МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗКОЙ РЕСПУБЛИКИ

КЫРГЫЗСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И. РАЗЗАКОВА

Институт Информационных Технологий

Кафедра «Прикладная информатика»



УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕКИЙ КОМПЛЕКС ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б.1.3.	П.1.Э. «WE	В-ДИЗАЙН»
(Наименование дисципл	ины в соответст	вии с ГОС ВПО и учебным планом)
710300_	_ Приклад	ная информатика
(Шифр)	(Наименование о	бразовательной программы)
Уровень о	бразования	Бакалавр
Форма	обучения	очная
		(очная, заочная)
Кафедра:	Прикладна	<u>я информатика</u>
	(Наименовани	е кафедры)

Составитель (составители): ст. преподователь: Шеримбекова Э.Б. (должность, Фамилия, инициалы)

Учебно-методиче				611
обсужден на засед			The second secon	The state of the s
Протокол № 2				_2023 г.
Заведующий кафе Орозобеково А.П.	дрои	Skuch		

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

КЫРГЫЗСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И. РАЗЗАКОВА

Институт Информационных Технологий

Кафедра «Прикладная информатика»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б.1.3.П.1.Э.5. «Web-дизайн»

(код, название)

Направление:	710400 Программная
	инженерия
Профиль:	
Квалификация:	бакалавр
Форма обучения:	очная
Семестр	3
Всего кредитов	6 В часах: 180
Аудиторных, из них:	80
Лекции	32
Лабораторные/	48
Практические/	
Семинарские	
CPC	100
Форма отчетности	экзамен

Бишкек, 2023 г.

Лист согласования

Рабочая программа по дисциплине «<u>Web-дизайн</u>» разработана в соответствии с требованиями ГОС ВПО по подготовки бакалавров и предназначена для студентов, обучающихся по направлении: 710400 "Программная инженерия".

Автор/ы (составитель/и): ст.преподаватель Шеримбекова Э.Б.

Процесс рассмотрения и утверждения РПД	№ протокола	Подписи (печать)
Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры	протокол №	Зав. профилирующей кафедры: (подпись) Ф.И.О. Орозобекова А.К
*Рабочая программа дисциплины рассмотрена/согласована на заседании кафедры	протокол <u>№</u> от «»20г.	Зав. не/профилирующей кафедры: (подпись) Ф.И.О.
Рабочая программа дисциплины одобрена руководителем ООП по направлению	Дата:	Руководитель ООП: (подпись) Ф.И.О. Орозобекова А.К.
Рабочая программа дисциплины согласована на заседании Учебнометодической комиссии факультета/института (наименование учебного подразделения)	протокол №	Председатель УМК: ———————————————————————————————————
**Рабочая программа дисциплины согласована (или обсуждалась/рецензирована) (указать наименование предприятия/ учреждения/организации)	Дата: согласования/ обсуждения/ рецензия	(должность) (подпись) Ф.И.О.

Лист изменений и дополнений в РПД

Π/Π	Номер и название раздела РПД	Описание изменений/дополнений в РПД	Дата изменений	№ протокола заседания	Подписи (печать) преподавателя,
11/11	раздела 111д			кафедры	зав. кафедрой

1. Аннотация дисциплины

Дисциплина «**Web-дизайн**» относится к элективным дисциплинам профильной части профессионального цикла. Она читается в осеннем семестре студентам второго курса, которая является одной из основных и принципиальных дисциплин в процессе подготовки бакалавров по направлению «710400— рограммная инженерия».

Основной целью курса «Web-дизайн» является изучение состава и структуры средств создания сайтов (HTML-язык, таблицы стилей CSS) и их использование в различных сферах профессиональной деятельности; овладение теоретическими основами построения компьютерных сетей и информационных web- технологий; привитие практических навыков для реализации задач данной предметной области; изучить приемы и методы создания информационной составляющей всемирной паутины WWW.

1. Цель изучения дисциплины

Основными целями дисциплины являются:

- изучение состава и структуры средств создания сайтов (HTML-язык, таблицы стилей CSS) и их использование в различных сферах профессиональной деятельности;
- овладение теоретическими основами построения компьютерных сетей и информационных web- технологий;
 - привитие практических навыков для реализации задач данной предметной области.
- изучить приемы и методы создания информационной составляющей всемирной паутины WWW.
 - 2. Задачи изучения дисциплины

Задача курса. После изучения данного предмета студент должен приобрести следующие знания, умения, навыки:

- знать основные приемы и методы создания web-страниц, а также их проектирования и использования в практической деятельности;
 - уметь определять цель, задачу создания web-страниц;
- уметь определять преимущества и недостатки известных web-технологии и методы их совершенствования;
 - уметь программировать на языках HTML, CSS;
- знать о современных информационных технологиях и эффективно использовать их в управлении предприятием (организацией).

2. Пререквизиты и постреквизиты

Перечень дисциплин, усвоение которых необходимо для изучения данной дисциплины:

✓ «Информатика»;

Постреквизиты курса:

✓ «Web-программирование».

3. Перечень компетенций, которыми должен овладеть бакалавр при изучении дисциплины данной ООП (знать, уметь, навыки)

В результате изучения Web-дизайн обучающийся должен:

Знать:

- знать основные приемы и методы создания web-страниц, а также их проектирования и использования в практической деятельности;
- знать о современных информационных технологиях и эффективно использовать их в управлении предприятием (организацией).

Уметь:

- уметь определять цель, задачу создания web-страниц;
- уметь определять преимущества и недостатки известных web-технологии и методы их совершенствования;

- уметь программировать на языках HTML, CSS; *Владеть:*
- навыками (приобрести опыт) Internet программирования при разработке Webсайтов.

Перечень дисциплин с указанием разделов (тем), усвоение которых студентами необходимо для изучения данной дисциплины.

СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИОННОГО КУРСА

№	Наименование	Содержание	Кол-во
	работ		час.
		Модуль 1	
1	Введение в Web- дизайн. Основные правила web- дизайна.	Интернет, всемирная паутина. Web-сайт, Web- страница, web-сервер. Классификация сайтов по интерактивности, по частоте изменения, по использованию технологий, по функциональному назначению	2
2	Этапы разработки web-сайта.	Основные этапы разработки сайта: планирование, реализация, тестирование, размещение, рекламирование, сопровождение. Вопросы, решаемые на каждом этапе. Основные элементы, размещаемые на web-странице. Формирование образа будущего сайта.	2
3	Навигационная структура web- сайта	Модели организации сайта: линейная организация, иерархия, решетка. Удобство использования и структуры сайта. Выбор структуры и типа сайта. Теория навигации. Размещение элементов навигации. Типы ссылок. «Удобство использования навигации».	4
4	Навигационная структура web- сайта.	Модели организации сайта: линейная организация, иерархия, решетка. Удобство использования и структуры сайта.	2
5	Основные правила web-дизайна.	Пространственные отношения. Формы. Цветовые сочетания. Текстуры. Особенности академического стиля. Дизайн домашней страницы	2
6	Web-графика. Основные графические элементы на web-страницах.	Выставочная графика, фон, логотип, баннер, визуалы. Основные графические форматы, используемые на страницах web-сайта: gif, jpeg, png. Палитра и диффузия. Оптимизация графики. Работа с различными программами создания графических элементов Создание графических элементов для сайта: логотип, фон, баннер, визуалы	2
7	Язык разметки гипертекста HTML	Определение. Назначение и принцип работы. Теги одиночные и контейнерные. Структура HTML документа. Основные теги форматирования текста. Заголовки, параграф, шрифт. Списки. Логическое и физическое форматирование. Представление 8	2

		цветов в документе. Теги вставки линий,	
		изображений. Гиперссылки. Внешние и	
		внутренние ссылки	
		Модуль 2	
8	HTML-формы	НТМС-формы с использованием основных	2
		компонентов. Применение элементов управления	
		формой. Связывание элементов формы. Фрейм и	
		набор фреймов. Схемы наборов фреймов.	
		Создание фреймов и их оптимизация.	
9	Табличный дизайн.	Создание таблицы. Работа с ячейками.	2
		Использование таблиц для оформления страниц.	
		Вложенные таблицы. Создание и форматирование	
		таблицы.	
10	Мультимедиа на	Применение мультимедийных элементов Web -	2
	веб-страницах	страниц.	
11	Основы верстки	Современная технология стилей CSS (Cascading	2
	CSS	Style Sheets «каскадные таблицы стилей»).	
		Привязка стилей CSS к сайту.	
12	CSS-свойство	Блочные и строчные элементы. Ширина и высота	2
		элементов в CSS.	
13	Селекторы.	Виды селекторов. Работа с селекторами.	2
14	Мегод позиционирования		2
	элементов Flexbox	Сойство позицинирование	
15	Блочная верстка	Блочная верстка сайта: абсолютное и	2
	сайта	относительное позиционирование	
	ИТОГО		32

Тематический план лабораторных занятий Целью лабораторных занятий является получении бакалаврами практических навыков анализа требований, проектирования, а также реализация программного обеспечения.

No	Наименование	Содержание	Кол-	Примечание
	работ		В0	
			час.	
		Модуль 1		
1	Лабораторная работа №1.	Установка кроссплатформенного текстового редактора Sublime Text. Структура html-документа. Заголовки в html.	2	Показать в редакторе Sublime Text.
2	Лабораторная работа №2.	Форматирование текста. Абзацы, выравнивание текстов в документе.	2	Показать в редакторе Sublime Text.
3	Лабораторная работа №3.	Создание различных списков в html.	2	Показать в редакторе Sublime Text.

4	Лабораторная работа №3.	Вставка изображений на страницу.	2	Показать в редакторе Sublime Text.
5	Лабораторная работа №4.	Создание ссылок в одном документе.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
6	Лабораторная работа №5.	Создание таблиц в документе. Табличная верстка.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
7	Лабораторная работа №6.	Создание фреймов в документе. Использование ссылок во фреймах.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
8	Лабораторная работа №7.	Создание форм в документе. Включение разных форм в документ.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
,		Модуль 2		
9	Лабораторная работа №8.	Подключение стилей CSS к странице HTML	2	Показать в редакторе Sublime Text.
10	Лабораторная работа №9.	Основные стили CSS: оформление текста, свойства шрифта и фона. Ссылки.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
11	Лабораторная работа №10.	Видимость элемента, оформление ссылок и списков, курсор.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
12	Лабораторная работа №11.	Отступ и граница элемента CSS.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
13	Лабораторная работа №9.	Работа со стилями форм.	2	Показать в редакторе Sublime Text.
14	Лабораторная работа №12.	Применение CSS в таблицах. Табличная верстка.	4	Показать в редакторе Sublime Text.
15	Лабораторная работа №13.	Блочная верстка документов с использованием CSS	4	Показать в редакторе Sublime Text.
16	Защита проекта (по самостоятельной работе)	Подготовить отчет по самостоятельной работе с демонстрацией программы		Отчет должен быть подготовлен в виде текстового документа.
	ИТОГО		48	

4. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Темы СРС (в часах) - непрерывный процесс при кредитной системе обучения, нацеливает на целенаправленное получение новых знаний, умений, навыков (компетенций) без непосредственного участия в этом процессе преподавателя.

№	Темы занятий	Задания на СРС	Цель и содержание заданий	Реком. литерат ура	Форма контроля	Сроки сдачи	Максб алл
Mo	дуль 1	l		1 71	1	"	
1	Введение в html. Структура документов html.	Создание веб- страниц.	Ознокомление с основными тегами html. Студент должен уметь создавать, редактировать, форматировать вебдокументов.	[2,3,6]	Отчет по работе.	2-3 недел и	1
2	Создание различных списков в html.	Студент должен уметь создавать списков.	Студент должен научиться работать с маркированными и немаркрованными списками	[2,3,6]	Проект	2-3 неде ли	1
3	Цвета текста. Величина шрифта.	Студент должен уметь изменять цвета текста.	Студент должен научиться работать с фонами веб-приложения	[2,3,6]	Проект	4-5 неде ли	1
4	Гипертекстов ые ссылки.	Студент должен применить гиперссылки	Студент должен научиться создавать веб-приложение	[2,3,6]	Проект	4-5 неде ли	1
5	Графика в документах HTML.	Студент должен уметь размещать рисунков в документ.	Студент умеет разработать шаблон для ввода изображений.	[2,3,6]	Отчет по работе.	5- 6 неде ли	1
6	Создание таблиц в документе. Табличная верстка.	Создать табличную верстку	Студент должен научиться создавать веб-приложение, включая таблицы	[2,3,6]	Проект	5- 6 неде ли	3
7	HTML фреймы.	Создать фреймы.	Студент должен научиться создавать веб-приложение с фреймами	[2,3,6]	Отчет по работе.	6-7 недел и	1
8	Создание форм в документе. Включение разных форм в документ.	Создание формы	Студент должен научиться создавать веб-приложение, включая формы	[2,3,6]	Проект	6-7	3

	Итого по модулн	о I (50 ч.)					12
Mo	дуль 2		•	•			•
1	Основы CSS	Подключение стилей CSS к странице HTML	Студент должен научиться подключить стили.	[2,3,6]	Проект	9-10 неде ли	1
2	Основные стили CSS: оформле ние текста, свойства шрифта и фона. Ссылки.	Изучение основные свойство стилей	Студент должен знать основные свойство стилей	[2,3,6]	Проект	9-10 неде ли	1
3	Видимость элемента, оформление ссылок и списков, курсор.	Создание ссылок списков	Студент должен освоить создание гиперссылок.	[7, 10]	Проект	11-12 неде ли	2
4	Отступ и граница элемента CSS.	Применить CSS границы	Студент должен научиться работать отступом.	[7, 10]	Проект	12-13 неде ли	2
5	Работа со стилями форм.	Использование CSS формы	Студент должен научиться создавать различные формы	[3, 6]	Проект	13-14 неде ли	2
6	Применение CSS в таблицах.	Использовать стилизацию таблиц	Студент должен научиться создавать веб-сайт, улучшать дизайн сайтов	[3,7]	Проект	15-16 неде ли	2
7	использование		Студент должен научиться создавать веб-сайт, внедрять анимацию, улучшать дизайн сайтов и работать с медиафайлами.	[2,3,6,7]	Проект	15-16 неде ли	2
	Итого по модуль	o II (50.)					12

5. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

1. Что такое HTML?

- 2. Что такое тэг?
- 3. Какие виды тэгов бывают?
- 4. Для чего нужны параметры?
- 5. Каков синтаксис использования параметров?
- 6. Какова структура HTML-документа?
- 7. Какие тэги содержатся в шапке документа?
- 8. Какие тэги содержатся в теле документа?
- 9. Каковы параметры тэга <BODY>?
- 10. Какие тэги используются для форматирования текста?
- 11. Какие параметры используются в текстовых блоках, какие параметры они имеют?
- 12. Какой тэг используется для создания гиперссылок, какие параметры он содержит?
- 13. Какие 4 типа гиперссылок бывают? Приведите примеры их использования.
- 14. Для чего нужен параметр href?
- 15. Какие бывают списки?
- 16. Какие тэги используются для создания списков, какие параметры они имеют?
- 17. Для чего используются объекты?
- 18. Какие тэги используются для вставки объектов?
- 19. Какой тэг используется для вставки изображений, какие параметры содержит?
- 20. Для чего нужен параметр src?
- 21. Какие тэги используются для создания таблиц?
- 22. Какие параметры содержит тэг <TABLE>?
- 23. Какие параметры содержит тэг <TD>?
- 24. Как объединить ячейки по вертикали?
- 25. Как объединить ячейки по горизонтали?
- 26. Какие тэги используются для создания форм?
- 27. Какие параметры содержит тэг <FORM>?
- 28. Какие типы элементов форм вы знаете?
- 29. Каким образом они могут быть созданы и настроены?
- 30. Как создать развертывающийся список, какие тэги и их параметры для этого используются?
- 31. Дайте определение понятия «стиль».
- 32. Как расшифровывается CSS?
- 33. Какие преимущества дает использование CSS?
- 34. Что собой представляет CSS?
- 35. Из чего состоит правило таблицы стилей?
- 36. Что вы можете назвать селектором?
- 37. Как выглядит свойство селектора?
- 38. Как осуществить задание значений свойствам селектора?
- 39. В каких единицах могут задаваться значения свойств?
- 40. Как задать множество свойств для одного селектора?
- 41. Что такое альтернативный выбор и как он записывается для свойств?
- 42. Как задаются одинаковые свойства нескольким элементам?
- 43. Дайте определение понятия селектора класса.
- 44. Как можно записать использование селектора класса для различных HTML-элементов?
- 45. Какой атрибут используется для указания принадлежности к определенному классу?
- 46. Для чего используется идентификатор?

- 47. Как осуществляется привязка идентификатора к элементу?
- 48. Перечислите способы применения таблиц стилей на web-странице.
- 49. Для чего предназначается встраиваемый стиль?
- 50. Когда можно воспользоваться внутренними стилями?
- 51. Для чего нужен внешний файл, содержание которого состоит из перечня стилей?
- 52. Как осуществляется привязка файла со стилями к отдельным web-страницам?
- 53. В чем состоит суть правила наследования?
- 54. Что такое селектор потомков и как он формируется?
- 55. Расскажите правило каскадирования.
- 56. Какие свойства используются для указания шрифта, его размера, начертания?
- 57. Как записать свойство для абзаца с красной строкой, красными символами на зеленом фоне и выровненному по ширине?
- 58. Какие свойства CSS относятся к форматированию текста?
- 59. Какое свойство можно применить для использования графического маркера в текстовом списке?
- 60. Как настроить вид маркера в списках?
- 61. Назовите способы задания полей отступов для объекта.
- 62. Какими свойствами можно задать размеры объекту?
- 63. Какие свойства предназначены для расположения одних объектов относительно других?
- 64. Как задать вид, цвет рамок и фон объекта?
- 65. Как создается слой в HTML-коде?
- 66. Что такое позиционирование и какие виды позиционирования существуют?
- 67. Как задается абсолютное позиционирование?
- 68. Понятие относительного позиционирования и способ его задания?
- 69. Какое стилевое свойство используется для размещения слоев на разных уровнях?

6. РЕЙТИНГОВЫЙ ЛИСТ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ (с разбивкой по баллам по видам и формам оценивания)

Успешность изучения дисциплины в системе кредитных технологий оценивается суммой набранных баллов (из 100 возможных)

Количество модулей	Объем дисциплины	Оценка в баллах				Сроки текущего контроля
	в часах	min	max			
1	Лк32 ч.	6	9	8 неделя		
	Лаб. –32 ч.	6	9	1 семестр		
	Сам. работа -43 час	8	12			
	Итого	20	30			
2	Лк32 ч.	6	9	16 неделя		
	Лаб. –32ч.	6	9	1 семестр		
	Сам. работа -28час.	8	12			
	Итого	20	30			
Итоговый		21	40	по расписанию		
контроль				экзаменов		
_	Сумма баллов	61	100			

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

Основная литература:

- 1. Алексеев А.. Введение в Web-дизайн. Учебное пособие. М.: ДМК Пресс, 2019. 184 с.
- 2. Дакетт Д. HTML и CSS. Разработка и дизайн веб-сайтов. М.: Эксмо, 2019. 480 с.
- 3. Диков А. В. Клиентские технологии веб-дизайна. HTML5 и CSS3. Учебное пособие. М.: Лань, 2019. 188 с.
- 4. Макнейл П. Веб-дизайн. Идеи, секреты, советы. [Текст] / Макнейл П., 2012. 272 с
- 5. Колисниченко Д.Н. PHP и MYSQL. Разработка веб приложений [Текст] / Колисниченко Д.Н., 2015. 592 с .
- 6. Прохоренок Н.А. HTML, JavaScript, PHP и MySQL. Джентльменский набор Wepмфстера. [Текст] / Прохоренок Н.А., 2015. 768 с.
- 7. Хоган Б. HTML5 и CSS3. Веб-разработка по стандартам нового поколения. 2-е издание [Текст] / Хоган Б., 2014. 320 с.
- 8. Флэнаган Д. JavaScript : карманный справочник, 3-е издание. [Текст] / Флэнаган Д., 2014. 320 с.
- 9. Макнейл П. Веб-дизайн. Книга идей веб-разработчика / П. Макнейл. СПб.: Питер, 2017. 480 с.
- 10. Минник Крис, Титтел Эд. HTML5 и CSS3 для чайников. М.: Диалектика, 2019. $400 \, \mathrm{c}$.

Дополнительная литература:

- 1. Мержевич В.В. HTML и CSS на примерах [Текст] / Мержевич В.В., 2005. 448c с
- 2. Козловский П., др. Разработка веб-приложений с использованием AnqularJS. [Текст] / Козловский П., др., 2014. 394 с.
- 3. Петроченков А., Новиков Е. Идеальный Landing Page. Создаем продающие вебстраницы. СПб.: Питер, 2017. 320 с.
- 4. Сырых Ю. А. Современный веб-дизайн. Настольный и мобильный. М.: Диалектика, 2019. 384 с.
- 5. Нильсен Я. Веб-дизайн: книга Якоба Нильсена / Я. Нильсен. М.: Символ, 2015. 512 с.

Для преподавателей

- **1.** Дронов В. А. HTML 5, CSS 3 и Web 2.0. Разработка современных Web-сайтов. ? СПб.: БХВ-Петербург, 2011. ? 414 с. http://znanium.com/bookread.php?book=351455
- 2. Гарретт Джесс. Веб-дизайн. Элементы опыта взаимодействия. М.: Символ-Плюс, 2020. 285 с.

Интернет-ресурсы

- 1. vwisdomweb.ru
- 2. htmlbook.ru
- 3. css.manual.ru
- 4. https://metanit.com
- 5. http://htmlweb.ru/
- 6. http://intuit.ru
- 7. https://htmlacademy.ru/blog/html/free-html-template