

# **Ursula** Graber

Bailarina contemporánea y Coreógrafa

Girona & Graz (AT)

+34 644793357 hello@ursulagraber.com www.ursulagraber.com

## PREMIOS, BECAS, RESIDENCIES, PRENSA, etc.

- El 19 de marzo 2021 sale en la **radio austríaca Ö1** en el programa "Kulturjournal" con su nueva performance "Woman Hood".
- Sale en la televisión austríaca ORF 2, en el programa de Barbara Karlich bajo el tema "Nosotros las mujeres sabemos lo que queremos", 4 de febrero 2021
- **«Startstipendium**»: una beca de la república austríaca para apoyar a jóvenes artist@s, 2019
- Residencia "raw matters", Viena, 2019

## EXPERIENCIA COMO BALLARINA Y COREÓGRAFA

- Mallorca a Estíria SCHWGRMTTRTCHTRSPRCHN, conferencia performatizada bilingue de Ursula Graber con Eulàlia Purtí, en el festival newsOFFstyria Graz (2021)
- Maya, de Jadi Carboni (2021)
- Woman Hood, un solo de **Ursula Graber**, en línea (2021)
- Starlight "Killjoy" Coquelicot, un solo de **Ursula Graber,** Kristallwerk Graz (2020)
- Tha Graz Vigil, by Joanne Leighton, Graz (AT 2020)
- It does matter where, de Willi Dorner, festival La Strada Graz (AT 2020)
- Sternschnuppen & Kometen, coreografia de grupo, de **Ursula Graber** en el festival spleen\*trieb Graz (2020)
- Bodies in Urban Spaces, de Willi Dorner, festival La Strada Graz (2019)
- Manufactured, de Fabrice Mazliah, gira por suiza en el marco del festival STEPS (2018)
- Trilogue, colaboración con Diego Jiménez & Pol Monsó Purtí, Mumuth, Graz (2017)
- *Totem*, colaboración con **Anais Kauer**, **Camilla Stanga** & **Hervé Scherwey**, festival de danza *Camping* al CND Paris y Lausanne (2017)

Ursula Graber recibe el apoyo de: la Ciudad de Graz, la Región de Estiria, el Ministerio federal austríaco para la UE, el arte, la cultura; y también de raw matters Vienna, Bühnenwerkstatt Graz, Bildrecht y Centro Cívico Ter Girona

#### EXPERIENCIA COMO ACTRIZ

• Valerie und die Gutenachtschaukel (en el rol de Valerie), de Mira Lobe, directora: **Jula Zangger**, Hoftheater Höf/Präbach, Graz (AT 2021)

#### EXPERIENCIA - PELICULAS

El ruido de mi silencio, curto de Aureli Vàllez Sànchez, Girona (2022)

#### EXPERIENCIA COMO PROFESORA DE DANZA

- Clases de improvisación de danza al Centre cívico Ter, Girona, 2022
- Talleres intensivos y clases de **improvisación** a Graz, 2019, 2020
- Clases "Move Lab" 2016 2018 Lausanne

# **FORMACIÓN**

2015 - 2018 Grado en Danza contemporánea, Opción: Creación

La Manufacture - Facultat d'Arts Escèniques, Lausanne

Director artístico Thomas Hauert

2012 - 2016 Grado en Danza contemporánea y educación de danza

Universidad de Anton Bruckner, Linz

2008 - 2012 Grado en Romanística con especialización en filología castellana

Universidad de Graz

## OTROS ESTUDIOS Y EXPERIENCIAS

2019 Intensivo 14 días con **Thomas Hauert** y los miembros de su cie. (**Cie. ZOO**)

2019 Online Training con **Shai Faran** (13 meses)

2020 Online Training con **Martin Kilvady** (6 meses)

2021 Intensivo de **Clown** con Sergi Estebanell (Barcelona)

Desde 2014 clases privadas en canto de jazz.

Participación regular en talleres y festivales de danza en toda Europa como entre otros **ImpulsTanz**, Viena (AT), festival **Camping**, París (FR), en **TicTac Art Centre**, Bruselas (BE), **Contact Impro Festival**, Freiburg (D), **MalPelo**, Celrà (ES)

## **LENGUAS**

Lengua materna: Alemán

Nivel de suficiencia: Catalán, Inglés, Castellano, Italiano

Nivel intermedio: Francés Nivel elemental: Portugués

Música: Alto y Soprano, Piano, Ukulele