**Il futuro semplice**

“Vedrai, vedrai” (Luigi Tenco)

**Attività 1.** Leggete il brano.

Text

Description automatically generatedLuigi Tenco (1938 -1967) è stato un cantautore, attore, poeta, compositore e polistrumentista italiano. È considerato da alcuni critici come uno dei più grandi e talentuosi cantautori italiani di tutti i tempi. Tenco nasce a Cassine nel 1938, figlio di Teresa Zoccola e Giuseppe Tenco. Non conosce mai il padre, morto in circostanze non chiare. Tenco trascorre la sua infanzia a Cassine e Ricaldone fino al 1948, quando si trasferisce in Liguria, prima a Nervi e poi a Genova, dove la madre ha un negozio di vino chiamato “Enos” nel quartiere della Foce. Durante il liceo, Tenco fonda la *Jelly Roll Morton Boys Jazz Band*, nella quale Tenco suona il clarinetto e un altro cantante, poi diventato famoso, Bruno Lauzi, il banjo. Anche Gino Paoli, che diventerà uno dei più famosi cantanti e cantautori italiani, ha suonato con Tenco nella band *Diavoli del Rock*. Tenco si interessa di cinema e nel 1962 inizia un'esperienza cinematografica con il film *La Cuccagna* di Luciano Salce. Ha anche collaborato alla colonna sonora del film. La sua morte, avvenuta a soli 28 anni nell'albergo Savoy di Sanremo durante l'edizione del 1967 del Festival della canzone italiana. Questo evento di cronaca ha segnato indelebilmente il panorama musicale e culturale italiano, portando alla nascita del Club Tenco, che tutela la memoria dell'artista e della canzone d'autore.

**Attività 2.** Ascoltate la canzone e scrivete i verbi che sentite.

**Vedrai, Vedrai**

Quando la sera me ne torno a casa

Non ho neanche \_\_\_\_\_\_\_\_ di parlare

Tu non guardarmi con quella tenerezza

Come fossi un bambino che ritorna deluso

Sì, lo so che questa non è certo la vita

Che \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ (sognare) un giorno per noi

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Vedrai che \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Forse non \_\_\_\_\_\_\_\_\_ domani

Ma un bel giorno \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Non son finito, sai

Non so dirti come e quando

Ma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ che \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Preferirei sapere che piangi

Che mi rimproveri di averti delusa

E non vederti sempre così dolce

Accettare da me tutto quello che viene

Mi fa disperare il pensiero di te

E di me che non so darti di più

Vedrai, vedrai

Vedrai che \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Forse non sarà domani

Ma un bel giorno cambierà

Vedrai, vedrai

No, non \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (finire), sai

Non so dirti come e quando

Ma un bel giorno cambierà

**Attività 3.** Leggete l’informazione sugli altri usi del futuro semplice:

Il *futuro semplice* viene usato per descrivere azioni che succederanno nel futuro. Però, può essere anche usato nelle seguenti situazioni:[[1]](#footnote-1)

* per indicare **insicurezza**, quindi si usa per esprimere un dubbio o una supposizione…
  + Icon

    Description automatically generated with low confidenceesempio: Qualcuno ha bussato alla porta, sarà Ginevra?
  + Che ora sarà?
* per dare ordini o consigli…
  + esempio: per il prossimo esame ti preparerai meglio
  + Metterai subito in ordine la tua camera.
* per togliere importanza a un argomento, riconoscendo una situazione come vera, ma sottolineando subito che ciò ha poca importanza.
  + esempio: Marco sarà anche un bravo ragazzo, ma a me è antipatico
  + avrò pure sessant’anni, ma mi sento ancora giovane.

**Attività 4.** Scrivete il futuro semplice nelle domande 1-4 e rispondete alla domanda n. 5 in gruppi:

1. (Io) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (essere) in ritardo, ma almeno il mio vestito è elegante!
2. Le tue piante si stanno seccando, (tu) le \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (innaffiare)!
3. Quanto freddo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(fare) domani?
4. I suoi cani \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (avere) anche i musi simpatici, ma sono maleducati!
5. Di cosa parla questa canzone? È una canzone d'amore, una canzone sul crepacuore (*heartbreak*), una canzone sull'amore non corrisposto? Scrivete alcune frasi che descrivono la storia usando alcuni connettivi (**cioè**, **siccome**, **insomma**, **infatti**) … il pronome relativo **che** e il ***futuro semplice***.

1. La spiegazione è tratta da [https://aulalingue.scuola.zanichelli.it/benvenuti/2010/10/07/il-futuro semplice/#:~:text=%E2%87%92il%20futuro%20pu%C3%B2%20indicare,in%20ordine%20la%20tua%20camera](https://aulalingue.scuola.zanichelli.it/benvenuti/2010/10/07/il-futuro%20semplice/#:~:text=%E2%87%92il%20futuro%20pu%C3%B2%20indicare,in%20ordine%20la%20tua%20camera) [↑](#footnote-ref-1)