作業

醉翁亭記

環滁皆山也。其西南諸峰,林壑尤美。望之蔚然而深秀者,琅琊也。<u>山行六七里</u>,漸聞水聲潺潺; 而泄出於兩峰之間者,釀泉也。峰迴路轉,<u>有亭屋</u> 然,臨於泉上者,醉翁亭也。作亭者雜?山之僧智遷也。 名之者雜?太守自謂也。<u>太守與客</u>來飲於此,<mark>飲少輒醉</mark>,而年又最高,故自號曰醉翁也。 醉翁之 意不在酒,<mark>在平山水之間</mark>也。山水之樂,<mark>得之心而寓之酒</mark>也。

若夫日出而林霏開,雲歸而巖穴暝,晦明變化者,山間之朝暮也。 野芳發而幽香,佳木秀而繁蔭,風霜高潔,水落而石出者,山間之四時也。朝而往,暮而歸,四時之景不同,而樂亦無窮也。

醉翁亭記 38px, 微軟正黑體, maroon, 字距: 10px, 背景顏色: wheat, 搭配 line.png

正文 22px,標楷體, black, 背景顏色: #ffffcc, 行高: 1.7 邊框內文 26px,標楷體, maroon, 背景顏色: #fafabb, 行高: 2

邊框框線 5px, orange

邊框留白 20px