# Cuprins

[Introducere 1](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark0)

[Istoric 1](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark1)

[Tema 3](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark3)

[Motivaţie 3](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark4)

[Functionalitati propuse 4](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark5)

[Capitolul 1 - Aplicaţii web pentru gestionarea unui resort destinat animalelor de companie 6](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark6)

[PlanetaHamHam.ro 6](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark7)

[HotelHamHam.ro 6](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark8)

[Salvanim.ro 7](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark9)

[Concluzie 7](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark10)

[Capitolul 2 – Tehnologii folosite 8](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark11)

[Java 8](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark12)

[Spring framework 9](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark15)

[Filosofia proiectării 10](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark16)

[Dependency Injection şi Inversion of Control 10](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark17)

[Beneficiile utilizării framework-ului Spring 10](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark18)

[Spring boot 11](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark19)

[Gradle 12](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark20)

[ORM, JPA şi Hibernate 13](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark21)

[Arhitectura ORM 14](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark23)

[Adnotări 15](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark25)

[JWT 15](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark26)

[HTML5, CSS3 si JavaScript 18](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark31)

[Angular framework 20](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark32)

[Arhitectură 20](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark33)

[Servicii şi injectarea dependentelor 22](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark34)

[Routing 22](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark35)

[Concluzie 23](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark36)

[PostgreSQL 23](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark38)

[Capitolul 3 – Prezentarea aplicaţiei 25](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark39)

[Arhitectură 25](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark40)

[Controller 26](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark42)

[Models 27](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark44)

[View 28](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark47)

[Prezentarea cazurilor de utilizare 31](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark52)

[Vizitator 31](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark53)

[User 32](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark59)

[Angajat 33](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark65)

[Capitolul 4 – Concluzii finale 35](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark68)

[Contribuţii personale 35](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark69)

[Dezvoltare ulterioară 35](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark70)

[Bibliografie 37](file:///C:\Users\danie\Downloads\licenta-converted.docx#_bookmark71)

# Introducere

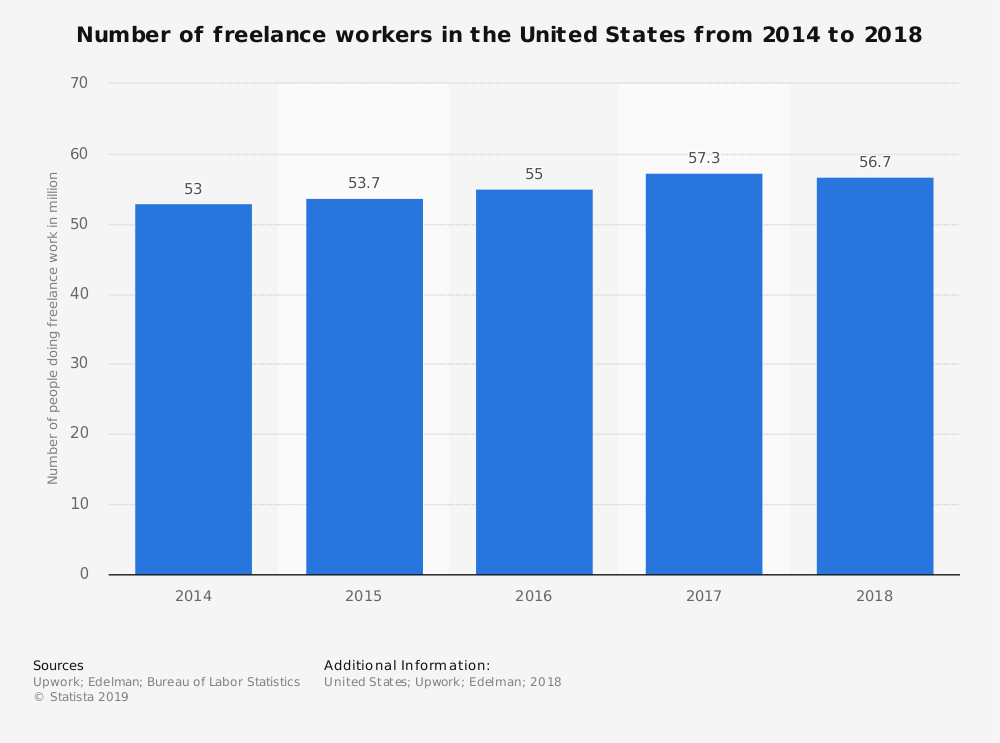
### Istoric

Termenul de ‘freelancer’ este folosit din ce în ce mai mult in zilele noastre. Inițial, tindem să credem că acest termen dateaza abia din perioada apariției internetului, dar surprinzător, el a fost utilizat cu mult înaintea internetului.

Mulți dintre noi atunci când o persoană ne spune că este freelancer, adesea ne gândim că acesta ar fi programator / designer / grafician, dar spre surprinderea noastră domeniile cuprinse sunt mult mai vaste. ‘Freelance’ este un termen destul de vechi, chiar mai vechi decât internetul.

A apărut inițial în *‘The Life and Times of Hugh Miller by Thomas N. Brown - 1809’*. La acea vreme, erau două categorii de muncitori: cei plătiți de rege în funcție de cât credea acesta de cuviinta si soldații mercenari care își vindeau propriile servicii. Aceștia din urmă erau considerați a fi ‘freelancers’. Cu timpul acest termen a fost apreciat și folosit în domeniul afacerilor până a devenit o normalitate.

Forța de lucru din partea freelancerilor a crescut substantial in SUA, aceasta crescând de 3x ori din anul 2014 până în prezent 1, aceasta ajungând până la cifra de 50 milioane de muncitori independenți la acea dată. Acest lucru poate fi observat în graficul de mai jos realizat de *Bureau of Labor Statistics @ 2019.*

.

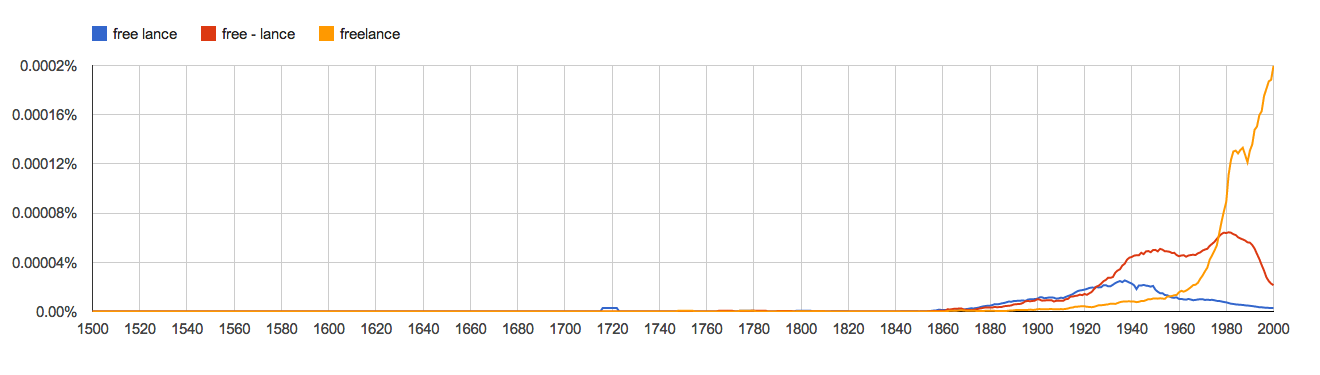
1<https://www.rent-acoder.com/blog/history-of-freelancing/29>

Mulți muncitori preferă astăzi acest tip de job ‘liber-profesionist’ în detrimentul muncii în cadrul unei companii din mai multe cauze:

* Varietate în cadrul domeniului de lucru
* Lucru multiplu pentru diverși clienți simultan
* Diversitate financiară în funcție de serviciile prestate
* Program flexibil și zile libere planificate personal
* Impuls creativ și libertate creativă
* Lucru de acasă

S-a dovedit în ultimii ani că numărul persoanelor freelance și domeniile activate de aceștia a crescut exponențial odată cu evoluția internetului și a tehnologiei: smartphones, tablete, calculatoare, etc. Făcând o paralelă cu freelancerii din anii 1800 – mercenarii – aceștia foloseau uneltele proprii (armele); acum uneltele folosite sunt dispozitivele care ajută atât la oferirea serviciilor dar și la promovarea acestora sau folosite ca mijloc de comunicare.

Cuvântul *‘freelance’* a suferit 3 modificări până a ajunge în forma actuală, formă care este folosită din anul 1970 până în prezent. În graficul de mai jos se poate vedea această evolutie: *‘free lance’*, *‘free-lance’*, *‘freelance’*. După cum se poate observa, varianta finală și cea folosită astăzi este *‘freelance’* 2.



2 <https://medium.com/@patterncapturer/the-origin-of-the-word-freelance-and-why-it-should-make-us-happy-84e46a206348>

Prima platformă online dedicate persoanelor liber-profesioniste a apărut în anul 1999 și se numea *‘Elance’*. Surprinzător, aceasta este prezentă și acum în mediul online și este una dintre cele mai mari platforme de acest gen din mediul online doar că activează sub numele de ‘*Upwork’*.

De la apariția acesteia multe alte website-uri au apărut cel mai mult după anul 2007, odată cu apariția *’Freelance.com’* și *‘Fiverr.com’*. Din acel moment numărul de joburi din mediul online a crescut foarte mult și treptat companiile au început sa colaboreze cu freelanceri.

Astăzi sunt peste 1000 de portaluri de acest gen pe tot internetul, acest lucru facilitând competiția în industrie atât pentru muncitori cât și pentru website-uri, oferind o dinamică și un interes cât mai diversificat pentru domeniul de activitate.

Freelancerii pot căuta platforma care li se potrivește cel mai bine, atât din punct de vedere financiar cât și a domeniului de lucru sau a clienților țintă. Motivul cel mai important care este în interesul unui freelancer este comisionul cel mai mic pe care platforma îl primește pentru munca desfășurată de persoană. De aceea, platforma *‘AskME’* se vrea a fi o platformă având comisioane cât mai mici și fără restrictii pentru fiecare individ în materie de preț personal pentru serviciile oferite.

### Tema

Tema aleasă reprezintă o aplicatie web care se adresează persoanelor interesate de acest tip de muncă - freelance. Atenția se face în egală măsură pentru client cât și pentru furnizor pentru a facilita utilizarea acesteia fără restricții. Această platformă are ca interes comunicarea în timp cât mai rapid dintre cele două entități: client și furnizor.

### Motivaţie

Fiind o persoană care a lucrat ca și freelancer și din discuțiile cu diferite persoane de interes am realizat lipsa în domeniul acesta de facilitatea de a oferi anumite servicii prin intermediul ’*video-streamingului’*. De aceea, platforma are ca interes dezvoltarea acesteia în viitor pentru a putea fi folosită chiar și de persoanele care momentan nu s-au gândit la munca de acest gen, deoarece domeniile regăsite in *‘AskME’* sunt cu mult mai multe față de portalurile actuale de freelance – nu sunt doar domenii spre exemplu: IT, Design, Video, Audio, etc. ci datorită posibilității comunicării video în timp real aria se extinde la multe alte domenii cum ar fi: Matematică, Automobile, Lingvistică, Home-care, ș.a.m.d.