien estuvo de acuerdo o no, sino establecer que en la comunidad virtual de aprendizaje, se expresaron de manera colaborativa, empleando el diálogo pragmático.

Requisitos

En este caso hay más de un texto, ellos conforman un conjunto y son la base de la reflexión.

Se debe indicar cuáles textos fueron escogidos, al iniciar la relatoría y el por qué

explicarlo de manera breve.

La extensión debe ser entre 3 y 5 páginas.

Para elaborar una relatoría presentamos la siguiente imagen:

Palabras clave

Relatoría

tesis

argumentación

nociones categorías

conclusiones

comunidad

comunidad virtual

Bibliografía

- Savater, F. (1997). El valor de educar, Barcelona: Ariel
- Cebrián, J.L. (1988). La red. Cómo cambiarán nuestras vidas los nuevos medios de comunicación. Madrid: Taurus
- Mathias, P. (1998). La ciudad de Internet. Barcelona: Ediciones Bellaterra