

## Imperative (formal and informal), Body Parts

*Emma (Il colore nascosto delle cose)(2017)*

**Activity 1:** Here are some key terms that will be useful for this exercise. Click on the hyperlinks to figure out their meaning (if you still can't tell try googling the word and searching Italian websites for results or consult wordreference if you are stuck):

[Paziente](#)

[Flettersi](#)

[Inspirare](#)

[Spingere](#)

[Guarigione](#)

[Diaframma](#)

[Collo](#)

[Braccio](#)

[Spalla](#)

[Resistere](#)

Watch the video on mute and describe, in Italian, the medical visit that Emma gives to Teo. Use some of the vocabulary you learned above if you find it helpful.

---

---

---

---

---

---

---

---

**Activity 2:** Formal (Lei) and Informal (Tu) forms of the imperative are used to give commands. The formal imperative uses the same form for both negative and affirmative commands, while the informal has two different forms (one for affirmative and one for negative). Their conjugations can be found in the chart below.

	- ARE	- ERE	- IRE
(formal)	i	a	a
(informal affirmative)	a	i	i
(informal negative)	(non) - are	(non) - ere	(non) - ire

Examples:

(formal): Mangi di più!

(informal): Mangia la pasta!

(informal negative): Non mangiare la torta!

**Activity 3:** Now rewatch the clip and follow along with the text below. Identify and underline the imperatives in the dialogue and double check your work with a partner.

**Emma:** [*il medico e il paziente si parlano*] Grazie, Arrivederci. Moscone?

**Teo:** Eccomi.

**Emma:** Prego.

**Teo:** Grazie.

**Emma:** Ma noi ci conosciamo.

**Teo:** Sì, sono Teo. Ci siamo visti al negozio quello di vestiti che sta in Via...

**Emma:** Ah sì. Sì sì certo, sempre a pezzi.

**Teo:** Sì, sì. Fa anche male qui la spalla, alla destra.

**Emma:** Va bene, adesso vediamo. Si spogli.

**Teo:** Sì. Qui?

**Emma:** Paravento.

**Teo:** Non ci davamo del tu?

**Emma:** Ah sì? Scusi, che di solito ... ai miei pazienti do sempre del Lei.

**Teo:** Devo levarmi tutto?

**Emma:** Tranne mutande e calzini.

**Teo:** No, i calzini, no, mi vuole proprio umiliare!

**Emma:** Non si preoccupi, tanto non la vedo. Ha avuto traumi di recente?

**Teo:** No, tranne una caduta a calcetto, no.

**Emma:** Adesso si flette in avanti, a partire dalla testa, lentamente. Ecco, lasci pendere le braccia, si rialzi. Piano piano. Testa dritta. Vedi il braccio, il braccio in alto. Adesso io spingo e lei resiste.

**Teo:** Lei chi?

**Emma:** Resisti. Ti faccio male?

**Teo:** Così. [il telefono squilla] Oh, scusa, l'ho lasciato acceso.

**Emma:** Succede.

**Teo:** Hai trovato poi il vestito?

**Emma:** No, non ho ancora avuto tempo. No, rilassati il collo. Non ti irrigidire.

**Teo:** Comunque se vuoi provare con un personal shopper maschio, io sono pronto.

**Emma:** Vabbè, terrò presente.

**Teo:** E lì sento un po' di dolore.

**Emma:** È normale. La sofferenza è l'unica via per la guarigione. Mangi bene?

**Teo:** Mangio una piadina, una lasagna a pranzo e se sono in riunione, i tramezzini.

**Emma:** Poi la sera... aperitivo, immagino?

**Teo:** Sì, ho apericena.

**Emma:** Apericena?

**Teo:** Brutta parola, eh?

**Emma:** Bruttissima. Adesso inspira. Butta fuori l'aria. Inspira. Allora ti va bene fra due settimane, giovedì 21 alle 18?

**Teo:** Sì, penso. Penso di sì. Quindi, com'è la situazione?

**Emma:** Grave. C'è un rischio di paresi permanente. Ottanta per cento.

**Teo:** Già hai visto che sono ipocondriaco.

**Emma:** No, sul serio. Ti ho sbloccato il diaframma e anche il collo. Dovresti imparare a respirare meglio e a cercare di fare un po' più di attenzione a quel che mangi. Meno tramezzini, meno pizzette. Un frutto ogni tanto.

**Teo:** Ma nel Bellini c'è la pesca, nel Kir il ribes.

**Emma:** Sì e in una piña colada c'è l'ananas.

**Teo:** L'ananas.

**Activity 4:** Now go back, review the text and list which verbs were in the formal imperative and which were in the informal imperative.

	Conjugated form	Infinitive form
Formal Imperative		
Informal Imperative		

What do you notice about reflexive verbs? What is the rule with them?

---



---



---

**Activity 5:** In the dialogue Teo is asked to move his head (testa), neck (collo), and arms (braccia). Take this space to write down other body parts that you know (or look up) and accompanying verbs that might be used with those body parts during a doctor's visit.

BODY PARTS	ACCOMPANYING VERBS
Bocca	Aprire



---

---

---

---

---