### SIXAPART

## BLOG ON BUSINESS

<u> «『アイデアマンズ』がMovable Typeを採用する理由</u> <u>メイン</u> <u>『WEBOSS』がMovable Typeを採</u> <u>用する理由</u> »

#### 『アッブリンク』がMovable Typeを利用する理由

05.10.2006

#### 「日本初」だそうである。2003年頃に有限会社アップリンクが、自社配給映画の新聞広告

のだ。今でこそ、Webデザイン雑誌でCMS(コンテンツ・マネジメント・システム)が特集され、Movable TypeのCMSとしての機能に注目が集まっているが、シックス・アパート日本法人が設立されたのは2003年12月のことだったので、本当に日本初だったかもしれない。
映画配給や書籍・雑誌出版などを行い、イベントスペース「アップリンクファクトリー」「アップリンクX」なども運営するアップリンクのサイトには、ひっきりなしに最新ニュースが並ぶ。

HTMUこよる手作業のサイト構築から、CMSを利用した更新に切り替えたのは必然とも言

に打った言葉である。日本初のブログツールで構築された会社サイトが公開されたという

えるが、当時まだユーザーの少なかったブログに目を付けたその早さには驚きである。アップリンクはいかにして、Movable Typeに出会ったのか、そしてどのようにサイトを構築したのか、アップリンク取締役社長・浅井隆(あさい・たかし)さんと、サイト構築を手がけた濱田智(はまだ・さとし)さんにお話を聞いた。
Movable Typeでポータルサイトを構築したいと思っている人々、必見である。

Totala Annual An

GALLERY

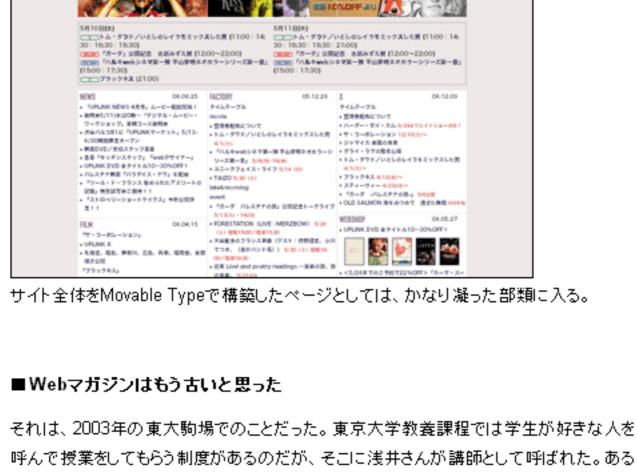
FACTORY

いて教えてくれたという。

TABELA

WORKSHOP

WEBSHOP



時、アップリンクが出していた「骰子(ダイス)」という休刊予定の雑誌をWebで継続できな

いか、学生と一緒に考えようという授業を行ったとき、ある学生が叩まてなダイアリー』につ

Webという場所で情報を発信するとき、どのようなやり方が考えられるか…「留学生が良

くチェックするのはjapantoday.com(編注: 現在の<u>crisscross.com</u>)でそれぞれの記事に

あるdiscuss itをクリックするとコメントがつけられる」「ブログという新しいメディアがある」

などなど、学生から興味深い話が述べられる。聞いた様々な情報から、浅井さんはある 方法論に行き着く。 「雑誌の方法論は古い。だからWebマガジンという形態はもう古いと思った。ポータルサイトにならなければ。Webはインタラクティブだからと思いました。」(浅井さん)

たとえば、映画の批評を掲載しなくても、コメントやトラックバックを引っ張ってこれる、ユー

ザーが記事を作ってくれるのではないか。そう思った浅井さんは、社長命令でブログによ

るサイト構築を開始した。2003年中にはサイトがオープン、新聞広告に日本初を謡った

が、「当時は誰もブログなんて知らなかった」(浅井さん)という。

■「更新しやすさ、それに尽きる」

浅井さんから『はてな』の話とブログによるサイト構築の話を聞いて、濱田さんは様々なツ

ールの研究を始めた。行き着いたのは、当時まだ正式な日本版が無かったMovable Typeだった。他のツールに比べて有志による日本語ローカライズが盛んだったことも理由だが、デザインとHTMLを分離できたり、テンプレートの自由度が高かったことが採用の決め手だったという。

従来のHTMLによる更新は、Web担当者にたいへんな負担をかけていたという。アップリ

ンクは関連事業が多いため、ニュースの量は膨大になる。とても人手が足らず更新まで

に数日かかることもしばしばあり、中には映画公開後にようやくサイトで情報公開というこ

ともあったという。だがMovable Typeを採用することで、各事業の担当者が直接更新を行

うことができるようになり、更新の速度は劇的に上がった。アップリンクにとって、Movable

もちろん、それ 以外のメリットもあった。ある情報を見に来た人が、他の興味ある情報にも

流れるようになり、Movable Type導入前よりもアクセス数が増えたという。また、トラック

バックやコメントを開放することで、イベントのゲストや関係者が自ら宣伝をすることができ

るようになった。映画の感想をブログ書いた人を割引するという、日本初のブロガー割引

Type採用のメリット、それは「更新のしやすさ、それに尽きる」(浅井さん)という。

試写を行って、日経ネットニュースの取材を受けたこともあった。
「配給会社の宣伝はどうしても自画自賛っぽくなる。でも、ユーザーからのトラックバックは、映画の評価をだいたい正しく伝えているんじゃないでしょうか。ただし、自信のある作品でないと逆効果になるかもしれませんね。」(浅井さん)
Webならではの方法論、それを今でも追求し続けている。

Movable Typeでポータルサイトを構築するために、どのような力スタマイズを行ったか、そのような点に苦労したのか、実制作を担当した濱田さんに伺ってみたところ、次のような答えが返ってきた。
「構築で苦労した点は、とにかくブログの数が多かったことですね」(濱田さん)
ポータルサイトと普通の日記サイトとの違いはリンクの数と言っていいだろう。アップリンク

のサイトは、「NEWS」「FILM」などジャンルごとにブログを立ち上げ、トップページから各

ブログのエントリータイトルを呼びだす方法を採っている。これは「MTOtherblog」というプラ

グインによるものだ。リンクを生成するのはMovable Typeに任せておけばよいが、複雑に

ただし、その苦労は作業の効率化という形で報われている。各ブログの更新は、各商品

や映画の担当者に任せられ、これまでのようにWeb担当者が四苦八苦することは無くな

った。また、担当者が直接更新するため、事前の内容チェックは行わず、素早い情報の更

また、各エントリーに貼った画像をサムネイル化してトップのインデックスページに掲載す

るために、「MTCollect」というプラグインも利用している。細かい部分だが、インデックスペ

ージを華やかにして閲覧者の興味を惹くのに効果的な方法だろう。このように同じデータ

bならではの方法論を追求したボータルサイト構築で、Movable Typeの可能性を広げてい

ontilling A

ブログやエントリーが入り乱れるため、 テンプレートを作るのに少々 手こずったようだ。

■アップリンクで使われているブラグイン

新が可能になったという。

ってくれるに違いない。

濱田智(はまだ・さとし)さん。

■事例データ■

Movable Type

今後の課題として、データベースを直接操作して、スケジュールを組んで掲載する情報を コントロールしたり、各エントリーに英語訳も持たせることを考えているという。今後も、We

を呼びだすベージによって違う見せ 方にするのも、作業の効率化といえる。

右から、アップリンク取締役社長・浅井隆(あさい・たかし)さんと、サイト構築を手がけた

サイトを公開したのは:2003年
 はじめた理由:更新の手間を軽減することなど
 制作を担当したのは:自社開発
 何か手ごたえはありましたか?:更新速度が上がり、ユーザーのサイト滞在時間も延びた。
 シックス・アパートでは、ビジネスプログ・イントラプログの制作、CMSツールなどさまざまなニーズにお応えする製品ラインナップをご用意しています。

強力な力スタマイズ機能を備える世界標準のブログ・ソフトウェアです。

多くの個人ユーザーや、企業ユーザーのブログシステム・CMSとして採用されてい

Movable Typeに企業システム向けの機能を強化している。イントラブログに特化し

### たブログ・ソフトウェアです。 ASP型

インストール型

ます。

Movable Type

Movable Type Enterprise

TypePad Promotion

企業サイトやビジネスブログの制作・更新が簡単にできる、ホスティング型のブログ
サービスです。サーバーへのインストールおよびシステム設計の初期費用が不要な

ので、キャンペーンブログ等をすばやく立ち上げることが可能です。

TypePad ASP

お客様へのブログ・サービスやブログ・コミュニティの提供をお考えの企業様向けです。 数百人から、数万人の大規模なコミュニティーにも対応可能です。

# ビジネスブログの構築依頼について

シックス・アパート製品のご導入については、弊社のパートナー企業である「<u>ProNet会員</u> 企業」にご相談ください。

ブログ・オン・ビジネス編集部 16:27 カテゴリー 通信・マスコミ