# **Aggettivi e Contrari**

# Irene Grandi “Finalmente io” – Sanremo 2020

## **Activity 1.** Read the paragraph that explains the lyrics of “Finalmente io” by Irene Grandi.[[1]](#footnote-1)

Nella vita bisogna volersi bene, prendere atto dei propri limiti e ricordarsi che non si può essere perfetti, anche nelle relazioni. Irene Grandi a [Sanremo 2020](https://www.sorrisi.com/musica/sanremo/festival-di-sanremo-2020-cantanti-ospiti-presentatori-e-ultime-news-dallariston/) canta un inno al “prendimi così come sono” senza compromessi, senza fare troppe storie. L’unico sentimento inesauribile per Irene Grandi è l’amore per la libertà. La libertà personale, a volte, richiede un po’ di **sano menefreghismo**. «Io son fatta così» dice: prendere o lasciare.

***Sano*** = di buona salute, *qui: di una buona o giusta quantità*

***menefreghismo*** = verbo: *fregarsene*  = “Me ne frego” (“Non mi importa, non mi interessa”).

**Be careful:** “fregarsene” is a colloquial verb and not very kind. Be attentive of the context in which you use it.

In a more formal context or around people that you don’t know well, it’s better to use “interessarsene” or “importarsi” (*Non me ne interessa, Non mi importa*).

## **Activity 2.** Reflect on the questions and then share your answers in groups:

1. Qual è il messaggio di questa canzone “Finalmente io”? Cosa vuole la cantante? Di che cosa si è finalmente resa conto (*became aware*)?



1. Perché può essere “sano” dire “non mi importa”?
2. È sempre facile avere il coraggio di vivere la tua vita come vuoi tu? Quali sono gli ostacoli che impediscono le persone di sentirsi liberi o contenti?

## **Activity 3.** Listen to the song and write the adjective that you hear in the empty spaces.

**Irene Grandi “Finalmente io” (Sanremo 2020)**



Perdo le chiavi di casa  
E perdo quasi ogni partita  
Gli amori miei buttati alla rinfusa  
Non mi ricordo mai dove li metto  
Gettati con la lista della spesa nell'ultimo cassetto

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ come una risata  
E anche più viva della vita  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ della libertà  
Ho perso ogni pazienza e ogni fragilità

Da sempre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Da sempre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e ancora così  
Perdonami adesso  
Oppure è lo stesso  
Io son fatta così

Ma quando canto sto da Dio  
Lo sai che quando canto  
Finalmente io  
Mi sento d'incanto e il mondo è mio  
E se ti manco allora non dirlo adesso  
Che questo è il posto mio, hey  
Finalmente io

Ok, ok, se vuoi ti chiedo scusa  
Anche se non mi va  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ della libertà  
Ho perso ogni pazienza e ogni fragilità

Se sono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Se sono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Se non ti ho mai detto "sì", eh  
Se vuoi fare sesso  
Facciamolo adesso qui (qui)

Da sempre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Da sempre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e ancora così  
Facciamolo adesso  
Oppure è lo stesso  
Io son fatta così

Ma quando canto sto da Dio  
Lo sai che quando canto  
Finalmente io  
Mi sento uno schianto e il mondo è mio  
E se ti manco allora non dirlo adesso  
Che questo è il posto mio, eh

Ma quando canto  
Sto da Dio, sì  
Lo sai che quando canto  
Finalmente io, ah  
Mi sento uno schianto e il mondo è mio  
E se ti manco allora non dirlo adesso  
Che questo è il posto mio

Finalmente io

## **Activity 4.** On the left you will find sentences that use the adjectives Irene Grandi uses in her song. On the right you will find sentences with their antonyms. Match the adjective on the left with its antonym on the right.

**[1]** La mia stanza è così **disordinata** che non riesco a trovare nulla.

**[A]** Ho fatto la decisione **giusta** quando ho deciso di terminare gli studi, costava troppo e non era la scuola per me.

DISORDINATA ≠\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**[2]** Non sono mai stata **innamorata** di nessuno, preferisco stare da sola.

**[B]** Sono molto **contenta** con i miei colleghi, tutti noi facciamo i nostri lavori e spesso ci aiutiamo a completare progetti di gruppo. Che soddisfazione.

INNAMORATA ≠\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**[3]** Sono molto **arrabbiata** con mia sorella, lei non pulisce mai la sua camera e io devo sempre pulire per lei.

**[C]** La sua scrivania è sempre molto **ordinata** e pulita, non c’è mai un libro fuori posto.

ARRABBIATA ≠**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**[4]** Ho fatto una scelta **sbagliata** quando ho deciso di lasciare l'università; dovevo restarci e finire gli studi.

**[D]** Lui è una persona **disprezzante,** odia tutti enon va d’accordo con nessuno.

SBAGLIATA ≠\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**[5]** Sono molto **nervosa** per l'esame di domani, non ho studiato molto e ho paura di non fare un buon lavoro.

**[E]** Ho le idee **chiare**, so esattamente quello che devo fare.

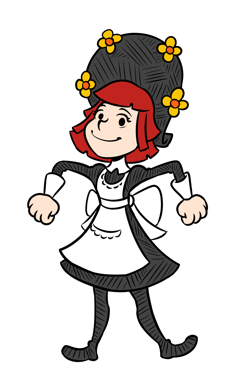
NERVOSA ≠\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**[6]** Sono un po’ **confusa** non capisco la differenza tra i verbi “sapere” e “conoscere” in italiano.

**[F]** Sono molto **rilassata** oggi, non ho niente di importante da fare

CONFUSA ≠\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## **Activity 5.** Now in your own words, in Italian, take 5 of the synonyms or antonyms and explain what they mean, then give an example of a celebrity or fictional character that you feel embodies that quality. Then explain why.



Es. SBAGLIATA

Una persona sbagliata non fa mai le cose in maniera corretta. Amelia Bedelia fa le cose in maniera sbagliata.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. The text comes from <https://www.sorrisi.com/musica/sanremo/finalmente-io-spiegazione-e-significato-del-brano-di-irene-grandi-a-sanremo-2020/> [↑](#footnote-ref-1)