

Canon

EOS R6 Mark II



고급 사용자 가이드

본 설명서의 내용은 펌웨어 버전 1.5.0 이상이 설치된 EOS R6 Mark II용입니다.

K

이 장에서는 설정 [🔧] 탭의 메뉴 설정에 관해 설명합니다.

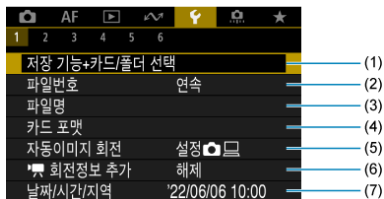
제목 우측의 ☆은 해당 기능이 크리에이티브 존 모드에서만 사용 가능함을 나타냅니다.

- [탭 메뉴: 설정](#)
- [기록/재생용 카드 선택하기](#)
- [폴더 설정](#)
- [파일 번호](#)
- [파일명](#)
- [카드 포맷하기](#)
- [자동 회전](#)
- [동영상에 방향 정보 추가하기](#)
- [날짜/시간/지역](#)
- [언어](#)
- [비디오 형식](#)
- [도움말](#)
- [촬영 모드 안내](#)
- [기능 안내](#)
- [표시음](#)
- [음량](#)
- [헤드폰](#)
- [절전](#)
- [스크린 및 뷰파인더 표시](#)
- [스크린 밝기](#)
- [뷰파인더 밝기](#)
- [스크린/뷰파인더 색조](#)
- [뷰파인더 색조 미세 조정](#)
- [메뉴 화면 확대](#)
- [HDMI 해상도](#)
- [터치 제어](#)
- [다중 기능 잠금](#)
- [종료 시 셔터 상태](#)
- [센서 클리닝](#)
- [USB 연결을 위한 앱 선택](#)
- [카메라 설정 초기화](#)☆
- [커스텀 촬영 모드 \(C1-C3\)](#)☆
- [배터리 정보](#)

- [저작권 정보](#)☆
- [기타 정보](#)

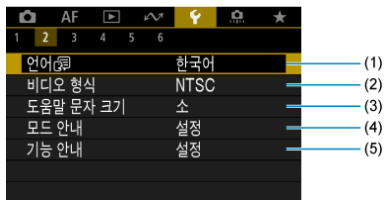
탭 메뉴: 설정

● 설정 1



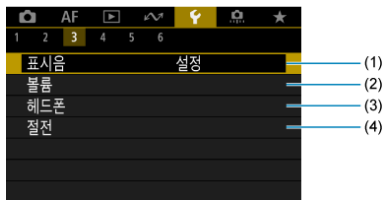
- (1) 저장 기능+카드/폴더 선택
 - [기록/재생용 카드 선택하기](#)
 - [폴더 생성하기](#)
- (2) [파일번호](#)
- (3) [파일명](#)
- (4) [카드 포맷](#)
- (5) [자동이미지 회전](#)
- (6) [회전정보 추가](#)
- (7) [날짜/시간/지역](#)

● 설정 2



- (1) [언어](#)
- (2) [비디오 형식](#)
- (3) [도움말 문자 크기](#)
- (4) [모드 안내](#)
- (5) [기능 안내](#)

● 설정 3



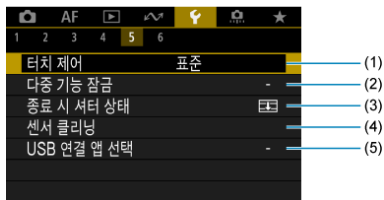
- (1) 표시음
- (2) 볼륨
- (3) 헤드폰
- (4) 절전

● 설정 4



- (1) 화면/뷰파인더 표시
- (2) 화면 밝기
- (3) 뷰파인더 밝기
- (4) 화면/뷰파인더 색조
- (5) 뷰파인더 색조 미세조정
- (6) 메뉴 화면 확대
- (7) HDMI 해상도

● 설정 5



- (1) [터치 제어](#)
- (2) [다중 기능 잠금](#)
- (3) [종료 시 셔터 상태](#)
- (4) [센서 클리닝](#)
- (5) [USB 연결 앱 선택](#)

● 설정 6



- (1) [카메라 설정 초기화](#) ☆
- (2) [커스텀 촬영 모드 \(C1-C3\)](#) ☆
- (3) [배터리 정보](#)
- (4) [저작권 정보](#) ☆
- (5) [설명서/소프트웨어 URL](#)
- (6) [인증 마크 표시](#) ☆
- (7) [펌웨어](#)

기록/재생용 카드 선택하기

☑ 2개의 카드가 삽입된 상태에서의 기록 방식

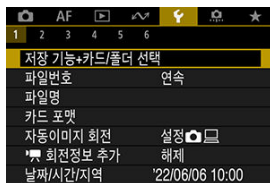
☑ 2개의 카드가 삽입된 상태에서의 기록/재생 선택

카메라에 카드 [①] 또는 [②]가 있으면 기록이 가능합니다 (일부 조건 제외). 1개의 카드만 삽입한 경우에는 다음 과정을 수행할 필요가 없습니다.

2개의 카드를 모두 삽입한 경우에는 기록 방식을 선택하고 기록 및 재생용으로 사용할 카드를 다음과 같이 선택할 수 있습니다.

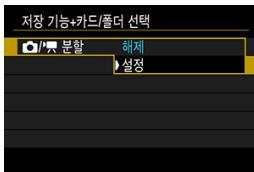
2개의 카드가 삽입된 상태에서의 기록 방식

1. [🔍: 저장 기능+카드/폴더 선택]을 선택합니다.







2. 기록 방식을 설정합니다.

● 분할






- 정지 사진과 동영상의 기록 방식을 자동으로 구성하려면 **[설정]**을 선택하십시오. 정지 사진은 [1] 카드에 녹화되고 동영상은 [2] 카드에 녹화됩니다.
- 카드 [1]를 삽입하지 않으면 정지 사진 촬영은 가능하나 저장에는 되지 않습니다. 카드가 가득 차면 정지 사진 촬영을 할 수 없습니다.
- 카드 [2]가 가득 차거나 삽입되지 않은 상태면 동영상 녹화를 할 수 없습니다.

! 주의

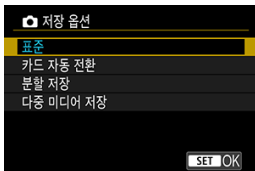
- [설정]을 지정하면  저장 옵션],  저장 옵션],  저장/재생],  저장/재생]을 사용할 수 없습니다.

참고

- [설정]으로 설정했을 때 동영상 녹화 모드에서 <  > 버튼을 누르면 재생 시 카드 [2]이 사용됩니다. 정지 사진 촬영 모드에서 <  > 버튼을 누르면 재생 시 카드 [1]가 사용됩니다.
- [설정]을 지정했을 때는  카드 없이 셔터를 누름]을 [해제]로 설정하는 것을 고려해 보십시오.

● 📷 저장 옵션

정지 사진의 저장 방식을 설정합니다.



• 표준

[📷 저장/재생]에서 선택한 카드에 정지 사진을 저장합니다.

• 카드 자동 전환

[표준] 설정과 동일하지만 하나의 카드가 가득 차면 다른 카드로 전환합니다. 이때 새로운 폴더가 생성됩니다.

• 분할 저장

각 카드에 특정 이미지 크기를 설정할 수 있습니다 (🔗). 촬영할 때마다 정지 사진이 카드 ①과 ②에 사용자가 지정한 화질로 저장됩니다. RAW 이미지를 각각 **RAW**와 **CRAW**에 따로 기록할 수는 없습니다.

• 다중 미디어 저장

촬영할 때마다 정지 사진이 카드 ①과 ②에 동일한 화질로 저장됩니다.

❗ 주의

분할 저장

- 카드 ①과 ②에 이미지 크기를 다르게 설정하면 최대 연속 촬영 매수가 더 적어집니다 (🔗).

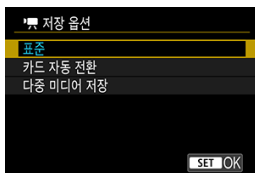
참고

분할 저장/다중 미디어 저장

- 이미지는 카드 ①과 ②에 동일한 파일 번호로 기록됩니다.
- 뷰파인더와 퀵 컨트롤 화면에 나타나는 촬영 가능 매수는 여유 공간이 더 적은 카드 기준입니다.
- 카드 중 하나가 가득 차서 촬영이 더 이상 불가능하면 **[카드*이(가) 가득 찼습니다]**가 표시됩니다. 촬영을 계속하려면 카드를 교체하거나 **[📷 저장 옵션]**을 **[표준]**으로 설정하고 여유 공간이 있는 카드를 선택하십시오.
- **[🔧: 저장 기능+카드/폴더 선택]**의 **[폴더]**에 관한 자세한 내용은 [폴더 설정](#)을 참조하십시오.

● '📷' 저장 옵션

동영상의 저장 방식을 설정합니다.



• 표준

['📷저장/재생']에서 선택한 카드에 동영상을 저장합니다.

• 카드 자동 전환

[표준]과 동일하지만 카드가 가득 차면 기록이 중단됩니다. 녹화를 재개하면 카메라가 녹화를 위해 다른 카드로 전환합니다. 카드 전환 후에는 신규 폴더가 생성됩니다.

• 다중 미디어 저장

각 녹화 시 동일한 동영상이 카드 ①과 ②에 기록됩니다.

주의

카드 자동 전환



- 현재 카드에 남은 공간이 없을 때만 기록이 다른 카드로 자동 전환되며, 전환 후에는 179.8/150 fps 프레임 레이트의 동영상을 기록할 수 있습니다. 이는 exFAT 포맷한 카드가 슬롯 중 하나에 삽입되어 있을 때 발생합니다.

다중 미디어 저장

- 삽입한 카드 중 하나가 exFAT 포맷 카드이고 나머지 하나는 아닌 경우에는 동영상을 기록할 수 없습니다.

참고

다중 미디어 저장

- 이미지는 카드 ①과 ②에 동일한 파일 번호로 기록됩니다.
- 뷰파인더와 퀵 컨트롤 화면에 나타나는 녹화 가능 시간은 여유 공간이 더 적은 카드 기준입니다.
- 카드 중 하나가 가득 차서 촬영이 더 이상 불가능하면 **[카드*이(가) 가득 찼습니다]**가 표시됩니다. 촬영을 계속하려면 카드를 교체하거나 **[ 저장 옵션]**을 **[표준]**으로 설정하고 여유 공간이 있는 카드를 선택하십시오.
- **[ 저장 기능+카드/폴더 선택]**의 **[폴더]**에 관한 자세한 내용은 [폴더 설정](#)을 참조하십시오.

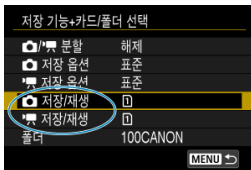
2개의 카드가 삽입된 상태에서의 기록/재생 선택

[저장 옵션]/[저장 옵션]을 [표준]이나 [카드 자동 전환]으로 설정한 경우, 저장 및 재생할 카드를 선택하십시오.

[저장 옵션]을 [분할 저장] 또는 [다중 미디어 저장]으로 설정하거나, [저장 옵션]을 [다중 미디어 저장]으로 설정한 경우에는 재생용 카드를 선택하십시오.

메뉴를 통해 설정하기

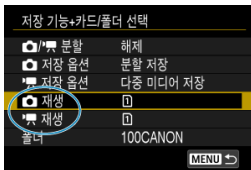
● 표준/카드 자동 전환



[저장/재생]을 선택합니다.

- 정지 사진은 [저장/재생]을, 동영상은 [저장/재생]을 선택하십시오.
 - ①: 저장 및 재생에 카드 1을 사용하십시오.
 - ②: 저장 및 재생에 카드 2를 사용하십시오.

● 분할 저장/다중 미디어 저장



[재생]을 선택합니다.

- 정지 사진은 [재생]을, 동영상은 [재생]을 선택하십시오.
- 정지 사진 촬영 모드에서 <▶> 버튼을 누르면 [재생]에서 선택한 카드의 이미지가 재생됩니다.
- 동영상 녹화 모드에서 <▶> 버튼을 누르면 [재생]에서 선택한 카드의 영상이 재생됩니다.

참고

- [우선: ①]을 설정하면 카드를 삽입 또는 제거할 때 카메라가 우선 순위 카드로 전환합니다.

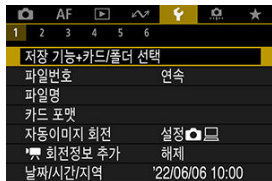
폴더 설정

- ☒ [폴더 생성하기](#)
- ☒ [폴더명 변경하기](#)
- ☒ [폴더 선택하기](#)

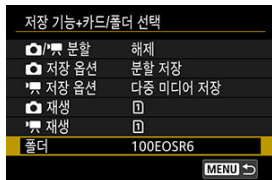
촬영한 이미지를 저장할 폴더를 자유롭게 생성하고 선택할 수 있습니다. 폴더명도 변경할 수 있습니다.

폴더 생성하기

1. [📁: 저장 기능+카드/폴더 선택]을 선택합니다.



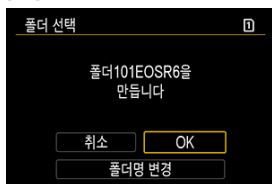
2. [폴더]를 선택합니다.



3. [폴더 생성]을 선택합니다.

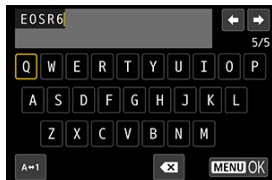


4. [OK]를 선택합니다.



- 폴더명을 변경하려면 [폴더명 변경]을 선택하십시오.

1. 원하는 문자 및 숫자를 입력합니다.



- 5개의 문자를 입력할 수 있습니다.
- [A⇌1]를 선택하면 입력 모드가 변경됩니다.
- [x]를 선택하거나 <⏮> 버튼을 누르면 문자가 1개씩 삭제됩니다.

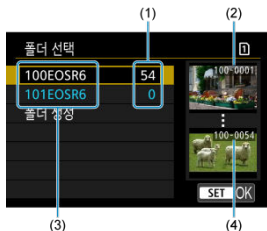


- <⌚> 다이얼이나 <✱>로 문자를 선택한 다음 <SET> 버튼을 눌러 입력하십시오.

2. 설정을 종료합니다.

- <MENU> 버튼을 누른 다음 [OK]를 누르십시오.

폴더 선택하기



- (1) 폴더 내 이미지 매수
- (2) 가장 낮은 파일 번호
- (3) 폴더명
- (4) 가장 높은 파일 번호

- 폴더 선택 화면에서 폴더를 선택하십시오.
- 촬영한 사진들이 선택한 폴더에 저장됩니다.

참고

폴더

- 폴더는 최대 9999매의 이미지 (파일 번호 0001-9999)를 포함할 수 있습니다. 폴더가 가득 차면 기존 폴더 번호에 1을 더한 폴더가 자동으로 생성됩니다. 또한 수동 리셋 (🔍)을 실행하면 새 폴더가 자동으로 생성됩니다. 폴더 번호는 100에서 999까지 생성할 수 있습니다.

컴퓨터에서 폴더 생성하기

- 카드 화면을 열어놓은 상태에서 "DCIM"이라는 이름의 새 폴더를 생성하십시오. DCIM 폴더를 열고 필요한 만큼의 폴더를 생성하여 이미지를 저장하고 관리하십시오. 폴더명의 필수 형식은 "100ABC_D"이고, 첫 3자리는 100-999 범위 사이의 폴더 번호여야 합니다. 마지막 5자리 문자는 A에서 Z까지의 대문자나 소문자, 숫자와 언더바 "_"를 조합할 수 있습니다. 공란은 입력할 수 없습니다. 또한 마지막 5자리 문자가 서로 달라도 첫 3자리의 폴더 번호와 동일한 번호를 가진 폴더는 만들 수 없습니다 (예: "100ABC_D"와 "100W_XYZ").

파일 번호

☒ 연속

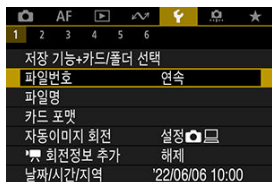
☒ 자동 리셋

☒ 수동 리셋

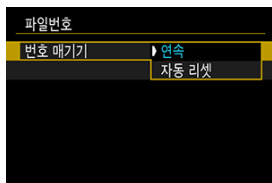
촬영한 이미지는 폴더에 저장되며 0001부터 9999까지의 번호가 부여됩니다. 이미지 파일의 번호 부여 방식은 변경할 수 있습니다.

(예)
IMG_0001.JPG
|
(1)
(1) 파일 번호

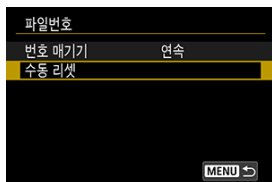
1. [🔍: 파일번호]를 선택합니다.



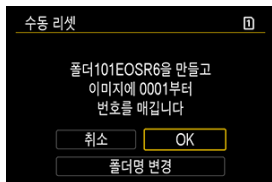
2. 번호 부여 방식을 설정합니다.



- [번호 매기기]를 선택하십시오.
- [연속] 또는 [자동 리셋]을 선택하십시오.



- 파일 번호를 리셋하고 싶은 경우에는 [수동 리셋]을 선택하십시오 (🔗).



- [OK]를 누르면 새로운 폴더가 생성되고 파일 번호가 0001부터 시작됩니다.

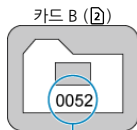
! 주의

- 999번 폴더에서 파일 번호가 9999에 도달하면 카드에 여유 공간이 남아 있어도 촬영이 불가능합니다. 카드를 교체하라는 메시지가 표시되면 새로운 카드로 교체하십시오.

카드 교체나 폴더 생성과 상관없이 파일 번호를 연속으로 부여

카드를 교체하거나, 폴더를 생성하거나, 대상 카드를 전환해도 (1)→(2)와 같이) 파일 번호가 9999까지 연속으로 부여됩니다. 이 방식은 여러 개의 카드나 폴더에 0001부터 9999까지 번호가 부여된 이미지들을 컴퓨터에서 하나의 폴더에 저장하려 할 때 편리합니다. 파일 번호가 교체한 카드나 폴더에 있던 기존의 이미지부터 이어서 부여될 수 있습니다. 연속적으로 파일 번호를 부여하고 싶다면 매번 새로 포맷한 카드를 사용할 것을 권장합니다.

카드 교체 또는 대상 카드 전환 후의 파일 번호 부여

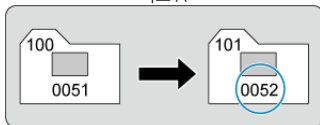


(1)

(1) 연속되는 다음 파일 번호

폴더 생성 후의 파일 번호 부여

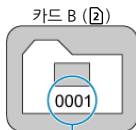
카드 A



카드 교체나 폴더 생성 후 0001부터 파일 번호를 다시 시작

카드를 교체하거나, 폴더를 생성하거나, 대상 카드를 전환해도 (1)→(2)와 같이) 파일 번호가 0001부터 리셋되어 부여됩니다. 이는 카드나 폴더별로 이미지들을 관리하려 할 때 편리합니다. 파일 번호가 교체한 카드나 폴더에 있던 기존의 이미지부터 이어서 부여될 수 있습니다. 0001부터 시작하는 파일 번호로 이미지를 저장하고 싶다면 매번 새로 포맷한 카드를 사용할 것을 권장합니다.

카드 교체 또는 대상 카드 전환 후의 파일 번호 부여

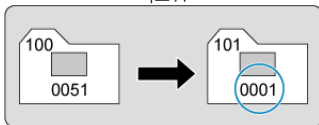


(1)

(1) 파일 번호 리셋

폴더 생성 후의 파일 번호 부여

카드 A



파일 번호를 0001로 초기화 또는 새 폴더에서 0001부터 시작

파일 번호 부여 방식을 수동으로 리셋할 경우 자동으로 새 폴더가 생성되고 폴더에 저장되는 이미지의 파일 번호가 0001부터 새롭게 시작합니다.

이 기능은 예를 들어 촬영한 날짜별로 폴더를 구분하여 이미지를 기록하고자 할 때 편리합니다.

파일명

파일명 등록/변경하기

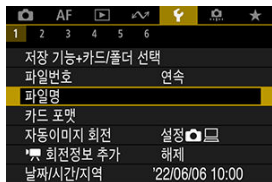
파일명은 4자리 영숫자에 이어 4자리의 파일 번호 (예)와 파일 확장자로 이루어져 있습니다. 각 카메라가 출고될 때 설정되는 고유의 첫 4자리 영숫자는 변경이 가능합니다.

사용자 설정 1에서는 원하는 4개 문자를 입력할 수 있습니다. 사용자 설정 2는 촬영 후 자동으로 추가되는 이미지 크기를 나타내는 4번째 문자 앞에 사용자가 원하는 첫 3개 문자를 등록하여 추가할 수 있습니다.

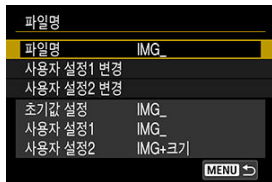
(예)
IMG_0001.JPG

파일명 등록/변경하기

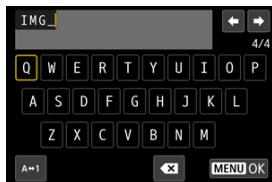
1. [파일명]을 선택합니다.



2. [사용자 설정* 변경]을 선택합니다.



3. 원하는 문자 및 숫자를 입력합니다.



- 사용자 설정 1은 4개 문자, 사용자 설정 2는 3개 문자를 입력하십시오.
- [A↔1]를 선택하면 입력 모드가 변경됩니다.
- [X]를 선택하거나 <⏮> 버튼을 누르면 문자가 1개씩 삭제됩니다.

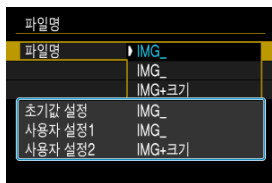


- <☎> 다이얼이나 <✱>로 문자를 선택한 다음 <SET> 버튼을 눌러 입력하십시오.

4. 설정을 종료합니다.

- <MENU> 버튼을 누른 다음 [OK]를 누르십시오.

5. 등록된 파일명을 선택합니다.



- [파일명]을 선택한 다음 등록된 파일명을 선택하십시오.

! 주의

- 언더바("_")는 첫 문자로 사용할 수 없습니다.

📖 참고

사용자 설정 2

- "*** + 이미지 크기" (사용자 설정 2에 등록)를 선택하고 촬영하면 4번째 문자가 현재 이미지 크기를 나타내는 문자로 파일명에 추가됩니다. 추가되는 문자의 의미는 다음과 같습니다.
 "***L": RAW 또는 HEIF
 "***M": M 또는 M
 "***S": S1 또는 S1
 "***T": S2
 "***C": CRAW
 자동으로 추가되는 4번째 문자를 통해 컴퓨터로 전송한 파일을 열지 않고 이미지 크기를 알 수 있습니다. 파일 확장자에 기반하여 RAW, JPEG과 HEIF 이미지를 구분할 수도 있습니다.
- 사용자 설정 2로 촬영한 동영상 파일명의 4번째 문자는 언더바로 저장됩니다.

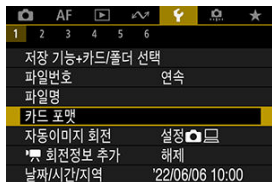
카드 포맷하기

새 카드를 사용하거나 다른 카메라 또는 PC를 사용하여 카드를 포맷 (초기화)한 경우에는 본 카메라를 사용하여 다시 포맷해 주십시오.

주의

- 카드를 포맷하면 메모리 카드에 저장된 모든 이미지와 데이터가 삭제됩니다. 보호가 된 이미지도 삭제되므로 반드시 내용을 확인하십시오. 필요한 경우 카드를 포맷하기 전에 이미지와 데이터를 PC 등에 전송하십시오.

1. [🔧: 카드 포맷]을 선택합니다.

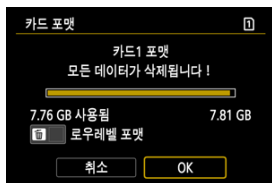


2. 카드를 선택합니다.

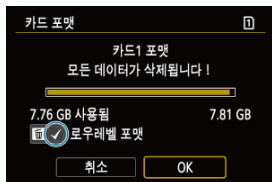


- [1]은 카드 1을 나타내고, [2]는 카드 2를 나타냅니다.
- 카드를 선택하십시오.

3. 카드를 포맷합니다.



- [OK]를 선택하십시오.



- 로우레벨 포맷을 하려면 <로우레벨 포맷> 버튼을 눌러 [로우레벨 포맷]에 체크 표시 [✓]를 추가한 다음 [OK]를 선택하십시오.

카드 포맷이 필요한 조건

- 새 카드인 경우
- 다른 카메라나 컴퓨터로 카드를 포맷한 경우
- 카드가 이미지나 데이터로 가득 찬 경우
- 카드 관련 에러가 표시된 경우 (🔍)

로우레벨 포맷

- 카드의 읽기 또는 쓰기 속도가 느려졌거나 카드에 있는 모든 데이터를 전부 삭제하려면 로우레벨 포맷을 수행하십시오.
- 로우레벨 포맷은 카드에서 기록 가능한 모든 섹터를 삭제하므로 일반 포맷보다 시간이 더 걸립니다.
- 로우레벨 포맷 중에 [취소]를 선택하면 포맷을 취소할 수 있습니다. 이 경우에도 일반 포맷은 이미 완료되며 카드를 원래대로 사용할 수 있습니다.

카드 파일 포맷

- SDHC 카드에는 FAT32 포맷 방식이, SDXC 카드에는 exFAT 포맷 방식이 사용됩니다.
- exFAT로 포맷한 카드에 기록한 개별 동영상들은 크기가 4GB를 초과해도 하나의 파일로 기록되므로 (여러 개의 파일로 분할되지 않음) 최종 동영상 파일의 크기는 4GB를 초과하게 됩니다.

주의

- 본 카메라에서 포맷한 SDXC 카드는 다른 카메라에서 사용이 불가능할 수 있습니다. 또한 exFAT로 포맷한 카드도 일부 컴퓨터의 운영 체제나 카드 리더기에서 인식하지 못할 수 있습니다.
- 카드의 데이터를 포맷하거나 삭제해도 데이터가 완전히 삭제되지는 않습니다. 카드를 다른 사람에게 양도하거나 폐기할 때는 이 점을 유의하여 주십시오. 메모리 카드를 폐기할 때는 카드를 물리적으로 파괴하는 등의 조치를 취해 개인 정보가 유출되는 것을 방지하십시오.

참고

- 카드 포맷 화면에서 표시되는 카드의 용량은 카드에 표시된 용량보다 작을 수 있습니다.
- 본 기기는 Microsoft사의 exFAT 기술을 사용합니다.