



# Ursula Graber

Ballarina contemporània, Performer,  
Coreògrafa

Girona & Graz (AT)

+34 644793357

hello@ursulagraber.com

[www.ursulagraber.com](http://www.ursulagraber.com)

## PREMIS, BEQUES, RESIDÈNCIES, PREMSA, etc.

- El 19 de març 2021 surt en la **ràdio austríaca Ö1** en el programa «**Kulturjournal**» amb la seva nova performance «Woman Hood».
- Surt en la televisió austríaca ORF 2, en el programa de Barbara Karlich sota el tema "Nosaltres les dones sabem el que volem", 4 de febrer 2021
- «**Startstipendium**»: una beca de la república austríaca per donar suport a joves artistes e, 2019
- Residència "raw matters", Viena, 2019

## EXPERIÈNCIA COM A BALLARINA I COREÒGRAFA

- *Mallorca a Estíria* – **SCHWGRMTTRTCHTRSPRCHN**, conferència performatitzada bilingue d'**Ursula Graber** amb Eulàlia Purτί, al festival *newsOFFstyria* Graz (2021)
- *Maya*, coreografia de **Jadi Carboni** (2021)
- *Woman Hood*, un solo d'**Ursula Graber**, en línia (2021)
- *Starlight "Killjoy" Coquelicot*, un solo d'**Ursula Graber**, Kristallwerk Graz (2020)
- *It does matter where*, de **Willi Dorner**, festival *La Strada* Graz (AT 2020)
- *The Graz Vigil*, de **Joanne Leighton**, Graz (2020)
- *Sternschnuppen & Kometen*, coreografia de grup, d'**Ursula Graber** al festival *spleen\*trieb* Graz (2020)
- *Bodies in Urban Spaces*, de **Willi Dorner**, festival *La Strada* Graz (2019)
- *Manufactured*, de **Fabrice Mazliah**, gira per suïssa en el marc del festival *STEPS* (2018)
- *Trilogue*, col·laboració amb **Diego Jiménez & Pol Monsó Purτί**, Mumuth, Graz (2017)
- *Totem*, col·laboració amb **Anais Kauer, Camilla Stanga & Hervé Scherwey**, festival de dansa *Camping* al CND Paris i Lausanne (2017)

Ursula Graber rep el suport de: la Ciutat de Graz, la Regió d'Estíria, el Ministeri federal austríac per a la UE, l'art, la cultura; i també de *raw matters* Vienna, Bühnenwerkstatt Graz, Bildrecht i Centre Cívic Ter Girona

### EXPERIÈNCIA COM A ACTRIU

- *Valerie und die Gutenachtschaukel* (en el rol de la Valerie), de Mira Lobe, directora: **Jula Zangger**, Hoftheater Höf/Präbach, Graz (AT 2021)

### EXPERIÈNCIA – PELICULES

- *El ruido de mi silencio*, curt de **Aureli Vàllez Sánchez**, Girona (2022)

### EXPERIÈNCIA COM A PROFESSORA DE DANSA

- Classes de **improvisació de dansa** al Centre cívic Ter, Girona, 2022
- Tallers intensius i classes de **improvisació** a Graz, 2019, 2020
- Classes **"Move Lab"** en els espais de la Manufacture, 2016 – 2018 Lausanne

### FORMACIÓ

**2015 - 2018**      **Grau en Dansa contemporània, Opció: Creació**  
La Manufacture – Facultat d'Arts Escèniques, Lausanne  
Director artístic **Thomas Hauert**. Estudiant convidada.

**2012 - 2016**      **Grau en Dansa contemporània i educació de dansa**  
Universitat de Anton Bruckner, Linz

**2008 - 2012**      **Grau en Romanística amb especialització en filologia castellana**  
Universitat de Graz

### ALTRES ESTUDIS I EXPERIÈNCIES

2019 Intensiu 14 dies amb **Thomas Hauert** i els membres de la seva companyia (**Cie. ZOO**)  
2019 Online Training amb **Shai Faran** (13 mesos)  
2020 Online Training amb **Martin Kilvady** (6 mesos)  
2021 Intensiu de **Clown** amb Sergie Estebanell (Barcelona)

Des de 2014 classes privades en **cant de jazz**.

Regelmäßige Fortbildungen und Workshops u.a. bei **Impulstanz** Wien, **Camping** Paris, **Bühnenwerkstatt** Graz, im **TicTac Art Centre** Brüssel, **Choreographic summer camp** TQW Wien, **Contact Impro Festival** Freiburg.

Participació regular en tallers i festivals de dansa en tota Europa com entre altres **ImpulsTanz**, Viena (AT), festival **Camping**, Paris (FR), al **TicTac Art Centre**, Brussel·les (BE), **Contact Impro Festival**, Freiburg (D), **MalPelo**, Celrà (CAT)

### LLENGÜES

**Llengua maternal:** Alemany. **Nivell de suficiència:** Català, Angles, Castellà, Italià. **Nivell intermedi:** Francès. **Nivell elemental:** Portuguès. **Música:** Alto i Soprano, Piano, Ukulele