

Data oddania: _____

Ocena: _____

Mateusz Grotek 186816

Paweł Tarasiuk 186875

Zadanie 1.: Ekstrakcja cech, miary podobieństwa, klasyfikacja

1. Cel

Celem niniejszego zadania jest zbadanie różnych metod ekstrakcji cech oraz miar podobieństwa dla tekstu i zastosowanie ich w procesie klasyfikacji słabym klasyfikatorem kNN. Omówione zostaną metody znane w literaturze oraz nasze własne pomysły, a wszystkie te elementy znajdą swoje odzwierciedlenie w przygotowanej przez nas implementacji, co umożliwi nam wygenerowanie i ocenę wyników działania różnych metod.

2. Wprowadzenie

Klasyfikator kNN (k nearest neighbours, k najbliższych sąsiadów) to słaby klasyfikator, posiadający jednak istotną zaletę jaką jest prostota implementacji. Dlatego jest on szeroko stosowany, gdyż pomimo swojej prostoty daje relatywnie dobre wyniki. Dodatkowo można go użyć w technikach typu AdaBoost, które pozwalają z kilku słabych klasyfikatorów stworzyć jeden silny. Jego idea polega na wybraniu takiej kategorii która jest najczęstsza wśród sąsiadów wektora podlegającego klasyfikacji. Potencjalni sąsiedzi są dostarczani do klasyfikatora na etapie jego uczenia. Aby wskazać najbliższych sąsiadów należy oczywiście użyć jakiejś miary odległości, czyli metryki. Istnieje też odmiana klasyfikatora, którą moglibyśmy określić jako k najbardziej podobnych sąsiadów. W tej odmianie zamiast odległości w zadanej metryce używana jest funkcja podobieństwa. Pokazuje to jak szerokie zastosowanie może mieć ten klasyfikator.

W naszym projekcie użyliśmy następujących funkcji podobieństwa:

- miara Jaccarda na słowach po filtracji stoplistą i stemizacji jako podobieństwo tekstów

$$J(A,B) = \frac{\mu(A \cap B)}{\mu(A \cup B)}$$

- metoda n -gramów (użyliśmy metody 3-gramów, gdyż tekst jest tekstem angielskim, przy czym użyliśmy 3-gramów w mierze podobieństwa zdań)

$$\text{sim}_3(s_1, s_2) = \frac{1}{N-2} \sum_{i=1}^{N-2} h(i)$$

$$\mu_{N_z}(z_1, z_2) = \frac{1}{N} \sum_{i=1}^{N(z_1)} \max_{j=1, \dots, N(z_2)} \text{sim}_3(s_{1j}, s_{2i})$$

- autorska metoda bazująca na słowach kluczowych i prostym współczynniku dopasowania (opis poniżej)

Użyte zostały następujące metryki:

- metryka euklidesowa

$$d_e(X, Y) = \sqrt{\sum_{i=1}^n (x_i - y_i)^2}$$

- metryka uliczna

$$d_1(X, Y) = \sum_{i=1}^n |x_i - y_i|$$

- metryka Czebyszewa

$$d_\infty(X, Y) = \max_{i=1, \dots, n} |x_i - y_i|$$

Klasyfikacji można dokonywać bezpośrednio na podanych tekstach, jednak takie rozwiązanie charakteryzuje się wysokim kosztem obliczeniowym. Dlatego często lepiej jest wyekstrahować ze zbiorów pewne wektory cech, które pozwolą szybko sklasyfikować dane teksty. Wybór wektorów cech zależy od postawionego zadania. W naszym projekcie użyliśmy trzech sposobów ekstrakcji cech:

- naiwny sposób bazujący na użyciu wszystkich słów (po filtracji przez stoplistę i stemizacji), ilość wymiarów wektora jest zależna od ilości wszystkich słów w zbiorze uczącym
- bazujący na słowach kluczowych (jak powyżej, ale wybierane są tylko słowa kluczowe, co zmniejsza ilość wymiarów)
- autorska metoda bazująca na zbiorach rozmytych (opis poniżej)

Sama klasyfikacja została wykonana na dwóch zbiorach danych, każdy podzielony na podzbiór uczący i podzbiór testowy, przy czym sposób podziału jest wybierany w aplikacji. Można dokonać podziału w sposób losowy (przy zadanych proporcjach), lub w ustalony sposób (60% początkowych tekstów jako zbiór uczący, reszta to zbiór testowy). Pierwszy zbiór danych, to zestaw krótkich wiadomości prasowych firmy Reuters. Drugi zestaw przygotowany przez nas, to teksty znanych pisarzy. Teksty prasowe zostały sklasyfikowane

na podstawie dwóch kategorii: miejsca którego dotyczą i tematu. Jeśli chodzi o teksty znanych pisarzy, to zostały one sklasyfikowane kategorią, którą są nazwiska pisarzy.

Poniżej omówimy autorskie metody ekstrakcji cech i miarę podobieństwa, których użyliśmy. Główną ideą naszej metody ekstrakcji są słowa kluczowe. Zbiór takich słów należy przygotować dla konkretnego zadania. Może on być wyznaczony ręcznie, lub wygenerowany automatycznie na podstawie danych uczących. Zbiór takich słów dzielimy na podzbiory na podstawie ich znaczenia. Można oczywiście używać tylko jednego podzbioru w którym są umieszczone wszystkie słowa kluczowe, ale zwiększenie ilości podzbiorów może poprawić klasyfikację, ze względu na zwiększenie wymiarowości przestrzeni. W jednym podzbiorze powinny być słowa oznaczające podobne obiekty, na przykład nazwy geograficzne. Następnie dla każdej kategorii względem której klasyfikujemy przygotowujemy osobny zestaw podzbiorów. Inaczej mówiąc jeżeli kategorią jest „kanada” a jednym w jednym z podzbiorów znajdują się „organizacje”, to tworzymy podzbiór „kanadyjskie organizacje”. Widać, że jest to metoda analogiczna do tego jak ludzie kategoryzują obiekty. Wystarczy następnie zauważyć, że określenie „kanadyjskie organizacje” możemy modelować jako pewien zbiór rozmyty. Niektóre organizacje są stricte kanadyjskie, inne tylko częściowo. Na podstawie danych uczących, lub wiedzy eksperckiej jesteśmy w stanie podać funkcję przynależności do danego zbioru.

Mając taki zestaw zbiorów możemy wyekstrahować cechy z tekstów zbioru uczącego i na tej podstawie nauczyć klasyfikator. Ekstrakcja przebiega następująco. Wstępnie każdy element wektora cech jest liczbą, która jest sumą wartości funkcji przynależności dla każdego słowa, kluczowego z podanego zbioru rozmytego, które wystąpiło w podanym tekście. Opisuje to wzór

$$V_T(n) = \sum_{s \in K(n) \cap T} \mu_{K(n)}(s),$$

przy czym T to tekst z którego ekstrahujemy cechy, n to numer składowej wektora cech którą obliczamy, $K(n)$ to n -ty zbiór rozmyty, $\mu(s)$ to funkcja przynależności dla zbioru $K(n)$. Następnie wektor V_T jest normalizowany do długości równej 1 według wzoru

$$v_T = \frac{V_T}{|V_T|}.$$

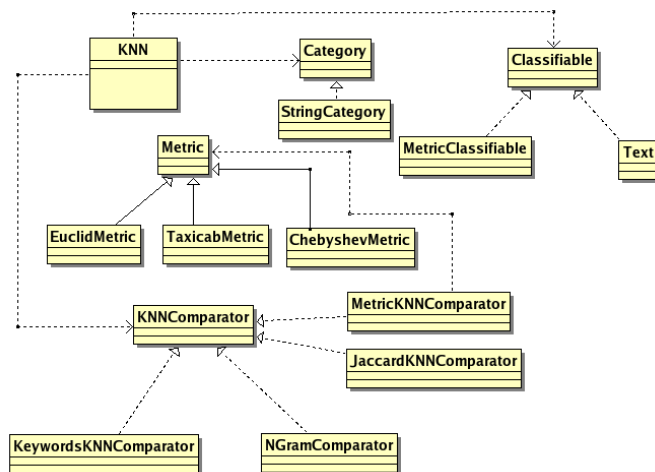
Natomiast jeśli chodzi o obliczanie funkcji podobieństwa, metoda ta również opiera się na słowach kluczowych. Dla słów kluczowych, które znajdują się w obu tekstach, liczony jest prosty współczynnik dopasowania (simple matching coefficient), wyznaczony wzorem

$$SMC(A,B) = \frac{\mu(A \cap B) + \mu(A^C \cap B^C)}{\mu(X)}.$$

Dzięki użyciu słów kluczowych jesteśmy w stanie znaleźć przestrzeń X , gdyż jest to po prostu zestaw wszystkich słów kluczowych.

3. Opis implementacji

Implementacja programu została wykonana w języku Java. Poniżej prezentujemy orientacyjny wycinek diagramu klas naszego programu.



Rysunek 1. Wycinek uproszczonego diagramu klas aplikacji

Przygotowane rozwiązanie zawiera w sobie także interfejs graficzny wykonany przy wykorzystaniu biblioteki Swing. Wybór ten został podyktowany tym, że biblioteka ta jest domyślnie obecna w środowisku uruchomieniowym Javy, dzięki czemu nasz projekt nie ma żadnych dodatkowych zewnętrznych zależności. Interfejs pozwala wybrać przetwarzany zestaw danych, dopasować parametry wskazywania zbioru uczącego i testowego oraz daje dostęp do wszystkich dostępnych w projekcie metod i parametrów ekstrakcji cech, porównywania próbek i klasyfikacji. Po ustaleniu wszystkich właściwości zadanego problemu program wyświetla uogólnioną informację o tym, jaka część próbek została sklasyfikowana poprawnie oraz pozwala zapisać szczegółowe wyniki w plikach csv. Dostępne są trzy tryby generowania szczegółowych wyników:

- Raport z poszczególnych próbek ze zbioru testowego (do jakiej kategorii powinny należeć, a do jakiej zostały zaklasyfikowane)
- Statystyki TPR (jaka część próbek które powinny do niej należeć faktycznie do niej trafiła) i PPV (jaka część próbek zaklasyfikowanych do danej kategorii faktycznie do niej należy) opisujące każdą z kategorii
- Macierz, w której dla każdej pary właściwa kategoria/kategoria wskazana przez klasyfikator przechowywane są liczby przypadków w których tak się stało

4. Materiały i metody

Eksperymenty przeprowadzane były dla trzech problemów klasyfikacji:

- **Kraje** – klasyfikacja próbek tekstowych ze zbioru *Reuters-21578 Text Categorization Collection Data Set*, gdzie jako etykiety wybrane zostały

kraje, których dotyczy dana próbka. Wybrane zostały wyłącznie te próbki, które dotyczą dokładnie jednego kraju i w przypadku których krajem tym jest Kanada, Francja, Japonia, Wielka Brytania, USA lub RFN. W przypadku tego problemu mamy do dyspozycji **13441** próbek, w których (po uproszczonej stemizacji i usunięciu słów nieznaczących) występuje **28145** różnych słów.

- **Tematy** – próbki wybierane z tego samego zbioru, co w przypadku problemu *Kraje*, jednakże tym razem klasami względem których chcemy rozróżniać próbki są tematy artykułów. Wzięte pod uwagę zostały te próbki, których lista tematów zawiera temat *interest* albo temat *grain* (próbki dotyczące obu tych tematów jednocześnie były pomijane). Problem klasyfikacji polega zatem na podziale zbioru wybranych próbek na dwie klasy, odpowiadające charakterystycznym tematom. W przypadku tego problemu mamy do dyspozycji **998** próbek, w których występuje **7533** rozróżnialnych, uwzględnianych przez nasz program słów.
- **Autorzy** – tym razem wykorzystaliśmy własny zbiór tekstów, przygotowany w oparciu o dane przygotowane w ramach inicjatywy *Project Gutenberg*. Z danych tekstowych z plików *The Complete Works of William Shakespeare* [2] oraz *The Works of Lord Byron, Vol. 4* [3] usunięte zostały przypisy, a następnie wybrane zostały ciągle próbki zawierające po kilka zdań lub wersów, tak aby każda z nich zawierała od 50 do 200 słów. Kryterium klasyfikacji tak przygotowanych próbek jest autor tekstu (po usunięciu przypisów, próbki wybierane są wprost z dzieł literackich, więc autorem każdej z próbek jest William Shakespeare lub Lord George Gordon Byron). W przypadku tego problemu mamy do dyspozycji **568** próbek, w których występuje **6028** rozróżnialnych, uwzględnianych przez nasz program słów.

Dla każdego ze przedstawionych powyżej problemów testowaliśmy różne podejścia do wyboru zbioru uczącego oraz zbioru sprawdzającego. Domyślnym ustawieniem było potraktowanie 60% początkowych próbek jako zbioru uczącego, zaś pozostałych 40% próbek – jako zbioru sprawdzającego. Oceniane było także zachowanie na mniejszych zbiorach – wtedy zbiór uczący wybierany był zawsze od początku, zaś zbiór sprawdzający – od końca (podanie odpowiedniego argumentu w przygotowanej przez nas implementacji powoduje, że dozwolone jest nachodzenie na siebie tych dwóch zbiorów, zatem suma ich miar może przekroczyć liczbę wszystkich próbek w danym problemie). Dodatkowa opcja pozwala spowodować, aby przy części testów wybierać próbki w sposób pseudolosowy (zamiast stosowania schematu opisanego powyżej).

5. Wyniki

Tabela 1: Wyniki przeprowadzonych prób dla kategorii-
zacji względem krajów

#	Zestaw	Zb. tr./ucz.	Podobieństwo	k	Kategoria	TPR	PPV
23	Kraje	4%/6%	R^n , wszystko, d_e	3	canada	15,00%	8,57%
					france	0,00%	0,00%
					japan	30,00%	60,00%
					uk	20,00%	33,33%
					usa	92,20%	93,74%
					west-germany	0,00%	0,00%
					poprawne:	84,94%	
20	Kraje	4%/6%	R^n , wszystko, d_e	5	canada	0,00%	0,00%
					france	0,00%	0,00%
					japan	30,00%	50,00%
					uk	20,00%	33,33%
					usa	95,48%	92,26%
					west-germany	0,00%	0,00%
					poprawne:	87,36%	
24	Kraje	4%/6%	R^n , wszystko, d_e	11	canada	0,00%	0,00%
					france	0,00%	0,00%
					japan	30,00%	60,00%
					uk	10,00%	33,33%
					usa	99,59%	91,68%
					west-germany	0,00%	0,00%
					poprawne:	90,89%	
22	Kraje	4%/6%	R^n , wszystko, d_1	5	canada	0,00%	0,00%
					france	0,00%	0,00%
					japan	0,00%	0,00%
					uk	40,00%	11,76%
					usa	94,87%	92,77%
					west-germany	0,00%	0,00%
					poprawne:	86,62%	
21	Kraje	4%/6%	R^n , wszystko, d_∞	5	canada	5,00%	5,88%
					france	0,00%	0,00%
					japan	40,00%	50,00%
					uk	10,00%	11,11%
					usa	94,25%	91,62%
					west-germany	0,00%	0,00%
					poprawne:	86,43%	
15	Kraje	10%/15%	R^n , wszystko, d_e	5	canada	3,28%	4,88%
					france	12,50%	9,09%
					japan	11,76%	80,00%
					uk	43,75%	26,92%
					usa	95,69%	91,58%
					west-germany	0,00%	0,00%
					poprawne:	85,65%	

Tabela 1: Wyniki przeprowadzonych prób dla kategorii-
zacji względem krajów

#	Zestaw	Zb. tr./ucz.	Podobieństwo	k	Kategoria	TPR	PPV
11	Kraje	20%/30%	R^n , wszystko, d_e	5	canada	5,26%	16,33%
					france	36,67%	40,74%
					japan	39,39%	58,21%
					uk	61,61%	51,49%
					usa	95,94%	89,44%
					west-germany	12,96%	100,00%
					poprawne:	84,98%	
25	Kraje	4%/6%	R^n , wybr. sł., d_e	5	canada	15,00%	100,00%
					france	33,33%	50,00%
					japan	40,00%	66,67%
					uk	20,00%	33,33%
					usa	98,97%	92,51%
					west-germany	0,00%	0,00%
					poprawne:	91,45%	
16	Kraje	10%/15%	R^n , wybr. sł., d_e	5	canada	31,15%	90,48%
					france	25,00%	25,00%
					japan	52,94%	94,74%
					uk	34,38%	68,75%
					usa	98,56%	92,09%
					west-germany	21,43%	37,50%
					poprawne:	90,78%	
12	Kraje	20%/30%	R^n , wybr. sł., d_e	5	canada	32,89%	83,33%
					france	40,00%	50,00%
					japan	52,53%	75,36%
					uk	53,57%	69,77%
					usa	97,59%	90,38%
					west-germany	22,22%	41,38%
					poprawne:	88,29%	
1	Kraje	40%/60%	R^n , wybr. sł., d_e	5	canada	28,39%	72,00%
					france	56,18%	75,76%
					japan	65,09%	82,63%
					uk	65,69%	84,81%
					usa	97,71%	89,71%
					west-germany	41,04%	70,51%
					poprawne:	88,41%	
26	Kraje	4%/6%	R^n , zb. rozm., d_e	5	canada	25,00%	83,33%
					france	66,67%	66,67%
					japan	70,00%	100,00%
					uk	30,00%	60,00%
					usa	99,38%	93,80%
					west-germany	0,00%	0,00%
					poprawne:	93,12%	

Tabela 1: Wyniki przeprowadzonych prób dla kategorii-
zacji względem krajów

#	Zestaw	Zb. tr./ucz.	Podobieństwo	k	Kategoria	TPR	PPV
17	Kraje	10%/15%	R^n , zb. rozm., d_e	5	canada	29,51%	90,00%
					france	50,00%	57,14%
					japan	61,76%	84,00%
					uk	40,62%	72,22%
					usa	98,82%	92,33%
					west-germany	25,00%	70,00%
					poprawne:	91,52%	
13	Kraje	20%/30%	R^n , zb. rozm., d_e	5	canada	35,53%	72,97%
					france	50,00%	48,39%
					japan	64,65%	80,00%
					uk	60,71%	78,16%
					usa	97,32%	91,14%
					west-germany	24,07%	56,52%
					poprawne:	89,10%	
5	Kraje	40%/60%	R^n , zb. rozm., d_e	3	canada	31,55%	38,76%
					france	58,43%	57,78%
					japan	72,17%	80,95%
					uk	65,36%	80,32%
					usa	94,49%	90,55%
					west-germany	43,28%	69,05%
					poprawne:	86,37%	
2	Kraje	40%/60%	R^n , zb. rozm., d_e	5	canada	28,08%	72,36%
					france	60,67%	68,35%
					japan	74,53%	82,29%
					uk	68,63%	80,15%
					usa	97,62%	90,59%
					west-germany	38,81%	77,61%
					poprawne:	88,88%	
3	Kraje	40%/60%	R^n , zb. rozm., d_∞	5	canada	29,34%	72,09%
					france	66,29%	68,60%
					japan	75,94%	83,85%
					uk	66,99%	79,77%
					usa	97,52%	90,82%
					west-germany	41,79%	74,67%
					poprawne:	89,01%	
4	Kraje	40%/60%	R^n , zb. rozm., d_1	5	canada	28,08%	72,36%
					france	53,93%	72,73%
					japan	70,75%	82,87%
					uk	65,69%	83,06%
					usa	97,89%	90,00%
					west-germany	38,81%	77,61%
					poprawne:	88,67%	

Tabela 1: Wyniki przeprowadzonych prób dla kategorii-
zacji względem krajów

#	Zestaw	Zb. tr./ucz.	Podobieństwo	k	Kategoria	TPR	PPV
7	Kraje	20%/30%, losowanie	R^n , zb. rozm., d_e	5	canada	34,87%	73,61%
					france	50,00%	48,39%
					japan	65,66%	80,25%
					uk	60,71%	78,16%
					usa	97,46%	91,04%
					west-germany	18,52%	55,56%
					poprawne:	89,10%	
8	Kraje	40%/60%, losowanie	R^n , zb. rozm., d_e	5	canada	29,57%	72,04%
					france	60,14%	70,34%
					japan	67,97%	83,77%
					uk	70,43%	83,26%
					usa	97,19%	89,39%
					west-germany	34,36%	67,00%
					poprawne:	87,86%	
9	Kraje	40%/60%, losowanie, zachodzenie	R^n , zb. rozm., d_e	5	canada	32,07%	69,70%
					france	66,01%	78,91%
					japan	75,09%	83,14%
					uk	74,32%	85,36%
					usa	97,32%	90,75%
					west-germany	52,26%	78,20%
					poprawne:	89,19%	
10	Kraje	60%/90%, losowanie, zachodzenie	R^n , zb. rozm., d_e	5	canada	33,99%	78,25%
					france	71,24%	82,56%
					japan	79,19%	88,50%
					uk	74,33%	87,91%
					usa	98,20%	91,22%
					west-germany	45,67%	82,53%
					poprawne:	90,35%	
27	Kraje	4%/6%	Jaccard	5	canada	5,00%	8,33%
					france	100,00%	100,00%
					japan	30,00%	50,00%
					uk	40,00%	44,44%
					usa	96,71%	92,72%
					west-germany	0,00%	0,00%
					poprawne:	89,59%	
18	Kraje	10%/15%	Jaccard	5	canada	16,39%	43,48%
					france	12,50%	33,33%
					japan	32,35%	91,67%
					uk	46,88%	55,56%
					usa	98,56%	91,23%
					west-germany	3,57%	33,33%
					poprawne:	89,44%	

Tabela 1: Wyniki przeprowadzonych prób dla kategorii-
zacji względem krajów

#	Zestaw	Zb. tr./ucz.	Podobieństwo	k	Kategoria	TPR	PPV
14	Kraje	20%/30%	Jaccard	5	canada	17,11%	50,00%
					france	40,00%	60,00%
					japan	54,55%	71,05%
					uk	67,86%	78,35%
					usa	98,39%	90,74%
					west-germany	20,37%	84,62%
					poprawne:	88,69%	
28	Kraje	4%/6%	Wg. sł. kluczowych	5	canada	5,00%	50,00%
					france	0,00%	0,00%
					japan	10,00%	100,00%
					uk	20,00%	100,00%
					usa	99,79%	91,18%
					west-germany	0,00%	0,00%
					poprawne:	91,08%	
19	Kraje	10%/15%	Wg. sł. kluczowych	5	canada	19,67%	92,31%
					france	0,00%	0,00%
					japan	41,18%	93,33%
					uk	31,25%	55,56%
					usa	99,24%	90,93%
					west-germany	10,71%	42,86%
					poprawne:	90,11%	
29	Kraje	4%/6%	fuzzy	5	canada	0,00%	0,00%
					france	0,00%	0,00%
					japan	0,00%	0,00%
					uk	10,00%	16,67%
					usa	98,36%	91,24%
					west-germany	0,00%	0,00%
					poprawne:	89,22%	

Tabela 2: Wyniki przeprowadzonych prób dla kategorii-
zacji względem tematów

#	Zestaw	Zb. tr./ucz.	Podobieństwo	k	Kategoria	TPR	PPV
33	Tematy	40%/60%	R^n , wszystko, d_e	3	grain	93,78%	99,06%
					interest	98,86%	92,51%
					poprawne:	96,00%	
30	Tematy	40%/60%	R^n , wszystko, d_e	5	grain	93,78%	98,60%
					interest	98,29%	92,47%
					poprawne:	95,75%	
34	Tematy	40%/60%	R^n , wszystko, d_e	11	grain	94,67%	100,00%
					interest	100,00%	93,58%
					poprawne:	97,00%	
31	Tematy	40%/60%	R^n , wszystko, d_∞	5	grain	84,89%	90,95%
					interest	89,14%	82,11%
					poprawne:	86,75%	
32	Tematy	40%/60%	R^n , wszystko, d_1	5	grain	83,56%	98,95%
					interest	98,86%	82,38%
					poprawne:	90,25%	
35	Tematy	20%/30%, losowanie	R^n , wszystko, d_e	5	grain	75,24%	100,00%
					interest	100,00%	78,51%
					poprawne:	87,00%	
36	Tematy	40%/60%, losowanie	R^n , wszystko, d_e	5	grain	86,03%	100,00%
					interest	100,00%	82,76%
					poprawne:	91,64%	
37	Tematy	40%/60%, losowanie, zachodzenie	R^n , wszystko, d_e	5	grain	91,81%	100,00%
					interest	100,00%	90,18%
					poprawne:	95,33%	
38	Tematy	60%/90%, losowanie, zachodzenie	R^n , wszystko, d_e	5	grain	92,04%	99,79%
					interest	99,74%	90,33%
					poprawne:	95,33%	
39	Tematy	40%/60%	R^n , wybr. sł., d_e	5	grain	85,78%	98,47%
					interest	98,29%	84,31%
					poprawne:	91,25%	
40	Tematy	40%/60%	R^n , zb. rozm., d_e	5	grain	98,67%	96,52%
					interest	95,43%	98,24%
					poprawne:	97,25%	
41	Tematy	40%/60%	Jaccard	5	grain	98,22%	99,10%
					interest	98,86%	97,74%
					poprawne:	98,50%	
42	Tematy	40%/60%	Wg. sł. kluczowych	5	grain	86,22%	100,00%
					interest	100,00%	84,95%
					poprawne:	92,25%	
43	Tematy	40%/60%	fuzzy	5	grain	93,33%	99,53%
					interest	99,43%	92,06%
					poprawne:	96,00%	

Tabela 3: Wyniki przeprowadzonych prób dla kategorii-
zacji względem autorów

#	Zestaw	Zb. tr./ucz.	Podobieństwo	k	Kategoria	TPR	PPV
47	Autorzy	40%/60%	R^n , wszystko, d_e	3	Byron	76,42%	71,05%
					Shakespeare	72,95%	78,07%
					poprawne:	74,56%	
44	Autorzy	40%/60%	R^n , wszystko, d_e	5	Byron	76,42%	70,43%
					Shakespeare	72,13%	77,88%
					poprawne:	74,12%	
48	Autorzy	40%/60%	R^n , wszystko, d_e	11	Byron	73,58%	71,56%
					Shakespeare	74,59%	76,47%
					poprawne:	74,12%	
45	Autorzy	40%/60%	R^n , wszystko, d_∞	5	Byron	63,21%	62,04%
					Shakespeare	66,39%	67,50%
					poprawne:	64,91%	
46	Autorzy	40%/60%	R^n , wszystko, d_1	5	Byron	93,40%	54,10%
					Shakespeare	31,15%	84,44%
					poprawne:	60,09%	
49	Autorzy	40%/60%	R^n , wybr. sł., d_e	5	Byron	32,08%	58,62%
					Shakespeare	80,33%	57,65%
					poprawne:	57,89%	
50	Autorzy	40%/60%	R^n , zb. rozm., d_e	5	Byron	23,58%	53,19%
					Shakespeare	81,97%	55,25%
					poprawne:	54,82%	
51	Autorzy	40%/60%	Jaccard	5	Byron	53,77%	79,17%
					Shakespeare	87,70%	68,59%
					poprawne:	71,93%	
52	Autorzy	40%/60%	Wg. sł. kluczowych	5	Byron	30,19%	50,79%
					Shakespeare	74,59%	55,15%
					poprawne:	53,95%	
53	Autorzy	40%/60%	N-gramy	5	Byron	1,89%	100,00%
					Shakespeare	100,00%	53,98%
					poprawne:	54,39%	

6. Dyskusja

Pierwszym wnioskiem, który możemy wysnuć z powyższych wyników jest fakt, że zwiększając parametr k (w granicach od 3 do 11) jakość klasyfikacji rośnie. Widać także, że wybór metryki ma jedynie niewielki wpływ na jakość klasyfikacji tekstów notatek prasowych. Ma ona natomiast dużo większy wpływ dla klasyfikacji tekstów literackich. Jeśli chodzi o jakość konkretnych metod klasyfikacji, to najlepsza dla zbioru notatek prasowych (klasyfikacja według kraju i według tematu) okazała się nasza autorska metoda bazująca na zbiorach rozmytych. Pozwoliła ona w rozsądnym czasie sklasyfikować wszystkie teksty ze skutecznością sięgającą 89%. Sensownym, aczkolwiek dużo wolniej działającym wyborem jest też metoda oparta na mierze Jaccarda. Dla zbioru tekstów znanych pisarzy bardzo dobre wyniki uzyskiwała metoda naiwnej ekstrakcji z metryką euklidesową, a także metoda bazująca na mierze Jaccarda. Niektóre metody nie są przydatne, gdyż ich czas obliczeń jest zbyt długi dla dużego zbioru tekstów. Do tych metod należą: metoda n-gramów, naiwna ekstrakcja bazująca na wszystkich słowach a także podobieństwo bazujące na słowach kluczowych.

Uogólniając powyższe widać, że metoda bazująca na mierze Jaccarda, choć nie jest to metoda najszybsza, to sprawdza się w różnych zastosowaniach. Co więcej metoda ta jest prosta w implementacji i nie wymaga żadnej wstępnej preparacji danych, na przykład znajdowania słów kluczowych. Jeżeli zależy nam na szybkości, a określony problem pozwala na zastosowanie metody ekstrakcji opartej o zbiory rozmyte, to warto jej użyć. Jednakże w problemach, w których trudno jest odnaleźć właściwe słowa kluczowe, jak na przykład w problemie rozpoznawania autorstwa, lepiej użyć metody bardziej ogólnej. Metoda ekstrahująca wszystkie słowa ma dobrą skuteczność, ale jej czas działania niestety ją dyskwalifikuje. Zupełnie natomiast nie radzi sobie miara bazująca na n-gramach, ze względu na powolność działania, co wynika z dużej ilości obliczeń niezbędnych do zastosowania metody.

7. Wnioski

- Nasza autorska metoda bazująca na zbiorach rozmytych jest bardzo skuteczna w problemach w których można wyróżnić słowa kluczowe.
- Dla problemów, w których wyróżnienie słów kluczowych nie jest skuteczne dobrą metodą jest metoda oparta na mierze Jaccarda.
- Metoda n-gramów, choć może być skuteczna, to działa zbyt wolno.

Literatura

- [1] Niewiadomski A., 2009, *Materiały, przykłady i ćwiczenia do przedmiotu Komputerowe Systemy Rozpoznawania*, skrypt
- [2] Shakespeare W., 1564-1616, *The Complete Works of William Shakespeare*, Project Gutenberg, <http://www.gutenberg.org/ebooks/100>
- [3] Lord Byron, G. G. 1788-1824, *The Works of Lord Byron, Vol. 4*, Project Gutenberg, <http://www.gutenberg.org/ebooks/20158>