Taller Front end

Enlace GitHub para proyecto: https://github.com/urregodiego60/Diego-Rodriguez.git

Puntos: 1, 2, 3 diseño de Figma https://www.figma.com/file/m00g9Yba5iCpSico5WDlCL/mi-primer-proyecto?node-id=0-1&t=F4tCwBvEdpaNEc9V-0

Indext.html Punto 4, punto 5, punto 6, punto 7, punto 8 se realiza el código para que funcione lo que esta en las imágenes.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="en">
<head>
    <meta charset="UTF-8">
    <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
    <link rel="stylesheet" href="css/style.css">
    <title>Document</title>
</head>
<body>
   <!--Punto 4-->
    <h1>Punto 4</h1>
    <h1 class="p4_azul">soy azul</h1>
    <h1 class="p4 rojo">soy red</h1>
    <!--Punto 5-->
    <h1>Punto 5</h1>
    En el momento en que <span class="p5_green_ul">entiendo
verdaderamente</span> a mi
    <span class="p5 red">enemigo</span> en el momentoen que le
    <span class="p5_uo">entiendo</span> lo suficientemente bien
    como para <span class="p5 big">derrotarle</span>, entonces, en
    ese preciso instante <span class="p5_blue">tambien le</span> <span</pre>
class="p5 red u">quiero</span>
    <!--Punto 6-->
    <h1>Punto 6</h1>
    <h1>Enlaces link and hover</h1>
    <a class="p6_yellow" href="https://www.marca.com/" target="_blank">Ir a
Marca</a>
    <a class="p6_purple" href="https://colombia.as.com/" target="_blank">Ir
a AS</a>
   <!--Punto 7-->
   <nav class="p7_nav">
```

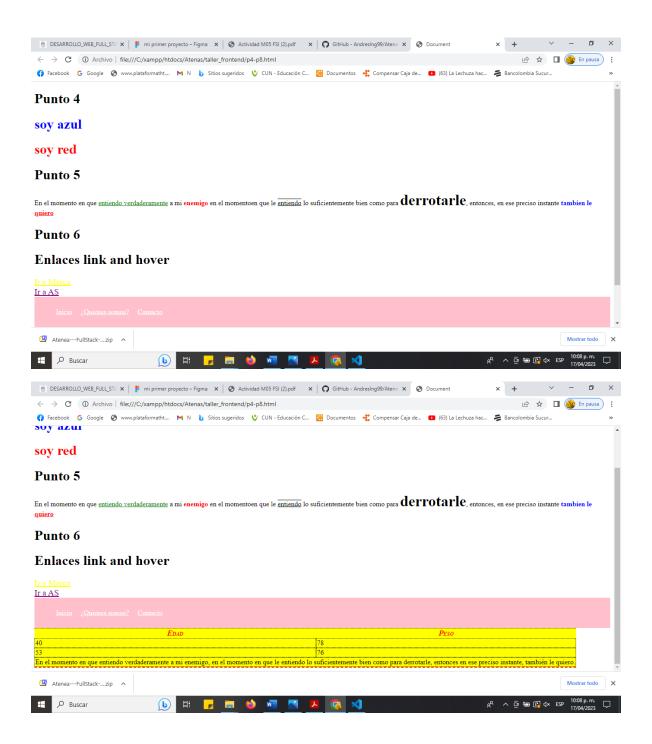
```
<
           <a href="#">Inicio</a>
        <1i>>
           <a href="#">¿Quienes somos?</a>
        <1i>>
           <a href="#">Contacto</a>
        </nav>
  <!--Punto 8-->
  Edad
        Peso
     </thead>
     40
        78
     53
        76
     En el momento en que
           entiendo verdaderamente a mi enemigo, en
           el momento en que le entiendo lo
           suficientemente bien como para derrotarle,
           entonces en ese preciso instante, también le quiero.
        </body>
</html>
```

CSS punto 4, punto 5, punto 6, punto 7, punto 8.

```
/*Punto 4*/
.p4_azul{
```

```
color: blue;
.p4_rojo{
    color: red;
.p5_green_ul{
    text-decoration: underline;
    color: green;
.p5_red{
    color: red;
    font-weight: bold;
.p5_uo{
    text-decoration: underline overline;
.p5_big{
    font-size: 35px;
    font-weight: bold;
.p5_blue{
    color: blue;
    font-weight: bold;
.p5_red_u{
    color: red;
    text-decoration: underline;
    font-weight: bold;
.p6_purple{
    font-size: 20px;
    color: purple;
    display: block;
.p6_yellow{
    color: yellow;
    font-size: 20px;
/*punto 7*/
.p7_nav{
   background-color: pink;
```

```
.p7_nav ul{
    display: inline-flex;
.p7_nav li{
    padding: 10px;
    list-style: none;
.p7_nav li:hover{
    background-color: blue;
.p7_nav a{
    color: white;
.p8_table{
    background-color: yellow;
    border-top: 1px dotted;
    border-bottom: 2px red dashed;
    border-spacing: 0px;
.p8_table thead th{
   color: red;
   font-style: italic;
    text-transform: uppercase;
    font-size: 12px;
.p8_table thead th::first-letter{
    font-size: 18px;
    font-weight: bold;
.p8_table td{
    border: 1px dotted;
.p8_table tr{
    padding: 0px;
    margin: 0px;
```



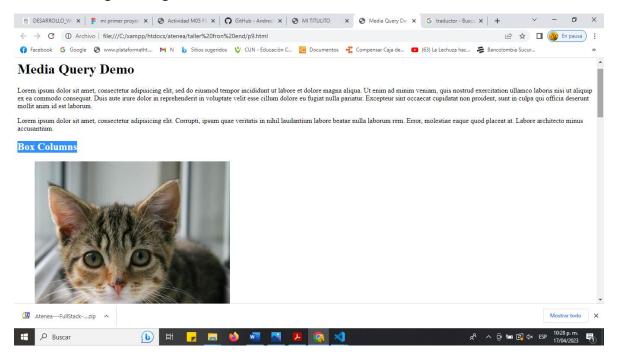
Punto 9 HTML

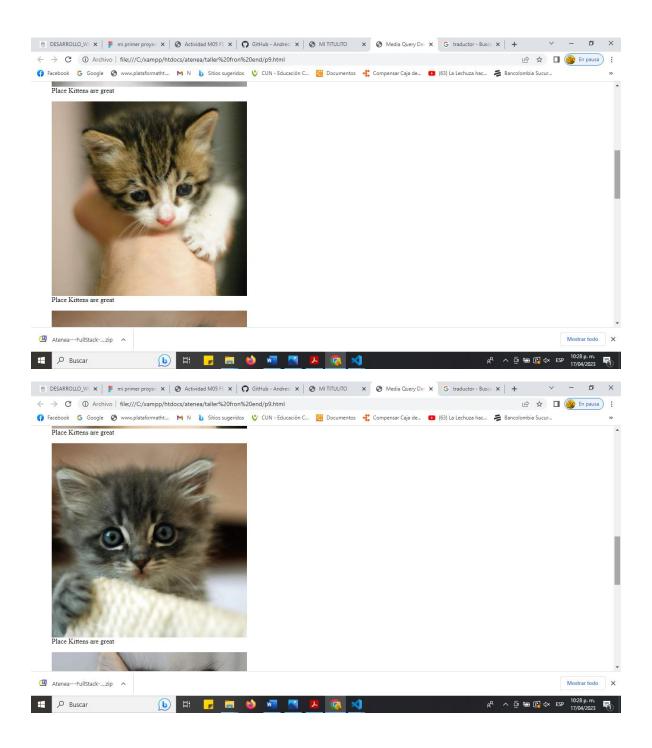
Tenemos 2 líneas para que sea compatible con cualquier dispositivo como se ve en la imagen

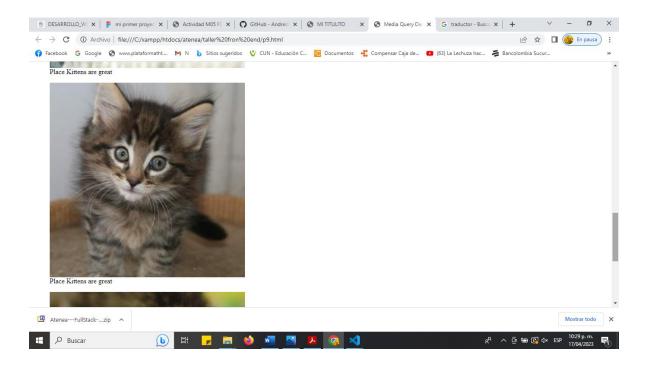
```
<!doctype html>
<html lang="en">
 <head>
 <meta charset="UTF-8" />
 <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
 <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
 <title>Media Query Demo</title>
 <link rel="stylesheet" href="media-query-example1.css" />
 </head>
 <body>
<h1>Media Query Demo</h1>
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod
incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis
nostrud exercitation
ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure
dolor in reprehenderit
in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur
sint occaecat cupidatat
non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est
laborum.
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Corrupti,
ipsum quae veritatis in
nihil laudantium labore beatae nulla laborum rem. Error, molestiae eaque
quod placeat at. Labore
architecto minus accusantium.
<h2>Box Columns</h2>
<figure>
```

```
<img src="http://placekitten.com/452/450?image=12" alt="Placeholder</pre>
kitteh">
<figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
</figure>
<figure>
<img src="http://placekitten.com/452/450?image=5" alt="Placeholder kitteh">
<figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
</figure>
<figure>
<img src="http://placekitten.com/452/450?image=1" alt="Placeholder kitteh">
<figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
</figure>
<figure>
<img src="http://placekitten.com/452/450?image=9" alt="Placeholder kitteh">
<figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
</figure>
<figure>
<img src="http://placekitten.com/452/450?image=6" alt="Placeholder kitteh">
<figcaption>Place Kittens are great</figcaption>
</figure>
</body>
</html>
```

Tenemos como resultado 1 título y un párrafo además tenemos otro título y el llamado de enlaces de imágenes de gatos.

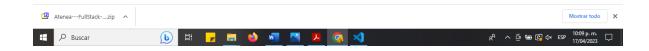






Punto 10 HTML

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="en">
<head>
    <meta charset="UTF-8">
    <!--PUNTO 9-->
    <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
    <link rel="stylesheet" href="css/style.css">
    <title>Document</title>
    <style>
        div {
        width: 400px;
        height: 400px;
         position: absolute;
         top: 0px;
         right: 0px;
         background-repeat: no-repeat;
         background-image: url('img/trineo-en-navidad-imagen-animada-
0096.gif');
         animation-name: example;
         animation-duration: 15s;
         animation-iteration-count: infinite;
```



Punto 11 HTML, 2 Punto 11 con Formulario

```
<!doctype html>
<html lang="en">
  <head>
  <!-- Required meta tags -->
  <meta charset="utf-8">
```

```
<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1, shrink-</pre>
to-fit=no">
 <meta name="author" content="Andrés Pineda">
<meta name="description" content="Guía completa para derrocar a un imperio</pre>
intergaláctico,
con representaciones y ejemplos prácticos">
 <link rel="license" href="copyright.html">
 <link rel="next" href="el-imperio-contraataca.html">
 <link rel="search" href="buscar-peliculas.html">
 <link rel="alternate" hreflang="en" href="en/a-new-hope.html">
 <link rel="stylesheet" href="predeterminado.css">
 <link rel="stylesheet alternate" media="print" href="impresion.css">
 <link rel="icon" sizes="16x16" href="una-nueva-esperanza-16.png">
 <!-- Bootstrap CSS -->
 <link rel="stylesheet"</pre>
href="https://cdn.jsdelivr.net/npm/bootstrap@4.0.0/dist/css/bootstrap.min.cs
integrity="sha384-
Gn5384xqQ1aoWXA+058RXPxPg6fy4IWvTNh0E263XmFcJlSAwiGgFAW/dAiS6JXm"
crossorigin="anonymous">
<title>MI TITULITO</title>
 </head>
 <body>
 <h1>Hello, world!</h1>
 <header>
    <img src="/assets/images/falling-star-logo.png">
    <h1>La estrella fugaz</h1>
    <form action="search.php">
     <input type="text">
     <input type="submit" value="Buscar">
    </form>
    </header>
 <form>
    <div class="mb-3">
    <label for="exampleInputEmail1" class="form-label">Email address</label>
```

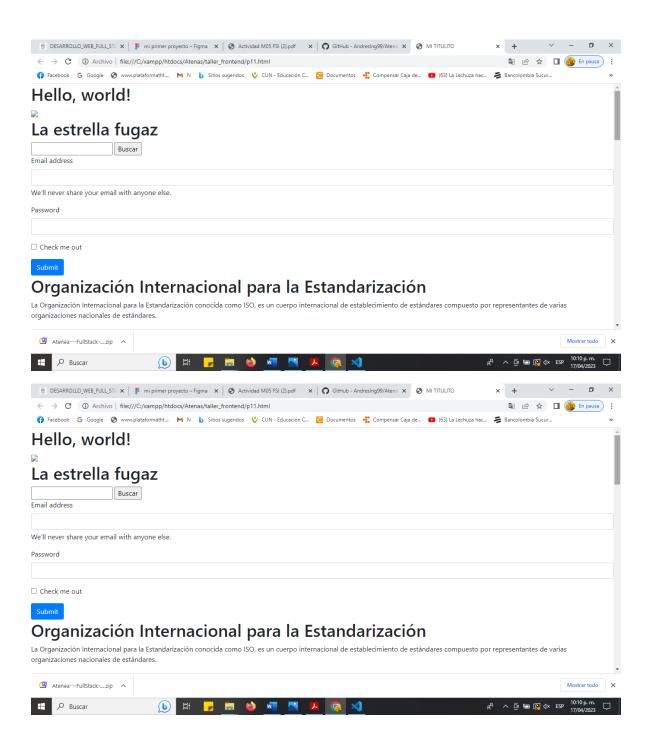
```
<input type="email" class="form-control" id="exampleInputEmail1" aria-</pre>
describedby="emailHelp">
    <div id="emailHelp" class="form-text">We'll never share your email with
anyone else.</div>
    </div>
    <div class="mb-3">
    <label for="exampleInputPassword1" class="form-label">Password</label>
    <input type="password" class="form-control" id="exampleInputPassword1">
    </div>
    <div class="mb-3 form-check">
    <input type="checkbox" class="form-check-input" id="exampleCheck1">
    <label class="form-check-label" for="exampleCheck1">Check me out</label>
    <button type="submit" class="btn btn-primary">Submit
   </form>
   <article>
    <h1>Organización Internacional para la Estandarización</h1>
    La Organización Internacional para la Estandarización conocida como
ISO, es un cuerpo
    internacional de establecimiento de estándares compuesto por
representantes de varias
    organizaciones nacionales de estándares.
    ...
    </article>
    <section>
       <h2>Introducción</h2>
        Boris era un hombre muy solitario...
       </section>
       <section>
       <h2>Un blanco fácil</h2>
       Las contradicciones seguían creciendo en su mente...
       </section>
       <section>
        <h2>A nadie le importa</h2>
        Pasando desapercibido, Boris intentaba comprender a las personas
que transitaban a su
       lado...
    </section>
```

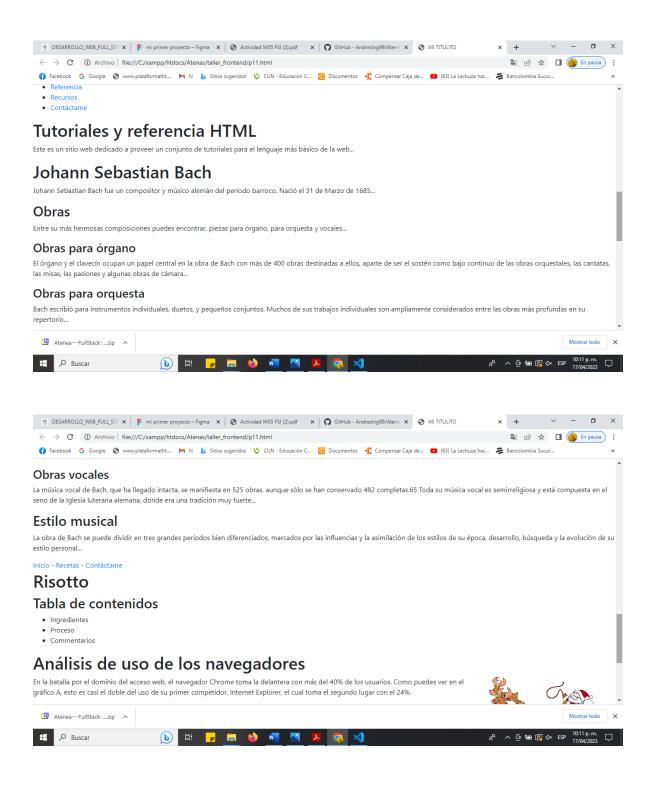
```
<nav>
       <l>
        <a href="/es/">Inicio</a>
        <a href="/es/tutorials.html">Tutoriales</a>
        <a href="/es/reference.html">Referencia</a>
        <a href="/es/tools-resources.html">Recursos</a>
        <a href="/es/contactus.php">Contáctame</a>
       </nav>
       <section>
       <h1>Tutoriales y referencia HTML</h1>
       Este es un sitio web dedicado a proveer un conjunto de tutoriales
para el lenguaje más
       básico de la web...
       </section>
       <nav>
          <a href="/es/">Inicio</a>
           <a href="/es/tutorials.html">Tutoriales</a>
           <a href="/es/reference.html">Referencia</a>
           <a href="/es/tools-resources.html">Recursos</a>
           <a href="/es/contactus.php">Contáctame</a>
          </nav>
          <section>
          <h1>Tutoriales y referencia HTML</h1>
          Este es un sitio web dedicado a proveer un conjunto de
tutoriales para el lenguaje más
          básico de la web...
          </section>
          <h1>Johann Sebastian Bach</h1>
          Johann Sebastian Bach fue un compositor y músico alemán del
período barroco. Nació el 31
              de Marzo de 1685...
              <h2>0bras</h2>
              Entre su más hermosas composiciones puedes encontrar,
piezas para órgano, para orquesta
              y vocales...
              <h3>0bras para órgano</h3>
```

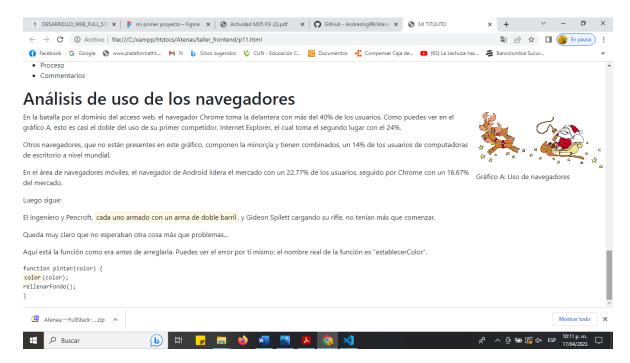
```
El órgano y el clavecín ocupan un papel central en la
obra de Bach con más de 400 obras
               destinadas a ellos, aparte de ser el sostén como bajo
continuo de las obras orquestales, las
               cantatas, las misas, las pasiones y algunas obras de
cámara...
               <h3>0bras para orquesta</h3>
               Bach escribió para instrumentos individuales, duetos, y
pequeños conjuntos. Muchos de sus
               trabajos individuales son ampliamente considerados entre las
obras más profundas en su
               repertorio...
               <h3>Obras vocales</h3>
               La música vocal de Bach, que ha llegado intacta, se
manifiesta en 525 obras, aunque sólo se
               han conservado 482 completas.65 Toda su música vocal es
semirreligiosa y está compuesta en
               el seno de la Iglesia luterana alemana, donde era una
tradición muy fuerte...
               <h2>Estilo musical</h2>
               La obra de Bach se puede dividir en tres grandes períodos
bien diferenciados, marcados por
               las influencias y la asimilación de los estilos de su época,
desarrollo, búsqueda y la evolución de
               su estilo personal...
               <header>
                   <nav>
                    <a href="/">Inicio</a> -
                    <a href="/recipes">Recetas</a> -
                    <a href="/contact">Contáctame</a>
                   </nav>
                   <h1>Risotto</h1>
                   <h2>Tabla de contenidos</h2>
                    Ingredientes
                    Proceso
                    Commentarios
                   </header>
                   <h1>Análisis de uso de los navegadores</h1>
```

```
<figure style="float: right">
<img src="img/trineo-en-navidad-imagen-animada-0096.gif">
<figcaption>Gráfico A: Uso de navegadores</figcaption>
</figure>
En la batalla por el dominio del acceso web, el navegador Chrome toma la
delantera con
más del 40% de los usuarios. Como puedes ver en el gráfico A, esto es casi
el doble del uso de
su primer competidor, Internet Explorer, el cual toma el segundo lugar con
el 24%.
Otros navegadores, que no están presentes en este gráfico, componen la
minorçía y tienen
combinados, un 14% de los usuarios de computadoras de escritorio a nivel
mundial.
En el área de navegadores móviles, el navegador de Android lidera el
mercado con un 22.77%
de los usuarios, seguido por Chrome con un 16.67% del mercado.
Luego sigue:
<blockquote>El ingeniero y Pencroft, <mark>cada uno armado con un arma de
doble
barril</mark>, y Gideon Spilett cargando su rifle, no tenían más que
comenzar.</blockquote>
Queda muy claro que no esperaban otra cosa más que problemas...
Aquí está la función como era antes de arreglarla. Puedes ver el error
por ti mismo: el
nombre real de la función es "establecerColor".
<code>function pintar(color) {
<mark>color</mark>(color);
rellenarFondo();
</code>
    <!-- jQuery first, then Popper.js, then Bootstrap JS -->
<script src="https://code.jquery.com/jquery-3.2.1.slim.min.js"</pre>
integrity="sha384-
KJ3o2DKtIkvYIK3UENzmM7KCkRr/rE9/Qpg6aAZGJwFDMVNA/GpGFF93hXpG5KkN"
crossorigin="anonymous"></script>
<script
src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/popper.js@1.12.9/dist/umd/popper.min.js"
integrity="sha384-
```

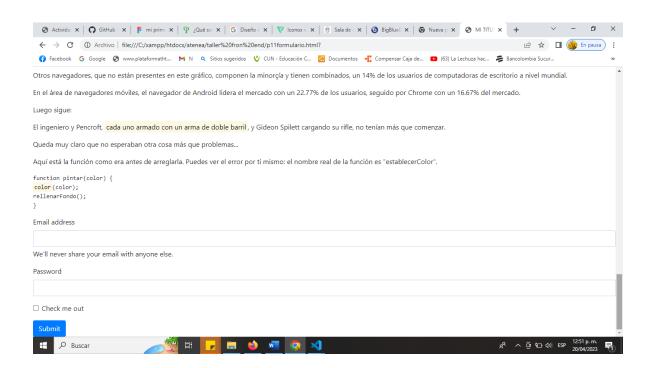
```
ApNbgh9B+Y1QKtv3Rn7W3mgPxhU9K/ScQsAP7hUibX39j7fakFPskvXusvfa0b4Q"
crossorigin="anonymous"></script>
src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/bootstrap@4.0.0/dist/js/bootstrap.min.js"
integrity="sha384-
JZR6Spejh4U02d8jOt6vLEHfe/JQGiRRSQQxSfFWpi1MquVdAyjUar5+76PVCmYl"
crossorigin="anonymous"></script>
<form>
    <div class="mb-3">
    <label for="exampleInputEmail1" class="form-label">Email address</label>
    <input type="email" class="form-control" id="exampleInputEmail1"</pre>
ariadescribedby="emailHelp">
    <div id="emailHelp" class="form-text">We'll never share your email with
anyone else.</div>
    </div>
    <div class="mb-3">
    <label for="exampleInputPassword1" class="form-label">Password</label>
    <input type="password" class="form-control" id="exampleInputPassword1">
    </div>
    <div class="mb-3 form-check">
    <input type="checkbox" class="form-check-input" id="exampleCheck1">
    <label class="form-check-label" for="exampleCheck1">Check me out</label>
    <button type="submit" class="btn btn-primary">Submit
 </body>
</html>
```







2 PUNTO11 FORMULARIO



Punto 12

tags HTML, head, title

```
<html>
<head>
 <title>La casa de Jhon Weilers</title>
<body>
<h1>Beinvenido!</h1>
Beinvenido a la casa de Jhon Weilers...
</body>
</html>
tag meta
<head>
 <title>Derrocando a un imperio intergaláctico</title>
 <meta charset="utf-8">
 <meta name="author" content="Luke Skywalker">
 <meta name="author" content="Darth Vader">
<meta name="description" content="Guía completa para derrocar a un imperio</pre>
intergaláctico,
con representaciones y ejemplos prácticos">
<meta http-equiv="refresh" content="15; url=http://www.basurarebelde.com/">
</head>
tag link
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<title>Película "La guerra de las galaxias: Una nueva esperanza"</title>
 <link rel="license" href="copyright.html">
 <link rel="next" href="el-imperio-contraataca.html">
 <link rel="search" href="buscar-peliculas.html">
 <link rel="alternate" hreflang="en" href="en/a-new-hope.html">
 <link rel="stylesheet" href="predeterminado.css">
 <link rel="stylesheet alternate" media="print" href="impresion.css">
 <link rel="icon" sizes="16x16" href="una-nueva-esperanza-16.png">
</head>
<body>
<h1>Una nueva esperanza</h1>
Luego de la caída de la democracia y ascenso del imperio, la esperanza
estaba
perdida...
</body>
</html>
tag style
<head>
<title>Sed de sangre: una novela escrita por el Conde Drácula</title>
<style>
```

```
color: #f8f1f1f3;
 background-color: red;
 border-color: red;
</style>
</head>
Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web
https://jsfiddle.net/
tag body
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<title>La belleza de la vida</title>
</head>
<body>
<h1>La belleza de la vida</h1>
Esta mañana me desperté sientiéndome diferente...
</body>
tag article
<article>
<h1>Organización Internacional para la Estandarización</h1>
La Organización Internacional para la Estandarización conocida como ISO,
es un cuerpo
internacional de establecimiento de estándares compuesto por representantes
organizaciones nacionales de estándares.
...
</article>
tag section
<h1>El extraño interior</h1>
<section>
<h2>Introducción</h2>
Boris era un hombre muy solitario...
</section>
<section>
<h2>Un blanco fácil</h2>
Las contradicciones seguían creciendo en su mente...
</section>
<section>
<h2>A nadie le importa</h2>
Pasando desapercibido, Boris intentaba comprender a las personas que
transitaban a su
lado...
</section>
```

```
tag nav
<nav>
<u1>
<a href="/es/">Inicio</a>
<a href="/es/tutorials.html">Tutoriales</a>
<a href="/es/reference.html">Referencia</a>
<a href="/es/tools-resources.html">Recursos</a>
<a href="/es/contactus.php">Contáctame</a>
</nav>
<section>
<h1>Tutoriales y referencia HTML</h1>
Este es un sitio web dedicado a proveer un conjunto de tutoriales para el
lenguaje más
básico de la web...
</section>
tag aside
<h1>El blog de astrofotografía de Gary</h1>
Hola a todos, y bienvenidos a mi blog...
<aside>
<h1>Sitios relacionados</h1>
<a href="http://science.nasa.gov/astrophysics/">Astrofísica - NASA
Science</a>
<a href="http://www-astro.physics.ox.ac.uk/">Astrofísica | Universidad
de
Oxford</a>
<a href="http://aston.blogejemplo.com/">El blog de astrofísica de</a>
Aston</a>
...
</nav>
</aside>
tag h1
<h1>Johann Sebastian Bach</h1>
Johann Sebastian Bach fue un compositor y músico alemán del período
barroco. Nació el 31
de Marzo de 1685...
<h2>0bras</h2>
Entre su más hermosas composiciones puedes encontrar, piezas para órgano,
para orquesta
y vocales...
<h3>0bras para órgano</h3>
```

```
El órgano y el clavecín ocupan un papel central en la obra de Bach con
más de 400 obras
destinadas a ellos, aparte de ser el sostén como bajo continuo de las obras
orquestales, las
cantatas, las misas, las pasiones y algunas obras de cámara...
<h3>Obras para orquesta</h3>
Bach escribió para instrumentos individuales, duetos, y pequeños
conjuntos. Muchos de sus
trabajos individuales son ampliamente considerados entre las obras más
profundas en su
repertorio...
<h3>Obras vocales</h3>
La música vocal de Bach, que ha llegado intacta, se manifiesta en 525
obras, aunque sólo se
han conservado 482 completas.65 Toda su música vocal es semirreligiosa y
está compuesta en
el seno de la Iglesia luterana alemana, donde era una tradición muy
fuerte...
<h2>Estilo musical</h2>
La obra de Bach se puede dividir en tres grandes períodos bien
diferenciados, marcados por
las influencias y la asimilación de los estilos de su época, desarrollo,
búsqueda y la evolución de
su estilo personal...
tag header
<header>
<img src="/assets/images/falling-star-logo.png">
<h1>La estrella fugaz</h1>
<form action="search.php">
<input type="text">
<input type="submit" value="Buscar">
</form>
</header>
<header>
<nav>
<a href="/">Inicio</a> -
<a href="/recipes">Recetas</a> -
<a href="/contact">Contáctame</a>
</nav>
<h1>Risotto</h1>
<h2>Tabla de contenidos</h2>
<u1>
Ingredientes
Proceso
Commentarios
```

```
<article>
<header>
<h1>El asesino del hijo de Bill Cosby confiesa</h1>
La apelación heacha por el estudiante de secundaria Mikail
Markhasev ha sido
cancelada a petición suya.
</header>
>Declarando que quería hacer lo correcto, el hombre condenado por el
asesinato del único
hijo de Bill Cosby's, Ennis, ha escrito una carta a la oficina general de
abogados de California
confesando el crimen y solicitando que su apelación de 1998 sea
desestimada...
</article>
tag footer
<h1>The Bloody Mary</h1>
To make a perfect Boody Mary you definitely need to get your hans
dirty...
<footer>
<address>
Jhonny Doe<br>
jhonnydoe5468@mypc.com
</address>
<l
<a href="/">Home</a>
<a href="/food">Food</a>
<a href="/drinks">Drinks</a>
</footer>
tag address
<address>
Jhon Smith<br>
<a href="mailto:jhons54684@example.com">jhons54684@example.com</a><br>
107 Springtime Boulevard<br>
Mountain View, CA<br>
+256 4481-546585
</address>
```

Beinvenido!

Beinvenido a la casa de Jhon Weilers...

tag meta tag link

Una nueva esperanza

Luego de la caída de la democracia y ascenso del imperio, la esperanza estaba perdida...

tag style Se visualizarán elementos HTML haciendo uso del sitio web https://jsfiddle.net/ tag body

La belleza de la vida

Esta mañana me desperté sientiéndome diferente...

tag article

Organización Internacional para la Estandarización

La Organización Internacional para la Estandarización conocida como ISO, es un cuerpo internacional de establecimiento de estándares compuesto por representantes de varias organizaciones nacionales de estándares.

...

tag section

El extraño interior

Introducción

Boris era un hombre muy solitario...

Un blanco fácil

Las contradicciones seguían creciendo en su mente...

A nadie le importa

Pasando desapercibido, Boris intentaba comprender a las personas que transitaban a su lado...

tag nav

- Inicio
- Tutoriales
- Referencia
- Recursos
- Contáctame

Tutoriales y referencia HTML

Este es un sitio web dedicado a proveer un conjunto de tutoriales para el lenguaje más básico de la web...

tag aside

El blog de astrofotografía de Gary

Hola a todos, y bienvenidos a mi blog...

Sitios relacionados

- Astrofísica NASA Science
- Astrofísica | Universidad de Oxford
- El blog de astrofísica de Aston

tag h1

Johann Sebastian Bach

Johann Sebastian Bach fue un compositor y músico alemán del período barroco. Nació el 31 de Marzo de 1685...

Obras

Entre su más hermosas composiciones puedes encontrar, piezas para órgano, para orquesta y vocales...

Obras para órgano

El órgano y el clavecín ocupan un papel central en la obra de Bach con más de 400 obras destinadas a ellos, aparte de ser el sostén como bajo continuo de las obras orquestales, las cantatas, las misas, las pasiones y algunas obras de cámara...

Obras para orquesta

Bach escribió para instrumentos individuales, duetos, y pequeños conjuntos. Muchos de sus trabajos individuales son ampliamente considerados entre las obras más profundas en su repertorio...

Obras vocales

La música vocal de Bach, que ha llegado intacta, se manifiesta en 525 obras, aunque sólo se han conservado 482 completas.65 Toda su música vocal es semirreligiosa y está compuesta en el seno de la Iglesia luterana alemana, donde era una tradición muy fuerte...

Estilo musical

La obra de Bach se puede dividir en tres grandes períodos bien diferenciados, marcados por las influencias y la asimilación de los estilos de su época, desarrollo, búsqueda y la evolución de su estilo personal...

tag header

La estrella fugaz



Risotto

Tabla de contenidos

- Ingredientes
- Proceso

El asesino del hijo de Bill Cosby confiesa

La apelación heacha por el estudiante de secundaria Mikail Markhasev ha sido cancelada a petición suya.

Declarando que quería hacer lo correcto, el hombre condenado por el asesinato del único hijo de Bill Cosby's, Ennis, ha escrito una carta a la oficina general de abogados de California confesando el crimen y solicitando que su apelación de 1998 sea desestimada...

tag footer

The Bloody Mary

To make a perfect Boody Mary you definitely need to get your hans dirty...

Jhonny Doe jhonnydoe5468@mypc.com

- Home
- Food
- Drinks

tag address

Jhon Smith jhons54684@example.com 107 Springtime Boulevard Mountain View, CA +256 4481-546585

Punto 13

```
tag p
<h1>20,000 leguas de viaje submarino</h1>
El año 1866 quedó caracterizado por un extraño acontecimiento, por un fenómeno
inexplicable e inexplicado que nadie, sin duda, ha podido olvidar. Sin hablar de los rumores que
agitaban a las poblaciones de los puertos y que sobreexcitaban a los habitantes del interior de
los continentes, el misterioso fenómeno suscitó una particular emoción entre los hombres del
```

```
mar. Negociantes, armadores, capitanes de barco, skippers y masters de
Europa y de América,
oficiales de la marina de guerra de todos los países y, tras ellos, los
gobiernos de los diferentes
Estados de los dos continentes, manifestaron la mayor preocupación por el
hecho.
Desde hacía algún tiempo, en efecto, varios barcos se habían encontrado
en sus derroteros
con <q>una cosa enorme</q>, con un objeto largo, fusiforme, fosforescente en
ocasiones,
infinitamente más grande y más rápido que una ballena.
tag ol
Procedimiento para ingresar a la configuración:
Encienda la computadora.
Presione la tecla <kbd>DEL</kbd> cuando se le indique.
Ingrese la contraseña
ag ul
Ingredientes
<l
2 huevos grandes
Sal marina y pimienta negra
Un pequeña nuez de manteca
Un puñado de queso
tag menu
<button onclick="nuevo()">Nuevo...</button>
<button onclick="abrir()">Abrir...</button>
<button onclick="guardar()">Guardar</button>
<button onclick="guardarcomo()">Guardar como...</button>
tag li
<h1>Receta básica de pan para comenzar a usar tu máquina</h1>
<h2>Ingredientes</h2>
<l
1 taza de agua tibia
2 cucharadas de azúcar blanco
1 cubo de levadura fresca
1/4 taza de aceite vegetal
3 tazas de harina 000
1 cucharada de sal
<h2>Procedimiento</h2>
```

```
<li>Coloca el agua, el azúcar y la levadura en la cavidad de la máquina de
pan y deja que la
levadura se disuelva y haga espuma por 10 minutos.
Agrega el aceite, la harina y la sal a la mezcla.
Selecciona la opción "Básico" o "Pan Blanco".
Presiona "Comenzar".
tag figure
<h1>Análisis de uso de los navegadores</h1>
<figure style="float: right">
<img src="/assets/images/browser-statistics.png">
<figcaption>Gráfico A: Uso de navegadores</figcaption>
En la batalla por el dominio del acceso web, el navegador Chrome toma la
delantera con
más del 40% de los usuarios. Como puedes ver en el gráfico A, esto es casi
el doble del uso de
su primer competidor, Internet Explorer, el cual toma el segundo lugar con
el 24%.
Otros navegadores, que no están presentes en este gráfico, componen la
minorçía y tienen
combinados, un 14% de los usuarios de computadoras de escritorio a nivel
En el área de navegadores móviles, el navegador de Android lidera el
mercado con un 22.77%
de los usuarios, seguido por Chrome con un 16.67% del mercado.
tag figcaption
<h1>Tablas de verdad</h1>
<figure style="float: right">
p
¬p
T
F
F
T
<figcaption>Tabla de negación lógica</figcaption>
</figure>
```

```
Una tabla de verdad, o tabla de valores de verdad, es una tabla que
muestra el valor de
verdad de una proposición compuesta, para cada combinación de verdad que se
pueda asignar.
Fue desarrollada por Charles Sanders Peirce por los años 1880, pero el
formato más popular es
el que introdujo Ludwig Wittgenstein en su Tractatus logico-philosophicus,
publicado en
1921.
La negación es un operador que se ejecuta, sobre un único valor de
verdad, devolviendo el
valor contradictorio de la proposición considerada.
tag main
<head>
<title>Artículo: Software libre</title>
</head>
<body>
<header>
 Bienvenido a ArtículosLocos!
 <nav>
 <a href="/">Inicio</a>
 <a href="/articulos.html">Artículos</a>
 <a href="/contacto.php">Contáctanos</a>
 </nav>
 </header>
 <h1>Software libre</h1>
El término software libre refiere el conjunto de software que por
elección manifiesta de
su autor, puede ser copiado, estudiado, modificado, utilizado libremente con
cualquier fin y
redistribuido con o sin cambios o mejoras.
...
 </main>
<footer>
© Todos los derechos reservados
 </footer>
</body>
</html>
tag div
<h1>Tim Berners-Lee</h1>
<div style="color: #040; font-style: italic">
Timothy "Tim" John Berners-Lee es un científico de la computación
británico, conocido por
```

```
ser el padre de la Web. Estableció la primera comunicación entre un cliente y un servidor usando el protocolo HTTP en noviembre de 1989.
En octubre de 1994 fundó el Consorcio de la World Wide Web (W3C) con sede en el MIT, para supervisar y estandarizar el desarrollo de las tecnologías sobre las que se fundamenta la Web y que permiten el funcionamiento de Internet.
</div>
```

tag p

20,000 leguas de viaje submarino

El año 1866 quedó caracterizado por un extraño acontecimiento, por un fenómeno inexplicable e inexplicado que nadie, sin duda, ha podido olvidar. Sin hablar de los rumores que agitaban a las poblaciones de los puertos y que sobreexcitaban a los habitantes del interior de los continentes, el misterioso fenómeno suscitó una particular emoción entre los hombres del mar. Negociantes, armadores, capitanes de barco, skippers y masters de Europa y de América, oficiales de la marina de guerra de todos los países y, tras ellos, los gobiernos de los diferentes Estados de los dos continentes, manifestaron la mayor preocupación por el hecho.

Desde hacía algún tiempo, en efecto, varios barcos se habían encontrado en sus derroteros con una cosa enorme, con un objeto largo, fusiforme, fosforescente en ocasiones, infinitamente más grande y más rápido que una ballena.

tag ol

Procedimiento para ingresar a la configuración:

- 1. Encienda la computadora.
- 2. Presione la tecla DEL cuando se le indique.
- 3. Ingrese la contraseña

ag ul

Ingredientes

- 2 huevos grandes
- Sal marina y pimienta negra

- Un pequeña nuez de manteca
- Un puñado de queso

tag menu

- Nuevo...
- Abrir...
- Guardar
- Guardar como...tag li

Receta básica de pan para comenzar a usar tu máquina

Ingredientes

- 1 taza de agua tibia
- 2 cucharadas de azúcar blanco
- 1 cubo de levadura fresca

1/4 taza de aceite vegetal

- 3 tazas de harina 000
- 1 cucharada de sal

Procedimiento

- 1. Coloca el agua, el azúcar y la levadura en la cavidad de la máquina de pan y deja que la levadura se disuelva y haga espuma por 10 minutos.
- 2. Agrega el aceite, la harina y la sal a la mezcla.
- 3. Selecciona la opción "Básico" o "Pan Blanco".
- 4. Presiona "Comenzar".

tag figure

Análisis de uso de los navegadores

Gráfico A: Uso de navegadores

En la batalla por el dominio del acceso web, el navegador Chrome toma la delantera con más del 40% de los usuarios. Como puedes ver en el gráfico A, esto es casi el doble del uso de su primer competidor, Internet Explorer, el cual toma el segundo lugar con el 24%.

Otros navegadores, que no están presentes en este gráfico, componen la minorçía y tienen combinados, un 14% de los usuarios de computadoras de escritorio a nivel mundial.

En el área de navegadores móviles, el navegador de Android lidera el mercado con un 22.77% de los usuarios, seguido por Chrome con un 16.67% del mercado.

tag figcaption

Tablas de verdad



Tabla de negación lógica

Una tabla de verdad, o tabla de valores de verdad, es una tabla que muestra el valor de verdad de una proposición compuesta, para cada combinación de verdad que se pueda asignar. Fue desarrollada por Charles Sanders Peirce por los años 1880, pero el formato más popular es el que introdujo Ludwig Wittgenstein en su Tractatus logico-philosophicus, publicado en 1921.

La negación es un operador que se ejecuta, sobre un único valor de verdad, devolviendo el valor contradictorio de la proposición considerada.

tag main

Bienvenido a ArtículosLocos!

Inicio Artículos Contáctanos

Software libre

El término software libre refiere el conjunto de software que por elección manifiesta de su autor, puede ser copiado, estudiado, modificado, utilizado libremente con cualquier fin y redistribuido con o sin cambios o mejoras.

•••

© Todos los derechos reservados

tag div

Tim Berners-Lee

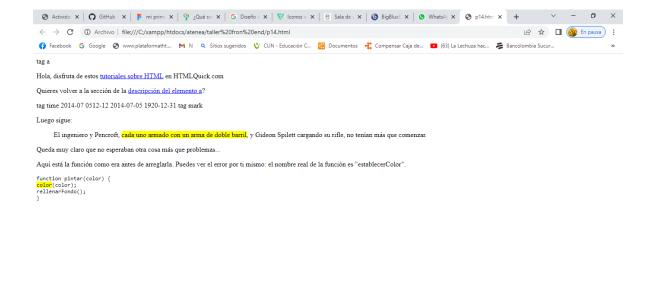
Timothy "Tim" John Berners-Lee es un científico de la computación británico, conocido por ser el padre de la Web. Estableció la primera comunicación entre un cliente y un servidor usando el protocolo HTTP en noviembre de 1989.

En octubre de 1994 fundó el Consorcio de la World Wide Web (W3C) con sede en el MIT, para supervisar y estandarizar el desarrollo de las tecnologías sobre las que se fundamenta la Web y que permiten el funcionamiento de Internet.

Punto 14

```
Hola, disfruta de estos <a href="http://www.htmlquick.com/">tutoriales
sobre HTML</a>
en HTMLQuick.com
Quieres volver a la sección de la <a href="#description">descripción del
elemento
a</a>?
tag time
<time>2014-07</time>
<time>0512-12</time>
<time>2014-07-05</time>
<time>1920-12-31</time>
tag mark
Luego sigue:
<blockquote>El ingeniero y Pencroft, <mark>cada uno armado con un arma de
barril</mark>, y Gideon Spilett cargando su rifle, no tenían más que
comenzar.</blockquote>
Queda muy claro que no esperaban otra cosa más que problemas...
Aquí está la función como era antes de arreglarla. Puedes ver el error
por ti mismo: el
```

```
nombre real de la función es "establecerColor".
<code>function pintar(color) {
  <mark>color</mark>(color);
  rellenarFondo();
}
</code>
```



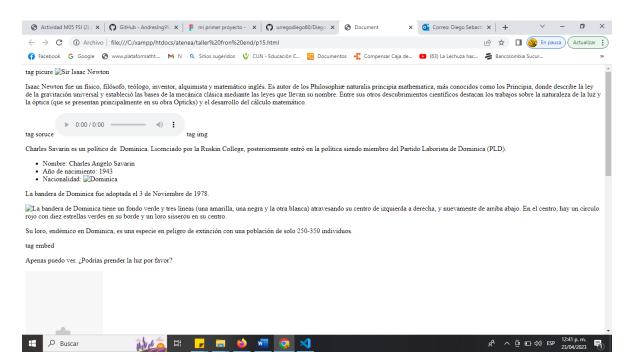


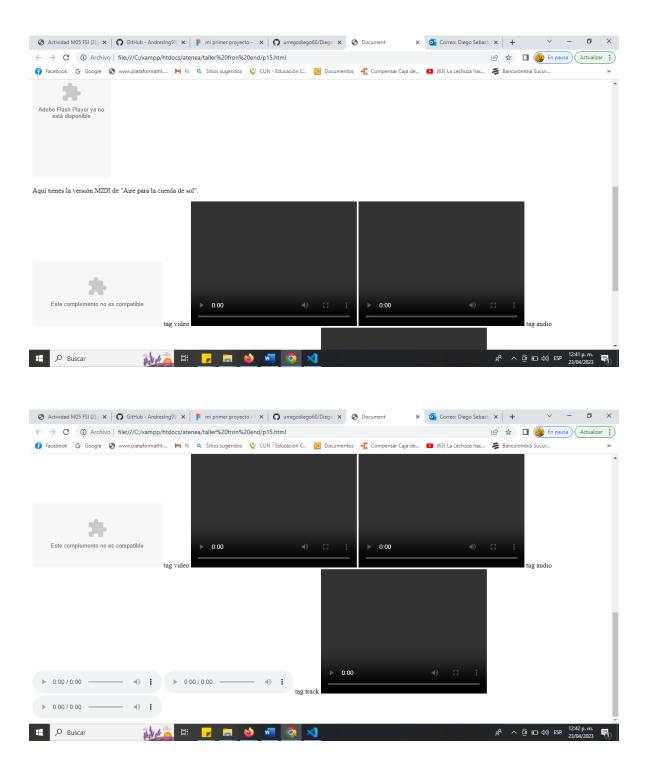
Punto 15 salen Iconos videos y audios.

```
<img class="float-right" src="/assets/images/isaac-newton.jpg" alt="Sir</pre>
Isaac Newton">
</picture>
Isaac Newton fue un físico, filósofo, teólogo, inventor, alquimista y
matemático inglés. Es
autor de los Philosophiæ naturalis principia mathematica, más conocidos como
los Principia,
donde describe la ley de la gravitación universal y estableció las bases de
la mecánica clásica
mediante las leyes que llevan su nombre. Entre sus otros descubrimientos
científicos destacan
los trabajos sobre la naturaleza de la luz y la óptica (que se presentan
principalmente en su obra
Opticks) y el desarrollo del cálculo matemático.
tag soruce
<audio controls>
<source src="/assets/audio/Jahzzar_The_Flowers_Are_Still_Standing.ogg"</pre>
type="audio/ogg">
<source src="/assets/audio/Jahzzar The Flowers Are Still Standing.mp3"</pre>
type="audio/mpeg">
</audio>
tag img
Charles Savarin es un político de <img src="/assets/images/dominica-flag-</p>
icon.gif" alt="">
Dominica. Licenciado por la Ruskin College, posteriormente entró en la
política siendo miembro
del Partido Laborista de Dominica (PLD).
<u1>
Nombre: Charles Angelo Savarin
Año de nacimiento: 1943
Nacionalidad: <img src="/assets/images/dominica-flag-icon.gif"</pre>
alt="Dominica">
La bandera de Dominica fue adoptada el 3 de Noviembre de 1978.
<img src="/assets/images/dominica-flag.gif" alt="La bandera de Dominica</p>
tiene un fondo
verde y tres líneas (una amarilla, una negra y la otra blanca) atravesando
su centro de izquierda
a derecha, y nuevamente de arriba abajo. En el centro, hay un círculo rojo
con diez estrellas
verdes en su borde y un loro sisserou en su centro.">
Su loro, endémico en Dominica, es una especie en peligro de extinción con
una población
de solo 250-350 individuos.
tag embed
```

```
Apenas puedo ver. ¿Podrías prender la luz por favor?
<embed src="/assets/flash/light-bulb.swf" type="application/x-shockwave-</pre>
flash" width="180"
height="350" quality="high" wmode="transparent">
Aquí tienes la versión MIDI de "Aire para la cuerda de sol".
<embed src="/assets/audio/Bach_Air_on_the_G_string.mid" type="audio/mid"</pre>
autostart="false">
tag video
<video src="/assets/videos/A_Flight_To_Mars.ogg" width="384" height="288"</pre>
Tu navegador no soporta la reproducción nativa de video o no tiene los
códecs Ogg
requeridos. Tal vez quieras pasarte a un navegador moderno con más
características, con el fin
de poder ver el archivo de video.
</video>
<video width="384" height="288" controls>
<source src="/assets/videos/A_Flight_To_Mars.mp4" type="video/mp4">
<source src="/assets/videos/A Flight To Mars.webm" type="video/webm">
<source src="/assets/videos/A_Flight_To_Mars.ogg" type="video/ogg">
</video>
tag audio
<audio src="/assets/audio/Jahzzar The Flowers Are Still Standing.mp3"</pre>
controls>
Tu navegador no soporta la reproducción nativa de audio. Tal vez quieras
navegador moderno con más características, con el fin de poder escuchar el
archivo de
audio.
</audio>
<audio controls>
<source src="/assets/audio/Jahzzar_The_Flowers_Are_Still_Standing.ogg"</pre>
type="audio/ogg">
<source src="/assets/audio/Jahzzar_The_Flowers_Are_Still_Standing.mp3"</pre>
type="audio/mpeg">
</audio>
tag track
<video width="384" height="288" controls>
<source src="/assets/videos/Cyrano_de_Beryerac.mp4" type="video/mp4">
<source src="/assets/videos/Cyrano de Beryerac.webm" type="video/webm">
<source src="/assets/videos/Cyrano de Beryerac.ogg" type="video/ogg">
<track kind="captions" label="Captions"</pre>
src="/assets/videos/Cyrano de Beryerac EN.vtt"
srclang="en"></track>
<track kind="subtitles" label="Subtitulos en español"</pre>
```

```
src="/assets/videos/Cyrano_de_Beryerac_ES.vtt" srclang="es"></track>
</video>
<audio controls>
<source src="/assets/audio/Frankenstein_Chapter_5.ogg" type="audio/ogg">
<source src="/assets/audio/Frankenstein_Chapter_5.mp3" type="audio/mpeg">
<track kind="captions" label="Captions"
src="/assets/audio/Frankenstein_Chapter_5_EN.vtt"
srclang="en"></track>
<track kind="subtitles" label="Subtítulos en español"
src="/assets/audio/Frankenstein_Chapter_5_ES.vtt" srclang="es"></track>
</audio>
</head>
<body>
</body>
</body>
</html>
```

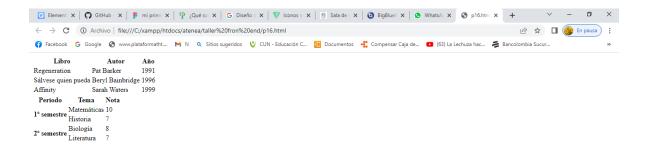




Punto 16 tablas usando th, tr, td

```
Libro
  Autor
  Año
  Regeneration
  Pat Barker
  1991
  Sálvese quien pueda
  Beryl Bainbridge
  1996
 Affinity
  Sarah Waters
  1999
```

```
Período
 Tema
 Nota
 1º semestre
 Matemáticas
 10
 Historia
 2º semestre
 Biología
 8
 Literatura
```





Punto 17 formularios

```
tag form
<form action="../../form-result.php" method="post" target="_blank">
Nombre de usuario: <input type="text" name="usuario">
Contraseña: <input type="password" name="pass">
<input type="submit" value="Enviar datos">
</form>
<form action="../../form-result.php" method="post" target=" blank">
<label>Nombre completo: <input type="text"</p>
name="nombrecompleto"></label>
Género:
 <label><input type="radio" name="genero" value="masculino">
Masculino</label>
<label><input type="radio" name="genero" value="femenino"> Femenino</label>
<label>Dirección: <input type="text" name="direccion"></label>
Intereses:
 <label><input type="checkbox" name="libros"> Libros</label>
 <label><input type="checkbox" name="peliculas"> Películas</label>
<label><input type="checkbox" name="videojuegos"> Videojuegos</label>
<input type="submit" value="Enviar datos"> <input type="reset"</p>
value="Restaurar
formulario">
```

```
</form>
<form action="../../form-result.php" method="get" target="_blank">
<fieldset>
<legend>Información básica</legend>
<label>Nombre completo: <input type="text"</p>
name="nombrecompleto"></label>
<label>Fecha de nacimiento: <input type="date"</p>
name="fechadenacimiento"></label>
Gender:
<label><input type="radio" name="genero" value="masculino">
Masculino</label>
 <label><input type="radio" name="genero" value="femenino"> Femenino</label>
 <label>Dirección: <input type="text" name="direccion"></label>
 <label>Número telefónico: <input type="tel" name="telefono"></label>
</fieldset>
<fieldset>
 <legend>Información extra</legend>
 Interests:
 <label><input type="checkbox" name="libros"> Libros</label>
 <label><input type="checkbox" name="peliculas"> Películas</label>
 <label><input type="checkbox" name="videojuegos"> Videojuegos</label>
<label>Color favorito: <input type="color"</p>
name="colorfavorito"></label>
</fieldset>
 <input type="submit" value="Enviar datos">
 <input type="reset" value="Restaurar formulario">
</form>
<form action="../../form-result.php" method="post" enctype="multipart/form-</pre>
data"
target=" blank">
<label>Archivo: <input type="file" name="archivo"></label> <input</p>
type="submit"
value="Enviar datos">
</form>
tag label
<form action="../../form-result.php" method="post" target=" blank">
<label>Nombre de usuario: <input type="text" name="usuario"></label>
<|abel>Contraseña: <input type="password" name="pass"></label>
<input type="submit" value="Enviar datos">
</form>
<form action="../../form-result.php" method="post" target=" blank">
```

```
<label for="pensamiento_id">¿Qué estás pensando?:</label>
<input type="text" name="pensamiento" id="pensamiento_id">
<input type="submit" value="Enviar datos">
</form>
tag input
<form action="../../form-result.php" method="post" target="_blank">
Nombre: <input type="text" name="nombre" value="John">
Apellido: <input type="text" name="apellido">
Deporte favorito: <input type="text" name="deporte" placeholder="Fútbol?</p>
Tenis?
Hockey?">
<input type="submit" value="Enviar datos">
<input type="reset" value="Restaurar formulario">
</form>
tag button
<form action=".../.../form-result.php">
Usuario: <input type="text" name="usuario">
<button type="button">Estoy en huelga...
</form>
tag select
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
Deporte favorito:
<select name="deporte">
<option>Fútbol</option>
<option>Críquet</option>
<option>Básquetbol</option>
<option>Hockey</option>
<option>Tenis
</select>
<input type="submit" value="Enviar">
</form>
<form action="../../form-result.php" target=" blank">
Marca favorita:
<select name="marcaauto">
<option>Chevrolet</option>
<option>Ford</option>
<option selected>Peugeot</option>
<option>Fiat</option>
```

```
</select>
<input type="submit" value="Enviar">
<input type="reset" value="Restaurar">
</form>
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
Send message:
<select name="enviar mensaje" size="3">
<option>Ahora
<option>Dentro de una hora
<option>Dentro de seis horas
<option>Mañana
</select>
<input type="submit" value="Enviar">
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
Selecciona un curso:
 <select name="curso" required>
<option value="">Elige una opción</option>
 <option>Cerámica
<option>Jardinería</option>
<option>Arte
<option>Fotografía</option>
<option>Emprendedurismo</option>
</select>
<input type="submit" value="Enviar">
</form>
tag datalist
Formato de imagen: <input type="text" name="formatoimagen"</p>
list="listaformatosimagen">
<datalist id="listaformatosimagen">
<option>PNG</option>
<option>JPEG</option>
<option>GIF</option>
<option>TGA</option>
</datalist>
Peso del compuesto: <input type="number" name="pesocompuesto" min="2"</p>
step="0.01"
list="listapesos">
<datalist id="listapesos">
<option>Muy pesado</option>
```

```
<option>0.57</option>
<option>0.0215</option>
<option>4.62</option>
</datalist>
<label>Ingresa un nombre para tu mascota: <input type="text"</p>
name="nombremascota"
list="listamascotas"></label>
<datalist id="listamascotas">
<label>0 elige uno de la siguiente lista</label>
<select name="nombremascota">
<option>Bela</option>
<option>Luna
<option>Daisy</option>
<option>Brisa</option>
</select>
</label>
</datalist>
tag option
<form action="../../form-result.php" target=" blank">
 Pick a car:
<select name="car">
 <option>458 Spider</option>
<option selected>F12 Berlinetta
<option>California T</option>
</select>
<input type="submit" value="Submit form">
<input type="reset" value="Reset form">
</form>
Elije una estatuilla:
<select>
<optgroup label="Aves">
 <option>Búho</option>
 <option>Petirrojo</option>
 <option>Paloma
 <option>Gorrión</option>
 </optgroup>
 <optgroup label="Felinos">
 <option>León</option>
 <option>Tigre</option>
 <option>Gato
</optgroup>
</select>
```

```
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
Tu bebida:
<select name="bebida" required>
<option value="">Elije tu bebida</option>
<optgroup label="Con Vodka">
<option>Martini</option>
<option>Cosmopolita</option>
<option>Destornillador
 </optgroup>
 <optgroup label="Con Tequila">
 <option>Margarita</option>
<option>Tequila Sunrise
 <option>Cantarito</option>
</optgroup>
</select>
<input type="submit" value="Enviar">
</form>
Elije un motor de búsqueda:
<input type="text" list="listamotoresbusqueda">
<datalist id="listamotoresbusqueda">
<option>Google</option>
<option>Yahoo!</option>
<option>Bing</option>
<option>DuckDuckGo</option>
</datalist>
tag textarea
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
Mensaje para el autor:
<textarea name="mensaje" placeholder="Comparte tu opinión con el
autor!"></textarea>
<input type="submit" value="Enviar mensaje">
</form>
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
Edita tu comentario:
<textarea name="comment">Hola! Creo que estás completamente
equivocado!</textarea>
<input type="submit" value="Editar">
<input type="reset" value="Restaurar">
```

```
</form>
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
Agregar una nueva descripción:
<textarea name="descripcion" cols="40" rows="5"></textarea>
<input type="submit" value="Enviar">
</form>
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
Edita tu biografía:
<textarea name="biografia" minlength="20" maxlength="50"></textarea>
<input type="submit" value="Enviar">
</form>
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
Comentarios:
<textarea name="comentarios" required></textarea>
<input type="submit" value="Enviar">
</form>
tag progress
Progreso: cp>Progreso: cp>Progreso: cp>
Progreso de la recuperación del archivo: <progress></progress>
<input type="button" value="Transferir archivo"</pre>
onclick="progresoTransferenciaArchivo()">
tag legend
<form action="../../form-result.php" target="_blank">
<fieldset>
<legend>Información de contacto</legend>
Nombre completo: <input type="text" name="nombrecompleto">
>Dirección: <input type="text" name="direccion">
Teléfono: <input type="tel" name="telefono">
</fieldset>
<fieldset>
<legend>Preferencias</legend>
<input type="checkbox" name="pref-autos"> Autos
<input type="checkbox" name="pref-vacaciones"> Vacaciones
<input type="checkbox" name="pref-estilodevida"> Estilo de vida
<input type="checkbox" name="pref-astronomia"> Astronomía
</fieldset>
<input type="submit" value="Enviar información">
</form>
```

Nombre de usuario:
Contraseña:
Enviar datos
Nombre completo:
Género: C Masculino C Femenino
Dirección:
Intereses: ☐ Libros ☐ Películas ☐ Videojuegos
Enviar datos Restaurar formulario
Información básica
Nombre completo:
Fecha de nacimiento:
Gender: C Masculino C Femenino
Dirección:
Número telefónico:
Información extra
Interests: Libros Películas Videojuegos
Color favorito:
Enviar datos Restaurar formulario

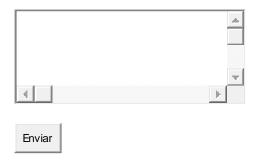
Archivo: Enviar datos
tag label
Nombre de usuario:
Contraseña:
Enviar datos
¿Qué estás pensando?:
Enviar datos
tag input
Nombre: John
Apellido:
Deporte favorito:
Enviar datos Restaurar formulario
tag button
Usuario: Estoy en huelga
tag select
Deporte favorito:
Marca favorita: Peugeot Enviar Restaurar
Send message:

Ahora Dentro de una hora Dentro de seis horas
Enviar
Selecciona un curso:
tag datalist
Formato de imagen:
Peso del compuesto:
Ingresa un nombre para tu mascota:
tag option
Pick a car: F12 Berlinetta Submit form Reset form
Elije una estatuilla:
Tu bebida:
Elije un motor de búsqueda:
tag textarea
Mensaje para el autor:
Enviar men <u>s</u> aje

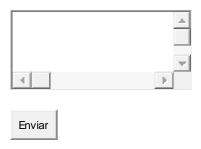
Edita tu comentario:



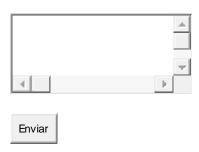
Agregar una nueva descripción:



Edita tu biografía:



Comentarios:



tag progress

Progreso:

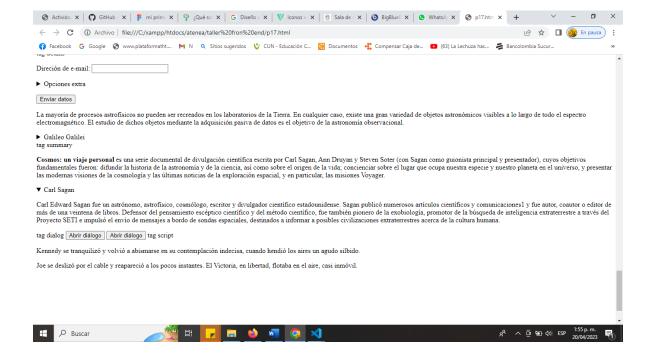
Progreso de la subida:

Progreso de la recuperación del archivo:
Progreso:
tag legend Información de contacto
Nombre completo:
Dirección:
Teléfono:
Preferencias
Autos
Vacaciones
Estilo de vida
Astronomía Astronomía
Enviar información

Punto 17 final despliegue de datos

```
En cualquier caso, existe una gran variedad de objetos astronómicos visibles
a lo largo de todo
el espectro electromagnético. El estudio de dichos objetos mediante la
adquisición pasiva de
datos es el objetivo de la astronomía observacional.
<details open>
<summary>Galileo Galilei</summary>
<img src="/assets/images/galileo-galilei.jpg" style="float: right; margin: 0</pre>
0 1em 2em" alt="Galileo
Galilei, padre de la astronomía observacional moderna">
<galileo Galilei fue un astrónomo, filósofo, ingeniero, matemático y
físico italiano,
relacionado estrechamente con la revolución científica. Eminente hombre del
Renacimiento,
mostró interés por casi todas las ciencias y artes (música, literatura,
pintura).
Sus logros incluyen la mejora del telescopio, gran variedad de
observaciones astronómicas,
la primera ley del movimiento y un apoyo determinante al copernicanismo.
</details>
tag summary
<b>Cosmos: un viaje personal</b> es una serie documental de divulgación
científica escrita
por Carl Sagan, Ann Druyan y Steven Soter (con Sagan como guionista
principal y presentador),
cuyos objetivos fundamentales fueron: difundir la historia de la astronomía
y de la ciencia, así
como sobre el origen de la vida; concienciar sobre el lugar que ocupa
nuestra especie y nuestro
planeta en el universo, y presentar las modernas visiones de la cosmología y
las últimas noticias
de la exploración espacial, y en particular, las misiones Voyager.
<details>
<summary>Carl Sagan</summary>
Carl Edward Sagan fue un astrónomo, astrofísico, cosmólogo, escritor y
divulgador científico
estadounidense. Sagan publicó numerosos artículos científicos y
comunicaciones1 y fue autor,
coautor o editor de más de una veintena de libros. Defensor del pensamiento
escéptico científico
y del método científico, fue también pionero de la exobiología, promotor de
la búsqueda de
inteligencia extraterrestre a través del Proyecto SETI e impulsó el envío de
mensajes a bordo de
```

```
sondas espaciales, destinados a informar a posibles civilizaciones
extraterrestres acerca de la
cultura humana.
</details>
tag dialog
<button type="button" onclick="abrirDialogo('dialogo1')">Abrir
diálogo</button>
<dialog id="dialogo1">
Hola! Este es nuestro primer diálogo. Si te gusta, no lo cierres...
<button type="button" onclick="cerrarDialogo('dialogo1')">Cerrar</button>
</dialog>
<button type="button" onclick="abrirDialogo('dialogo2', true)">Abrir
diálogo</button>
<dialog id="dialogo2" class="dialogo-ejemplo">
Wow! esto está mejor, ¿no es así?
<button type="button" onclick="cerrarDialogo('dialogo2')">Cerrar</button>
</dialog>
tag script
onmouseout="changeANormal(this)">Kennedy se
tranquilizó y volvió a abismarse en su contemplación indecisa, cuando hendió
los aires un agudo
silbido.
<script>
function cambiarAItalica(element) {
element.style.fontStyle='italic';
function changeANormal(element) {
element.style.fontStyle='normal';
</script>
Joe
se
deslizó por el cable y reapareció a los pocos instantes. El Victoria, en
libertad, flotaba en el aire,
casi inmóvil.
<script src="script.js"></script>
tag canvas
<canvas id="canvas-1" height="100"></canvas>
<canvas id="canvas-2" height="200"></canvas>
```



Fin.