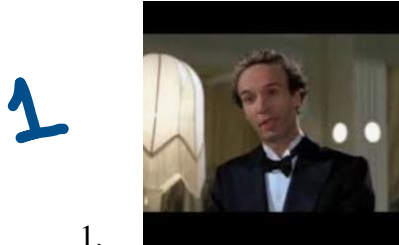


I funghi fritti fritti! (cibo e preposizioni)

La vita è bella (1997)

Activity 1.

Part A: Pre-video. Put the images in the order they appear in the clip.



1. Guido, uno dei camerieri



2. Guido porta al cliente il cibo velocemente



3. Il cliente importante vuole ordinare da mangiare



4. I due camerieri parlano; la cucina del ristorante è chiusa

Part B: Match one column to the other.

- | | |
|-----------------|--------------------------------------------------------|
| 1. la mancia | a. si dice prima di bere (<i>Cheers!</i>) |
| 2. le posate | b. si usano per mangiare. |
| 3. Il conto | c. si lascia al cameriere, se non è inclusa nel conto. |
| 4. Il cameriere | d. è la somma (di denaro) che paghiamo al ristorante. |
| 5. Salute! | e. chi ci serve al ristorante. |

Activity 2. During the video

Parte A: Choose the correct option

- | | | | |
|--------------------------------|-------------------|-------------------------|----------------|
| 1. Dove siamo in questa scena? | a. all'università | b. al ristorante | c. dal dottore |
| 2. Il signore che arriva è | | | |

- a. **un uomo importante** b. un uomo simpatico c. un amico di Guido
3. La cucina è chiusa (*is closed*) perché
a. il cuoco è annoiato b. il cuoco è pigro c. **il cuoco è andato via**
4. Guido cambia idea perché
a. il cliente è importante b. il cliente è arrabbiato c. **il cliente sarà generoso**

Parte B: Fill in the blanks with the words you hear and find from the list below.

salmone agnello patate funghi insalatina bistecca vino bianco
pesce contorno crema baccalà

Ministro: So che la cucina è chiusa. Magari una cosa fredda. Quello che trovate.

Guido: Guardi, da noi qua è tutto buonissimo, scelga lei.

Ministro: Qualcosa di leggero.

Guido: Beh, allora abbiamo: Carne. Una bella **_bistecca_** pesante, oppure **_agnello_**, rognone (*kidney*), fegato (*liver*) fritto, intriso, impanato; altrimenti **_pesce_**.

Ministro: Pesce, pesce.

Guido: Abbiamo un rombo (*flounder*) grasso grasso, oppure **_baccalà_** imporchettato intriso al Grand Marnier, altrimenti un **_salmone_** magro.

Ministro: un salmone.... Molto gentile.

Guido: contorno?

Ministro: C'è anche il **_contorno_**?

Guido: Certamente. Abbiamo **_funghi_** fritti fritti fritti, oppure **_patate_** imburrate al burro di Nancy con **_crema_** squamosa.

Ministro: Non ci sarebbe un'insalatina leggera leggera. Se no, niente.

Guido: un'insalatina leggera... mi dispiace perché i funghi fritti fritti fritti erano eccezionali.

Allora abbiamo detto, un'insalatina, un salmone magro e un bicchiere di **_vino bianco_**.

Ministro: Più presto che può, per favore.

Guido: Faccio il possibile.

Activity 3. After the viewing. Respond to these questions in a pair or a group. Share your answers with the class. **[ANSWERS WILL VARY.]**

1. Spiegate a parole vostre cosa è successo in questa scena del film? **La cucina del ristorante è chiusa ma Guido vuole una bella mancia e convince il cliente a ordinare il cibo che l'altro cliente non vuole mangiare.**
2. Perché Guido, il cameriere, è "un genio"? **Perché convince il cliente a ordinare esattamente il cibo rimasto dall'altro tavolo/ il cibo che l'altro cliente del ristorante non ha mangiato.**
3. Perché si comporta così? **Vuole avere una bella mancia.**
4. Perché è sicuro che il cliente sceglierà il salmone e l'insalata? **Perché le altre cose da mangiare sono troppo pesanti.**
5. Cosa pensa, secondo voi, il cliente quando Guido gli porta il cibo? **Secondo me il cliente pensa che Guido sia un mago.**

Activity 4. Preposition review

1. Direttore: Guido, è chiusa la cucina?
Guido (cameriere 2): Non c'è più nessuno, niente, perché?
Direttore: È arrivato un signore **da** (from) Roma, **dal** (from+the) ministero. Vorrebbe mangiare.
Guido: È chiusa la cucina.
Direttore: Peccato, ti avrebbe dato una bella **mancia**.
Guido: È aperta la cucina.



2. I piatti, i bicchieri e le posate sono **sul** tavolo.
3. Vado **al** ristorante **alle** otto e trenta per cenare con i miei genitori.
4. Le bottiglie di vino stanno **nella** cantina (*wine cellar*) del ristorante.
5. Guido è **di** Firenze, **in** Toscana, ma abita **a** Milano.
6. Mi piace molto viaggiare **in** treno.