

【FUN3D新規プロジェクト企画書】3Dミュージックビデオ制作プロジェクト

1. プロジェクト名

3DMV制作プロジェクト

2. プロジェクト概要

音楽に合わせた3DCG映像表現、すなわち「3Dミュージックビデオ（MV）」の制作技術の習得と、チームでの作品創作を行うプロジェクトです。FUN3Dの活動の中でも特に**音楽と3DCGの融合**に焦点を当て活動していきます。

まずは、制作したMVを未来祭のバーチャルライブ企画で発表し、実践的なアウトプットの機会とすることを目指します。

3. 目的

- 3DCGの共同制作を通じて、MV制作に必要な一連のスキル（モデリング、アニメーション、映像編集など）を実践的に習得する。
- メンバーが持つ多様なスキルを掛け合わせ、サークル内の連携と個々の技術向上を促進する。
- FUN3Dの活動領域として、音楽と3DCGを融合させた映像表現という新たな軸を確立する。
- バーチャルライブ企画と連動し、3D技術を音楽の表現方法として活用する。

4. 活動内容

Step1: チームビルディング

まず、下記の「募集メンバーと役割」に基づき、プロジェクトメンバーを募集します。第一回ミーティングにて、メンバーの希望やスキルセットを確認し、チーム全体の目標（クオリティ、スケジュール、挑戦範囲など）を共有・決定します。

Step2: MV制作

決定した方針に基づき、チームで役割を分担してMVを制作します。制作する可能性のある要素は以下の通りです。

- **キャラクター:** 既存モデルの活用、またはオリジナルモデルの制作
- **モーション:** 既存モーションの活用・改変、またはモーションキャプチャー
- **背景・映像演出:** 背景モデル、ライティング、エフェクトの制作、動画編集

5. 募集メンバーと役割

音楽と3DCGを組み合わせたミュージックビデオ制作に挑戦するプロジェクトです。「MV制作は未経験だけど興味がある」「音楽が好きで、映像表現に挑戦したい」という方、大歓迎です！

こんな方を募集しています！

● キャラクター・モーション班

キャラクターの3Dモデルや、それを動かすアニメーションを制作するチームです。

- **歓迎スキル・興味:** 3Dモデリング、衣装デザイン、リギング、手付けアニメーション、モーションキャプチャの運用など

● 背景・映像演出班

MVの舞台となる背景や、最終的な映像のクオリティを高める演出を担当するチームです。

- **歓迎スキル・興味:** 背景モデリング、ライティング、カメラワーク、エフェクト制作、動画編集（カット、テロップ、色調補正など）

6. スケジュール（暫定）

- **7月:** プロジェクトメンバー募集、第一回ミーティング、実施内容（制作スコープ）の確定
- **8月:** 技術習得や共有、個人作業(帰省していると思われるので)
- **9月～10月:** MV制作（モデリング、モーション作成、映像編集など）
- **未来祭当日:** 成果物発表（未来祭での上映を想定）

7. 展望

本プロジェクトは、未来祭での発表後も継続的な活動を目指します。

- チームで新たな楽曲やテーマを設定し、定期的に3DMVの制作を続けます。
- 完成した作品は、各種コンテストや公募企画へ応募することを積極的に検討し、活動の幅を広げていきます。