

I numeri, 1-30

I cento passi (2000)

Attività 1. Peppino e Giovanni sono fratelli. Ascoltare la conversazione. Scrivere i numeri corretti.

Peppino: Sei andato a scuola, sai contare?

Giovanni: Come contare?

Peppino: Contare, _____, _____, _____,

_____, sai contare?

Giovanni: Sì, so contare.

Peppino: Sai camminare?

Giovanni: So camminare.

Peppino: Contare e camminare insieme, lo sai fare?

Giovanni: Sì, penso di sì.

Peppino: Allora, forza. Conta e cammina. Dai.

Peppino e Giovanni: _____,

_____, _____,

_____, _____, _____, _____,

_____, nove, dieci...

[...]

Immaginare che la scena continui. Scrivere i numeri nell'ordine giusto. Attenzione allo spelling!

Peppino: Dai, continuiamo! Venti, _____, ventidue,

_____, ventiquattro, venticinque, ventisei, ventisette,

_____, ventinove, _____!



Attività 2. Scrivere il numero corretto con il plurale.



un passo



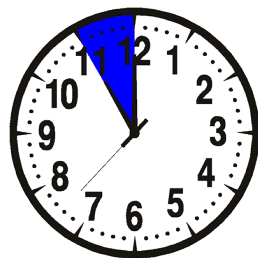
dieci passi



un papà



un mafioso



un'ora





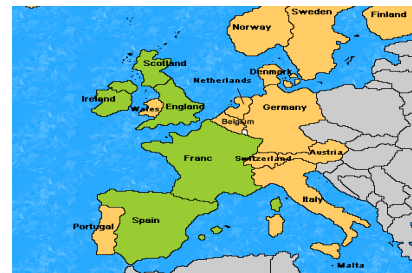
una famiglia



un bar



un paese



uno

scrittore¹



¹ Traditionally in Italy, titles like *scrittore* have been masculine and *scrittrice* feminine. While titles have tended to endings -o or -ore for male and -ice or -essa for female (ie. *dottore*, *dottoressa* / *attore*, *attrice*), many women today choose to shed feminize versions of professions and instead opt for what were once masculine titles *professore*, *avvocato*, *studente*, etc.



una televisione



(17 x televisione)



una città



(16 x città)