СИЛЛАБУС

Название и код	Веб-диза	айн		оный гол	2023-2024 уч. год,		
дисциплины				4 семестр			
Трудоемкость	6 кредита	Структура		Лекции -32	ч.		
курса	Всего -180 ч. Лабораторные занятия - 48 ч. СРС-100 ч						
Данные о преподавателе	Шеримбекова Эльзат Бактыбековна, ст.препод. кафедры «Прикладная информатика» КГТУ им. И. Раззакова, г.Бишкек, 549223 (кафедра), +996 701014545; E-mail: elya29.01@mail.ru						
Цель и задачи дисциплины	 Целью освоения дисциплины «Web-дизайн» является: изучение состава и структуры средств создания сайтов (HTML-язык, таблицы стилей CSS) и их использование в различных сферах профессиональной деятельности; овладение теоретическими основами построения компьютерных сетей и информационных web-технологий; привитие практических навыков для реализации задач данной предметной области. изучить приемы и методы создания информационной составляющей всемирной паутины WWW. Задача курса. После изучения данного предмета студент должен приобрести следующие знания, умения, навыки: знать основные приемы и методы создания web-страниц, а также их проектирования и использования в практической деятельности; уметь определять цель, задачу создания web-страниц; уметь определять преимущества и недостатки известных web-технологии и методы их совершенствования; уметь программировать на языках HTML, CSS; знать о современных информационных технологиях и эффективно использовать их в 						
Описание курса	управлении предприятие Дисциплина «Web-диза профессионального цикл	айн» относится	к электи				
Пререквизиты	«Информатика»		греквизиты		раммирование».		
Краткое					ГМС. Теги НТМС. Теги НТМС.		
содержание дисциплины	Основы верстки CSS. Бло	очная верстка сай	та.		м и фреймом. HTML-формы.		
Лополиителя изд	с. 2. Дакетт Д. НТМ 3. Диков А. В. Кл М.: Лань, 2019 4. Макнейл П. Ве 5. Колисниченко Д.Н., 2015 59 6. Прохоренок Н мфстера. [Текс 7. Хоган Б. НТМ [Текст] / Хоган 8. Флэнаган Д. Ја - 320 с. 9. Макнейл П. Во 2017. — 480 с. 10. Минник Крис, 400 с.	IL и CSS. Разраболиентские техноло. — 188 с. б-дизайн. Идеи, с Д.Н. РНР и МҮSO 2 с . I.А. НТМL, Java т] / Прохоренок Н L5 и CSS3. Веб-р и Б., 2014 320 с. vaScript: карманн еб-дизайн. Книга	тка и дизайногии веб-дизекреты, сове QL. Разработ Script, PHP H.A., 2015 Сазработка поный справочницей веб-ра	а веб-сайтов. айна. HTML: еты. [Текст] / ка веб - прило и MySQL. 768 с . о стандартам ик, 3-е издан изработчика /	— М.: ДМК Пресс, 2019. — 184 — М.: Эксмо, 2019. — 480 с. 5 и CSS3. Учебное пособие. — Макнейл П., 2012 272 с ожений [Текст] / Колисниченко Джентльменский набор Wернового поколения. 2-е издание пие. [Текст] / Флэнаган Д., 2014. П. Макнейл. — СПб.: Питер, — М.: Диалектика, 2019. — Тержевич В.В., 2005 448с с.		
Дополнительная литература	 Козловский Козловский Петроченког страницы. — Сырых Ю. А 2019. — 384 	П., др. Разработка П., др., 2014 39 в А., Новиков Е - СПб.: Питер, 20 с. Современный вос.	а веб-прилож 4 с. . Идеальный 17. — 320 с. еб-дизайн. На	кений с испол	ержевич В.В., 2005 448с с. пьзованием AnqularJS. [Текст] / аде. Создаем продающие вебмобильный. — М.: Диалектика, Нильсен. — М.: Символ, 2015.		
Информация по оценке	Сумма баллов: 61-73 удовлетворительно Успешность изучения набранных баллов (из 10)	дисциплины в о			нологий оценивается суммой		

Политиче	1 Вина писина табаратарии и работа 20 20 балгар						
Политика	1. Выполнение лабораторных работ: 20-30 баллов.						
выставления	2. Выполнение самостоятельной работы студента: 20-30 баллов.						
баллов	3. Рубежный контроль – по 4 балла на каждый модуль.						
	4. Итоговый контроль (бланочное или on-line тестирование, устный опрос): 0-32 баллов.						
	Штрафные баллы:						
	1. Несвоевременная сдача лаб. работ2 балла за каждую работу,						
	2.Пропуск занятия без уважительной причины, т.е 1 нб = -1 балл,						
	3.Плагиат30 баллов.						
Политика курса	Перечень правил, которых должен придерживаться студент:						
	а) Обязательная защита лабораторных и самостоятельных работ						
	b) Обязательное присутствие экзамене.						
	Недопустимо:						
	а) Плагиат						
	d) Несвоевременная сдача заданий без уважительной причины.						
Права студента	Права студента в случае несогласия с действиями, оценкой преподавателя: возможность подать						
	на апелляцию.						

Содержание лекционного курса

No	Наименование Содержание Содержание			
	работ	-	час.	
		Модуль 1		
1	Введение в Web- дизайн. Основные правила web- дизайна.	Интернет, всемирная паутина. Web-сайт, Web- страница, web-сервер. Классификация сайтов по интерактивности, по частоте изменения, по использованию технологий, по функциональному назначению	2	
2	Этапы разработки web-сайта.	Основные этапы разработки сайта: планирование, реализация, тестирование, размещение, рекламирование, сопровождение. Вопросы, решаемые на каждом этапе. Основные элементы, размещаемые на web-странице. Формирование образа будущего сайта.	2	
3	Навигационная структура web- сайта	Модели организации сайта: линейная организация, иерархия, решетка. Удобство использования и структуры сайта. Выбор структуры и типа сайта. Теория навигации. Размещение элементов навигации. Типы ссылок. «Удобство использования навигации».	4	
4	Навигационная структура web- сайта.	Модели организации сайта: линейная организация, иерархия, решетка. Удобство использования и структуры сайта.	2	
5	Основные правила web-дизайна.	Пространственные отношения. Формы. Цветовые сочетания. Текстуры. Особенности академического стиля. Дизайн домашней страницы	2	
6	Web-графика. Основные графические элементы на web- страницах.	Выставочная графика, фон, логотип, баннер, визуалы. Основные графические форматы, используемые на страницах web-сайта: gif, jpeg, png. Палитра и диффузия. Оптимизация графики. Работа с различными программами создания графических элементов Создание графических элементов для сайта: логотип, фон, баннер, визуалы	2	
7	Язык разметки гипертекста HTML	Определение. Назначение и принцип работы. Теги одиночные и контейнерные. Структура HTML документа. Основные теги форматирования текста.	2	

		Заголовки, параграф, шрифт. Списки. Логическое и						
		физическое форматирование. Представление 8						
		цветов в документе. Теги вставки линий,						
		изображений. Гиперссылки. Внешние и						
		внутренние ссылки						
	Модуль 2							
8	HTML-формы	HTML-формы с использованием основных	2					
		компонентов. Применение элементов управления						
		формой. Связывание элементов формы. Фрейм и						
		набор фреймов. Схемы наборов фреймов.						
		Создание фреймов и их оптимизация.						
9	Табличный дизайн.	Создание таблицы. Работа с ячейками.	2					
		Использование таблиц для оформления страниц.						
		Вложенные таблицы. Создание и форматирование						
		таблицы.						
10	Мультимедиа на	Применение мультимедийных элементов Web -	2					
	веб-страницах	страниц.						
11	Основы верстки	Современная технология стилей CSS (Cascading	2					
	CSS	Style Sheets «каскадные таблицы стилей»).						
		Привязка стилей CSS к сайту.						
12	CSS-свойство	Блочные и строчные элементы. Ширина и высота	2					
		элементов в CSS.						
13	Селекторы.	Виды селекторов. Работа с селекторами.	2					
14	Метод позиционирования	Сойство позицинирование	2					
	элементов Flexbox	•						
15	Блочная верстка	Блочная верстка сайта: абсолютное и	2					
	сайта	относительное позиционирование						
	ИТОГО		32					

Тематический план лабораторных занятий

№	Наименование	Содержание	Кол-	Примечание
	работ		ВО	
			час.	
1	Лабораторная	Установка кроссплатформенного	2	Показать в
	работа №1.	текстового редактора Sublime		редакторе Sublime
		Text. Структура html-документа. Заголовки в html.		Text.
2	Лабораторная	Форматирование текста. Абзацы,	2	Показать в
	работа №2.	выравнивание текстов в		редакторе Sublime
		документе.		Text.
3	Лабораторная	Создание различных списков в	2	Показать в
	работа №3.	html.		редакторе Sublime
				Text.
4	Лабораторная	Вставка изображений на страницу.	4	Показать в
	работа №3.			редакторе Sublime
				Text.
5	Лабораторная	Создание ссылок в одном	2	Показать в
	работа №4.	документе.		редакторе Sublime
				Text.

6	Лабораторная работа №5.	Создание таблиц в документе. Табличная верстка.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
7	Лабораторная работа №6.	Создание фреймов в документе. Использование ссылок во фреймах.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
8	Лабораторная работа №7.	Создание форм в документе. Включение разных форм в документ.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
		Модуль 2		
9	Лабораторная работа №8.	Подключение стилей CSS к странице HTML	2	Показать в редакторе Sublime Text.
10	Лабораторная работа №9.	Основные стили CSS: оформление текста, свойства шрифта и фона. Ссылки.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
11	Лабораторная работа №10.	Видимость элемента, оформление ссылок и списков, курсор.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
12	Лабораторная работа №11.	Отступ и граница элемента CSS.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
13	Лабораторная работа №9.	Работа со стилями форм.	2	Показать в редакторе Sublime Text.
14	Лабораторная работа №12.	Применение CSS в таблицах. Табличная верстка.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
15	Лабораторная работа №13.	Блочная верстка документов с использованием CSS	4	Показать в редакторе Sublime Text.
16	Защита проекта (по самостоятельной работе)	Подготовить отчет по самостоятельной работе с демонстрацией программы		Отчет должен быть подготовлен в виде текстового
	WIII OF I		45	документа.
	ИТОГО		48	

Самостоятельная работа студента

	cumotionicibium puodiu etygeniu							
No	Темы занятий	Задания на СРС	Цель и содержание	Реком.	Форма	Сроки	Максб	
			заданий	литерат	контроля	сдачи	алл	
				ypa				
			Модуль 1					
1	Введение в	Создание веб-	Ознокомление с	[2,3,6]	Отчет по	2-3	1	
	html.	страниц.	основными тегами		работе.	недел		
	Структура		html. Студент			И		
	документов		должен уметь					
	html.		создавать,					
	mann.		редактировать,					
			форматировать веб-					
			документов.					
2	Создание	Студент должен	Студент должен	[2,3,6]	Проект	2-3	1	
	различных	уметь создавать	научиться работать			неде		
	1	списков.	с маркированными			ЛИ		
			И					

	списков в html.		немаркрованными списками				
3	Цвета текста. Величина шрифта.	Студент должен уметь изменять цвета текста.	Студент должен научиться работать с фонами веб-приложения	[2,3,6]	Проект	4-5 неде ли	1
4	Гипертекстов ые ссылки.	Студент должен применить гиперссылки	Студент должен научиться создавать веб-приложение	[2,3,6]	Проект	4-5 неде ли	1
5	Графика в документах HTML.	Студент должен уметь размещать рисунков в документ.	Студент умеет разработать шаблон для ввода изображений.	[2,3,6]	Отчет по работе.	5- 6 неде ли	1
6	Создание таблиц в документе. Табличная верстка.	Создать табличную верстку	Студент должен научиться создавать вебприложение, включая таблицы	[2,3,6]	Проект	5- 6 неде ли	3
7	HTML фреймы.	Создать фреймы.	Студент должен научиться создавать веб- приложение с фреймами	[2,3,6]	Отчет по работе.	6-7 недел и	1
8	Создание форм в документе. Включение разных форм в документ.	Создание формы	Студент должен научиться создавать вебприложение, включая формы	[2,3,6]	Проект	6-7	3
	Итого по мо	одулю I (50 ч.)					12
		· -	Модуль 2	T		T	
1	Основы CSS	Подключение стилей CSS к странице HTML	Студент должен научиться подключить стили.	[2,3,6]	Проект	9-10 неде ли	1
2	Основные стили CSS: оформле ние текста, свойства шрифта и фона. Ссылки.	Изучение основные свойство стилей	Студент должен знать основные свойство стилей	[2,3,6]	Проект	9-10 неде ли	1
3	Видимость элемента, оформление	Создание ссылок списков	Студент должен освоить создание гиперссылок.	[7, 10]	Проект	11-12 неде ли	2

			T	ı			
	ссылок и						
	списков,						
	курсор.						
4	Отступ и	Применить CSS	Студент должен	[7, 10]	Проект	12-13	2
	граница	границы	научиться работать			неде	
	элемента		отступом.			ЛИ	
	CSS.						
5	Работа со	Использование	Студент должен	[3, 6]	Проект	13-14	2
	стилями	CSS формы	научиться создавать		_	неде	
	форм.		различные формы			ЛИ	
	1 1		_				
6	Применение	Использовать	Студент должен	[3,7]	Проект	15-16	2
	CSS B	стилизацию	научиться создавать			неде	
	таблицах.	таблиц	веб-сайт, улучшать дизайн сайтов			ЛИ	
			дизаин саитов				
7	Блочная верст	ка документов с	Студент должен	[2,3,6,7]	Проект	15-16	2
	использон	ванием CSS	научиться создавать			неде	
			веб-сайт, внедрять			ЛИ	
			анимацию,				
			улучшать дизайн				
			сайтов и работать с медиафайлами.				
	Итого по ма	одулю II (50.)	медиафаилами.				12
	TITOTO NO MC	душо п (50.)					12