Past Perfect and Future Tense Review

Mahmood, "Asia Occidente"

Alessandro Mahmoud, in arte Mahmood, è un cantante e cantautore italiano. È nato a Milano, da madre sarda e padre egiziano. Durante la sua infanzia i genitori si sono separati e Mahmood è cresciuto solo con la madre. Dopo aver studiato al liceo linguistico e conseguito la maturità (esame del quinto anno), ha studiato musica al Centro Professionale per la musica di Milano.

Ha iniziato la sua carriera nel 2012 nella sesta edizione del programma *X Factor* (Italia), ma è stato eliminato quasi subito. Dopo questa esperienza, ha cominciato a scrivere e produrre i suoi brani. Nel 2018 ha pubblicato il suo primo album.



Durante la sua carriera, **ha scritto** canzoni con e per molti artisti e artiste come Marracash, Chiara, Marco Mengoni, Fabri Fibra, Elodie e molti altri.

(tratto da Wikipedia)

Activity 1. Underline the verbs in the past perfect tense and write them below:

Passato prossimo con AVERE	Passato prossimo con ESSERE	
AVER STUDIATO	ÈNATO	
HA STUDIATO	SI SONO SEPARATI	
HA INIZIATO	È CRESCIUTO	
HA COMINCIATO	È STATO	
HA PUBBLICATO		
HA SCRITTO		

Next, use some of the verbs to write five phrases about yourself in the past perfect tense.

Io sono nata a New York.
 Io ho studiato per tre ore.
 Io ho iniziato la scuola a settembre.
 Io ho scritto una lettera a Maria.
 Io sono cresciuta molto quest'anno.

Activity 2. Write the questions to the answers Mahmood gave in an interview based on his responses. [ANSWERS MAY VARY]

1. Perché hai scelto il nome Mahmood?

Ho scelto il nome Mahmood perché è una parola che contiene il mio cognome e l'espressione inglese "my mood."

2. Quando hai vinto il festival di Sanremo?

Ho vinto Sanremo nel 2019 e nel 2022 insieme a Blanco.

3. Dove e quando sei nato?

Sono nato a Milano, il 12 settembre 1992.

4. Che cosa hai studiato a scuola?

Sì, ho studiato canto e interpretazione vocale in un'accademia di Milano.

5. Che cosa hai imparato dalla tua esperienza a X Factor?

L'eliminazione a *X Factor* mi ha insegnato a non mollare e a credere nei miei sogni.

"Asia Occidente"

Before listening: [ANSWERS MAY VARY]

Come si chiama la canzone che ascolterai? La canzone si chiama Asia Occidente. Secondo te, di cosa parla questa canzone? Secondo me la canzone parla delle differenze tra le persone.

Activity 3. Choose between the two options in the text and then listen to "Asia Occidentale" to check your answers. For questions 5, 9, and 10 write the word that you hear:

Vederti dal balcone mi fa male, lo so Ma ricordati che non ho giurato che (io) 1. tornerò/tornerai

Hai il vizio di parlare male di noi, di me Di come preferivi il Campari ghiacciato

All'ora del tè

Salvami dalla moda che poi

(la moda) 1. cambierò/cambierà

Dall'amaro di questa vita

Da tutta la musica dimenticata

Mi 3. chiamerai/chiameremo sotto casa

Ouando tutti 4. dormiranno/dormirai

Con la voglia di fare lo stesso sbaglio ma

Ora non ti assomiglio più

Mi 5. __chiamerai___ sotto casa

6. (io) **faremo/farò** finta di niente

Come sempre

Come se io fossi l'Asia e tu l'Occidente

Fossi l'Asia e tu l'Occidente Fossi l'Asia e tu l'Occidente

Vederti per un'ora mi fa 7. male/bene, lo so

Sognavamo un inverno da film In hotel a 8. **Berlino/Roma**

Tu pensi e ripensi a come sarebbe stato

Stai davanti alla scena più triste

Di un ricordo mai passato

Salvati dalla gente che ti chiederà

Del tabacco, dei soldi per pietà

Tu inizia a correre

Lontano da qua

Mi 9.___chiamerai___sotto casa
Quando tutti 10.___dormiranno__
Con la voglia di fare lo stesso sbaglio ma

Ora non ti assomiglio più

Mi chiamerai sotto 11. scuola/casa

Farò finta di niente

Come sempre

Come se io fossi l'Asia e tu l'Occidente

Fossi l'Asia e tu l'Occidente...

Oggi l'alba fatica a sorgere

Mentre la sigaretta si brucia di fretta fra le mani

E col tempo continuo a cambiare opinione, panorami

Ma mi sembra stupido dirti rimani

Ma mi sembra stupido dirti rimani

Mi chiamerai sotto casa

Quando tutti dormiranno

Con la voglia di fare lo stesso sbaglio ma

Ora non ti assomiglio più

Mi chiamerai sotto casa

Farò finta di niente

Come sempre

Come se io fossi l'Asia e tu l'Occidente...

Activity 4. After listening

A. Read the following lines from the song and choose which of the five sense they belong to:











vista

olfatto

to tatto

gusto

- 1. Di come preferivi il Campari ghiacciato all'ora del tè GUSTO
- 2. Salvami... dall'amaro di questa vita GUSTO
- 3. Salvami... da tutta la musica dimenticata UDITO
- 4. Vederti per un'ora mi fa male **VISTA**
- 5. Oggi l'alba fa fatica a sorgere **VISTA**
- 6. Mentre la sigaretta si brucia di fretta fra le mani **TATTO**

B. In your own words... [ANSWERS WILL VARY]

- 1. Perché l'io della canzone non tornerà, secondo te? La persona non torna perché non vuole più continuare quella relazione.
- 2. Come contatterà questa persona l'io della canzone (al telefono, con un messaggio sui social, su Zoom)? Cosa si diranno? La persona non chiamerà l'altra persona perché quando l'altra persona è sotto casa l'io fa finta di niente.
- 3. Come puoi esprimere con altre parole l'opposizione tra io e tu della canzone, per sostituire Asia Occidente? Io sarò **zucchero** e tu **sale**.
- 4. Immagina di passare un inverno a Berlino o un'altra città europea? Dove andrai? Cosa farai? A Berlino io visiterò i musei e farò una gita in barca.

Activity 5. Let's review the future tense!

• The future tense endings are the same for all **-are**, **-ere**, and **-ire** verbs. To form the stem of regular **-are** verbs, change the characteristic **-a** to **-e** and drop the final **-e**. For regular -ere and -ire verbs, simply drop the final **e**.

Pronomi sogg.	CANTARE	CORRERE	DORMIRE
Io	canterò	correrò	dormirò
Tu	canterai	correrai	dormirai
Lei/lui/Lei form.	canterà	correrà	dormirà
Noi	canteremo	correremo	dormiremo
Voi	canterete	correrete	dormirete
loro	canteranno	correranno	dormiranno

- Some -are verbs require additional spelling changes. Add an -h to the future stem of verbs whose infinitives and in -care or -gare to maintain the hard c or g sound. Drop the i from the future stem of verbs whose infinitives end in -ciare or -giare.
- To form the future of *dare*, *fare*, and *stare*, drop the final -e and add the future endings to the stem.

The *futuro semplice* is generally used like to the future tense in English (talk about plans, predictions, hypothesis, or make promises). However there some exceptions. Match the two columns to discover which expressions are commonly used to talk about the future in Italian:

- 1. Domani F
- 2. Dopodomani D
- 3. In futuro C
- 4. La settimana prossima E
- 5. Il mese/anno prossimo G
- 6. Presto B
- 7. Tra poco H
- 8. Tra una settimana/mese/anno A

- a. In one week/month/year
- b. Soon
- c. In the future
- d. The day after tomorrow
- e. Next week
- f. Tomorrow
- g. Next month/year
- h. In a little while

The *futuro semplice* is frequently used after the adverbs **appena** (*as soon as*), **quando** (*when*), and **se** (*if*) when talking about future events or actions. In these cases, English typically uses the present tense. In Italian, use the future tense for both parts of the sentences.

Example. La mia amica Sara mi telefonerà quando arriverà a Milano.

Complete the phrases with the future tense of the verb in parenthesis.

- Non appena io _tornerò_ (tornare) a casa, __ascolterò__ (ascoltare) di nuovo la canzone di Mahmood.
- 2. Il prossimo mese, Elena e Sara mi <u>chiameranno</u> (chiamare) da Firenze e mi <u>racconteranno</u> (raccontare) la loro vacanza.
- 3. Domani i miei genitori **_andranno**__ (andare) a fare spese al centro del commerciale.
- 4. Questo fine settimana io e i miei amici <u>__faremo__</u> (fare) un *happy hour* in un bar italiano, un vero aperitivo!
- 5. Non so ancora cosa (noi) <u>leggeremo</u> (leggere) in questo corso di italiano, ma non vedo l'ora di scoprire cose nuove sulla cultura italiana...