# **Past Perfect and Future Tense Review**

# Mahmood, “Asia Occidente”

A person wearing sunglasses

Description automatically generated with low confidence

### Alessandro Mahmoud, in arte Mahmood, è un cantante e cantautore italiano. È nato a Milano, da madre sarda e padre egiziano. Durante la sua infanzia i genitori si sono separati e Mahmood è cresciuto solo con la madre. Dopo aver studiato al liceo linguistico e conseguito la maturità (esame del quinto anno), ha studiato musica al Centro Professionale per la musica di Milano.

Ha iniziato la sua carriera nel 2012 nella sesta edizione del programma *X Factor* (Italia), ma è stato eliminato quasi subito. Dopo questa esperienza, ha cominciato a scrivere e produrre i suoi brani. Nel 2018 ha pubblicato il suo primo album. Durante la sua carriera, ha scritto canzoni con e per molti artisti e artiste come Marracash, Chiara, Marco Mengoni, Fabri Fibra, Elodie e molti altri. (tratto da *Wikipedia*)

## **Activity 1.** Underline the verbs in the past perfect tense and write them below:

|  |  |
| --- | --- |
| Passato prossimo con AVERE | Passato prossimo con ESSERE |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

### Next, use some of the verbs to write five phrases about yourself in the past perfect tense.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## **Activity 2.** Write the questions to the answers Mahmood gave in an interview based on his responses.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

Ho scelto il nome Mahmood perché è una parola che contiene il mio cognome e l’espressione inglese “my mood.”

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

Ho vinto Sanremo nel 2019 e nel 2022 insieme a Blanco.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

Sono nato a Milano, il 12 settembre 1992.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

Sì, ho studiato canto e interpretazione vocale in un’accademia di Milano.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

L’eliminazione a *X Factor* mi ha insegnato a non mollare e a credere nei miei sogni.

### “Asia Occidente”

### Before listening:

### Come si chiama la canzone che ascolterai?

### Secondo te, di cosa parla questa canzone?

## **Activity 3.** Choose between the two options in the text and then listen to “Asia Occidentale” to check your answers. For questions 5, 9, and 10 write the word that you hear:

Vederti dal balcone mi fa male, lo so  
Ma ricordati che non ho giurato che

(io) 1. **tornerò/tornerai**  
Hai il vizio di parlare male di noi, di me  
Di come preferivi il Campari ghiacciato  
All'ora del tè

Salvami dalla moda che poi

(la moda) 1. **cambierò**/**cambierà**  
Dall'amaro di questa vita  
Da tutta la musica dimenticata

Mi 3. **chiamerai/chiameremo** sotto casa  
Quando tutti 4. **dormiranno/dormirai**  
Con la voglia di fare lo stesso sbaglio ma  
Ora non ti assomiglio più  
Mi 5. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** sotto casa  
6.(io) **faremo/farò** finta di niente  
Come sempre  
Come se io fossi l'Asia e tu l'Occidente  
Fossi l'Asia e tu l'Occidente  
Fossi l'Asia e tu l'Occidente

Vederti per un'ora mi fa **7. male/bene,** lo so  
Sognavamo un inverno da film  
In hotel a 8. **Berlino/Roma**  
Tu pensi e ripensi a come sarebbe stato  
Stai davanti alla scena più triste  
Di un ricordo mai passato

Salvati dalla gente che ti chiederà  
Del tabacco, dei soldi per pietà  
Tu inizia a correre  
Lontano da qua

Mi 9.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**sotto casa  
Quando tutti 10.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
Con la voglia di fare lo stesso sbaglio ma  
Ora non ti assomiglio più  
Mi chiamerai sotto 11. **scuola/casa**  
Farò finta di niente  
Come sempre  
Come se io fossi l'Asia e tu l'Occidente  
Fossi l'Asia e tu l'Occidente…

Oggi l'alba fatica a sorgere  
Mentre la sigaretta si brucia di fretta fra le mani  
E col tempo continuo a cambiare opinione, panorami  
Ma mi sembra stupido dirti rimani  
Ma mi sembra stupido dirti rimani

Mi chiamerai sotto casa  
Quando tutti dormiranno  
Con la voglia di fare lo stesso sbaglio ma  
Ora non ti assomiglio più  
Mi chiamerai sotto casa  
Farò finta di niente  
Come sempre  
Come se io fossi l'Asia e tu l'Occidente…

## **Activity 4.** After listening

### A. Read the following lines from the song and choose which of the five sense they belong to:

Icon

Description automatically generated Icon

Description automatically generated Icon

Description automatically generated Logo, icon, company name

Description automatically generated Icon

Description automatically generated

vista olfatto udito tatto gusto

|  |
| --- |
| 1. Di come preferivi il Campari ghiacciato all'ora del tè  2. Salvami… dall’amaro di questa vita  3. Salvami… da tutta la musica dimenticata  4. Vederti per un'ora mi famale  5. Oggi l’alba fa fatica a sorgere  6. Mentre la sigaretta si brucia di fretta fra le mani |

### B. In your own words…

1. Perché l’io della canzone non tornerà, secondo te?
2. Come contatterà questa persona l’io della canzone (al telefono, con un messaggio sui social, su Zoom)? Cosa si diranno?
3. Come puoi esprimere con altre parole l’opposizione tra io e tu della canzone, per sostituire Asia – Occidente? Io sarò \_\_\_\_\_\_\_ e tu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
4. Immagina di passare un inverno a Berlino o un’altra città europea? Dove andrai? Cosa farai?

## **Activity 5.** Let’s review the future tense!

* The future tense endings are the same for all **-are,** **-ere**, and **-ire** verbs. To form the stem of regular **-are** verbs, change the characteristic **-a** to **-e** and drop the final -e. For regular -ere and -ire verbs, simply drop the final **e.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Pronomi sogg. | CANTARE | CORRERE | DORMIRE |
| Io | canterò | correrò | dormirò |
| Tu | canterai | correrai | dormirai |
| Lei/lui/Lei form. | canterà | correrà | dormirà |
| Noi | canteremo | correremo | dormiremo |
| Voi | canterete | correrete | dormirete |
| loro | canteranno | correranno | dormiranno |

* Some **-are** verbs require additional spelling changes. Add an **-h** to the future stem of verbs whose infinitives and in **-care** or **-gare** to maintain the hard c or g sound. Drop the **i** from the future stem of verbs whose infinitives end in -ciare or -giare.
* To form the future of *dare, fare*, and *stare*, drop the final -e and add the future endings to the stem.

### The *futuro semplice* is generally used like to the future tense in English (talk about plans, predictions, hypothesis, or make promises). However there some exceptions. Match the two columns to discover which expressions are commonly used to talk about the future in Italian:

1. Domani
2. Dopodomani
3. In futuro
4. La settimana prossima
5. Il mese/anno prossimo
6. Presto
7. Tra poco
8. Tra una settimana/mese/anno
9. In one week/month/year
10. Soon
11. In the future
12. The day after tomorrow
13. Next week
14. Tomorrow
15. Next month/year
16. In a little while

### The *futuro semplice* is frequently used after the adverbs **appena** (*as soon as*), **quando** (*when*), and **se** (*if*) when talking about future events or actions. In these cases, English typically uses the present tense. In Italian, use the future tense for both parts of the sentences.

### *Example*. La mia amica Sara mi telefonerà quando arriverà a Milano.

### Complete the phrases with the future tense of the verb in parenthesis.

1. Non appena \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (tornare) a casa, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ascoltare) di nuovo la canzone di Mahmood.
2. Il prossimo mese, Elena e Sara mi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (chiamare) da Firenze e mi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (raccontare) la loro vacanza.
3. Domani i miei genitori \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (andare) a fare spese al centro del commerciale.
4. Questo fine settimana io e i miei amici \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (fare) un *happy hour* in un bar italiano, un vero aperitivo!
5. Non so ancora cosa (noi) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (leggere) in questo corso di italiano, ma non vedo l’ora di scoprire cose nuove sulla cultura italiana…