

# iOSDC Japan 2022 への道

宇佐見公輔 / 株式会社ゆめみ

# 自己紹介

- 宇佐見公輔（うさみこうすけ）
- 株式会社ゆめみ / iOSテックリード
- iOSDC Japan 2022で登壇、パンフレット記事執筆



# iOSDCスケジュール

- 2022-05-12：募集開始
  - 2022-05-30：パンフレット記事募集終了
  - 2022-06-07：トーク募集終了
- 2022-07-15：パンフレット原稿納品
- 2022-08-29：トーク事前収録終了
- 2022-09-10：開催（day 0）

# CfP応募応援キャンペーン

- ゆめみメンバーのCfP応募を応援する制度
  - CfP応募応援金
  - CfP採択・登壇報奨金

# 登壇ネタ出し大会

- まずはブレーンストーミング
  - Miroで実施
  - 各自が思いついたネタを付箋で貼る
  - 自分でやらないネタでもOK

# プロポーザル作成

- 応募したい人がネタを選んでプロポーザルを書く
  - Notionのテーブルで作成
- 希望者はプロポーザルを周りの人にレビューしてもらう
- 各自でプロポーザル応募

# 実際の採択数

- パンフレット記事採択2本
- トーク採択4本
- スポンサーセッション1本

# 記事執筆スケジュール

- 2022-05-31：パンフレット記事CfPの採択連絡
- 2022-07-15：パンフレット原稿納品
- 原稿納品はトークよりだいぶ早く準備する必要がある
  - 印刷の都合を考えればやむなし



# 組版（紙面のレイアウト）

- 原稿は入稿されたまま掲載される
  - つまり、自分で紙面を組む必要がある
- 紙面を作るツール
  - Apple Pages / MS Word / Google Doc
  - InDesign / Affinity Publisher
  - Re:VIEW / Vivliostyle

# 紙面の仕様

- カラー印刷
- 紙面はA4サイズ
  - 技術書はB5やA5が多く、それに比べると広い
- それらをどう活かすか？
  - 図や画像の利用
  - コードハイライト
  - 二段組、三段組

# 今回の対応

- 段組はなし
  - 段組すると横幅が狭くコードを載せにくいと判断
- 文字サイズを小さくしすぎない
- コードハイライト
  - 紙面なのでライトテーマを採用
- 天地左右の余白をちゃんととり、圧迫感を減らす

# トーク収録スケジュール

- 2022-06-14：トークCfPの採択連絡
- 2022-08-19：トーク事前収録開始
- 2022-08-29：トーク事前収録終了
- オフライン参加者も全員事前収録が必要
- 原稿に比べると準備期間が長いが早めの準備が必要

# トークスライド

- オフライン会場でスライドが表示される
- 文字が小さいと見えないことがある
  - オンラインだと意外と文字が小さくても大丈夫だった

# トーク収録

- Zoomで仕組みが用意されている
- 普通にZoomで画面共有して話せば良いので簡単
- こんな仕組みを用意していただいて感謝

# 会場でのトーク

- 収録後に変更したい内容が出てきた
- 会場へ向かう新幹線の中でスライド修正
- 久しぶりのオフライントークはだいぶ緊張した

# まとめ（次回への抱負）

- 次回はもっと余裕を持って準備したい