

# **Ursula** Graber

Ballarina contemporània, Performer, Coreògrafa

Girona & Graz (AT)

+34 644793357 hello@ursulagraber.com www.ursulagraber.com

## PREMIS, BEQUES, RESIDÈNCIES, PREMSA, etc.

- El 19 de març 2021 surt en la ràdio austríaca Ö1 en el programa «Kulturjournal» amb la seva nova performance «Woman Hood».
- Surt en la televisió austríaca ORF 2, en el programa de Barbara Karlich sota el tema
   "Nosaltres les dones sabem el que volem", 4 de febrer 2021
- «Startstipendium»: una beca de la república austríaca per donar suport a joves artistes e, 2019
- Residència "raw matters", Viena, 2019

#### EXPERIÈNCIA COM A BALLARINA I COREÒGRAFA

- Mallorca a Estíria SCHWGRMTTRTCHTRSPRCHN, conferència performatitzada bilingue d'Ursula Graber amb Eulàlia Purtí, al festival newsOFFstyria Graz (2021)
- Tonit'e I will'e danc'e, d'**Ursula Graber** al dia de la dansa, Centre Cívic Ter, Girona (2021)
- Woman Hood, un solo d'**Ursula Graber**, en línia (2021)
- Starlight "Killjoy" Coquelicot, un solo d'Ursula Graber, Kristallwerk Graz (2020)
- It does matter where, de **Willi Dorner**, festival La Strada Graz (AT 2020)
- Sternschnuppen & Kometen, coreografia de grup, d'Ursula Graber al festival spleen\*trieb Graz (2020)
- Bodies in Urban Spaces, de Willi Dorner, festival La Strada Graz (2019)
- Manufactured, de Fabrice Mazliah, gira per suïssa en el marc del festival STEPS (2018)
- Trilogue, col·laboració amb Diego Jiménez & Pol Monsó Purtí, Mumuth, Graz (2017)
- Totem, col·laboració amb Anais Kauer, Camilla Stanga & Hervé Scherwey, festival de dansa Camping al CND Paris i Lausanne (2017)

Ursula Graber rep el suport de: la Ciutat de Graz, la Regió d'Estíria, el Ministeri federal austríac per a la UE, l'art, la cultura; i també de *raw matters* Vienna, Bühnenwerkstatt Graz, Bildrecht i Centre Cívic Ter Girona

## EXPERIÈNCIA COM A ACTRIU

• Valerie und die Gutenachtschaukel (en el rol de la Valerie), de Mira Lobe, directora: **Jula Zangger**, Hoftheater Höf/Präbach, Graz (AT 2021)

## EXPERIÈNCIA COM A PROFESSORA DE DANSA

- Classes de improvisació de dansa al Centre cívic Ter, Girona, 2022
- Tallers intensius i classes de improvisació a Graz, 2019, 2020
- Classes "Move Lab" en els espais de la Manufacture, 2016 2018 Lausanne

#### **FORMACIÓ**

| 2015 - 2018 | Grau en Dansa contemporània, Opció: Creació                     |
|-------------|---|
|             | La Manufacture – Facultat d'Arts Escèniques, Lausanne           |
|             | Director artístic Thomas Hauert. Estudiant convidada.           |
| 2012 - 2016 | Grau en Dansa contemporània i educació de dansa                 |
|             | Universitat de Anton Bruckner, Linz                             |
| 2008 - 2012 | Grau en Romanística amb especialització en filologia castellana |
|             | Universitat de Graz   |

#### ALTRES ESTUDIS I EXPERIÈNCIES

Especialització en la dansa improvisada de **Thomas Hauert** (Cie. Zoo, Brussel·les) i **Martin Kilvady** – participació regular en els seu tallers i cursos.

2020 6 mesos entrenament online amb Martin Kilvady
2019 - 2020 14 mesos entrenament online amb Shai Faran

Participació regular en tallers i festivals de dansa en tota Europa com entre altres **ImpulsTanz**, Viena (AT), festival **Camping**, Paris (FR), al **TicTac Art Centre**, Brussel·les (BE), **Contact Impro Festival**, Freiburg (D), **MalPelo**, Celrà (CAT)

Des de 2014 classes privades en cant de jazz.

Des de 2021 participació en tallers de **Clown** amb Sergi Estebanell.

#### **LLENGÜES**

Llengua maternal: Alemany

Nivell de suficiència: Català, Angles, Castellà, Italià

**Nivell intermedi:** Francès **Nivell elemental:** Portuguès

Música: Alto i Soprano, Piano, Ukulele